

محمد بوزينة

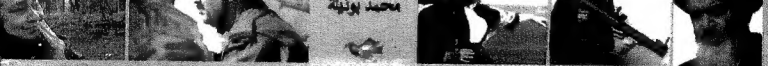


أحداث العالم في القرن العشرين

1949 - 1940



منشورات
محمد بوزينة



اهداءات ٢٠٠١

الحكومة التونسية

تونس

محمد بوذينة

أحداث العالم في القرن العشرين

1949 - 1940

1940



استسلام فرنسا 40/5/10

أهم أحداث سنة 1940

15 أفريل	18 جانفي
دخول الجيش الفرنسية مدينة نارفيك	إغتيال الوزير العراقي رستم حيدر
16 أفريل	19 جانفي
وفاة المناضل الجزائري عبد الحميد بن باديس	وفاة الفيزيائي الانكليزي أوليفر لودج
26 أفريل	29 جانفي
وفاة الكيميائي الالمانى كارل بوش	وفاة المجاهد الليبي سليمان الباروني
10 ماي	9 فيفري
إستسلام فرنسا	وفاة الكيميائي الانكليزي آرثر هاردين
10 ماي	11 فيفري
تعيين ونستن تشرشل رئيساً للوزارة البريطانية	وفاة الطبيب النمساوي ياورغ فاغنر
21 ماي	16 مارس
كربات عملاقة في وسط الادغال	وفاة الكاتبة السويدية سلمى لاجرلوف
27 ماي	24 مارس
إستسلام بلجيكا	وفاة العالم الفرنسي إدوارد برانلي
4 جوان	29 مارس
إنهاء عملية «دينامو»	وفاة القاضي السعودي أحمد القاري
10 جوان	31 مارس
هجوم القوات الإيطالية على فرنسا	وزارة رشيد عالي الكيلاني في العراق
16 جوان	8 أفريل
توقيع الهدنة بين الالمان وحكومة فيشي	غزو النرويج والدنمارك

12 سبتمبر	18 جوان
أول هجمات جيوش المحور في مصر	نداء الجنرال ديغول من إذاعة لندن
15 سبتمبر	29 جوان
إستعمال الرادار للمرة الأولى	وفاة الرسام بول كلي
16 سبتمبر	3 جويلية
إنتحار الناقد الأدبي المصري إسماعيل أدهم	بداية حرب الصحراء
27 سبتمبر	6 جويلية
إمضاء المعاهدة الحربية بين ألمانيا وإيطاليا واليابان	إغتيال السياسي السوري عبد الرحمان الشهبندر
1 أكتوبر	11 جويلية
وفاة الماريشال الإيطالي إيتالو بابلو	إجتماع الجمعية الوطنية الليبية
6 أكتوبر	2 أوت
وفاة المستشرق الانكليزي دافيد مرغوليوث	الحكم غائبًا على الجنرال ديغول بالإعدام
15 أكتوبر	8 أوت
إعدام الزعيم القطالوني كويمبانيس	معركة انفلترا
28 أكتوبر	21 أوت
إحتلال اليونان	مصرع تروتسكي
29 أكتوبر	سبتمبر
مقابلة الماريشال بيتان مع هتلر	وفاة الأديب أمين الريحاني
31 أكتوبر	2 سبتمبر
إنتحار الشاعر المصري فخري أبو السعود	تأجير قواعد جزر الهند الغربية إلى أمريكا
4 نوفمبر	2 سبتمبر
وفاة الزعيم الاسباني مانويل أثانا	وفاة العالم الانكليزي جوزيف طومسون
9 نوفمبر	6 سبتمبر
وفاة السياسي البريطاني إرثر تشمبرلين	تنازل ملك رومانيا، كارول الثاني عن العرش

14 نوفمبر

تدمير مدينة كوفنتري الانجليزية

15 نوفمبر

إعتقال 350 ألف يهودي بولوني

1 ديسمبر

وفاة المؤرخ المصري محمد مسعود

6 ديسمبر

الهجوم الألماني في شمال إفريقيا

12 ديسمبر

تفجير السفينة « سلفادور » في فلسطين

21 ديسمبر

وفاة الروائي الأمريكي سكوت فيتزجيرالد

24 ديسمبر

وفاة الشاعر الفناني السويدي فرتر هون
هايدنستام

18 جانفي 1940

في بغداد، إغتيال وزير المالية العراقي رستم حيدر في مقره الرسمي بوزارة المالية وهو من الشخصيات السياسية العربية في فجر عهدها الحديث.

ولد ببعلبك سنة 1889، وتعلّم بدمشق ثم بالمدرسة الملكية في الآستانة وأتم دراسته في « السوربون » ومدرسة العلوم السياسية بباريس.

وشارك في تأليف جمعية « العربية الفتاة » وعاد إلى سوريا. وانتقل مع الملك فيصل إلى العراق. كان معروفًا بالكفاءة، والإستقامة، والذكاء. ومع أنه كان ينتمي إلى مدرسة نوري السعيد السياسية، إلا أنه لم يكن متطرفًا في تأييده للبريطانيين، لذا فإنه كان يمثل الجناح المعتدل للمدرسة المذكورة، يؤيد التعاون مع البريطانيين، ومساومتهم من أجل تحقيق أهداف القطر الوطني والقومية. ومع ذلك فإن مجرد إنتمائه إلى المدرسة السعيدية، وعوامل أخرى ارتبطت بأنتمائه المذهبي، أثر على شعبيته في أوساط سياسية عراقية مؤثرة.

أما القاتل « حسين فوزي توفيق » فقد كان مغامرًا فاشلًا في حياته العملية، وصفه البيان الرسمي الصادر إثر اعتدائه على حياة رستم حيدر، كإنسان له سلوك شائن. ومع أن الجريمة بعد ذاتها لم تكن، سوى تعبير عن حالة يأس نفسي لإنسان مغامر، إلا أن الآراء اختلفت حسب الأهواء والمصالح في تحديد أسبابها. فإن الألمان ادّعوا أن البريطانيين هم الذين دبّروا أمر اغتيال الوزير لكونه مؤيدًا لفكرة بقاء العراق على الحياد في الحرب الدائرة.

وفي 20 مارس 1940 أصدرت المحكمة قرارها بشنق الجاني حسين فوزي توفيق على أساس أنه « ارتكب جريمته باختياره الخاص ».

19 جانفي 1940

توفي العالم الفيزيائي الانجليزي أوليفر جوزيف لودج، مدير جامعة برمنغهام (1900 - 1919). ولد سنة 1851. أسهم بنصيب وافر في تحسين وسائل نقل البرقيات لاسلكي، وأجرى بحوثًا عديدة على الإلكترونات والأثير والبرق، ومنح لقب نبيل سنة 1902 تقديرًا لدراساته وبحوثه. عمل في التوفيق بين العلم والدين وفي الأبحاث الروحية، وكان شديد الإيمان بالحياة بعد الموت.

29 جانفي 1940

توفي في الهند الزعيم الليبي والمجاهد سليمان الباروني عن سن تناهز 70 سنة.

ولد في « كاباو » من طرابلس الغرب. وتعلّم في تونس والجزائر ومصر، وعاد إلى وطنه، فانتقد سياسة الدولة العثمانية - وكانت طرابلس تابعة لها - فأبعد منها، فقصده مصر، وأقام إلى أن أعلن الدستور العثماني (1908) فاختير نائبًا عن طرابلس في « مجلس المبعوثين » بالآستانة فاستمر إلى أن اعتدى الطليان على طرابلس سنة 1911، فعاد إليها مجاهدًا، وظل إلى أن أبرم الصلح بين تركيا وإيطاليا، فأبى الإعتراف به، وواصل مقاومة المحتلين مدة، ثم انصرف إلى تونس، ومنها ركب باخرة إلى الآستانة. فعمل فيها من أعضاء « مجلس الأعيان » ونشبت الحرب العامة الأولى (1914) فوجهته حكومة الآستانة « قائدًا لمنطقة طرابلس الغرب » فقصدها في غواصة المانية وباشر القتال إلى أن أكرهت تركيا على التخلي عن طرابلس، بعد هدنة 1918، وعقد الطرابلسيون صلحًا مع إيطاليا سنة 1919، فرحل إلى أوروبا. وحج سنة 1924. وذهب إلى « مسقط » ثم إلى « عمان » وكان إباضي المذهب، فجعله سلطان مسقط مستشارًا لحكومته (سنة 1935) فأقام

11 فيفري 1940

توفي العالم النمساوي الاخصائي في علم الأعصاب ياورغ يوليوس فاغنر، المتحصل على جائزة نوبل للطب سنة 1927.

ولد سنة 1857. استاذ بجامعة فيينا (1893 - 1928)، رائد في العلاج بالحمى. عالج الشلل بحقن المرضى بطفيليات الملاريا، ولهذا منح جائزة نوبل للفسيولوجيا والطب سنة 1927.

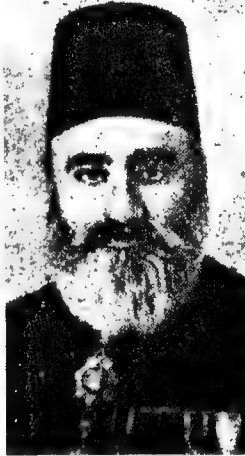
16 مارس 1940

توفيت الروائية والادبية السويدية سلمى لاجرلوف، أول ادبية تتال جائزة نوبل للاداب (1909).



أبصرت النور في موريكا في 20 نوفمبر 1858. بدأت حياتها بالتدريس في بلدة لاندسكرونا، وقد عرفت في عالم الادب بعد نشرها « ملحمة غوستا برلنغ » سنة 1891 التي اذنت بالنهضة الرومنطيقية في الادب السويدي. بعدها نشرت

عامين، ومرض فذهب إلى بومباي مستشفى، فتوفي فيها. له « الازهار الرياضية في اثمة وملوك الاباضية » و« ديوان شعر ».



المجاهد سليمان الباروني

9 فيفري 1940

توفي الكيميائي الانكليزي آرثر هاردين، المتحصل على جائزة نوبل في الكيمياء (1929) لبحوثه في التخمر الكحولي.

ولد سنة 1865. أثبت صفة انزيم الزيماس، واكتشف وجود انزيمات أخرى بالخميرة لها شأن في التخمر.



31 مارس 1940

في بغداد، ألف رشيد عالي الكيلاني الوزارة الجديدة وتؤلف نوعاً من المساومة بين القطبين البارزين الكيلاني ونوري السعيد. فقد ضمت الوزارة الكيلانية الثالثة خمسة أعضاء من الوزارة السعيدية المستقلة، فضلاً عن شخص رئيسها، وهم طه الهاشمي الذي بقي يحتفظ بحقيبة الدفاع، وعمر نظمي الذي عهدت إليه حقيبة المواصلات والأشغال، وصادق البصام الذي عهدت إليه حقيبة المعارف، ومحمد أمين زكي الذي عهدت إليه حقيبة الإقتصاد، ويؤوف البحراني الذي عهدت إليه حقيبة الشؤون الإجتماعية. أما نوري السعيد نفسه فقد عهدت إليه حقيبة الخارجية.

سلسلة من الروايات والقصص القصيرة الرائعة التي ترجمت إلى عدد كبير من اللغات العالمية. وتتميز بالأسلوب الساحر، وتعمق الجو، والنضج بالإحساس الديني الصادق. وقد أحل ذلك صاحبيتها مقام الطليعة بين الأدباء الإسكندريين. رحلت إلى فلسطين في مستهل القرن العشرين وأقامت ردياً من الزمن في القدس، ووضعت بعد عودتها إلى بلادها (1901) كتاباً ضمنته انطباعاتها عن هذه البقعة من الشرق. ومن مؤلفاتها نذكر: «الروابط غير المرئية» 1894، و«عجائب المسيح الدجال» 1897، و«أورشليم» 1901، و«كتاب الأساطير»، و«رحلة نيلز هولغر الرائعة عبر السويد» 1906، و«ملك البرتغال»، و«البيت العتيق» و«حوزي الموت» 1902.

24 مارس 1940

توفي العالم والمخترع الفرنسي إدوارد برانلي أستاذ الفيزياء بالمعهد الكاثوليكي بباريس. ولد في 23 أكتوبر 1844. صمم مستقبلاً لإدراك الموجات الكهربائية، التي استعملها ماركوني في التلفزيون اللاسلكي.

29 مارس 1940

توفي بمدينة الطائف القاضي السعودي الشيخ أحمد بن عبد الله القاري عن 49 سنة قضاه في القضاء.

من أصل هندي. تعلّم بمكة المكرمة وعين قاضياً لجدة سنة 1340 هـ. وجعل من أعضاء مجلس الشورى 1349 هـ فريئساً للمحكمة الشرعية الكبرى، فأخذ أعضاء رئاسة القضاء سنة 1357 هـ إلى أن توفي.

له «مجلة الأحكام الشرعية» على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، في نحو ألف مادة.

8 افريل 1940

غزو النرويج والدانمارك

إن عملية المباغتة هذه لم تحدث فقط في العاصمة النرويجية بل تكررت في الوقت نفسه في المرافئ الهامة. ولم يمض أسبوع واحد حتى كان الألمان قد استولوا على القسم الأكبر من النرويج. وحينما بادر الحلفاء إلى إرسال بعض سفنهم وجنودهم لمساعدة النرويجيين وأنزلوا قوات لهم في مرفأ «نارفيك»، كانت المعركة قد انتهت تقريباً لأن هتلر أصبح في وضع يمكنه من إرسال أضعاف ما يرسله الحلفاء من الجند والسلاح وبينما كانت المعارك الصغيرة تدور حول «نارفيك»، المرفأ النرويجي الثاني، بين قوات الألمان وجنود الحلفاء كان هتلر قد أمر قواته باحتلال بلجيكا وهولندا.

15 افريل 1940

دخلت الجيوش الفرنسية - البريطانية مدينة نارفيك في شمال غربي النرويج. أنشئت هذه المدينة سنة 1887 لتكون ميناء حراً على المحيط الأطلنطي للمناجم كيرونا (السويدية) لخام الحديد.



16 افريل 1940

وفاة المناضل الجزائري

عبد الحميد بن باديس

انتقل إلى رحمة الله تعالى الإمام المصلح

أقبل اليوم الثامن من افريل هادئاً ككل ايام السنة في النرويج والدانمارك. ولم يكن أحد من سكان هاتين الدولتين يظن بأن هذا اليوم سيكون يوماً مصيرياً بالنسبة له. حتى إذا جاء الليل صدرت الأوامر السرية إلى الطوابير الخامسة للعمل بينما كانت البواخر الألمانية المحملة بالأسلحة موجودة في امكنة معينة من المرافئ الدانماركية، حتى إذا جاءت ساعة الصفر بدا تنفيذ الخطة بإحكام وتنسيق وسرعة. ثم لم تمض ساعات حتى استولى هتلر على الدانمارك وتمكن من مدنها ومرافئها قبل أن يخرج الناس من ذهولهم. وكذلك الأمر بالنسبة للنرويج. لقد أقيمت طائرات ألمانية أثناء الليل تحمل جنوداً وسلاحاً إلى مطار أوسلو لمساعدة الطابور الخامس من سكانها ولتزويدهم بما يحتاجون إليه من الأسلحة والمؤن. وكانت الطائرات تأتي على موجات كل موجة منها تنقل ثلاثة آلاف جندي من جنود الصاعقة، وبين كل موجة وأخرى تمضي ثلاث دقائق وحسب، حتى إذا أشرف النهار أصبحت المدينة في حوزة الألمان.



أما أعمق الأساتذة أثرًا في نفس ابن باديس فهو الشيخ محمد النخلي الذي أوصاه بقوله « واجعل ذهنك مصفاة لهذه الأساليب المعقدة، وهذه الأقوال المختلفة، والآراء المضطربة، يبقِي الصحيح وتستريح ».

وحج ابن باديس في 1913 وهناك في البقاع المقدسة، في مكة والمدينة التقى بالشيخ محمد البشير الإبراهيمي، فاصبها منذ ذلك اللقاء صديقين حميمين يعملان جنبًا إلى جنب في سبيل الجزائر المناضلة، ضد الغزو والإحتلال. وتزعم ابن باديس خلال عقد العشرينات الثيار الوطني عبر حركة الإصلاح، وجعل وصحبه من العلماء والمشايع من المساجد مراكز وعظ وإرشاد ودعوة إلى الكفاح في سبيل الإسلام والإستقلال



والمناضل الجزائري الوطني الشيخ عبد الحميد بن باديس، أحد الاعلام البارزين في التاريخ الجزائري الحديث. والمناضل في سبيل الحرية والإستقلال، وإن لم يحمل سلاحًا لِيًا ولم يخض معركة حربية. فلم يكن سلاحه إلا العلم، ولم تكن معركته إلا القلم..

لم يعيش عبد الحميد بن باديس حياة طويلة فقد ولد في 5 ديسمبر 1889، وتوفي في 16 أبريل 1940، وبين هذين التاريخين خمسون سنة، هي عمره الذي عاشه في هذه الحياة.. لم يعيش إذن حياة طويلة، وإنما عاش حياة حافلة بالامجاد. وكان لهجرت إلى تونس في سنة 1908 أطيبت الأثر في تكوينه الثقافي، فقد وجد في جامع الزيتونة، وفي المحافل الثقافية في تونس، ما كان ينشده من علم وثقافة وأدب. وكان جامع الزيتونة على مر العصور منارةً يهتدى به طلاب العلم والمعرفة وقد أثر في حياة ابن باديس أثناء دراسته في جامع الزيتونة ثلاثة من الأساتذة هم حمدان لونيس ومحمد النخلي والطاهر بن عاشور. وبعد خمس سنوات عاد إلى قسنطينة للإسهام في تنقيف مواطنيه ضد أكبر معركة قادها الغزاة لطمس الشخصية الجزائرية العربية المسلمة.





كارل بوش

10 ماي 1940

إستسلام فرنسا

بدأ هجوم القوات الألمانية على الحدود الفرنسية، ومضت الفرق الثلاث تنهب الأرض نهباً وفقاً للخطة الموضوعة.

في اليوم الأول حطمت الخطوط الدفاعية الأولى. وفي اليوم الثاني تمكنت من الإستيلاء على الشاطئ الشمالي لنهر الموز ومن الإستيلاء على سيدان وقلعتهما الأثرية. ثم اجتازت إلى ضفته الثانية، واندفعت في الأرض الفرنسية لا تعترضها عقبة ولا يردّها شيء. وقد أسرّت عشرات الآلاف من الرجال دون حرب أو قتال.

وفي 20 ماي وصلت القوات الألمانية إلى أميان ومنها إلى ابفيل ثم إلى مرائء بحر الشمال حيث كانت القوات الانكليزية التي لم تصمد امام

والعروبة. وأصدر مجلة « الشهاب » العلمية الدينية الأدبية. ثم قاد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين التي تأسست يوم 5 ماي عام 1931 وضمت 72 عالماً جزائرياً من مختلف التيارات الدينية. ومع أن ابن باديس لم يحضر الإجتماع التأسيسي إلا في اليوم الثالث والآخر فإنه انتخب غيايلاً رئيساً لمجلس إدارتها الذي ضم 13 عضواً.

وعندما تأسس المؤتمر الإسلامي في الجزائر في 1936، كان ابن باديس أحد أعضائه. وكوّن المؤتمر وفدًا لزيارة باريس، للتعريف بالقضية الجزائرية، فكان الشيخ عبد الحميد أحد أعضائه البارزين. ولكن الوفد لم يحقق نجاحاً في مهمته. السلطات الفرنسية حاولت بكل الوسائل خلال الفترة التالية إغراء ابن باديس بالمناصب، لكنه ظلّ يواجه الإستعمار بصلافة وإصرار حتى غدا أحد الرموز الرئيسية في النضال التحرري للجزائر.

وكانت فرنسا متخوفة دائماً من مواقف الشيخ عبد الحميد، لمواقفه الصريحة الواضحة ضدها في كل تصرفاتها وأعمالها. وعندما اقترح نفر من جمعية العلماء في الجزائر تأييد فرنسا قبيل نشوب الحرب العالمية الثانية، وقف ابن باديس ضد هذا الإقتراح. لذلك عندما نشبت الحرب فرضت عليه الإقامة الجبرية، فلم يغادر قسنطينة حتى وفاته. من آثار ابن باديس « مجالس التذكير » من حديث البشير النذير «، و« آثار ابن باديس » التي نشرت في 4 مجلدات.

26 افريل 1940

توفي الكيمياء الألماني كارل بوش المتحصل على جائزة نوبل سنة 1931. ولد في 27 اوت 1873. اشتهر بتكليفه عملية هابر حتى تصلح للإنتاج بالجملة.



المعونة. لقد توجهت إلى لندن وواشنطن تسالهما
انجادهما. ولكن صرخاتها ذهبت أدراج الرياح.

10 ماي 1940

في انجلترا، عين القائد السياسي ونستون
تشرشل رئيساً للوزارة البريطانية.

تعلم في كلية ساند هرسث الحربية، وعين
ضابطاً للفرسان بالهند وشهد معركة أم درمان
1898، وكتب « حرب النهر » يصف فيه الحملة
المصرية الانجليزية لاسترجاع السودان. انتخب
عضواً محافظاً بمجلس العموم (1900)، ولكنه
انضم إلى حزب الأحرار (1904)، وعند فوز هذا
الحزب في الانتخابات العامة عين وزيراً للتجارة
(1908 - 1910) ووزيراً للدخالية (1910 -
1911)، ووزيراً للبحرية (1911 - 1915). أيد
إرسال حملة إلى الدردنيل، حينما نشبت الحرب
بين تركيا والحلفاء. وعد مسؤولاً عن فشلها

الدبابات والطائرات والفرق الألمانية المنظمة.
والواقع أن الانقليز قد أخذوا يفكرون سريعاً في
الهروب من فرنسا التي اجتاحتها الجيوش
الألمانية.

وامام هذه الكارثة تقدر إقالة الجنرال غاملان
كقائد عام لقوات الحلفاء وعين مكانه الجنرال
ويفاند الذي قضى اسبوعين في تعزيز المواقع
الفرنسية في الشمال والشمال الشرقي. وفي تلك
الثناء كانت المصفحات الألمانية قد حولت وجهتها
صوب الجنوب، وتمكنت من اختراق الخطوط
الفرنسية في كل مكان ومزقت الجيش الفرنسي كل
معرق في كل نقطة اخترقتها.

امام هذه الكوارث المتتابة لم يعد ويفاند قادراً
على حماية الحكومة في باريس ولذلك فقد تقدر
انتقالها أولاً إلى تور ثم إلى بوردو.

وفي 14 جوان سقطت العاصمة الفرنسية في
أيدي الألمان. وتلقت الحكومة الفرنسية تسال

الثلاثينات من هذا القرن، تكتلات مالية أمريكية تدعى « يونيتد فروت كمباني »، عندما باشرت إستصلاح، أراضي الأدغال الكثيفة في « دلتا ديكويس » لإعداد مزارع الموز، وفيما كان العمال يشقون طريقهم بالنار والفأس لاختراق الغابات، عشروا على عشرات من الكريات الحجرية، شكل أغلبها محكم الكروية تماماً، يبلغ قطرها مترين وأربعين سنتيمتراً وأكثر، وأكبرها حجماً يتعدى وزنه ستة عشر طناً.

عندما باشر علماء الآثار درسها (21 ماي 1940)، دهشوا وتساءلوا : من صنع هذه الكريات، ولماذا، وفي أي عصر؟ ولم يكن من السهل العثور على الأجوبة، بل كان من المستحيل تعداد هذه الكريات في الأدغال حيث كانت موجودة بوفرة تفوق المئات وربما الألوف. لاشك في أنها من صنع الإنسان، ومعظمها منحوت من الصوان الذي لا وجود له في تلك البقعة في حالته الطبيعية. والأدهش من ذلك كله هو أن الكريات الكاملة الإستدارة بهذه الدقة، لا تدع سببياً للإعتقاد بأنها منحوتة بدون الإستعانة بأية آلة.

نقل عدد كبير من هذه الأحجار إلى « سان خوسيه » عاصمة كوستاريكا، فزادت مسألة نقلها، حتى باستعمال أحدث الوسائل الآلية ضخامة، سرّ نقلها هذا لأول مرة إلى الأدغال منذ الوف السنين.

من جهة أخرى، لا سبيل أيضاً إلى إيجاد جواب على التساؤل عن أسباب وجود هذه الكريات وسط الأدغال الأمريكية.

عندما سئل عالم آثار محلي عن هذا الموضوع، اختصر الجواب بهذه الكلمات : « نحن على يقين بأننا لا نعرف شيئاً ».



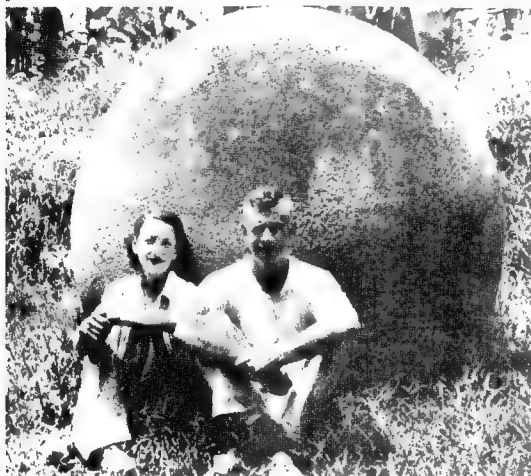
هاستقال. اختاره لويد جودج وزيراً للذخيرة (1917)، ثم وزيراً للحرب والطيران (1918 - 1921)، عين في وزارة بولدوين وزيراً للمالية (1921 - 1924)، وبقي عشر سنوات لا يشغل منصباً وزارياً، وحين أعلنت الحرب العالمية الثانية عين وزيراً للبحرية (1939)، ولما استقال نيفل تشيمبرلين، بسبب اندحار الحلفاء في الحرب الخاطفة التي قام بها الألمان في هولندا وبلجيكا وفرنسا، ألف تشرشل الوزارة، وظل رئيسها حتى انتهاء الحرب (1945).

21 ماي 1940

كريات عملاقة في وسط الأدغال

تعتبر الكريات العملاقة الموجودة في كوستاريكا من أغرب الأشياء التي اكتشفها علماء الآثار. فقد أمارت عنها اللثام بالضبط من أعوام

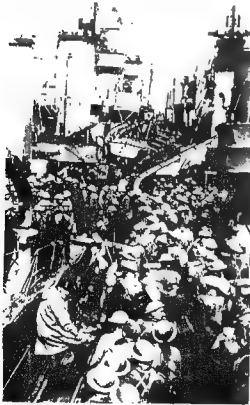
1940



27 ماي 1940

نطاق مدينة دنكارك، والذين كانوا منذ 23 ماي يسحقونها بطوفان من الفيضان. وقد استخدمت في ذلك مئات السفن والزوارق واليخوت الانجليزية والفرنسية، ذلك بأن الانجليز كانوا قد عبّروا كل قطعة بحرية مهما تكن مع أصحابها للمساعدة في إنجاح عملية الإجلاء البحري الضخمة تلك.

وبينما كان رفاقهم يقاومون العدو شبرًا شبرًا، أبحر الذين أُلجوا في أول الأمر منذ يوم 28 ماي. وقد وصل معظمهم إلى انغلترا سالمين، لكن أحيانًا كانت سفنهم تفرق من جراء القصف الألماني الشديد المتواصل، فيضطرون إلى تسليق جوانب سفن أخرى. وهكذا اضطر عدد غير قليل من الجنود إلى الإنتقال من سفينة إلى أخرى ثلاث مرات متعاقبة ليصلوا بعد ذلك سالمين إلى بر الأمان في الطرف الآخر من بحر المانش.



4 جوان 1940

إنهاء عملية « دينامو »

إنها عملية إجلاء بحري للجيشين الفرنسي والانجليزي اللذين نجح الالمان في حصرهما في



وفي الثامن والعشرين من جوان وقع المندوبون الفرنسيون شروط الهدنة (كوبيان) في القطر الحديدي نفسه وفي البقعة التي سبق للالان أن وقعوا عليها وثيقة إستسلامهم المذل للطفاء في نوفمبر من عام 1918.

وكان من شروط هذه الهدنة أن يكون للالان حق إحتلال جميع الأراضي الفرنسية الواقعة في الشمال والغرب من خط يمتد من جنيف إلى تور ومن هناك جنوباً حتى الحدود الإسبانية بما في ذلك كل المراتئ الفرنسية الواقعة على بحر المانش والمحيط الأطلسي. كما كان من شروط الهدنة أن توافق فرنسا على نزع سلاحها وتسريح قواتها فيما عدا القوات الضرورية لحفظ الأمن، وأن تتحمل فرنسا نفقات الإحتلال وأن تبخر قطع الاسطول الفرنسي إلى مراتئ فرنسية معينة تجرد فيها من السلاح. وأعلنت المانيا في الوقت نفسه أنها لا تنوي إستخدام قطع هذا الاسطول ضد انفلترا أو الإحتفاظ بها بعد إبرام الصلح بين البلدين. وأخيراً تعهدت فرنسا بإطلاق سراح كل الجنود الالان ولكن المانيا تحتفظ بكل أسراها الفرنسيين.

وفي صباح الخامس والعشرين من جوان كان قد اجلي 338 ألف جندي، بينهم 123 ألف جندي فرنسي. وقد فقد أكثر من خمس السفن التي استخدمت في عملية « ديتامور » هذه.

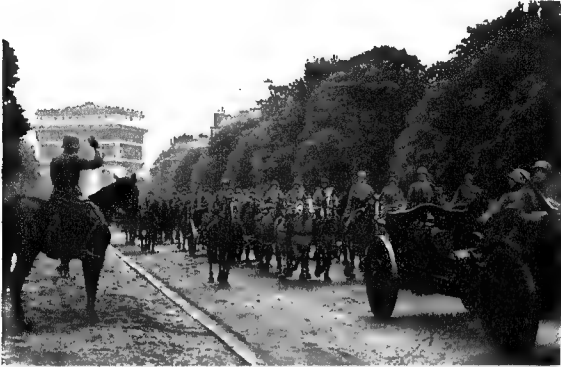
10 جوان 1940

في إيطاليا، أراد موسوليني أن يستدرك ما فاتته، فأعلن الحرب على فرنسا وانفلترا، وهاجم من ناحية الالب. فبد الذعر بين الفرنسيين وهرعوا نازحين نحو الجنوب، فيما كان الالانيون يحاصرون القوات الفرنسية المرابطة عند خط ماجينو ويستولون على المعدات. كما أصبح شمال إفريقيا جبهة قتال هامة بعد دخول إيطاليا الحرب، وكان هدفها من دخولها السيطرة على قناة السويس والسيادة على البحر المتوسط.



16 جوان 1940

في باريس، سقطت حكومة بول رينو لتأتي حكومة الماريشال بيتان الذي طلب من الالان وقف القتال تمهيداً لعقد إتفاقية هدنة بين الدولتين المتحاربتين. واختار بيتان مدينة فيشي مقراً له ولحكومته. وقد استجاب الالان لطلبه رغم أنهم كانوا قد احتلوا في تلك اللحظة نصف فرنسا.



17 جوان)، وأعلن بدء المفاوضات مع الألمان المحتلين.

29 جوان 1940

توفي في مورالتو (لوسارنو) الرسام الشهير بول كلي عن سن تناهز 61 سنة. فنان سويسري - ألماني. كرس عنايته للحفاظ على النقالة الأولية لوسائله إلا أنه سعى أيضاً ليعبر عن أشياء معقدة وأن يحقق، بالتالي، نقالة أسمى، فالتنوع في رسومه التخطيطية لا يقل عظمة عن ذلك الذي في ألوانه.

يمثل فن بول كلي قنطرة بين التجريد الهندسي ورمزية الأحلام، بين التكميلية وما فوق الواقعية. وعبرية كلي (كعبقرية بيكاسو) تمسك بأطراف الحركة الحديثة، وفي الوقت نفسه تسمو عليها. اعتبره السرياليين واحداً منهم ولكنه لم يعلن عن انضمامه لبرنامجهم قط، وهو في عصره خير من

18 جوان 1940

أعلن الجنرال ديغول من إذاعة لندن (قبل توقيع الهدنة) نداءه الشهير إلى كل الفرنسيين لكي ينظموا شؤون الكفاح والمقاومة وقال « أن فرنسا خسرت معركة ولم تخسر حرباً ». وبعد يومين أعلن قيام حكومة « فرنسا الحرة » نواة المقاومة الفرنسية التي انتقلت إلى الجزائر بعد أن أجلى الحلفاء أنصار فيشي عنها، في حين كان المارشال بيتان في فرنسا قد تسلم الحكم في اليوم السابق



عام 1937، أي قبل قيام الحرب العالمية الثانية. لا يبدأ بول كلي لوحاته بأي منهج تقليدي معروف، فهو من أنصار فكرة أن الأشكال تنظم بعضها البعض في علاقاتها المميزة داخل العمل الفني، والنهائية التي يصل إليها لا تكون عادة معروفة من قبل، هي حصيلة المعاناة في إيجاد الروابط، التي فرضها كل اختراع يصل إليه، وصورة فطرية بمعنى أنها تحمل حس الطفل البريء، لكن بمهارات البالغ المتمكن، كما أن ألوانه وتراكيبه فيها حساب كبير، لكنه حساب وليد الكشف ذاته، وليس مفروضاً عليه أو مطبقاً بفكرة مدرسة مسبقة، وصوره متنوعة، وتفاجيء المتفرج بفرائدها. لأنها لا تستقر على منهج موحد، فهي تحمل شرارة اللحظة التي ولد فيها الاختراع، فقد تكون خطية، أو رمزية، أو تجريدية، أو تنظيمية لمجرد أشكال متنوعة الألوان، والمساحات، والملامس، لكنها تحتل مضامين الشعر، والخيال، والتلقائية، وهو يصور أشخاصه لا كما نشاهدهم حولنا، ولكن كما يتصورهم في قصصهم الخيالية، أو في أساطيرهم، وعلى ذلك تبدو أشخاصه حاملة، بفكر طويل المدى، ومهما حاولت النظريات تفسير أعماله، فقد ظهر أن يده تقوم بمحاولات أكثر مما يعي عقله، أو يوحيه، وذلك بتلقائية غريبة، وصوره لا تشير في إنتاجها وفق مخطط مسبق مغلق، وإنما تنبثق بتلقائية، وهو يسير نحو كشفه بسلاسة، كما أنه لا يتردد بالإفادة في رسومه بالتحريفات المختلفة، سواء فيها المبالغة في التكبير، أو التشويه الخلفي المقصود، لإبراز معنى معين، والعمل الفني عنده يصنعه جودة التكوين في ذاته، وليس الموضوع، وبرغم أن مغامرته نحو المجهول صعبة، وشاقة، وغير مضمونة النتائج لكنه ينجح في نهايتها بتكريس كل فاعلياته شعورياً، ولا شعورياً لإنجاحها، ومن أرائه ألا تعكس المرئي، ولكن تخلق المرئي..



يوضح الفارق الذي حدده بين مذهب ما فوق الواقعية كظاهرة عامة في عصرنا، والحركة الخاصة التي عرفت في الفن باسم السريالية. يعتبر بول كلي من أهم الشخصيات التي أسهمت بنصيب إبداعي ملموس في الفن الحديث، درس في مونيخ وبدأ حياته رساماً وما لبث أن استقرّ في المدينة عام 1906، وقد ارتبط بحركة « الفارس الأزرق » في عام 1911، زار تونس عام 1914، وورّيته لأعمال ديلوني فتحت عينيه لإمكانيات الألوان، عُيّن استاذاً بالباوهوس في ديسمبر 1920، وقد أمضى حياة منتجة في هذا المكان، وهو في صلة بكاندنسكي، نشرت تأملاته في التقنية، وتتميز أعماله بنوع من السعادة باستخدام خاماته، وباستخدامه للرموز الفنية للشعوب البدائية، وله قدرة اختراعية متنوعة مصحوبة بشيء من الرقة، الضاحكة، وبخاصة في عناوين صوره، طرده النازي من وظيفته في أكاديمية دوسلدورف عام 1933، وعاد إلى برن ولفظ النازي 102 من لوحاته من متاحف ألمانيا



جامع الحمامات، اكواريل، 19 × 20.5 - 1914

الخالدة في حياته، فاللون وهو شيء واحد، إنه رسام..

والحدث الثاني مقتل إثنين من أهم الفنانين المقربين إليه، أوغست ماك في 16 أوت 1914 وي بعدها بعام قتل فرانز مارك في 4 مارس 1916 إبان الحرب العالمية الأولى، وكان أساه حولهما يلزمه طوال حياته.

وهناك تأثيرات هامة في حياة بول كلي : الأولى رحلته إلى تونس في ربيع 1914. والتي استغرقت سبعة عشر يوماً، لكنها تركت أثراً في نفسه عن قيمة الضوء، وخيالاً أشبه بالف ليلة وليلة سرى في أعماقه. أما اللون فقد تمكن منه، ولم يجد حاجة إلى أن يبحث وراءه. يقول انه وجد اللون يتمكن منه إلى الأبد، وتظهر هنا أهمية تلك اللحظات

6 جويلية 1940

اغتيال في دمشق السياسي السوري عبد الرحمان الشهبندر وعمره 58 سنة. تخرج بالجامعة الأمريكية ببيروت، طبيباً، سنة 1904. وكان ممن دخل في جمعية «الاتحاد والترقي» بعد الدستور العثماني، فلما اتجهت سياستها إلى «ترك» العناصر ناواها، ونشبت الحرب العالمية الأولى (1914) فتواري، مظلماً من دمشق إلى العراق فمصر.

وأقام في القاهرة إلى ما بعد الحرب. وعاد إلى سوريا سنة 1919 عين وزيراً للخارجية فيها سنة 1920 واحتلها الفرنسيون بعد واقعة ميسلون (في السنة نفسها) فغادرها إلى مصر فأقام نحو عام ورجع إلى الشام، فاشترك في حفلة (شارل كرين) الأمريكي، فاعتقله الفرنسيون في جزيرة ارواد، سنتين وبضعة أشهر. وأطلق فشارك في إنشاء حزب «الشعب» بدمشق. وتاثر سوريا (1925)



اما الحدث الثالث كان في نوفمبر 1920 حينما دعاه، والتر غرويس ضمن أعضاء هيئة التدريس بالباوهوس، ذهب إلى فيمير في جانفي 1921، واستمر في الباوهوس حتى افريل 1931، عشر سنوات من التدريس والإنتاج الفني في جو إبداعي.

ولا ريب أن بول كلي فنان لم يستقر على منهج واحد، فله شحنة القلق، والمغامرة، والبحث عن الجديد، الذي ينعكس في شتى أعماله، وهو متنوع وغزير، لم يأخذ فكرة واحدة، ويتعمق فيها رأسياً، وإنما له أفكار عديدة، رمزية أحياناً وتجريبية أحياناً أخرى، يفعمها التجريب في تقسيم السطح إلى معادلات هندسية تلمح فيها بعض المربعات أو المستطيلات غير المنتظمة، لكن يحكمها حسه الشعاعي المرفف، أما رموزه فمغلقة بتقسيمات مثيرة تساعد في قوة تعبير تلك الرموز.

3 جويلية 1940

بدأت حرب الصحراء شمالاً ونشبت معظم المعارك بالقرب من سواحل ليبيا ومصر، وقامت الدبابات والطائرات بأدوار هامة في القتال، كما كانت السرعة من أهم عوامل النجاح للفائدة جيوش المحور.



الألماني، وبعد توقيعها وثيقة الإستسلام المهينة في كومبياني، ظن هتلر بأن انقلترا ملقية السلاح لا محالة. ففي 19 جويلية وقف هتلر ليقول في خطاب له أمام الريشتاغ الألماني :

« في هذه الساعة يملئ عليّ ضميري أن أوجه نداء إلى العقل والإدراك الحسن عند الشعب الانكليزي وعند غيره من الشعوب. وإنني اعتبر نفسي في الموقف المناسب لإرسال مثل هذا النداء، فلا أرسله كعدو منهنم يلتبس منحة لنفسه، بل كمننصر يتحدث باسم العقل. أنا لا أرى أي مبرر لاستمرار هذه الحرب... ».

هذه فقرة من الخطاب الذي وجهه هتلر إلى الشعب البريطاني يعرض فيه عليه السلم. والجيش الألماني في تمام قوته وانتشائه بانتصاراته السريعة الصاعقة، بينما كانت بريطانيا تقف وحيدة أمامه، محرومة من أسلحتها الثقيلة وتجهيزاتها العسكرية التي تركها جيش دنكرك المنهزم وراءه. ولكن قواتها البحرية والجوية كانت ما تزال سليمة تقريباً وكان على هذه القوات أن تواجه أكبر قوة عسكرية عرفها التاريخ.

كان سلاح الجو الألماني يتألف من 2600 طائرة، منها ألف طائرة مطاردة. وفي المقابل لم يكن



وهمّ الفرنسيين بالقبض عليه، ففر إلى جبل الدروز معقل الثورة، ومنه إلى شرقي الأردن، ثم إلى القاهرة سنة 1927 واختلف فيها مع أكثر العاملين لاستقلال سوريا، من أصدقائه الأقدمين، فتناولت الصحف موقفه، له وعليه. وانصرف إلى الإشتغال بالطب زمناً. ثم أراد الإستقرار في دمشق فعاد إليها سنة 1938 فبينما كان في « عيادته » قبيل الظهر، دخل عليه ثلاثة أشخاص فقتلوه.

كان يحسن الترجمة عن الانكليزية، ونقل عنها إلى العربية كتاب « السياسة الدولية » لدليل بورنس. وكتب مقالات في مجلتي المقتطف والهلال، جمع بعضها في كتاب سماه « القضايا العربية الكبرى ».

11 جويلية 1940

إجتمعت الجمعية الوطنية الليبية وقررت خوض الحرب ضد إيطاليا، وتأليف مجلس شورى يساعد الأمير محمد إدريس السنوسي. وتلا ذلك تأليف حكومة اعترفت بها بريطانيا. وفرّ المجندون الليبيون من الجيش الإيطالي (وعددهم 17.000) للإلتحاق بقواعد المجاهدين. وتكوّنت قوات ليبية بريطانية خاضت الحرب معاً في الصحراء الغربية، وأسهمت في طرد الإيطاليين من ليبيا نهائياً عام 1943.

2 أوت 1940

في فيشي، حكم على الجنرال ديفول غيابياً بالإعدام لصموده أمام الإحتلال الألماني وقيامه بتنظيم قوات « فرنسا الحرة ».

8 أوت 1940

معركة انقلترا

بعد شهر واحد من ركوز فرنسا أمام الجيش

واكرمه على التخلي عن مشروعه القاضي بغزو
الجزر البريطانية بجيش سري. ومن هنا خسر
هتلر معركة انفلترا، وبالتالي خسر الحرب ..!

21 أوت 1940

مصرع تروتسكي

قتل الزعيم الثوري والفكر الروسي ليون
تروتسكي في منفاه بالمكسيك بيد أحد رجال
مخابرات ستالين. ومن غرائب المصادفات أنه كان

لدى سلاح الجو الملكي البريطاني سوى 820
طائرة فقط.

وبدأت المعركة في 8 أوت 1940 بغارة جوية
عنيفة جدًا على الملاحة البريطانية في بحر المانش.
وفي 15 أوت هاجمت 1800 طائرة المانية قواعد
سلاح الجو الملكي البريطاني والطيران الانجليزي
والمطارات القائمة حول لندن. وفي ليل 23 أوت
قصف الألمان لندن نفسها. وحتى شهر سبتمبر
كانت موجات قاذفات القنابل الألمانية تتعاقب



في ساعة اغتياله، عاكفًا على كتابة الفصول الأخيرة
من كتابه عن سيرة ستالين.

كان ليون تروتسكي من أبرز رجال الحركة
البلشفية في روسيا ومن أقوى مساعدي لينين،
واسمه الحقيقي « بونشتاين ». ولد في 7 نوفمبر
1879 لأسرة يهودية فقيرة في أوكرانيا استطاعت

باستمرار وبلا هوادة، فوق انفلترا التي كانت
مدفعتها المضادة للطائرات تسقط الطائرات
المغيرة بالعشرات. وعلى الرغم من عنف القصف
الجوي وحدته احتفظ الانجليز الملقين بشجاعة
حول رئيس وزرائهم ونستون تشرشل، ببرودة
أعصابهم وبمعنوياتهم العالية. مما أدهش هتلر

الفرار الناجحة. ولما نشبت الحرب العالمية الاولى ذهب إلى باريس، ولكنه طرد منها في سنة 1916 بسبب دعاياته الثورية والمعادية للحرب. وأخيراً وصل إلى أمريكا، وكان في نيويورك حينما قامت ثورة مارس 1917 في روسيا، فعاد إليها لتوه، فاعتقلته الحكومة المؤقتة التي كان يرأسها كيرنسكي، ثم انضم إلى البلاشفة، ودبر مع لينين ثورة أكتوبر التي استولى البلاشفة على الحكم بنتيجتها. وأصبح تروتسكي أول وزير للخارجية في الاتحاد السوفياتي، والرجل الثاني بعد لينين في الحزب الشيوعي السوفياتي، وبهذه الصفةفاوض الألمان في « برست - ليتوفسك » في سنة 1918، ولكنه رفض توقيع المعاهدة وحاول تأجيل الصلح بقصد إنهاك الألمان ومساعدة الحركة الثورية في ألمانيا.

ولما بدأت الحرب الأهلية في روسيا في أعقاب الثورة البلشفية عين تروتسكي وزيراً للحرب، وإليه يكاد يعود الفضل في تأسيس « الجيش الأحمر ». ولكن الصراع بدأ بينه وبين ستالين، واشتد هذا الصراع بعد مرض لينين في عام 1921. وعلى إثر موت لينين عام 1924 نجح ستالين في تولي السلطة بعده، وانفجر الصراع بين الرجلين وتركز في التناقض بين شعار « الاشتراكية في بلد واحد » الذي تبناه ستالين وشعار « الثورة العالمية » الذي تمسك به تروتسكي. وكان ستالين يرى أن الاشتراكية إذا نجحت في روسيا واستقرت، استطاعت هذه الدولة الاشتراكية القوية بعد ذلك أن تنشر مبادئ الاشتراكية في العالم. بينما كان تروتسكي يرى أن الثورة البلشفية لا يمكن أن تنجح في روسيا إلا إذا عمل الحزب من أجل إشعال الثورات في الاقطار الغربية. ولكن هذه السياسة لم تقبلها الاكثرية، ووجد تروتسكي نفسه في الجانب الخاسر.

ان ترقى السلم الاجتماعي لتصبح من الطبقة المتوسطة وأسهمت نشأته في تكوين إحساس عميق لديه بمشاكل الفلاحين والفقراء فانتمى إلى الحركة « الاشتراكية - الديمقراطية » في السابعة عشرة من عمره، وطرد من الجامعة بسبب نشاطه الثوري، ونفي إلى سيبيريا، فهرب منها واتصل بمنظمة « ايسكرا ». ولما انشق الحزب الاشتراكي - الديمقراطي إلى جماعتين « البولشفيك » و« المنشفيك » انجاز تروتسكي إلى الأخيرة وكان من رايه، في وقت مبكر، أن مبادئ لينين في التنظيم الحزبي ستؤدي بالنتيجة إلى دكتاتورية شخص واحد، وقد أثبتت الأحداث التالية صحة ما ذهب إليه.



وعلى إثر ثورة سنة 1905 عاد تروتسكي إلى روسيا، وأصبح رئيساً لأول مجلس للسوفييات في سانت بطرسبرغ (ليننغراد فيما بعد) ولكنه اعتقل ونفي إلى سيبيريا مرة أخرى، وكرر عملية

ستالين به، لاختيرت « الستالينية » خروجا على تعاليم الحزب وه تحريفية » ولاتهم ستالين بما اتهم به تروتسكي من خيانة وجاسوسية.

كان تروتسكي كاتبًا ذكيًا واسع الثقافة غزير الإنتاج، خلف مؤلفات هامة، منها كتابه « دماغا عن الإرعاب » 1921، وه الأدب والثورة » 1925، وه حياتي » 1930، وه تاريخ الثورة الروسية » في ثلاثة أجزاء (1932 - 1933)، وه الثورة الدائمة » وه الثورة المخدولة » 1937، وه المدرسة الستالينية في التزوير » 1937.

كان تروتسكي قد انتقل من تركيا إلى باريس، ثم استقر في المكسيك، وفيها قضى السنوات الأخيرة من حياته، وكان آخر مؤلفاته كتابه في سيرة « ستالين »، وبينما كان تروتسكي في بيته منهمكًا في إكمال هذا الكتاب، دخل عليه شخص ادعى انه من انصاره، وأمرى على راسه لباس كان يخفيه في طيات ثيابه، فقتله، ويكاد المؤرخون يجمعون على أنه كان مرسلاً من ستالين.

وترأس تروتسكي عدة فئات معارضة، ولكنه طرد من الحزب في سنة 1927 ونفي إلى اسيا الوسطى في السنة التالية، ثم أمر بمغادرة روسيا في سنة 1929 فذهب إلى تركيا واستقر فيها زمناً، وكان يقوم بسفارات واسعة النطاق، وكُنّ الجماعات الشيوعية « المنشقية » التي بقي الكثير منها قائماً لمدة طويلة بعد موته. والإشتراكيين التروتسكيون موجودون في سريلانكا والهند وفرنسا وبلجيكا، ولكنهم لا يتمتعون بنفوذ كبير في الحركة الإشتراكية.

وخلال حملة « التطهير الكبير » التي شنها ستالين بين سنتي 1936 و1938 اتهم تروتسكي بالجاسوسية، والنشاط الهدام، والعمل لخدمة أجهزة المخابرات الأجنبية، وأصبحت « التروتسكية » في قاموس معظم الأحزاب الشيوعية جريمة وخيانة. وصارت تطلق كسبة، على من يشك في ولائه لتعاليم الحزب الشيوعي. ولكن لو نجح تروتسكي في أن يخلف لينين في الحكم بدلاً من ستالين، وفعل بستالين ما فعله



سبتمبر 1940

توفي الأديب الكبير أمين الريحاني وهو شخصية لها مكانتها في العالم العربي وفي العالم الغربي. ولعبت دوراً أساسياً في توجيه الفكر نحو الحضارة العربية.



عاماً (1888 - 1938) وزير نجدا والحجاز واليمن والعراق ومصر وفلسطين والمغرب والاندلس ولندن وباريس، وكتب وخطب بالعربية والانجليزية، واختاره معهد الدراسات العربية في المغرب، لاسباني رئيس شرف، كما إنتخبه المجمع العلمي العربي عضواً مراسلاً (1921). وكان يقال له فيلسوف الفريكة. ونسبة جده عبد الأحد البجاني إلى قرية بجة (بلبنان) والريحاني نسبة إلى الريحان (النبات المعروف).

من كتبه «الريحانيات» أربعة اجزاء، مقالاته وخطبه، و«ملوك العرب» جزآن، و«تاريخ نجد الحديث» و«فصل الاول»، و«قلب العراق» و«المغرب الأقصى»، وله بالانجليزية «الرباعيات لأبي العراء»، و«الزوميات للمعري»، و«تحدّر البلشفية» و«أنشودة المتصوفين» و«مسالك النفس» و«أين سعود ونجد»، و«حول الشواطئ العربية» و«بلاد اليمن»..

2 سبتمبر 1940

أبرمت أمريكا وبريطانيا اتفاقاً تم بمقتضاه تاجير قواعد بحرية وجوية في جزر الهند الغربية إلى أمريكا في مقابل حصول بريطانيا على خمسين مدمرة أمريكية كقرض.

2 سبتمبر 1940

توفي العالم الانكليزي جوزيف جون طومسون، الشهير باكتشافه الإلكترون ودراسته لكتلته وشحنه وتطويره للنظرية الرياضية للكهرباء والمغناطيسية وبحوثه في النشاط الإشعاعي. ولد في «تشينهام هل» (مانشستر) في 18 ديسمبر 1856، ابناً لبائع كتب في متجر للكتب القديمة. وقد تعلم طومسون في كلية «أوين» حيث التحق بها في الرابعة عشرة من عمره. وفي عام

ولد في الفريكة (من قرى لبنان) في 24 نوفمبر 1876 وتعلم في مدرسة ابتدائية، ورحل إلى أمريكا وهو في الحادية عشرة، مع عم له. ثم لحق بهما أبوه فارس. فاشتغلوا بالتجارة في نيويورك، وأولع أمين بالتمثيل، فلحق بفرقة جال معها في عدة ولايات. ودخل في كلية الحقوق، ولم يستمر. وعاد إلى لبنان سنة 1898، فدرس شيئاً من قواعد العربية وحفظ كثيراً من لزوميات المعري. وتردد بين بلاد الشام وأمريكا ثماني مرات في خمسين

توليدها، فإن طومسون قد افترض أنها مكونات عامة للمادة وأن عددها وتنظيمها على شكل حلقات في وسط متعادل كهربائية موجبة، يجدد أن الخصائص الكيميائية لكل عنصر. واعتراضاً بأبحاثه في أشعة الكاثود، منح في عام 1906 جائزة نوبل في الفيزياء.

وعلى الرغم من أن أفكار طومسون حول النظام الداخلي للذرة، لم تبق على قيد الحياة حتى اكتشاف النواة الذرية على يد « رذرفورد » (الذي كان تلميذه من كامبردج)، فإنها وضعت التصور للمفهوم الأخير للعدد الذري (عدد الإلكترونات في الذرة المتعادلة وخاصة للعنصر). وفي غضون ذلك، تابع أبحاثه في التآين، وكذلك في الأشعة الموجبة والمتمة لأشعة الكاثود السالبة. وهي تنتشر على شكل قطاعات مكافئة تحت تأثير الانحراف الكهربائي والمغناطيسي، ويعتمد شكلها على الوزن الذري للعنصر التي تأتي منه، وبهذه الطريقة، وجد في عام 1913، أن للنيتون شكلين



ج.ج. طومسون.
(إلى اليسار) مع رذرفورد - مكتشف الذرة

1876 فاز بمنحة لكتبة ترينيتي بكامبردج، حيث أمضى بها بقية عمره. وتتابع أبحاثه المبكرة، كتكملة لأعمال « جيمس كلارك ماكسويل » في الكهرومغناطيسية.

وتقديرًا لاكتشافاته النظرية في الكهرباء، عُيِّن استاذًا للفيزياء التجريبية بكافندش في كامبردج، ولم يتعد الثامنة والعشرين من عمره. وبدأ العمل بدراسة تأثير الشحنات الكهربائية في الغازات المختلفة، وبملاحظة مسألة أشعة الكاثود، وهل كانت شكلاً من أشكال الإشعاع الكهرومغناطيسي، أو أنها جسيمات دقيقة؟ واعتقد طومسون أنها جسيمات، على أساس انحرافها في مجال مغناطيسي. وقد اعترض (تعطل) خط الأبحاث هذا في عام 1896 باكتشاف أشعة إكس، التي بدأ ج.ج. طومسون في دراستها في التو.

وقد بين قدرتها على جعل الغاز موصلًا كهربائيًا، وشرح القوانين التي تحكم عملية التآين. وبعد هذا الإبتعاد، عاد لدراسة جسيمات أشعة الكاثود (الإلكترونات) وفي عام 1897 حدد أن هذه الجسيمات ذات شحنة سالبة، بملاحظة انحراف حزمة من أشعة الكاثود في مجال كهربائي وقياس شدة المجالات الكهربائية والمغناطيسية اللازمة لإعطاء انحرافات متساوية لحزمة من أشعة الكاثود، أصبح الآن قادرًا على حساب نسبة كتلة الإلكترون إلى شحنته.

وقد أطلقت جسيمات أخرى شبيهة بنفس نسبة الكتلة إلى الشحنة، بتعريض المعادن للضوء فوق البنفسجي، ويتحسين الكربون حتى التوهج الحراري. وفي حالة التفريغ الكهرو- ضوئي تحت تأثير الضوء فوق البنفسجي، فإنه يمكن قياس الشحنة، وقد أصبح واضحًا، أن كتلة الإلكترون أقل آلاف المرات من أخف الذرات. ولما كان لجسيمات أشعة الكاثود، نفس السلوك عند

وفي سنة 1920 تزوج كارول من الأميرة هيلين، ابنة ملك اليونان فولدت له ابنة مايكل (الذي خلفه على العرش)، ولكن الزواج لم يكن ناجحاً. وكان كارول في هذه الأثناء قد استعاد علاقة قديمة له بامرأة يهودية مغامرة جميلة تدعى «ماجدا لوبيسكو»، وأصبحت هذه العلاقة محل استنكار وانتقاد شديدين في رومانيا.

وفي سنة 1925 سافر كارول إلى انجلترا لحضور مراسم تشييع جنازة الملكة الكساندرا، ومنها سافر إلى إيطاليا. وهناك وصلته رسالة قام على أثرها بالتنازل عن حقوقه في العرش. وفي سنة 1926 صدر قانون باستبعاده عن وراثة عرش رومانيا، ولما توفي أبوه في سنة 1927 - وكان في وصيته حرمانه من العرش - تزوج ابنه القاصر الأمير مايكل ملكاً باسم مايكل الأول، وألف مجلساً للوصاية ليحكم نيابة عنه.



ومع ذلك فإن كارول لم يعتبر تنازله عن حقوقه نهائياً، وفي جوان 1930 غادر فرنسا سراً، وبعد سلسلة من المخاضات وصل إلى رومانيا بطريق الجو فجأة، وتمكن خلال ساعات قليلة من السيطرة على القوات المسلحة، واستدعى البرلمان الروماني إلى جلسة طارئة ألقى فيها قرار استبعاده عن العرش، وأعلن كارول ملكاً على رومانيا باسم «كارول الثاني».

يسميان بالنظائر، يختلفان فقط في الوزن. وكانا أول نظائر اكتشفت للعناصر الخفيفة.

وأثناء الحرب العالمية الأولى، كان نشطاً في مجال البحث والإختراع ثم رئيساً للجمعية الملكية، واستأذناً لكليته. وعندما وضعت الحرب أوزارها، قرر أن يتقاعد، متخلياً عن منصب الأستاذية الذي شغله طويلاً. وخلال الخمسة والثلاثين عاماً التي قضاه في عمله، اتسعت معامل كافنديش، وأصبحت مركزاً قوياً رئيسياً لأبحاث الفيزياء، بفضل مكانته وأثره الملم.

6 سبتمبر 1940

في رومانيا، تنازل الملك كارول الثاني، ملك رومانيا، عن العرش لابنه الأمير مايكل للمرة الثانية، وغادر البلاد ولم يعد إليها مرة أخرى. درس كارول القانون والعلوم السياسية في بوخارست، ثم تلقى تعليمًا عسكريًا في بوتسدام. ولكن نشوب الحرب العالمية الأولى أجبره على العودة إلى رومانيا. وقد انحاز الملك فرديناند إلى الحلفاء في الحرب، وكان هذا الموقف، من الناحية العسكرية، وبالاً على رومانيا لأن قوات المحور احتلت بوخارست وانتقل البلاط إلى مدينة «جاسي»، وفي تلك المدينة التي التجأ إليها البلاط كان ولي العهد الشاب كارول وحيداً وضجراً، فتعرف على ابنة أحد الضباط وأسمها «ريزي لامبرينو» ولم ينفع وعد ولا وعيد في إقناعه على العدول عن زواجها، وقد فعل ذلك في مدينة «أوديسا» بعد أن هربها معه إلى روسيا. ولما عاد الزوجان إلى رومانيا احتجز كارول في القصر، وحكمت المحكمة بعدم شرعية الزواج. وعلى الرغم من أن كارول أعلن تنازله عن العرش، فإنه اعترف بالهزيمة وعاد إلى بوخارست وحده حين عادت العائلة المالكة إليها.

1940 الأمر بقصف بريطانيا. لم يكن لدى الإنجليز إلا عدد ضئيل من الطائرات لصعد القاذفات العدو. وفي 15 سبتمبر، بدأت محطات الرادار الإنجليزية تعمل، فراحت تحدد على الشاشة الطائرات الألمانية، فتطلق الطائرات المطاردة الإنجليزية إلى التصدي لها. وفي هذا اليوم وحده أسقطت ستة وخمسون طائرة ألمانية. وهكذا نفهم الآن لماذا فقد الألمان من الطائرات في معركة انفلترا عددًا يفوق عدد الطائرات الإنجليزية. فلقد حقق الطيارون الإنجليز هذه الانتصارات الجوية بفضل المساعدة الكبرى التي قدمها إليهم جهاز الرادار العجيب.



16 سبتمبر 1940

انتحر في الاسكندرية الناقد الأدبي إسماعيل أدهم. وقيل أن بيته الذي يعيش على دخله هجره مستأجروه إلى الريف بسبب ازدياد غارات الألمان فاصاب اليأس صاحبه فآلحق نفسه في البحر. ولد في الاسكندرية سنة 1911، وتعلم بها وبإسطنبول، ثم احز الدكتوراه في العلوم من جامعة موسكو سنة 1931 وعين مدرسا للرياضيات في جامعة سان بطرسبورغ. وانتخب عضواً في أكاديمية العلوم السوفياتية. وعهدت إليه جامعة قرييبرغ بالإشراف على طبع كتاب المستشرق سيرنغر، عن حياة « محمد » عليه الصلاة والسلام.

ولما نشبت الحرب العالمية الثانية حافظ على حياد رومانيا، ولكنه تعرض من جانب هتلر إلى ضغط وتهديد شديدين، واضطر إلى تقديم تنازل بعد آخر خلال محاولاته للحفاظ على نوع من الوفاق. وقد بلغت الحالة ذروتها من الخطر حين تفاقمت الإضطرابات التي تطالب بتنحي كارول عن العرش، فلجأ إلى الجنرال انطونيسكو لتأليف الوزارة، وبعد ليلة من المذكرات والمباحثات، قرر، أن يتنازل عن العرش لابنه مايكل مرة أخرى، وغادر رومانيا مع حاشية تتألف من 39 شخصاً، بما فيهم مدام لوبيسكو، وعاش بعد ذلك لاجئاً في أقطار مختلفة منها سويسرا وأسبانيا والبرتغال والمكسيك والبرازيل، وفي سنة 1947 تزوج مدام لوبيسكو بعد أن عاشها لمدة 20 عاماً.

12 سبتمبر 1940

حدث أول هجمات المحور ضد مصر بقيادة غراتسياني، فاستولى (17 سبتمبر) على سيدي براني التي تبعد على مصر حوالي 100 كلم. ووقف الهجوم أمام مرسى مطروح.



15 سبتمبر 1940

إستعمال الرادار للمرة الأولى

عندما تلقت قوات الطيران الألمانية في أوت

وانتخب وكيلاً للمعهد الروسي للدراسات الإسلامية. وانتقل إلى تركيا فكان مدرساً للرياضيات في معهد أتاتورك بأنقرة. وبها نشر كتابه « إسلام تاريخي » بالتركية. وعاد إلى مصر سنة 1936 فنشر رسالة بالعربية « من مصادر التاريخ الإسلامي » صادرتها الحكومة، وه الزهاوي الشاعر ».

27 سبتمبر 1940

امضت ألمانيا معاهدة حربية مع إيطاليا واليابان.



وعمل في مجلة الجمعية الآسيوية الانجليزية، وترأس تحريرها، ونشر فيها بحثاً منها « فهارس » لديوان أبي تمام، وزار الشرق الأوسط مراراً. وألف بالعربية كتاب « آثار عربية شعرية » وأمتاز بكثرة ما نشره من مؤلفات العرب، كمعجم ياقوت « إرشاد الأريب » و« الانساب » للسمعاني، و« ديوان ابن التعاويذي » و« حماسة الجحري »، و« رسائل أبي العلاء المعري »، مع ترجمتها إلى الانجليزية. وله في لغته كتب عن الإسلام والمسلمين.

15 أكتوبر 1940

في اسبانيا، اعدم الزعيم القطلوني لوريس كومبانيس المعروف بإعلانه - بعد ثورة اسبانيا 1931 - الإستقلال الذاتي لقطلونيا في نطاق الجمهورية الاسبانية.



1 أكتوبر 1940

مات في حادث طيران غامض المارشال الإيطالي الفاشي إيتالو بالبو وعمره 44 سنة. انضم (1920) إلى الحركة الفاشية بقيادة موسوليني، وتقدم الصفوف في الزحف على روما 1922. عني بتعزيز السلاح الجوي الإيطالي، وعُيِّن 1929 وزيراً للطيران، ثم عينه موسوليني 1933 حاكماً عاماً على ليبيا. كان شديد الإعتماد بنفسه، صارماً في معاملة العرب الوطنيين. اعدم الزعيم الليبي الكبير الشيخ عمر المختار.

6 أكتوبر 1940

توفي في لندن المستشرق الانجليزي دافيد صمويل مرغوليث، من أعضاء الجمع العلمي العربي بدمشق، والجمع اللغوي البريطاني، وجمعية المستشرقين الألمانية.



ولد بلندن سنة 1858. تعلّم في جامعة أكسفورد، وعيّن أستاذاً للعربية فيها سنة 1899.

31 أكتوبر 1940

مات منتهزًا بالاسكندرية الشاعر الأديب
لفخري أبو السعود، وعمره 31 سنة.

تخرج بمدرسة المعلمين في القاهرة (1931)
وأرسل في بعثة إلى انجلترا (1933) وعاد مع زوجة
بريطانية أنجبت له ولدًا، وعاش سعيدًا في
التدريس بالاسكندرية. ووضع كتابًا عن « الثورة
العربية » طبعه سنة 1934، وه مقارنة بين
الأدبين العربي والانقليزي » نشر متسلسلًا في
مجلة الرسالة، وترجم عن الانقليزية « تس، سليمة
دريغيل » لتوماس هاري. وفي سنة 1939 سافرت
زوجته لزيارة أهلها ومعها ولدها. وحالت الحرب
العلمة دون عودتهما. ومات ابنه في حادث غرق
سفينة. وانقطعت أخبار زوجته. وتغلب عليه اليأس
فاطلق النار على رأسه من مسدسه بحديقة داره
صبيحة هذا اليوم.

4 نوفمبر 1940

توفي الزعيم الجمهوري الاسباني مانويل اثنانا
رئيس الجمهورية الاسبانية 1936 - 1939.

ولد في 10 فيفري 1880. ترأس الوزارة الأولى
(1931 - 1933) وسنة 1936. اهتم
بالإصلاحات الإجتماعية وانتخب رئيسًا
للجمهورية الإسبانية 1936. هرب إلى فرنسا قبل
نهاية الحرب الأهلية.

انتخب (1933) رئيسًا لقطالونيا، ثم ضغط
عليه المتطرفون فاعلن (1934) الإستقلال التام
لقطالونيا. لكن الثورة التي قامت سنة 1936
اخفقت، وسجن ثم رجع للحكم بعد فوز اليساريين
في انتخابات ذلك العام، وترأس حكومة قطالونيا إلى
أن قضى عليها إنتصار الجنرال فرانكو 1939.

28 أكتوبر 1940

غزا الإيطاليون بلاد اليونان من البانيا، وقد
قارم اليونانيون الغزو بشجاعة فائقة، ونقلوا
مسرحة الحرب إلى جنوبي البانيا.



29 أكتوبر 1940

في هنداي، تقابل المارشال بيتان مع أدولف هتلر.





15 نوفمبر 1940

أعلن في فرسوفيا عن إعتقال 350 ألف يهودي بولوني وضعوا على ذمة الحكم النازي في المانيا.



1 ديسمبر 1940

توفي في القاهرة المؤرخ والأديب المصري محمد مسعود، من كبار المترجمين المصريين عن سن تناهز 68 سنة.



9 نوفمبر 1940

توفي السياسي البريطاني آرثر نيفيل تشمبرلين، رئيس وزراء انجلترا سنة 1937 - 1939.

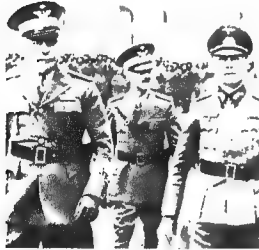
ولد في 18 مارس 1869. تولى وزارة المالية (1923 و 1931 - 1937). كان رمزًا لسياسة التهدة إزاء المحور، بعد توليه رئاسة الوزارة خلفًا لبولدوين 1937، ووقع ميثاق مونيخ 1938، وظل في منصبه بعد نشوب الحرب العالمية، ولكنه اعتزل لشدة المعارضة بعد فشل حملة النرويج (1940).

14 نوفمبر 1940

دمرت الغارات الجوية الألمانية مدينة كوفنتري الانجليزية - وهي مركز هام لصناعة الطائرات والأسلحة منذ 1914 - إذ دمرت مئات المباني وبينها كاتدرائية شيدت في القرن 14، وشرد الآلاف من السكان.

دخل إيطاليا الحرب (10 جوان 1940) وكان هدفها من دخولها السيطرة على قناة السويس والسيادة على البحر المتوسط.

وفي هذا اليوم فاجأ الجنرال الألماني ريفل قوات المحور بهجومه عليها بقوات صغيرة العدد ومتعاونة، وتمكن في معركة سريعة من مطاردة غراتسياني لدى 800 كلم، سائراً بهذا ساحل برقة إلى العجيلة ودمر الجيش الإيطالي.



وصول رومل إلى بنغازي .

12 ديسمبر 1940

في فلسطين، وقع تفجير السفينة سلفادور في بحر الرخام بعد أن وصلت من فارنا وعلى ظهرها 380 يهودياً غرق منهم 200 بينهم 70 طفلاً.

21 ديسمبر 1940

توفي الروائي الأمريكي سكوت فيتزجيرالد، صاحب رواية « النساء الحنون ». ولد في 24 سبتمبر 1896. وصف المجتمع في فترة ما بعد الحرب العالمية الأولى. لم تنل قصصه التقدير والشهرة إلا مؤخراً. من رواياته : « هذا الجانب من الفردوس » 1920، و« جاتسبي »



ولد وتعلم بالاسكندرية وأجاد الفرنسية واللاتينية. واتجه إلى الصحافة فبدأ محرراً في « المؤيد » وشارك في إنشاء صحف أخرى وتحريرها، وأصدر جريدة « الآداب » وجريدة « النظام » وعمل في الحكومة فكان مديراً للمطبوعات ثم مديراً لقسم الترجمة للمطبوعات ثم مديراً لقسم الترجمة والنشر في وزارة التجارة والصناعة إلى سنة 1931.

من كتبه المترجمة عن الفرنسية « الإقتصاد السياسي » لشارل جيد، و« مصر في القرن التاسع عشر » لادوار - جوان، و« لمحة عامة عن مصر » لكوتوك بك، و« حضارة العرب » لفوستاف لوبيون. ومن تأليفه « لباب الآداب »، و« آداب اللياقة »، و« وسائل النجاح »، و« ثمار السم »، و« المرأة في أدوارها الثلاثة ».

6 ديسمبر 1940

أصبح شمال إفريقيا جبهة قتال هامة بعد

العظيم « 1925، وه المساء الحنون « 1934.
برع أيضًا في كتابة القصة القصيرة، ومن
مجموعات قصصه القصيرة « جميع الشبان
المحزونين ».

24 ديسمبر 1940

توفي الشاعر الفنلندي والروائي والكاتب
السويدي فرينر فون هايدنستام، المتحصل على
جائزة نوبل للأدب سنة 1916.

ولد سنة 1859. عارض المذهب الطبيعي
المتطرب في الواقعية، واحتل بديوانيه : « قصائد »
1895، وه قصائد جديدة « 1915، مكانته بين
الشعراء الفنلنديين بالسويد. يظهر في رواياته
إحساسه بأن لبلده وحدة تاريخية متصلة وثقافة
واحدة متطورة، ومنها : « رحلة القديسة
بريجيتا » 1901، وه شجرة آل فولكوتغ «
(1905 - 1907) كذلك تظهر روحه الوطنية في
مقالاته، ومنها « النهضة » 1889.

1941



في الحرب العالمية الثانية، كان الخراب شاملاً، وكان الدمار شاملاً..

أهم أحداث سنة 1941

- | | |
|--|--|
| 4 جانفي | 2 مارس |
| وفاة الفيلسوف الفرنسي هنري لوييس برغسون | إنضمام بلغاريا للمحور |
| 8 جانفي | 19 مارس |
| وفاة مؤسس الحركة الكشفية في العالم باول بادن | وفاة الشاعر اللبناني إلياس طعمة |
| 13 جانفي | 28 مارس |
| وفاة الروائي الإيرلندي جيمس جويس | إنتحار الكاتبة الانغليزية فرجينيا وولف |
| 29 جانفي | 29 مارس |
| وفاة الزعيم اليوناني ليونيس ميتاكساس | معركة « راس ماتبان » |
| 8 فيفري | 6 افريل |
| رومل في ليبيا | إحتلال يوغسلافيا |
| 15 فيفري | 8 افريل |
| وفاة الوزير المصري السابق محمد محمود | وفاة الروائي الفرنسي مارسيل بريفو |
| 21 فيفري | 9 افريل |
| وفاة العالم الكندي فريدريك بانتنج | وفاة الرسام الانغليزي جون ليفري |
| 25 فيفري | 12 افريل |
| وزارة الاميرال دارلان في فرنسا | حكومة الدفاع الوطني في العراق |
| 28 فيفري | 20 افريل |
| وفاة الفوتسو الثالث عشر، آخر ملك اسباني | وفاة الشاعر السوري قسطنطين الخمصي |
| 1 مارس | 22 افريل |
| وفاة المناضل التونسي مصطفى صفر | وفاة الكيميائي الفرنسي بول ساباتييه |

2 ماي	7 أوت
وفاة الشاعر إبراهيم طوقان	رحيل طاهر
10 ماي	12 أوت
رودولف هس في بريطانيا	ميثاق الأطلسي
14 ماي	21 أوت
تجربة أول طائرة نفاثة	وفاة زعيم مصر الإقتصادي طلعت حرب
17 ماي	25 أوت
مقتل دافيد رزنيل، قائد المنظمة العسكرية اليهودية	غزو إيران
27 ماي	30 أوت
تصريح الرئيس روزفلت	بداية حصار ستالينغراد
4 جوان	1 سبتمبر
وفاة وليم الثاني، إمبراطور ألمانيا	حجز ممتلكات اليهود في تونس
6 جوان	17 سبتمبر
وفاة المؤرخ المصري عبد القادر حمزة	خلع الشاه رضا بهلوي عن العرش في إيران
8 جوان	19 أكتوبر
الإعلان عن إستقلال سوريا	وفاة الادبية مي زيادة
15 جوان	24 أكتوبر
وفاة المؤرخ التونسي محمد مخلوف	وفاة الصحفي المصري توفيق مليكة
22 جوان	13 نوفمبر
عملية بربوسا .	إغراق حاملة الطائرات البريطانية « ارك رويال »
29 جوان	17 نوفمبر
وفاة السياسي البولوني جان بادريفسكي	تأليف الجيش الثامن البريطاني
4 جويلية	18 نوفمبر
عودة الزعيم تيتو إلى كرواتيا	وفاة العالم الألماني فولتر نيرست

21 نوفمبر

اجتماع هتلر بالحاج أمين الحسيني، مفتي القدس

8 ديسمبر

الغارة اليابانية على « بيرل هاربور »

18 ديسمبر

وفاة الشاعر القيرواني صالح السويدي

25 ديسمبر

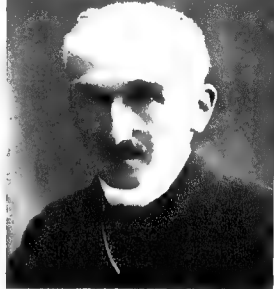
المجاعة في الاتحاد السوفياتي

27 ديسمبر

وفاة الشاعر اللبناني رشيد أيوب

4 جانفي 1941

توفي في باريس الفيلسوف الفرنسي هنري لوييس
برغسون، أكثر فلاسفة القرن العشرين تمتعا
بالاحترام.



ولد في باريس في 18 أكتوبر 1859. نَـزَس في
ثانوية كوندورسيه، ونال جائزة البيان في مباراة
عامة، وكذلك جائزة الرياضيات، وتنبأ له بمستقبل
علمي (بل لقد حل، أيضاً، وهو لا يزال تلميذاً،
مسألة الحلقات الثلاث التي كان يسكال حدّث
عنها فرما). ومع ذلك تقدم برغسون إلى مسابقة
دار المعلمين، سنة 1878، وكان من زملائه في
فوجه جان جوريس وموريس بلونديل. كما كان في
عداد أساتذته أوليه - لا برين واتين بوترو. وكان
ترتيبه الثاني، بعد جوريس، في نيل شهادة
التبريز. وبدأ بالتعليم في ثانوية أنجي، من 1881
إلى 1883، ثم في ثانوية كليرمون - فرّان التي
مكث فيها إلى عام 1888، وكان يعطي أيضاً
محاضرات في كلية الآداب بلك المدينة. وفي تلك
السنوات نشر «مقتطفات من لوقراسيسوس»
1884 للتعليم الثانوي. وأعد أطروحته اللتين

تقدم بهما سنة 1889. وكانت الأطروحة الرئيسية
منهما «محاولة في معطيات الوجدان المباشرة».
وعين في باريس في ثانوية رولن، ثم في ثانوية هنري
الرابع. وفي هذه الثانوية الأخيرة، أعطى برغسون
دروسه الباهرة التي بقيت محفوظة في ذاكرة
العديد من تلاميذه. وفي عام 1897 نشر «المادة
والذاكرة، محاولة في علاقة الجسم بالروح».

وبهذين المؤلفين الكبيرين كان اكتمل تكوين فكر
برغسون الفلسفي، وهو يقف أصلاً على طرفي
نقيض من التذهب. فبرغسون ما كان يرضى بأن
يتكلم عن نتائج على أنه كل واحد. وما كان يطيب
له أن يدحض أو أن يبني نظريات بل كان يجاهد
فقط (لينظر بسذاجة في ذاته وحول ذاته). وهذا
الفكر، الذي كان في المقام الأول، مجهوداً كفاحاً
ضد العادات العقلية، جاء في وقته المناسب في
السنوات الأخيرة من القرن الماضي فالفلسفة التي
كانت دارجة عهدئذ بدا عليها وكأنها عرفت عن كل
طموح ميتافيزيقي. فمن جهة أولى، كانت هناك
«الوضعية»، المنبثقة عن أعمال أوغست كونت،
وه العلومية، «المنبثقة على العلوم الطبيعية، وأفكار
داروين وعلم النفس الترابطي، وكان كل من هذين
التصورين يصادر على الحتمية وينتقد كل تفسير
للوّاقع إلا أن يكون ذلك التفسير، المحدود بقدر أو
بآخر، الذي يمكن أن يعطينا إياه المنهج الرياضي
ومن الجهة الثانية، وبالتعارض مع هذه المذاهب،
ولكن مع الإفتقاد إلى الحيوية وإلى الإختراع
الحقيقي، كان هناك المذهب الروحي الذي كان
يحاول الإبقاء على معاني العناية الإلهية والنفس
وحرية الإختيار. وثبار «نقد جديد ودراسي»
كان يتابع كانط في اعتباره المكان والزمان مجرد
صور للحساسية الإنسانية، ويتهم بالتالي العلمية
بأنها هي أيضاً عبارة عن ميتافيزيقا، ويطلب
الحقيقة في الحكمة، وأخيراً «مذهب مثالي» كان

في سنة 1912 سافر في مهمة إلى الولايات المتحدة حيث كان موضوع دروسه (في جامعة كولومبيا بنيويورك) «الروحية والحرية». وفي 1914 انتخب للأكاديمية الفرنسية، لكنه لم يدخلها رسميًا إلا في 24 جانفي 1918، بعد إقامته الثانية في الولايات المتحدة حيث لعب دورًا مهمًا: فنظرًا إلى شهرته، وإلى معرفته الضليعة باللغة الانجليزية، وإلى كثرة إصدقاته، استقبله الرئيس ولسون وأطلع منه على الوضع في أوروبا، ولا شك في أنه أسهم في حملة على اتخاذ القرار بدخول الولايات المتحدة الحرب. وعندما وضعت هذه أوزارها، ترأس لجنة التعاون الفكري التابعة لعصبة الأمم المتحدة. وفي عام 1919 نشر «الطاقة الروحية» ثم انصب اهتمامه على النظريات التي صاغها أينشتاين، فكتب دراسته «الديمومة والتزامن» 1922. وعندها ضمه المرض بنابه، فاضطر إلى الإلتحاح من الحياة العامة، ولكن بدون أن يتوقف إطلاقًا عن العمل. وفي عام 1928 منح جائزة نوبل للأدب.

8 جانفي 1941

توفي مؤسس الحركة الكشفية في العالم اللورد باول يادن عن سن تتأهز 84 سنة.

خدم في الهند وإفريقيا (1899 - 1900) ونظم 1908 حركة الكشف للفتيان والفتيات، ونال اللقب 1929، له مؤلفات مشهورة عن الحركة.

يعتبر أن الربعي هو الواقع المطلق. وقد تمثلت أهمية مؤلفات برغسون الأولى في أنها ردت الحركة إلى ذلك الفكر المتجمد.

في عام 1898، عمل برغسون أستاذًا محاضرًا في دار المعلمين العليا. وفي سنة 1900 عُيِّن في الكوليج دي فرانس، حيث شغل أولاً كرسي الفلسفة القديمة (وقد درّس يومئذ «التاسوعات»، متوقفًا عند حدود أفلاطون في الزمان والذاكرة والحركة والأبدية)، ثم ابتداء من عام 1904 كرسي الفلسفة الحديثة، حيث خلف غبريل تارد. وكان يعطي دروسه يوم الجمعة. وكان يحضرها جمهور غفير من الطلبة وغير الطلبة. وبالفعل، كان برغسون من سحرة الكلام، وكان يبلغ إلى الكمال في ارتجاله. كما كان يأسر القلوب والأفهام باعتداله وتحفظه. وتلك هي عين صفات أسلوبه، الدقيق الواضح، المتفرد المتساق، الذي تجد فيه متسعًا لها الأفكار الأكثر جرأة والشروح الأكثر صعوبة. غير أن شهرة برغسون طبقت الأفاق في مفتتح القرن. وبالإضافة إلى المنشور من مؤلفاته، تعالي ذوي مذكراته حول «مثال القضية»، وقد قدمت هذه المذكرة إلى مؤتمر باريس سنة 1900، وحول «التوازي النفسي - الجسمي» (مؤتمر جنيف، 1906) وحول «الحديث الفلسفي» (مؤتمر مدينة برلونيا، 1911). وفي السنة التي تسلم فيها كرسيه في الكوليج دي فرانس، نشر برغسون أيضًا «الضحك، محاولة في دلالة الهزل».

وفي عام 1907 نشر «التطور الخالق». وكان المؤلفان الأولان، «معطيات الوجدان المباشرة» و«المادة والذاكرة»، قد وضعاً مسألة طبيعة العقل وهذه المسألة هي التي يحاول «التطور الخالق» أن يحلها باعتبار ظاهرة الحياة والتطور في كليتها.

دراسته الجامعية في دبلن، راح يتحول تدريجيًا من كاثوليكي وديع تقي، إلى مناهض حاد للكاثوليكية. وفي سنة 1904 غادر إيرلندا إلى القارة الأوروبية ليحيا حياته الخاصة، ويقرر مصيره كلفنان مستقل عن أسرته، وبلاده، ودينه. فعاش في إيطاليا، وسويسرا، وفرنسا.

زاول نشاطات كثيرة : تخصص في اللغات، وجمع معلومات موسيقية ضخمة، وشرع في دراسة الطب، وافتتح قاعة سينما في دبلن، وفي زوريخ اشتغل بالمسرح. وهذا التنوع في نشاطه واهتمامه يوضح جيدًا الجمع الغريب في كتاباته بين التقليد والتجربة.

في سنة 1914 ظهرت مجموعته القصصية « الدبلينيون » التي ضمت خمس عشرة قصة. وفي سنة 1916 ظهرت له ترجمة حياته الرائعة بعنوان « صورة الفنان كشاب » وهي رواية يسرد فيها وقائع تطور حياة سنتيفن ديدالوس، وتحوله من الدين إلى الفن. وقد ثبت بها قدميه ككاتب روائي مبدع.

وقد وضعته روايته الشهيرة « يوليسيس » في قافلة أولئك الذين، بعد الحرب العالمية الأولى، عكسوا في الأدب فوضى المجتمع التي اخفبرت في شتى الاتجاهات باللغة الانكليزية، وسائر اللغات. وقد أصبح جويس محور عبادة وتناقض معًا.

29 جانفي 1941

توَّجَّ القائد اليوناني ليونيس ميتاكساس، الزعيم السياسي المناصر للملكية. ولد في 12 افريل 1871. حكم بلاده حكمًا دكتاتوريًا حينما كان رئيسًا للوزارة (1936 - 1941). وجه المقاومة اليونانية بنجاح ضد إيطاليا بعد غزوها اليونان 1940.



13 جانفي 1941

توَّجَّ الروائي الإيرلندي جيمس جويس، أحد كبار الشخصيات الأدبية في الأدب العالمي. ولد في دبلن في 2 فيفري 1882. بعدما أنهى



8 فيفري 1941

رومل في ليبيا

فاجأ الجنرال ويغل قوات المحور بهجومه عليها بقوات صغيرة العدد ومتعاونة، وتمكن في معركة سريعة من مطاردة غراتسياني لدى 800 كلم ودمر الجيش الإيطالي، وسرعان ما آمد الألمان حلفائهم بالفيلق الإفريقي بقيادة رومل الذي قام بهجوم عنيف على مراكز البريطانيين، فاستولى على السلووم ومضيق حلفاية في الأراضي المصرية، ولم يستول على طبرق التي امتنع فيها الاستراليون شهوذاً.



15 فيفري 1941

توفي في القاهرة الوزير المصري السابق محمد محمود باشا، عن سن تناهز 64 سنة.
له ذكر في مفاوضات المصريين مع الانقليز أيام إحتلال هؤلاء مصر. تعلم بأسبوط والقاهرة ثم بجامعة أكسفورد. وتقدم في المناصب، فكان مديراً للفيوم، فمحافظاً على القتال، فمديراً للبحيرة. فلما كانت ثورة 1918 - 1919 بمصر، وتآلف الوفد المصري برئاسة سعد زغلول كان محمد محمود معه، ونفي معه إلى مالطة. وأنشق عن الوفد بعد عودتهم إلى مصر، فاختير وكيلاً لرئيساً لحزب «الأحرار الدستوريين» وولي وزارة المواصلات

فالمالية برئاسة مجلس الوزراء (1928) فحل البرلمان وعطل الدستور، ونعت، بصاحب اليد الحديدية، لعنفه ولكلمة بدرت منه في تهديد خصومه. وذهب إلى لندن لمفاوضة الانقليز في قضية مصر، وعاد بمشروع «محمد محمود - هندرسون» وطلب الانقليز رأي رجال «الوفد» في المشروع فاشتروا عودة الحياة النيابية، ليصنوا التعبير عن رأي البلاد. وقيل شرطهم، فاستقال محمد محمود (1929) ثم كان من اعضاء «الجبهة الوطنية» التي أبرمت مع الانقليز معاهدة سنة 1936 وعاد إلى رئاسة الوزارة سنة 1937 فاستمر 20 شهراً، واستقال لضعف صحته، فاعتكف إلى أن توفي.

21 فيفري 1941

توفي في حادث طائرة العالم الكندي فريدريك غرانت بانتنغ مكتشف الانسولين.

ولد في مقاطعة اونتاريو من كندا في 14 نوفمبر 1891. درس في جامعة تورنتو، ثم درس الطب في لندن حتى سنة 1919 عندما بدأ مع ويست بإجراء أبحاث في جامعة تورنتو، تدور حول الإفراز الداخلي لفدة البنكرياس. وفي سنة 1921 أعلن أن بانتنغ ويست قد نجحا في تحضير مادة الانسولين التي أثبتت أنها العلاج الوحيد لداء السكري.

تحصل على جائزة نوبل للطب سنة 1923 وقد اقتسم بانتنغ حصته من هذه الجائزة بالتساوي مع زميله في العمل ويست. وفي سنة 1924 تأسست «جمعية بانتنغ للبحوث» وفي 1930 افتتح «معهد بانتنغ» في تورنتو.

وكانت نهايته في حادث طائرة وسط عاصفة ثجية شديدة، وكان يعمل في قضايا طب الطيران،

ولد في 17 ماي 1886. ناصر دكتاتورية ريفيرا (1923 - 1930) ونفي عندما نجح الجمهوريون في الانتخابات (1931).

1 مارس 1941

توفي في تونس المناضل الشيخ مصطفى صفر شيخ مدينة تونس وباعث المعهد الرشدي للموسيقى سنة 1934.



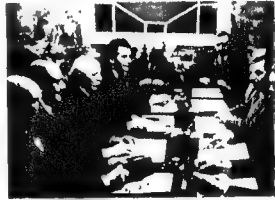
ولد بتونس العاصمة سنة 1892 وتربى تحت رعاية والده المرحوم البشير صفر أحد المناضلين في الحقل الوطني. زاول مصطفى صفر تعليمه الابتدائي بالمدرسة الصادقية. وفي سنة 1912 أحرز على دبلوم المعهد الصادقي ثم شهادة البكالوريا بجزئتها وعمره لم يتجاوز العشرين سنة.

في سنة 1913 انخرط في سلك الإدارة كمترجم بالقسم الأول للكتابة العامة للحكومة التونسية وفي سنة 1921 اختاره الوزير مصطفى دنغلي كاتبًا خاصًا له. ثم ارتقى إلى مساعد رئيس القسم

وهو في طريقه إلى انقلترا على متن قاذفة قنابل ذات محركين.

25 فيفري 1941

في فرنسا، كلف الماريشال بيتان الأميرال دارلان بتشكيل وزارة جديدة في فيشي.



28 فيفري 1941

توفي الفونسو الثالث عشر، آخر ملك إسباني.



ولد في القرنة الحمراء (لبنان) وتعلم في بيروت. وفي عام 1908 أبحر من بيروت سائحاً إلى أوروبا، ومن هناك تأقت نفسه إلى العالم الجديد، فتوجه إلى الأرجنتين وتحوّل إلى أرجائها طوال سنتين، ثم انتقل إلى أوروغواي ومنها إلى البرازيل حيث استقر في عاصمتها ريو دي جينيرو اثنتي عشرة سنة. وفي تلك الحقبة قام بجولات واسعة، يطوف على أبناء الجالية العربية، ويلقي الخطب والمحاضرات، وينشر المقالات والقصائد في تعجيد الوحدة العربية، والعمل على جمع كلمة أبناء بلده في الخط الوطني السليم.

في سنة 1913 أصدر جريدة « الحمراء » تبعاً بإسم قريته وإسم حمراء غرناطة الأندلسية، فكان لها شأن كبير لدى المغتربين والأوساط الرسمية، وظل يصدرها حتى عام 1917، وهي مشبعة بالشعور العربي الصادق والمحبة الوطنية.

في سنة 1922 ركب البحر عائداً إلى الوطن، بقصد معرفة رجالات الثورة العربية الأولى، فعرج على الجزائر وتونس، ثم وصل إلى لبنان، وفي سنة 1929 انتدبته لجنة من الوطنيين الأحرار ليمثل لبنان في المؤتمر الشرقي ضد الاستعمار، المنعقد في برلين، فقام بهذه المهمة خير قيام، وأدى رسالة العروبة بكل أمانة وشجاعة.

وللشاعر إلياس طُعمة مؤلفات عديدة تعد إلى جانب ديوانه الضخم من الأهمية بمكان في عمق التفكير، وبلاغة الأسلوب، والقرس في الرواية والإنشاء. وله روايات مسرحية مقتبسة من تاريخ العرب وهي « أسرار بغداد » و« أحمد وولادة » و« نكية البرامكة »، كما عرب نظمًا « البحيرة » للامرتين، و« الليالي » لدي موسى، وقسمًا من « الكوميديا الإلهية » لدانتي.

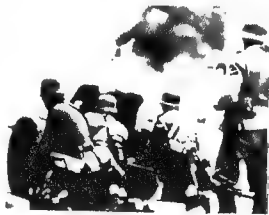
ونظم « نثيد الاناشيد » و« وطبع رواية » زوال الحب والملك « في بيروت، واتباعها بـ « أحاديث

الأول في عهد رئاسة الهادي الأخوة الذي رقاء إلى رئاسة القسم الأول. وسمي مديرًا للتشريقات بقصر الباي ورجع بعدها إلى رئاسة القسم الأول. ثم انتخب شيخ مدينة تونس ورئيس مجلسها البلدي، وإلى جانب وظائفه، كان يلقي دروسًا في الترجمة والتعريب بمدرسة العطارين للترجمة والآداب.

وفي سنة 1934 سعى في تكوين جمعية الرشيدية لغاية جمع التراث الغنائي الأندلسي التونسي وتكوين الإطار الفني وكان أول رئيس للجمعية من تاريخ تأسيسها إلى يوم وفاته. اشتهر مصطفى صفر بحبه للادب والفن وكان يحضر الحفلات والندوات الأدبية والفنية بكثرة يتحمس للادب والفن التونسي الأصلي..

2 مارس 1941

في بلغاريا، انضمت بلغاريا للمحور، وسحمت للجيش الألماني بدخول أراضيها، واحتلت أجزاء من يوغسلافيا واليونان، وأعلنت الحرب على انجلترا والولايات المتحدة ولكنها لم تعلنها على روسيا.



19 مارس 1941

توفي الشاعر اللبناني إلياس عبد الله طُعمة عن سن تناهز 52 سنة.



المجد والوجد • وديوان • رياحين الأرواح • ومنغمة • غافر وليانة • وه السباعيات •.

28 مارس 1941

انتشرت في لندن الكاتبة الانجليزية فرجينيا وولف، واحدة من أبرز الأدباء الانجليز الذين لعبوا دورًا كبيرًا في تجديد الادب الروائي في هذا القرن. كانت فرجينيا وولف تنكب على الكتابة، لكن هاجسها الفعلي كان يكمن في ما وراء الكلام، في الصفحة البيضاء الصامتة. وكانت تتوغل في الكتابة، ربما، لبلوغ هذه الصفحة بالذات..

لم تكن فرجينيا تقبل على الكتابة سعيًا وراء خلاص ما. كانت الكتابة بالنسبة إليها مصدرًا للام.. لكن الكتابة كانت أسيرة قلمها يأخذها بيدها إلى عالم التأملات والأفكار. وعلاقتها الصراعية مع الكتابة راحت تزداد حدة خصوصًا في السنوات الأخيرة من حياتها. وعندما أرسلت مخطوطة كتابها الأخير « بين الفصول » (نشر بعد وفاتها)، إلى جون لين الذي كان يساعدها على إدارة دار النشر (هوغار برس) التي أسستها هي وزوجها، أرفقت المخطوطة برسالة معبرة تقول فيها ما معناه أنها لا تستطيع أن تنشر هذا الكتاب على ما هو عليه لأنه ليس ذات أهمية. غير أن الكتاب الذي جردته وولف من أهميته هو في الواقع، أحد أبرز مؤلفاتها ومن أكثرها إيغالًا في الفردية والتجديد، ولديه إعادة نظر عميقة في العلاقة المبروكة بين الكاتب والكتابة، بين الكاتب وانهايار الأحلام.

وهذه المواقف والأساليب تطلعننا أيضًا في يومياتها. ولقد انكبت فرجينيا وولف على كتابة يومياتها منذ العام 1915 وحتى موتها. وكذلك رسائلها التي بلغت 3700 رسالة بدأتها منذ كانت في الرابعة عشرة من عمرها. وسواء في رسائلها أو

في يومياتها بالأخص، يظهر موقفها من الحياة وعلاقتها بها. وراء وصفها للمعيش والحضارة المتتالية العابرة، ثمة جرح سري لا يلتئم وشمة وحيدة قد تكون المحرّش الأساسي لنتاج يمكن أن يكون هدى لقول بروسث « الكتب هي نتاج الوحدة وأبناء الصمت »

فرجينيا وولف ابنة هذا الصمت المتوج بمعاناة الإنسانية

29 مارس 1941

جرت معركة رأس ماتابان الشهيرة في الحرب العالمية وكان بطلها الاميرال الانجليزي كينفهام، قائد الاسطول الانجليزي في الاسكندرية.

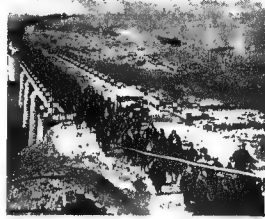
فرانسواز ، 1902، وه أنصاف العذارى «
1894. ظهر أسلوبه الكلاسيكي في كتابه الأخير
« عشيقته وأنا » 1927.

9 افريل 1941

توفي في لندن الرسام الانجليزي جون ليفري،
عميد مدرسة غلاسكو للرسم بلندن.
ولد سنة 1856. درس بلندن وباريس. نال
تقديرًا كبيرًا في الأوساط الفنية العالمية. وأعماله
موزعة في متاحف الفن الأوروبية الكبرى. منح لقب
فارس سنة 1918. كتب سيرة حياته في « حياة
رسام » 1940.

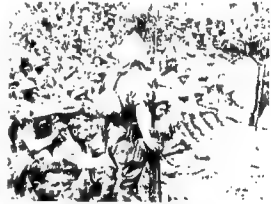


جون ليفري : المرأة، 1904.



6 افريل 1941

اقتحم النازيون يوغسلافيا واليونان في أن
واحد. ولما تراجع البريطانيون إلى كريت، عاد
الإيطاليون إلى إحتلال اليونان. وما لبث
البريطانيون أن تعرضوا لهجوم جديد فانتزع
منهم المظليين الألمان جزيرة كريت وأقდوهم
ثمانية آلاف من جنودهم.



8 افريل 1941

توفي الروائي الفرنسي مارسيل بريفو عن 80
سنة.
ولد في 1 ماي 1862، اهتم بتحليل نفسية
المرأة، وبخاصة ما اعتبره ضعفاً خلقياً في المرأة
الحديثة، ومن أهم قصصه « رسائل إلى

وعندما اندلعت الحرب العالمية توطدت علاقات الكيلاني ولغيف من المساسة الوطنيين بمجموعة ضباط الجيش (المربع الذهبي) المتحمسين لإنهاء الوجود البريطاني في العراق والسير نحو الوحدة العربية.

وبدعم من الضباط ترأس الكيلاني وتولى وزارة الداخلية بوزارة الدفاع الوطني في هذا اليوم (12 افريل 1941).

20 افريل 1941

توفي في حلب الشاعر الناقد السوري قسطنطين الحمصي، أحد أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق.

صنّف أفضل كتبه « منهل الورد في علم الانتقاد » ثلاثة أجزاء. ونشر كثيرًا من الفصول في كبريات الصحف والمجلات. وله كتاب « السحر الحلال في شعر الدلال ». وه ادباء حلب ذور الاثر في القرن التاسع عشر.، وه ديوان شعر « كبير، وه مجموع اغان « من تأليفه.

22 افريل 1941

توفي في باريس العالم الفرنسي بول ساباتييه، المتحصل على جائزة نوبل للكيمياء 1912، لاشتراكه في اختراع طريقة لدرجئة المركبات العضوية في حمض حمض فلفزي. وهو من مواليد سنة 1854.

2 ماي 1941

توفي في القدس الشاعر الفلسطيني الكبير إبراهيم طوقان. الشاعر الذي أحب الحرية، فتملق بها في حياته اليومية وكافح من أجلها منذ ظهور الحركة الصهيونية وهي تستعد لاحتلال فلسطين، وتغنّى بالشهداء من أبطالها في أناشيد حماسية.

12 افريل 1941

في بغداد، شكل الزعيم العراقي رشيد عالي الكيلاني « حكومة الدفاع الوطني » لتقود ثورته ضد البريطانيين.



ولد رشيد عالي الكيلاني من الاسرة القادرية الكيلانية، التي تولى وجوها نقابة الإشراف ببغداد، عام 1892 في بغداد. ودرس الحقوق فتخرج محامياً وتولى عدداً من المناصب الإدارية، قبل أن يزاوِل المهنة فعلياً ويتولى تدريس الحقوق ويضع مؤلفات قانونية قيمة.

عام 1924 دخل مضمار السياسة وزيراً للعدل في وزارة ياسين الهاشمي. ثم تقلب في المواقع السياسية المختلفة فكان وزيراً للداخلية عام 1925 فرئيساً لمجلس النواب بين 1925 - 1926 ومجدداً وزيراً للداخلية بين 1926 و1928.

ولم يسمه في البرلمان وكان من زعماء المعارضة وأحد الأعضاء المؤسسين لحزب الإخاء الوطني عام 1928. وبعدما عين رئيساً للديوان الملكي عام 1932 تولى رئاسة الوزارة لأول مرة عام 1933 وهو منصب تولاّه 4 مرات حتى 1941.

فهو شاعر فلسطين بلا منازع، وعلم من اعلام الشعر والادب، وبركان ثائر من الوطنية، وينبوع من الحب والتضحية لوطنه..



رغم قصر عمر الاديب إبراهيم طوقان فإنه شغل مناصب عديدة وعمل في حقول كثيرة : فقد اشتغل بالصحافة في مصر، ثم كان مدرساً للغة العربية بمدينة نابلس ثم مدرساً للغة العربية في الجامعة الأمريكية في بيروت ثم مدرساً في المدرسة الرشيدية في القدس، ثم مشرفاً على القسم العربي في محطة إذاعة القدس، وفي آخر حياته درّس في دار المعلمين الريفية الرسمية في العراق.

يتمثل إنتاج إبراهيم طوقان في « ديوان شعر » طبع عدة مرات وفيه مقدمة عن حياته كتبها أخته الشاعرة فدوى طوقان ويقع هذا الديوان في طبعته الأولى في 225 صفحة من القطع الكبيرة. وقد اشتمل هذا الديوان على قصائد وطنية فيها تسجيل لأهم أحداث فلسطين قبل النكبة وآراء إبراهيم فيها. ويشتمل الديوان أيضاً على بعض القصائد الغزلية وبعض قصائد الرثاء.

شارك إبراهيم طوقان في نشر كتاب « الزهرة » للمستشرق عبد الرحمن نيكل، وقد ساعده على ذلك معرفته باللغة الانكليزية وشيء من التركية والفرنسية والالمانية.

10 ماي 1941

رودولف هس في بريطانيا

هبط رودولف هس، الرجل الثالث في ألمانيا النازية، بإحدى المظلات فوق قرية من القرى البريطانية غير بعيد عن هدفه الذي قصد إليه، دوفانجيل، حيث كان يملك فيها الدوق هاملتون بيتاً له.

كان هس قد لقي الدوق عام 1936 خلال الألعاب الأولمبية في برلين وقد بدا له هذا الأخير موالياً للنازيين وميلاً إليهم، وكان هس يأمل بواسطته في إقناع الملك بتوقيع إتفاق مع ألمانيا. وقد أصيب هس بكسر في عقه بعد أن وصل إلى

ولد إبراهيم طوقان سنة 1905 بمدينة نابلس بفلسطين وهو ينتمي إلى أسرة غنية، وكان منذ صغره مهزول الجسم نمت معه ثلاث علل حتى قضت عليه وهو في ميعة الشباب لم يتجاوز السادسة والثلاثين وقد كان يشكو الصمم في الأذن والقرحة في المعدة ثم أن امعاه كانت مستعدة لأنواع الإلتهابات المختلفة.

تلقى دروسه الأولى بمدينة نابلس، وقد تميزت هذه المدرسة بأنها كانت تعتمد على أسلوب أساتذتها الذين درسوا في الأزهر وتأثروا في مصر بالنهضة الأدبية والشعرية الحديثة، بعد ذلك التحق بمدرسة الطران ثم بالكلية الانكليزية وقد تتلمذ على يد نخلة زريق الذي كان له أثر كبير في تحبيب اللغة العربية والشعر القديم لإبراهيم طوقان، وفي الجامعة الأمريكية ببيروت نال شهادة الجامعة في الآداب سنة 1929.

14 ماي 1941

تمت تجربة الطائرة النفاثة الأولى. وكان صانعها الطيار الانجليزي فرانك هوبتل، وقد حلق بها، في هذا اليوم، بطل الطيارين الذين يقومون بالتجارب والاختبارات جيري سير.

17 ماي 1941

في العراق، قتل دافيد روزنيل قائد المنظمة العسكرية اليهودية عندما سافر إلى هناك لاعتقال مفتي القدس الحاج أمين الحسيني. وكان جنود المنظمة ينوبون نسف سهاريج الوقود الرئيسية في المنطقة التي خصصت للامان وللعراقيين الذين كانوا يساعدونهم. وسافر مع روزنيل إلى العراق كل من يعقوب مريدور ويعقوب سيكا ويعقوب طريزي.

27 ماي 1941

صرح الرئيس روزفلت « بأن هتلر يهدف إلى الهيمنة العالمية، وأن في هذه الاهداف الألمانية تهديدًا لامن الولايات المتحدة ».

4 جوان 1941

تولي وليم الثاني إمبراطور المانيا، وملك بروسيا (1888 - 1918).

ولد في 27 جانفي 1859. ابن فريدريك الثاني، وهفيد وليم الأول. كان شديد الإيمان بحق الملوك الإلهي. صحبًا للظواهر العسكرية، شديد الإندفاع. سعى أن يجعل المانيا دولة تجارية وبحرية واستعمارية، عزيزة الجانب، رفيعة المكانة. وسرعان ما اضطلع ببسمارك، فارغه على الإستقالة 1890، وأصبح القوة المسيطرة على حكومته. حاول في سياسته الداخلية التمهين من شأن الأحزاب الإشتراكية، بسن القوانين القمعية، والقيام بالإصلاح الإجتماعي ولكنه ركز

الأرض فقبض عليه أحد المزارعين وسلمه إلى السلطات. وقد عرف المحققون منه أن الغاية من مجيئه هي وضع حد للنزاع بين الألمان والانجليز، ثم إقناعهم بالعمل معا ضد البلشفية. وقد قدم هس إقتراحات معينة اعتبرها منطقية ومعقولة لا سيما وأنه كان واثقًا من انتصار الألمان ومقتنعا بأن وضع الانجليز العسكري هو وضع يائس.



خلاصة هذه المقترحات أن تترك بريطانيا للامان حرية التصرف في أوروبا وتعيد إليهم مستعمراتهم السابقة وتوقع صلحًا مع إيطاليا، كل ذلك بعد إقالة حكومة تشرشل. ومقابل ذلك يترك هتلر لبريطانيا، إمبراطوريتها كاملة غير منقوصة.

أما هتلر فلم يلبث حتى أعلن بأن هس مصاب بمرض عقلي وأنه قد تصرف تحت ضغط حالة من الهلوسة المرضية. إلا أن سفيره فرانز فون بابن المتأمر المعجوز، قد عاد إلى القيام بالحالوة نفسها لدى السفير البريطاني في انقرة بعد ستة أسابيع من بداية الغزو الألماني لأراضي الإتحاد السوفياتي.

وقد عومل هس معاملة لائقة، كما يفرض أن تكون معاملة رجل مريض في جسمه وفي عقله. أما الانجليز فقد رفضوا الموافقة على أية تسوية مع النظام النازي الجديد.

6 جوان 1941

توفي في القاهرة الصحافي المؤرخ عبد القادر حمزة، من كبار الكتاب في السياسة المصرية.



ولد سنة 1880 وتعلم الحقوق بالقاهرة، واحترف المحاماة سنة 1902، ثم انتقل للصحافة، فترأس تحرير جريدة «الاهالي» اليومية بالاسكندرية سنة 1910 إلى أن أصدر «البلاغ» سنة 1923 بالقاهرة. وأبلى في قضية مصر الوطنية بلاءً مذكورًا. وجعل من أعضاء مجلس الشيوخ، ومن أعضاء الجمع اللغوي. وصنف «على هامش التاريخ المصري القديم» جزءًا. وترجم عن الانكليزية «التاريخ السري للاحتلال البريطاني لمصر»، و«السيف والنار في السودان».

8 جوان 1941

في سوريا، أعلن الجنرال كاترو نيابة عن

أكبر اهتمامه في السياسة الخارجية، غير أن نصيبه كان الإخفاق الذريع في هذا الميدان، فقد فشل في تجديد معاهدة تأكيد التحالف مع روسيا 1890. ومع أنه كان يرغب في المحافظة على العلاقات الودية مع بريطانيا، إلا أن برنامجه البحري، ومطامعه التجارية والإستعمارية حالت دون عقد تحالف بين الدولتين.



كان وليم مغرمًا بالسياحة، ويكثر من إلقاء الخطب الزناتة، وكان برنامجه الضخم في التسليح برًا وبحرًا، وسياسته الخارجية مسؤولين إلى درجة ما عن نشوب الحرب العالمية الأولى. وكان الرئيس ولسن قد أعلن أن نزوله عن العرش شرط ضروري ينفذ قبل البدء في إجراء مفاوضات الصلح. فقامت فتن في ألمانيا أكرمت الإمبراطور على النزول عن العرش، وفر إلى هولندا (10 فيفري 1918)، حيث أقام في عزلة في دورن بقية أيامه. وقد رفضت الحكومة الهولندية أن تسلمه إلى الحلفاء لمحاكمته كمدمر للحرب.

كتبًا خاصة بالمرحلة الابتدائية في العقائد والفقه والنحو. وأحرز على شهادة التطويع سنة 1890. وفي سنة 1896 أسند إليه التدريس بمدينة المنستير، وفي نفس السنة أسندت إليه الفتوى بمدينة قابس، ثم القضاء بها. وفي 1902 تولى خطة القضاء بالمنستير والخطابة بجامعة الكبير. ثم تولى (1936) خطة باش مفتي بالمنستير ورئاسة مجلسها الشرعي إلى أن توفي.

من مؤلفاته : « شجرة النور الزكية في طبقات المالكية » وهو كتاب ضخيم يدل على إطلاع واسع ومجهود، و« شرح أربعين حديثاً من ثنائيات الموطأ » و« المازرية » و« مواهب الرحيم في مناقب الشيخ عبد السلام بن سليم »، وهو اختصار لكتاب « روضة الأزهار ومنية السادات الأبرار في جمع بعض مناقب صاحب الطار »، تأليف الشيخ عبد الكريم بن ناصر البرموني.

22 جوان 1941

عملية بربروسيا

شن هتلر هجومه على الاتحاد السوفياتي، وقد عرفت هذه العملية باسم « عملية بربروسيا ». ففي فجر يوم 22 جوان 1941، شقت الفرق الألمانية طريقها عبر الحدود الروسية، وأخذت تزحف في ثلاثة اتجاهات ليننغراد، وموسكو، واوركرانيا. تكلت هذه الحملة بنجاح مذهل، لم يسبق له مثيل. فقد اقتربت القوات الألمانية من ليننغراد، ووصلت إلى مشارف موسكو وفي 26 سبتمبر استولى الألمان على مدينة كييف عاصمة أوكرانيا. وبلغ ما استولى عليه الألمان ما لا يقل عن 1500.000 أسير و7000 دبابة، و9000 مدفع. غير أن هذا الهجوم الثلاثي كان خطأ جسيماً ارتكبه الألمان. فمواردهم لم تكن كافية، وسرعان ما أخذ اندفاعهم يفقد سرعته شيئاً فشيئاً

الجنرال ديفول رئيس القوات الفرنسية الحرة، نهاية الإنتداب واستقلال سوريا، وأيدت انقلترا هذا الإعلان. وتآلفت حكومة الشيخ الحسيني وتسلعت بعض السلطات البسيطة من الفرنسيين، غير أن فرنسا ندمت على ذلك الإعلان وظلت تمارس كثيراً من السلطات رغم احتجاج الشعب السوري مدعية أن الظروف الدولية تحتم تجميد الأوضاع.



15 جوان 1941

في تونس، توفي الفقيه المؤرخ العالم بتراجم المالكية الشيخ محمد مخلوف عن سن تناهز 78 سنة.

كان والده من كبار تجار الزيت بالساحل التونسي وكان ميالاً إلى العلماء والأدباء ويقترب إلى المنسوبين بالصلاح.

درس الشيخ محمد مخلوف بجامعة الزيتونة



تنفسه أول أنفاس الحياة تنشق حب الحرية، وكما أن لكل حياة إيقاعها الخاص، كذلك كان لحياته في صباه، إيقاع سريع وقوي تماماً كإيقاع رقصات الفالس والمازوكا التي كانت تعبر أوضاع تعبير عن آمال الشعب الذي اعتاد المناسبة.

وفي الثالثة من عمره شاهد والده يؤسر عندما أحرق القوزاق مدينة بولوديا وقتلوا معظم سكانها. ولم تمع منذ ذلك ذكرى ذلك اليوم المشؤم من خاطرته.

بدأ دراسته على يد معلم متجول لم يلبث أن أخذ عنه كل ما يمكنه أخذه من معرفة. وقد أخذ عنه ما هو أفضل من المعرفة، أخذ عنه الجِد، والجد على العمل، والانضباط.

وفي الثانية عشرة كان قد عرف جيداً ما يود عمله في حياته. فقد كانت الموسيقى مبرر وجوده والبيانو آلة الموسيقى المفضلة.

إلا أن بادرفسكي مني بخيبة أمل لدى دخوله المعهد الموسيقي في فرسوفيا. فقد قيل له أن يديه الصغيرتين لا تصلحان لمعالجة أصابع البيانو.



وباقتراب الشتاء الروسي، اضطرت القوات الألمانية للتوقف، إذ لم تكن لديها أي استعدادات لخوض غمار حرب شتوية. وهنا بدأت الهجمات المضادة القوية، تنهال على الألمان من جهة التعزيزات الروسية القادمة من سيبيريا، مما جعل هتلر يقرر حفر الخنادق، ومواجهة آخر ما كان يرغب من مواجهة « حرب الشتاء ».

29 جوان 1941

توفي في نيويورك السياسي البولوني وعازف البيانو الشهير جان بادرفسكي، المولود في 6 نوفمبر 1860.

ذات يوم قال قيصر روسيا نقولا الثاني وهو يدعو الموسيقي بادرفسكي لإقامة حفلة موسيقية : « أن صاحب الجلالة الإمبراطورية يسره أن يكون أشهر موسيقي في العالم روسيا ! ».

فكان جواب الموسيقي بادرفسكي المتطرف في وطنيته : « أن صاحب الجلالة مخطيء فانا بولوني ! ».

في سنة 1860 كانت بولونيا ترزح تحت نير طغيان روسيا القيصرية. وفي السادس من نوفمبر من تلك السنة أبصر بادرفسكي النور. ومع

ذروة الشهرة والنجاح في فرسوفيا، ثم في باريس. أما الانفليز فكانوا أبداً من سواهم في تقدير عبقريته، ولكن لندن ما لبثت أن شاطرت باريس إعجابها به فبات في نظر الانفليز معبوداً صغيراً. واستقبلته الملكة وكُرِّمه النبلاء، وحاصره جامعو التواقيع. ودعي في نهاية الحفلة والحواء عليه بإعادة العزف مراراً مهددين بعدم مغادرة القاعة إن لم يلب طلبهم.

وقد فعل، وكان ذلك فاتحة عهد إعادة العزف في نهاية كل حفلة من حفلاته طوال السنوات الأربعين التي اعتلى فيها خشبة المسرح.

ولما انطلقت الرصاصات في سراجيفو واشعلت نيران الحرب العالمية الأولى وخرق الحياض البولوني والبلجيكي تحول كلياً إلى النضال السياسي على الرغم من شدة حبه للبيانو والموسيقى. وطلب العون من بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية لمواطنيه اللاجئين المغلوبين على أمرهم.

واهتم إلى جانب ذلك بانتزاع الاعتراف ببولونيا ووجدتها من الحلفاء. وما لبثت خطبه السياسية أن قوبلت بما كانت تقابل به حفلاته الموسيقية من التقدير والإهتمام. وفي سنة 1917 وفي السادس من نوفمبر، وهو يوم مولده أعلن من المانيا استقلال بولونيا، فأصبحت بذلك دولة عالمية وعندها ود أن يعود إلى الموسيقى ولكنه لم يستطع أن يتمتع بإجازة موسيقية طويلة إذ أن بولونيا، وقد أصبحت حقاً دولة، كانت تغلي كالمرجل بالمانازعات الداخلية. ولم يكن ثمة أحد سواه لكي يصنهر كل الفئات المتنازعة في بوتقة الوحدة الوطنية. وقد استطاع، وهو المحافظ، أن يضم السياسي الراديكالي بلسودسكي وانصاره في حكومة إئتلافية وذلك سنة 1919 وقد تولى فيها منصب الرئاسة ووزارة الداخلية

ونصحو له بتعلم العزف بالناي الذي تساعده عليه رثاء القويثان.

ولقد أصغى باهتمام وتهذيب لنصيحتهما، ولكنه لم يتخل عن البيانو. وراح يتمرّن ويتمرّن بلا هراة حتى تغلب على العائق بسبب صغر حجم يديه.

وكان حقاً فتى عبقرياً في الموسيقى، وفي العزف. وقد أكسبته شخصيته الحبيبة وطبيعته الممتازة حب الكثيرين وإعجابهم. وكان في طبيعة هؤلاء كيرنتوف صديق الأسرة وأحد رعاة الفنون. فحمّله إلى منزله ليقيم في رعايته وفي صحبته دخل عالم الموسيقى من بابه العريض. وكان إذ ذاك في السادسة عشرة من عمره.

وكان المناخ شديد العدوى. فقد تمكّنه الطموح، فقام برفقة صديق عازف كمان يدعى جان، مثله، بجولة موسيقية في المناطق البولونية مخالفين انظمة المعهد الموسيقي. وقد كسبا من هذه المغامرة مبلغاً من المال، والكثير من التجارب والإختيارات.

وايقنا أن ثمة شيئاً كثيراً ينبغي لهما أن يتعلماه بعد، فعادا إلى الكونسرفتوار يجذآن ويجتهدان.

وتابع بادريسكي دراسته الموسيقية وهو القائل أن الموسيقى هي الفن الوحيد الذي يعيش. فهبط برلين ودرس فيها سنة كاملة. وبعد أن قضى فترة من الزمن في جبال تاترا، فوجيء بدعوته إلى التدريس في المعهد الموسيقي في ستراسبورغ لأنه كان ما يزال ينظر إلى نفسه على أنه تلميذ. فلم يقض هناك سوى سنة واحدة عاد بعدها إلى استاذة بيذل أقصى ما في طاقته من جهود حتى تسنى له أخيراً أن يقدمه إلى الجمهور.

بادريسكي في السادسة والعشرين، معجزة الوسامة التي كهربت العالم الموسيقي. وعرف

فهذا الرجل عبر في عام 1889 عما يمكنه من الإحتقار الشديد للحروب.. ومقاسد الأجانب الدخلاء حينما يتولون حكم بلد يحتلونه..! عبر عن كل ذلك وبلاذه ترزح تحت نير الإستعمار البريطاني بكل قسوته.. وإذا كان كلام طاغور في مسرحيته « الملك والملكة » قد كتب في عام 1889 إلا أن ما يحدث الآن في كثير من البلاد.. وما نراه من دول تنهار ومن حروب مشتتة في العالم، إنما يذكرنا بهذا الفيلسوف الذي عاشت فلسفته وستعيش قرونًا عديدة نبراسًا لمن يريد أن يهتدى ويتعلم...

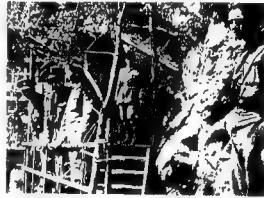
كانت عائلة « طاغور » تعيش كلها في بيت واحد في مدينة كلكتا.. عاصمة الهند وقتذاك وكانت الأسرة كلها تشتهر بالأبوة والعلم والتقوى والتمسك بالمبادئ الخلقية السامية وكان والد الشاعر الفيلسوف يشتهر بلقب « مهاريش » ومعناه العالم أو القديس العظيم.. وفي السابع من شهر ماي عام 1861 رزق مهاريش بالابن الرابع عشر له.. وأسماء « شيري رابندرانات طاغور » ونشأ الطفل الصغير في بيئة كلها شعور بالفن والجمال.. بل أن أبوه وإخوته كانوا يقومون بتأليف المسرحيات الشعرية والموسيقية ثم تمثيلها داخل فناء منزلهم كنوع من أنواع التسلية.. وكما كان رابندرانات أو كما يدعوه إخوته روبي الإبن الرابع عشر.. فإنه من الغريب أنه بدأ ينشر متفرقات من أعماله الشعرية والنثرية وهو في الرابعة عشرة من عمره!.. وقد رفض الفيلسوف الصغير أن يستمر في الذهاب إلى المدرسة عندما كان عمره لا يتجاوز الثالثة عشرة وفعلًا تركها إلى غير عودة ليلتحق بمدرسة الحياة التي تخرج فيها وأصبح أحد معلمها وأساقفتها.

قام طاغور بتأليف أول تمثيلياته في عام 1877 وهو لم يزل حدثًا صغيرًا لا يزيد عمره عن

وقد قضى آخر أيامه في نيويورك حيث كان يغرق دوي المدافع الألمانية عبر البحار والمحيطات في الإستماع إلى الموسيقى في قاعة كارنيجي. ألف سمفونيتين، وكونشرتو للبيانو، وأوبرا « مانون ». ظهرت 1936 في شريط سينمائي انجليزي بعنوان : « سوناتا في ضوء القمر ».

4 جويلية 1941

في يوغسلافيا، عاد الزعيم تيتو إلى مدينة كرواتيا حيث سجن خمس سنوات باعتباره ثائرًا شيوعيًا. وبرز في صفوف المقاومة ضد الإحتلال



النازي لكرواتيا، وما أن جاء عام 1943 حتى كان تحت إمرته 200.000 رجل يحاربون الألمان.

7 اوت 1941

رحيل طاغور

توفي في كلكتا (بالهند) الشاعر والفيلسوف الهندي رابندرانات طاغور، النابغة المتعدد الجوانب والمواهب، الذي مارس كل الفنون الأدبية الهامة، فهو شاعر وقصاص ومؤلف مسرحي وناقد أدبي، ومفكر وعالم صوفي وفنان وموسيقي... إن طاغور ليس مجرد شاعر أو حكيم أو فيلسوف.. انه فكرة لن تموت بموت صاحبها..

موسيقية مأخوذة عن أسطورة قديمة كانت تروي عن واحد من أقدم شعراء الهند وهو الشاعر « فاليكى ».

دخل طاغور مرحلة جديدة عندما بلغ العشرين من عمره وقام بنشر أول ديوان له أسماه « أغاني النساء » وكانت قصائد هذا الديوان كلها مليئة بالحزن والأسى وتكفي أسماؤها لمعرفة الطابع الحزين الذي صبغت به هذه القصائد ومنها دعوة إلى الحزن، والياس في الأمل، وانتحار نجمة، والمرأة التي لا قلب لها، وأغنية القلب الوحيد.. وقد كان هذا الديوان هو الذي أذاع إسم « طاغور » وأكسبه شهرة واسعة بين أدباء البنغال..

ولكن الطابع الحزين لهذا الديوان الأول من شعر طاغور سرعان ما زال ليحل محله طابع جديد لازم الشاعر بعد ذلك طوال حياته، فعندما أتم الفيلسوف الشاب الحادية والعشرين من عمره جلس فجر ذات يوم يشاهد شروق الشمس من وراء الأشجار فإذا به يحس بفيض من الجمال والفرح يعم الكون ويتفجر من كل الأرجاء، ومنذ ذلك الحين تغيرت نظرة الشاعر إلى الطبيعة وبدأ يؤمن بأنه لا يوجد مظهر من مظاهر الحياة إلا وهو جزء حي من الفرح والحب اللانهائي وأوحى منظر شروق الشمس لطاغور بقصيدة تعتبر من أحسن أشعاره عنوانها « نقطة الشلال » . وبعد ذلك بعامين ظهر له ديوان من الشعر تغنيص قصائده بالإستبشار والحب والأمل أسماه « أشعار الصباح ».

ويستمر شاعر الهند وفيلسوفها في تقديم روائحه الأدبية والفلسفية وتظهر أول تراجمياته العظيمة وهو في سن الثانية والعشرين من عمره بعنوان « الملك والملكة » وتليها مسرحية « الضحية » وتدور حوادثها حول مبدأ التضحية

السادسة عشرة وكانت من نوع الميلودراما التي تقوم على الغامرات والغناء وفي نفس العام غادر الشاعر الصغير مسقط رأسه قاصداً إلى انجلترا حيث التحق بإحدى المدارس في « بريتون » ثم درس الأدب الانكليزي في جامعة لندن. وعاد في عام 1880 إلى الهند حيث أتم تأليف أول قصة درامية له تحت عنوان « القلب الكسير » وتتخلص هذه الدراما في حياة شاعر أحب فتاة ثم لم يتبين مدى حبه لها حتى فارقها وهام على وجهه.. ثم عاد إليها ليجدها على فراش الموت.. وعندما نشرت هذه الدراما هاجمها الناقد الهندي « بريانت سن » هجومًا شديدًا وكان طاغور يحترم هذا الناقد ويؤمن بأرائه.. وطوى طاغور قصته وعكف على الاستزادة من نظم الشعر وكتابة المنظومات المسرحية..



كان طاغور مغرمًا بالموسيقى مولدًا بها وكان للبيئة التي نشأ فيها أثر كبير على غرامه بالموسيقى.. وقام الشاعر الموسيقي بتأليف دراما



« طاعور مع مجموعة من الطلبة في المدرسة التي انشأها في دار السلام عام 1901 »



وعاش طاغور بعد ذلك متفرغاً لأعماله الأدبية والفلسفية ولدرسته وتلاميذه وانتشرت تعاليمه في الهند.. ومات عن 80 عاماً في هذا اليوم 7 أوت 1941. مات طاغور الرجل.. لتظل ذكراه حية في أذهان الملايين من البشر.

12 أوت 1941

ميثاق الاطلنطي

التقى الرئيس روزفلت لأول مرة برئيس وزراء بريطانيا ونستون تشرشل على ظهر السفينة الحربية « بوتاك » الراسية في المياه الكندية، وكانت نتيجة هذا الاجتماع التاريخي صدور « ميثاق الاطلنطي » لتعزيز مبادئ الديمقراطية. وقد أعلن البيان - الذي لم يكن وثيقة رسمية - المبادئ الآتية :

- 1 - إن الدولتين أن تطلباً بأي توسع إقليمي.
- 2 - عدم إجراء أية تغييرات إقليمية. إلا وفقاً لرغبات الشعوب المعنية المعبر عنها تعبيراً حراً.
- 3 - إعادة حقوق السيادة والحكم الذاتي لأولئك الذين حرروا منها قهراً.
- 4 - جعل التجارة والمواد الأولية للعالم في متناول جميع الدول.
- 5 - تعاون جميع الأمم للعمل على تحسين مستوى العمال وتوفير التقدم الاقتصادي والتأمين الاجتماعي جميعاً.
- 6 - إقرار سلام يضمن للناس جميعاً في جميع البلاد التحرر من الخوف والعوز.
- 7 - حرية البحار العامة.
- 8 - التخلي عن إستخدام القوة ونزع سلاح الأمم التي تهدد أو قد تهدد بالدوان. وقد تعهدت الدول التي وقعت على إعلان الأمم المتحدة في 1 جانفي 1942 بمراعاة مبادئ ميثاق الاطلنطي.

بالقرايين الأدمية على مذبح الربة « كالي » آلهة الحب وحول الصراع بين العقل والقلب من ناحية ممثلاً في شخصية الملك جوفندا والإيمان الأعمى والتعصب البغيض والتمسك بالتقاليد التي تخالف العقل والقلب ممثلة في شخصية الكاهن « راجوباتي ».

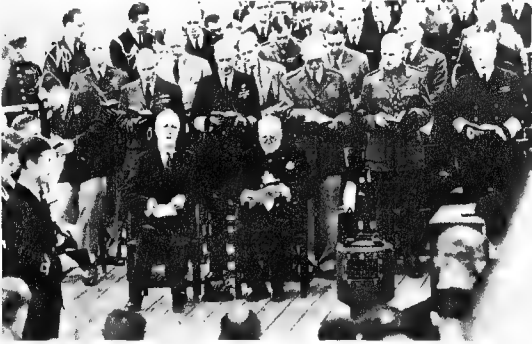
وسلك طاغور أيضاً سبيل الرمز في مسرحياته وأشعاره فهو كما عرفنا كان متصوفاً والإشارات الرمزية أساس في التعبير الصوري.

ومن التمثيليات التي استعمل فيها الرمز تمثيلية « ملكة الغرفة المظلمة » وتمثيلية « مكتب البريد » وهي من أنجح تمثيلياته التي قدمت على مسارح أوروبا وانظمت.

وانشأ طاغور مدرسته النموذجية على طريقة الفلاسفة القدامى في عام 1901 وكانت هذه المدرسة هي شغله الشاغل طوال حياته بعد ذلك فطاف بدول أوروبا وأمريكا يلقي المحاضرات التي ينشر بها تعاليم أجداده ويشيد بمجد الهند وحضاراتها القديمة ويجمع التبرعات لمدرسته الفريدة من نوعها..

وفي عام 1910 اصدر طاغور كتابه المسمى بـ « عهد طاغور » دَوَّن فيه تأملاته في الحياة والوجود وأراه في الكون وفسّر فيه العقيدة الروحية في الهند تفسيراً جديداً لا يجعلها تقوم على الزهد في الحياة أو الفرار منها.

وفي عام 1913 توجت أعمال طاغور بأكبر تقدير أدبي عالمي وهو جائزة نوبل في الأدب. وبعدها بعامين أثبت طاغور أنه مازال ذلك الرجل الحكيم الذي يؤمن بكل كلمة خطتها يده وذلك حينما أنعمت عليه بريطانيا بلقب « سير » ورفض طاغور هذا الانعام البريطاني احتجاجاً منه على قسوة البريطانيين في معاملة أبناء وطنه المحتل في ذلك الوقت.



21 أوت 1941

توفي في القاهرة زعيم مصر الإقتصادي طلعت
حرب مؤسس أول بنك عربي في مصر.

ولد في 25 نوفمبر 1867 بقصر الشوق بجهة
الجمالية بالقاهرة. وبعد أن حفظ القرآن الكريم،
تابع تعليمه حتى نال شهادة مدرسة الإدارة
والأسن، ثم التحق مترجماً بقلم قضايا الدائرة
السنية، خلفاً للمزعيم الوطني محمد هريدي، الذي
تولى حينذاك رئاسة هذا القلم. ثم تدرج إلى أن
أصبح مديراً لأقلام القضايا، ثم عمل مدير
لشركة كوم امبو، وأحيلت عليه في الوقت نفسه
إدارة الشركة العقارية المصرية، حيث تدرب فيها
على الأعمال المالية. واستمر عمله في هذه الشركة
حتى مصرها، وأصبحت غالبية رأس مالها في
أيدي المصريين. أما شركة كوم امبو فقد تنحى
عن إدارتها في سنة 1909، ثم عاد إليها عضواً
بمجلس إدارتها إلى عام 1936، حيث استقال
لعدم تمكنه من التفرغ لها.

وتمكن من طلعت حرب فكرة أمن بها كل
الإيمان، وهي إنشاء بنك مصري، يديره
مصريون، بأموال مصرية. فأخذ يدعو لها في



شركة مصر للسياحة. 9 - شركة مصر للملاحة البحرية. 10 - شركة مصر لصناعة الورق. 11 - شركة مصر للتمثيل والسينما. 12 - شركة مصر لنسيج الحرير. 13 - شركة مصر للطيران. 14 - شركة مصر لعموم التأمينات.

وبالإضافة إلى جهوده في ميدان الإقتصاد، كان يعمل على مناصرة الآداب والفنون، فأنشأ دار التمثيل العربي بحديقة الأزبكية، وشجع المسرحيات المصرية أو العربية الغنائية.

25 أوت 1941

في إيران، أعلن الشاه رضا بهلوي حياد بلاده ولكن الجنود الروسية والانجليزية غزت إيران.

30 أوت 1941

بدأ حصار الجيش الألماني الرهيب لمدينة ستالينغراد في الإتحاد السوفياتي ودام إلى 27

الصحف، وينشرها بين الناس في الكتب، والف في ذلك كتابًا في عام 1910 عن « علاج مصر الإقتصادي ومشروع بنك المصريين أو بنك الأمة ». وظل يناضل من أجل تحقيق فكرته، إلى أن استطاع مع بعض رفاقه أن يعلن في 7 ماي 1920، ميلاد بنك مصر. وبدأ بنك مصر براس مال متواضع قدره ثمانون ألف جنيه، واشترط طلعت حرب أن تكون أسهم بنك مصر إسمية لا يملكها إلا مصريون، كما قرر جعل اللغة العربية لغة البنك في كل أعماله وشؤونه.

وجعل طلعت حرب من بنك مصر بنكًا قوميًا يقوم للامة بكل ما تحتاج إليه من مشروعات في ميدان الإقتصاد، فأنشأ مطبعة مصر ومكتبة مصر لتزويد البنك وفروعه، ثم أنشأ الشركات الآتية : 1 - شركة مصر لخليج الاقطان. 2 - شركة مصر للنقل والملاحة. 3 - شركة مصر لتصدير



جانفي 1944 (880 يومًا). ودلت الإحصاءات الرسمية أن حوالي مليون ونصف المليون من الجيش المدافع ومن أهالي المدينة قتلوا خلال.

الاقطان. 4 - شركة مصر للغزل والنسيج. 5 - شركة مصر للكتان. 6 - شركة مصر لصناعة الزيوت. 7 - شركة مصر لصايد الأسماك. 8 -

المتساكنين وإخراجهم من وظائف الدولة ولا يخفى أن جل اليهود في تونس قد تركوا في فترات من الزمن الجنسية التونسية واعتنقوا الجنسية الفرنسية وجنسيات اجنبية أخرى ليمتازوا في المعاملة على المسلمين من التونسيين ويصبهوا في عداد السادة المستعمرين فلما حدث هذا الأمر إلتجأ كافة اليهود إلى الباي طالبين حمايته من الحيف والإعتساف. فأحال الباي قضيتهم على مجلس التشريع. وبعد أن بحث المجلس هذه القضية ورفع مقرراته فيها إلى الباي صرح باي تونس بأن اليهود التونسيين يعاملون كمعاملة سائر التونسيين فلا تطبق عليهم هذه القوانين واليهود الذين هم رعايا دول أخرى أو محتومون بها فعلى كل يهودي أن يلتجئ إلى دولته لفتحيه.

17 سبتمبر 1941

في إيران، أجبر الشاه رضا بهلوي على التنازل



1 سبتمبر 1941

في تونس، أصدرت حكومة فيشي الخاضعة لالمانيا قوانين ضد اليهود لمجاز ممتلكاتهم ووضع علامة لهم على ملابسهم تمييزاً لهم عن سائر





و« بين المد والجزر » و« سوانح فتاة »
و« الصحائف » و« ظلمات وأشعة » و« كلمات
وإشارات » و« إبتسامات ودموع » .
كان للآنسة مي صالون أدبي تستقبل فيه
زوارها في يوم الثلاثاء من كل أسبوع، ويختلف
إليه كبار الأدباء والشخصيات المصرية . وكان
صالونها مجلساً على مستوى عال من حيث
مرتاديه ومن حيث الموضوعات التي يدور البحث
حولها فيه . ومع ذلك فقد وقع في غرامها عدد من
أدباء مصر بينهم - على ما يقال - الراجعي والعقاد
ومنصور فهمي وإسماعيل صبري باشا الذي قال
فيها :

عن العرش لابنه محمد رضا ونفي إلى جنوب
إفريقيا حتى توفي سنة 1944 .

نادى بنفسه شاه فارس سنة 1925 ، فاقام
دكتاتورية قوية وألغى الإشتيازات الأجنبية وأدخل
كثيراً من الإصلاحات الغربية . ولما قامت الحرب
أعلن رضا بهلوي حياد بلاده ولكن الجيش
الروسي والانقليزية غزت إيران .
وأعلن الشاه الجديد « محمد رضا » الحرب
على دول المحور ولما انتهت الحرب سحبت بريطانيا
وأمریکا جيوشها من إيران .

19 أكتوبر 1941

توفيت في مستشفى المعادي (من ضواحي
القاهرة) الأديبة النابغة الآنسة مي زيادة عن سن
تناهز 55 عامًا .

لا تذكر النهضة النسائية في الشرق العربي إلا
ويتسابق إلى الأذهان إسم مي هي الأديبة
المجاهدة التي عاشت ما كتبت فكانت حياتها
الملئية خير ما تركت من الآثار .

ولدت سنة 1886 ، وإسمها الأصلي ، « ماري »
وهي بنت إلياس زيادة . وكان والدها من أهل
« كسروان » ببلبنان ، أقام مدة في « الناصرة »
بفلسطين ، فولدت بها ماري وتعلمت في إحدى
مدارسها الابتدائية ثم درست في مدرسة « عين
طوره » ببلبنان ، وانتقلت إلى مصر مع أبويها ،
ودرست في كلية الآداب ، واتقنت الفرنسية
والانقليزية والإيطالية والألمانية ، ولكن معرفتها
بالفرنسية كانت عميقة جداً ، ولها بها شعر جميل .
كتبت « ماري زيادة » في جريدة « المحروسة »
وفي مجلة « الزهور » ثم في « الرسالة » وفي صحف
كثيرة أخرى . وكانت توقع مقالاتها باسم « مي »
حتى اشتهرت به وطفى على إسمها الأصلي .
اشهر كتبها دراسة عن « باحة البادية »

24 أكتوبر 1941

توفي في القاهرة الصحافي المصري توفيق مليكة،
الملقب بالصحافي العجوز، عن 61 سنة.



إمتاز بجمع الحوادث وتنسيقها « جزازات »
وأصابير، ثم الكتابة عنها في المناسبات، وفيها
تراجم بعض البارزين من المعاصرين، نشرها
موقعة باسم « الصحافي العجوز » وجمع بعضها
في كتاب « أبو جلدة وآخرون ». ومن كتبه
« شهران في أوروبا » و« رحلة »، و« تذاكر المؤتمر
القبطي »، و« أسرار الملوك ».

13 نوفمبر 1941

أغرقت غواصة ألمانية حاملة الطائرات
البريطانية « أرك رويال » وهي توابك قافلة في
البحر المتوسط.

إن لم أمتع بمعي ناظري غدا

أنكرت صبحك يا يوم الثلاثاء

وكانت بينها وبين جبران مراسلات تطورت
لتتخذ صيغة غرامية عنيفة على الرغم من أنهما لم
يلتقيا قط. ومع ذلك فلعل جبران هو الوحيد الذي
بأدلة حقا بحث - على ما يفهم من رسائلها - وإن
كان حقا روحيا خالصا وعنيفا.



لم تتزوج مي على كثرة عشاقها، ومات أبوها ثم
أمها، فشعرت بالوحدة وغلبها الحزن، فاعتزلت
الناس وانقطعت عن الكتابة وتغلبت عليها
الوساوس. ومرضت في سنة 1936 فبقيت في
اضطراب عقلي نحو عامين، وعولجت في مستشفى
العصفورية الشهير في لبنان، ثم استعادت صحتها
بعض الشيء، ونشرت لها بعض المقالات وألقت
بضع محاضرات في بيروت والقاهرة، ثم عاودها
المرض، ونقلت إلى مستشفى المعادي بالقاهرة،
وتوفيت فيه، وعمرها 55 سنة.

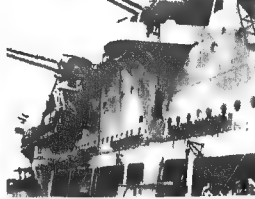
الحرارية، وسلوك المادة في درجات الحرارة المتاخمة للصفر المطلق.
ولد سنة 1864، اهتم بدراسة الصغط التناضحي، والتاين والسمعيات الكهربائية والفيزياء الفلكية.

21 نوفمبر 1941

في مونيخ، اجتمع الزعيم النازي هتلر مع الحاج أمين الحسيني مفتي القدس. وعن هذا الاجتماع يقول المفتي في مذكراته :

في الرابعة والنصف بعد ظهر 21 نوفمبر 1941، قابلت ادولف هتلر فوهرر ألمانيا وزعيم الرايخ الثالث. لم أكن انتظر أن أستقبل بمراسم إستقبال رسمي. عندما ترجلت من السيارة في ساحة المستشارية في مدخل بوابتها الكبيرة استقبلتني الموسيقى العسكرية وطلب إليّ مرافقي موظف المراسم في وزارة الخارجية الألمانية أن استعرض سرية حرس الشرف ثم صاحبني عبر قاعات المستشارية الكبرى وممراتها حتى قاعة الإنتظار فطلب إليّ رئيس المراسم أن انتظر حتى يعلن عن قدومي وبعد أقل من دقيقة استقبلني هتلر في مكتبه وأبدى لما دخلت الترحاب. كان يحيط به عدد من معيته وبينهم ترجمانه الخاص الهر شميديت الذي نقل إليّ حديثه إلى الفرنسية.

قال لي بعد أن طلب إليّ الجلوس أمامه :
« أهنتك وأهنيء نفسي أن نجوت من عدونا المشترك. لقد تابعت قلقاً مراحل تنفلك من طهران إلى برلين أمني أعتبر خلاصك نصراً. إن تاريخ حياتك معروف عندي بتفاصيله. إن كفاحك يحظى باحترامي. إني أقدر المعركة العظيمة التي خاضها الشعب الفلسطيني بشجاعة وجيّد لا يعتمد على أحد ضد الإمبراطورية الانغليزية واليهودية العالمية. إن جراءة هذا الشعب وتصميمه العنيد

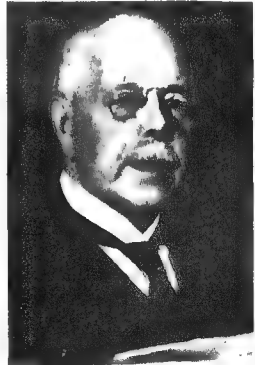


17 نوفمبر 1941

حل الجنرال اوكنلك مكان ويفل، وألف الجيش الثامن البريطاني، وهجم به على القوات الألمانية، وريد قوات رومل إلى المعجيلة (جانفي 1942).

18 نوفمبر 1941

توفي العالم الألماني فلتر نيرست، المتحصل على جائزة نوبل للفيزياء 1920، لبحوثه في علم القوة



حياة أو موت. وإن نسمح للانفليز بأن يجعلوا من أرضنا رقية جسر للإستعمار البريطاني. إن شعبنا الذي قاسى من تجربة الحرب الكبرى ليرغب في عقد معاهدة مع بلدان المحور وخاصة مع المانيا تحفظ حقوقه وتعلن على الراي العام حتى إذا إنتهت شكوكه إنضم إلى المعركة التي هي معركتنا ضد عدونا المشترك.

إستأنف قائلا : « لقد شرحت إستراتيجيتي في « كفاحي » أولاً : ساكافح اليهود دون ونى... » . (وكان لكلمة يهودي وقع خاص عندما يلفظها).

« ... إن إلغاء الوطن القومي اليهودي هو جزء من معركتي. إن اليهود يريدون أن يقيموا دولة مركزية تكون قاعدة لنشاطهم وأهدافهم المخربة. إنهم يريدون أن يهدموا كل الدول... كل شعوب العالم. إنه من الثابت أن اليهود لم يقوموا بأي عمل بناء في فلسطين. دعايتهم كاذبة.

وتمسكه بحقوقه وبثانيه تستحق إعجاب العالم ». كانت قوة صوته ولهجته الصارمة العميقة تخيل لي أنها تتردد في القاعة. كان تعبير وجهه يرتسم على وجوه الذين حوله حتى لكان كلا منهم يريد في داخله أقواله التي تقطعها الترجمة ولاحظت أن شفاء بعضهم تتحرك كأنها تتمتع معه ما يقول .

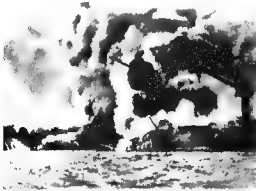
وقال : « إن لإقامتك بيننا معنى كبير ويجب أن تؤتي بثمارها وأعلم أن هدفك الأول أن تعبر عن إآمال العربية وإرادة هذا الشعب بالكفاح ضد عدو الإنسانية المشترك... » .

وترك لي بعد ذلك مجال التحدث وبعد أن شكرته لكرم الضيافة الذي لقيته في المانيا ذكرت العلاقات الطيبة التي تجمع بين المانيا والإسلام والتي تحققت في عهد السلطان عبد الحميد، قلت له : « نحن الفلسطينيون سنظل أول من يقاتل حتى آخر أبنائنا. سنتمسك بأرض الوطن تمسك





جزر كوريل بصورة سرية قبل ذلك بأشني عشر يوماً، بهجوم واسع في ساعة مبكرة من صباح اليوم السابق فقصفت ميناء «بيرل هاربر» كما قصفت قوات أخرى جزر الفيليبين، وويك، وغوام



كل ما بني في فلسطين بناه العرب لا اليهود منذ ما قبل التاريخ. ولقد قررت أن أجد بأي ثمن حلاً دقيقاً نهائياً للمشكلة اليهودية وبعد ذلك سادعو أولاً كل دول أوروبا ثم البلدان التي من غير أوروبا أن تتعاون معي لنضع حداً نهائياً لليهودية العالمية التي تشكل خطراً يهدد العالم أجمع».

8 ديسمبر 1941

الغارة على «بيرل هاربر»

بينما كانت الحرب العظمى في أوجها، إستمع الكونغرس الأمريكي في جلسة مشتركة لمجلسي الشيوخ والنواب إلى خطاب الرئيس روزفلت شجب فيه الغارة المفاجئة التي شنتها اليابان على القاعدة البحرية الأمريكية في «بيرل هاربر» في هاواي، وطلب «إعلان الحرب على تلك الدولة».

كانت اليابان في اليوم السابق قد فاجأت الولايات المتحدة بهذا الهجوم المفاجيء في المحيط الهادي بينما كان مندوبيها في واشنطن يجرون مفاوضات في وزارة الخارجية. إذ قامت الطائرات اليابانية التي تحملها حاملات طائرات، غادرت

التالي للإستماع إلى خطاب الرئيس روزفلت الذي قال فيه :

« يوم أمس، وهو يوم سيذكر بالنحس هوجمت الولايات المتحدة بصورة مفاجئة ومتعمدة من قبل القوات الجوية لإمبراطورية اليابان. لقد كانت الولايات المتحدة في حالة سلم مع تلك الدولة، وكانت لا تزال تجري المفاوضات مع حكومتها بناء على التماسها، وكان إمبراطورها يتطلع إلى ادماء السلم في المحيط الهادئ... إنني اطلب إلى الكونغرس أن يوافق على قيام حالة حرب بين الولايات المتحدة واليابان ابتداء من وقوع ذلك الهجوم الغادر بدون استغزاز... ».

وقد وافق كلا المجلسين على قرار إعلان الحرب في اليوم نفسه، ووقعه الرئيس روزفلت وكانت موافقة مجلس الشيوخ بالإجماع (82 صوتاً ضد لا شيء)، أما مجلس النواب فقد وافق بأغلبية 388 صوتاً ضد صوت واحد، وهو صوت السيدة جان رانكين، النائبة عن ولاية مونتانا، التي كانت ضد فكرة الحرب من حيث المبدأ. وقد سبق لهذه السيدة أن أدلت بصوت مماثل ضد إعلان الحرب على ألمانيا في الحرب العالمية الأولى سنة 1918.

وبعد ثلاثة أيام، قامت ألمانيا وإيطاليا - بوصفهما دولتين حليفيتين لليابان - بإعلان الحرب على الولايات المتحدة، وكانت الخسائر الأمريكية في « بيل هاربر » جعلت القوات اليابانية في مركز متفوق، على الرغم من أنه لم تكن في الميناء أية حاملات طائرات أمريكية أثناء الغارة اليابانية، وهكذا اشتركت الولايات المتحدة في الحرب العالمية الثانية، ولعل اليابان، بعمليتها هذه، قدمت خدمة كبيرة لدول الحلفاء في أوروبا حيث أجبرت الولايات المتحدة على دخول الحرب مما كان عاملاً حاسماً في إنتصارها.



والممتلكات البريطانية في سنغافورة، وهونولولو.

وفي الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم نفسه أعلنت الحكومة اليابانية الحرب على الولايات المتحدة. وقد أذاع نيا هاتين الغارتين وقرار إعلان الحرب، على الشعب الياباني رئيس الوزارة « هيدكي توجو » قائلاً أن الضرورة اقتضت قيام اليابان بهاتين العمليتين وإعلان الحرب كإجراء لحماية نفسها ضد الدولتين الغربيتين.

كان الهجوم الياباني بالنسبة للولايات المتحدة خطيراً للغاية : وقد صرح وزير البحرية الأمريكي « نوكس » أنه سبب إغراق ست يوارج أمريكية وتعطيل 14 سفينة أصغر منها. وإضافة إلى ذلك فقد حطمت الطائرات اليابانية 120 طائرة أمريكية جاثمة في المطارات أو الأوكار، وادت إلى مقتل 2.400 شخص مع 879 من الجرحى و26 شخصاً فقدوا أثناء الغارة. وقد قامت بهذه العملية 353 طائرة يابانية لم تفقد منها سوى 29 طائرة. وأعطت الحكومة الأمريكية القائدين الأميرال كوسيل، والجنرال شورت من منصبيهما واعتبرتتهما مسؤولين عن كون الميناء غير مستعد تماماً في وقت الهجوم على الرغم من التحذيرات التي وصلت في هذا الشأن.

وعقد الكونغرس جلسة مشتركة طارئة في اليوم



18 ديسمبر 1941

توفي الشاعر القيرواني صالح السويبي عن سن تناهز 63 سنة.

ولد بالقيروان وبها نشأ ثم انتقل إلى تونس العاصمة وقرا بجامعة الزيتونة. لم يسعفه الحظ ليتلقى العلم بطريقة منهجية منظمة، لكن قريحته الوقادة مكنته من نظم الشعر منذ صباه حتى صار شاعراً مبرزاً يشهد له بذلك ما تركه من اشعار كثيرة كان ينتشرها بجريدة القيروان والنهضة والزهرة وغيرها من صحف عصره.

من مؤلفاته : « منجم التبر في النظم والنثر » مصر 1906. و« زفرات الضمير » تونس 1911. و« دليل القيروان » تونس 1911، و« النثر البديع » تونس 1923، و« الأناشيد المدرسية » تونس 1926.

25 ديسمبر 1941

أعلن في موسكو عن وفاة 3700 شخص من سكان الإتحاد السوفياتي من الجوع في يوم واحد.



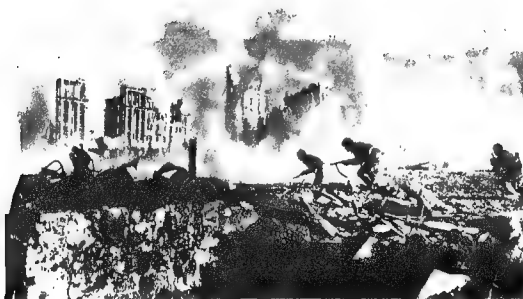
البضائع. وعاد إلى قريته، فمكث أشهرًا. وهاجر إلى نيويورك، فكان من شعراء المهجر المجلين. واستقر إلى أن توفي. ودفن في بروكلن. كان ينعث بالشاعر الشاكي، لكثرة ما في نظمه من شكوى عن الدهر. له « الأيوبيات » من نظمه، نشره سنة 1916، و« أغاني الدرويش » نشره سنة 1928، و« هي الدنيا » سنة 1939.



27 ديسمبر 1941

توفي في المهجر (نيويورك) الشاعر اللبناني رشيد أيوب عن سن تناهز 70 سنة. ولد في بيسكنتا (من قرى لبنان) ورحل سنة 1889، إلى باريس، فأقام ثلاث سنوات، وانتقل إلى مانشستر فأقام نحو ذلك، وهو يتعاطى تصدير

1942



معركة ستالينغراد 42/6/28

أهم أحداث سنة 1942

- | | |
|---|--|
| 2 جانفي | 15 مارس |
| وفاة الفيلسوف الألماني برونو باوش | وفاة الفنان الفرنسي أندري انطوان |
| 17 جانفي | 27 مارس |
| في عالم الطيران | قصف مدينة سانت - نزيير، غربي فرنسا |
| 20 جانفي | 30 مارس |
| فرز البقية الباقية من اليهود الألمان | وفاة قائد الأوركسترا الألماني فاينفارتز |
| 29 جانفي | 6 افريل |
| وفاة الكاتب الإيطالي جوليلمو فيريدو | وفاة أمير البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة |
| 4 فيفري | 8 افريل |
| عودة النحاس باشا إلى الوزارة المصرية | وفاة أمير فلورنسا، لورينزو الأول |
| 9 فيفري | 17 افريل |
| إحتراق الباخرة الفرنسية « النورماندي » | وفاة الفيزيائي الفرنسي جان بيران |
| 15 فيفري | 18 افريل |
| إستسلام القاعدة البريطانية في سنغافورة إلى الجيش الياباني | حكومة بدير لاقال الفرنسية |
| 23 فيفري | 9 ماي |
| إنتحار الكاتب النمساوي ستيفان تساوغ | وفاة السياسي محمد رضا الركابي |
| 24 فيفري | 25 ماي |
| غرق السفينة « ستروما » | إعدام الفيلسوف الفرنسي جورج بولينز |
| 12 مارس | 26 ماي |
| وفاة الفيزيائي الانكليزي وليم براغ | هجوم رومل في الصحراء الليبية |

- 4 جوان
إغتيال السياسي الألماني رينهارد هيدرش
- 3 أكتوبر
إطلاق الصاروخ الألماني « ف 2 »
- 10 جوان
عودة رومل إلى مهاجمة ليبيا
- 8 أكتوبر
الوزارة السعدية السابعة في العراق
- 19 جوان
وفاة ملك تونس، أحمد باي الثاني
- 9 أكتوبر
وفاة الشاعر التونسي محمد العيد الجباري
- 21 جوان
سقوط طبرق بيد الألمان
- 23 أكتوبر
معركة العلمين
- 25 جوان
وفاة الفنان العراقي حنا عواد
- 7 نوفمبر
تدفق القوات الأمريكية نحو تونس
- 28 جوان
معركة ستالينغراد
- 27 نوفمبر
إغراق الأسطول الفرنسي بميناء تولون
- 19 جويلية
وفاة المؤرخ الأمريكي تشارلز أندروز
- 28 نوفمبر
وفاة المهندس المصري محمود أحمد
- 22 جويلية
وفاة المخترع فالدمار بولسن
- 2 ديسمبر
الإنشطار النووي
- 9 أوت
وفاة الكاتب التونسي الطاهر صفر
- 9 أوت
إعتقال الزعيم غاندي
- 9 أوت
موت الفيلسوفة الألمانية اديث شتاين
- 24 ديسمبر
إغتيال الأميرال الفرنسي جان دارلان
- 10 ديسمبر
وفاة الموسيقي السويسري فريدريك كلوز
- 16 أوت
محاولة نزول الجيش البريطاني في ميناء ديب
- 24 ديسمبر
وفاة المؤرخ التونسي محمد بن الخوجة
- 27 ديسمبر
وفاة المؤرخ التونسي محمد بن الخوجة



29 جانفي 1942

توفي الكاتب والمؤرخ الإيطالي جوليلمو فيريدي
عن 71 سنة.

يتقفل إهتمامه بعلم النفس وعلم الاجتماع في
جميع كتاباته. ناهض الحكم الفاشي، فنفاه
موسوليني، وعين أستاذًا للتاريخ بجامعة جنيف
1930 حيث توفي. أشهر مؤلفاته الكثيرة :
« عظمة وتدهور روما » (5 مجلدات)، و« خراب
الحضارة القديمة ». كتب في سنواته الأخيرة
كثيرًا عن الثورة الفرنسية ونابليون.

4 فيفري 1942

قضت مصلحة بريطانيا في مصر أن يعود
النحاس باشا إلى الوزارة ففرضته بالقوة على الملك
فاروق فعاد « الوفد » إلى الإنفراد بالحكم. ولما
صد رومل بدت انقلترا سيدًا بلا منازع. وسعت
لفصل السودان عن مصر. وظل العداء سائدًا بين
فاروق والنحاس باشا حتى إقاله عام 1944.

9 فيفري 1942

منيت البحرية التجارية الفرنسية بخسارة
فادحة باحتراق باخرتها الفخمة الضخمة

2 جوان 1942

توفي الفيلسوف الألماني برونو باوش، ممثل
مدرسة بادن-الكانطية الحديثة.
ولد سنة 1877. أعاد النظر في صرامة مذهب
كانط في مقولات ملكة الفهم، وكذلك في مذهبه عن
الأمر المطلق الأخلاقي، وأكمله بمذهب القيم
الروحية.

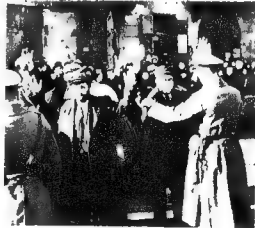
من مؤلفاته : « حول مفهوم القانون الطبيعي »
1914، و« علم الأخلاق » 1921. وقد أكد في آخر
كتبه : « الحقيقة، القيمة، الواقع » 1923، على
الوحدة الإشكالية لهذه المظاهر الثلاثة، وأرجعها
كلها إلى علاقات التعالي.

17 جانفي 1942

قفز الملازم الروسي تشيسوف من طائرة
البرشين قفزة حرة من علو 6.705 أمتار دون أن
يستعمل مظلته، فسقط على حافة مجرى ماء مجلد،
ولم يخلو جسمه من بعض الكسور والرضوض
لكنه بقي حيًا يرنق.

20 جانفي 1942

في ألمانيا، وقع فرز البقية الباقية من اليهود
الألمان والذين بلغ عددهم 131.823 يهوديًا.





هجومًا عنيفًا على فكرة الحرب. اضطره النازيون إلى الهجرة (1933). نال شهرة واسعة بسلسلة تراجمه لمياة مشاهير الناس، وترجم لحياته في «عالم الامس» (1943). كما ألف كتابًا عن «البرازيل أرض المستقبل».

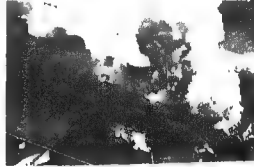
24 فيفري 1942

غرقت السفينة «ستروما» بالقرب من اسطنبول ولم يبق من جميع ركاب وأفراد طاقم السفينة على قيد الحياة إلا رجل واحد وإمراة واحدة.

12 مارس 1942

توفي الفيزيائي الانجليزي وليم هنري براغ المتحصل على جائزة نوبل في الفيزياء سنة 1915. ولد في 2 جويلية 1862. اشتهر ببحوثه في طيف أشعة إكس واستخدمه مطياف أشعة إكس في تركيب البلورات. شارك ابنه وليم لورانس براغ في جائزة نوبل. أصبح عضوًا بالجمعية الملكية 1906، وكان رئيسها (1935 - 1940).

«النورماندي» التي كانت راسية في ميناء نيويورك منذ سبتمبر 1939.



15 فيفري 1942

استسلمت القاعدة البريطانية الكبرى في سنغافورة إلى الجيش الياباني الذي بدأ يتقدم في بورما، وكان يرمي من وراء ذلك إلى قطع المواصلات بين تشانغ كاي شك والهند الانقليزية. ومن ثم تم استقرار اليابانيين في الفلبين وجزد السوند وغينيا الجديدة، ونزلوا في جزيرة جاوى.



23 فيفري 1942

مات الروائي والشاعر والكاتب المسرحي النمساوي ستيفان تساوغ منتحرًا مع زوجته الثانية في البرازيل حيث كان يعيش لاجئًا. ولد في 18 نوفمبر 1881. بدأ حياته بكتابة الشعر والمسرحيات. كان للحرب العالمية الأولى وقع عميق في نفسه، وعبر عن صدمته هذه في مسرحية شعبية : «ارميا» 1917، وفيها شرّ

15 مارس 1942

توَّي الفنان المسرحي الفرنسي أندريه انتطوان
عن سن تناهز 84 سنة.

أسس فرقته سنة 1887 التي اعترفت باسم
المسرح الحر بمساعدة الإكتتابات الفردية وفيها
أخرج عددًا كبيرًا من المسرحيات ذات الإتجاه
الطبيعي، ومثلت الفرقة المسرحيات الأولى للكثير
من الكتاب الناشئين أمثال برييه ولاقدان وكوريل
بعض المسرحيات الاسكندنافية التي اشتهرت في
ذلك الوقت. على أن الفرقة فشلت ماليًا وانتهت
سنة 1894، ثم أسس مسرح انتطوان سنة 1897
وظل يسير على مبادئ فرقته المنحلة مدة عشر
سنوات، وعين سنة 1906 مديرًا لمسرح الايديون
وظل فيها حتى 1914، وقد صارت جهود انتطوان
نموذجًا للمسارح التجريبية في أوروبا والولايات
المتحدة.

27 مارس 1942

قامت قوات الحلفاء بقصف مدينة سانت نزيير
غربي فرنسا، عند مصب نهر لوار، أكبر أحواض
بناء السفن في فرنسا، وخربتها بقنابلها، وقد
احتلها الألمان وجعلها قاعدة كبرى للغواصات في
الحرب.

30 مارس 1942

توَّي في بارن (سويسرا) قائد الأوركستر
الألماني فيليكس فاينغارتز عن 79 سنة.

وُلد بمدينة هامبورغ في 23 جانفي 1863.
نال مهارته الإعجاب العالمي. خصص للتأليف
بعضًا من نشاطه. وقد وضع عدة أوبرات :
(ساكونتالا، مالاويكا، جنيزيوس، أورست، فاين
وهابيل، السيدة كويولد، المعلم أندريه، تيراكويلا،
الجلاد). وتركيبات للمسرح، الحاصفة



سانت نزيير

رئيسها سنة 1938، ومنح جائزة نوبل للفيزياء سنة 1926 لدراساته الموسعة الشاملة حول الحركة المسماة « الحركة البراونية »، وتوزيع الجزيئات الصغيرة المعلقة في سائل ما.

في سنة 1913، وبعد تأكيده وجود الالكترونات توصل جان بيران إلى تحقيق نصر جديد. فبوسائله البدائية نجح في حساب عدد « الأوفوغادور ». وفي سنة 1936 عيّنه ليون بلوم وكيل وزارة للبحث العلمي، الأمر الذي أتاح لهذا العالم الكبير فرصة البروز كرجل بارز في التنظيم. فقد أنشأ المركز الوطني للبحث العلمي الذي ينسق أعمال الباحثين. وله كتاب بعنوان « الذرات » صدر سنة 1913، وأعيد طبعه للمرة الثالثة سنة 1940، يصف فيه أعماله المجيدة في هذا الحقل.

18 افريل 1942

قرر المارشال بيتان تكليف السياسي بيير لافال بتشكيل حكومة جديدة في فرنسا.



كان نصيراً لسياسة التعاون مع ألمانيا، وارتفع شأنه حينما انهارت فرنسا 1940. جعله المارشال بيتان وزير خارجية حكومته، وسرعان ما أقاله. غير أنه اضطر إلى إعادته ومنحه سلطات دكتاتورية كاملة.

وه لفوست»، وأربع سمفونيات وقصيدتين سمفونيتين (الملك لير، وادي جيفيلده در سليغن) وافتتاحيات وكوئشرتوهات وموسيقى حجرة.

6 افريل 1942

توفي في البحرين الشيخ حمد بن عيسى، من آل خليفة، شيخ البحرين وأميرها عن سن تناهز 68 عاماً.

ولد في « المحرق » من البحرين وسماه الانتقال شياً لها، بعد تخنيتم أباه (سنة 1923) فحفظ حق أبيه إلى أن توفي سنة 1932.

توفي الشيخ حمد بالسكة القلبية، وهو والد الشيخ سلمان الذي ولي الإمارة بعده.

8 افريل 1942

توفي أمير فلورنسا لورنزو الأول دي ميدتشي، الملقب بلورنزو العظيم.

كان من أسرة ميدتشي الإيطالية الشهيرة وأصلها من موجيللو، وقد تخصص آل ميدتشي التجار والصياغة وأصحاب البنوك في بيع بلاطات أوروبا الملكية وبيع المنسوجات والجواهر.

17 افريل 1942

توفي العالم الفيزيائي الفرنسي جان باتيست بيران، الملقب بـ « والد الإلكترونيك ».

ولد في مدينة ليل في 30 سبتمبر 1870، وقد التحق بدار المعلمين العليا، وكان طالباً نجيباً، نشيطاً، يحب البحث العلمي بكل قواه. وقد برهن بسرعة فائقة على وجود الالكترونات، موجداً بذلك علماً جديداً، وهو الإلكترونيك. وقد عمل استاذاً للكيمياء الفيزيائية في جامعة باريس من سنة 1898 إلى سنة 1940. وقد انتخب عضواً في الأكاديمية الفرنسية للعلوم سنة 1923، وكان

9 ماي 1942

توفي في دمشق السياسي العربي محمد رضا الركابي عن سن تناهز 76 سنة.



ولد في دمشق وتعلّم بها، وتخرّج بالمدرسة الحربية في اسطنبول. وتولى وظائف عسكرية في القدس، فالمدينة (سنة 1912) فبغداد والبصرة. وكان من حملة الفكرة العربية. قبل الحرب العالمية الأولى، فدخل في جمعية «العربية الفتاة» وجمعية «العهد» السريتين، واضطر في خلال الحرب إلى مدارة الترك (العثمانيين) فخدمهم فيما لا يضر بلاده. ولما دخل الجيش العربي دمشق (سنة 1918) كان على اتصال به، فعُيّن «حاكماً عسكرياً» ثم رئيساً للوزارة. ثم استقال. وابتليت سوريا بالإحتلال الفرنسي، فلزم بيته. وانشئت حكومة «شرقي الاردن» في عمّان فقصدتها سنة 1922 وتولى رئاسة الوزارة فيها مرتين. ولم يسلم من زلات. وعاد إلى دمشق، فانقطع على أكثر الناس إلى أن توفي.

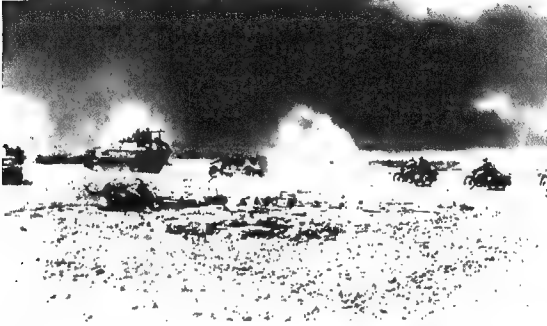
25 ماي 1942

أعدم الفيلسوف الفرنسي جورج بوليتزر رمياً بالرصاص على أيدي النازيين مع عدد من رفاقه من المثقفين والمناضلين العماليين، وقد وضعت ميته المساوية هذا لتفكير كان خافياً بأن يقضي إلى واحد من أكثر أشكال الفكر الماركسي أصالة في هذا القرن.

استهل بوليتزر نشاطه الفكري بترجمة كتاب «الحرية الإنسانية» لشلينغ، ثم اتجه نحو الماركسية ووجه نقدًا حادًا وغنيقًا لبرغسون في نهاية استعراض فلسفي: «البرغسونية» 1929، ولعلم النفس الرسمي. وفي «نقد أسس علم النفس» 1928، فنّد السلوكية والإستبطان والتحليل النفسي على حد سواء، ودعا إلى دراسة «الدrama البشرية»، أي إلى دراسة سلوك الأفراد العيني. وتتم «المبادئ الأولية للفلسفة» (صدر بعد وفاته، في عام 1946)، وه الثورة المضادة في القرن العشرين» (صدر بعد وفاته أيضاً، في عام 1947) عن شيء من الأفكار في تفكيره، ناجم على الأرجح عن الضغوط التي كان يمارسها عليه إلزامه النضالي السياسي ورغبته في أن يجعل الماركسية في متناول أكبر عدد ممكن من الناس. ومع أنه يستحيل علينا الجزم بصدد المنحى الذي كان سيأخذه تطوره الفكري، يحق لنا الافتراض أنه كان سيساهم مساهمة فعّالة في تطوير الفكر الماركسي على نحو ما فرضته أزمة الستالينية بعد الحرب.

26 ماي 1942

في ليبيا، شرّن رومل هجوماً، فتقهقر أوكلت 400 كلم، متجهاً نحو مصر، وحفر مواقع دفاعية تشغل 55 كلم، بين العلمين على الساحل إلى منخفض القطارة على بعد 110 كلم من الاسكندرية.



أيدي الوطنيين التشيكيين، وهو من كبار رجال الشرطة النازيين.

ولد في 7 مارس 1904. اشترك في إنشاء معسكر داشاو 1933 لاعتقال اليهود وأسرى الحرب. أسهم في « حمامات الدم » التي أحدثها هتلر 1934، فعُيِّن نائب هتلر في رئاسة البوليس السري. خلف (1941) هيدرش نوويرات بوصفه حاميًا لولايته بريميا ومورافيا، كما مد نطاق أعماله لقمع المفتن التي قامت في النمورج وهولندا وفرنسا بطرق بالغة الوحشية في الحرب.



4 جوان 1942

اغتيال السياسي الألماني رينهارد هيدرش على



19 جوان 1942

توفي ملك تونس أحمد باي الثاني عن سن
تتأهز 80 سنة.

ولد في 13 أفريل 1862. برّيع بعد وفاة ابن
عمه محمد الحبيب باي سنة 1929. في مدته
ظهرت أزمة في سنين تتابع جديها لقلّة نزول،
الامطار. وزار تونس رئيس الجمهورية الفرنسية
(قسطن دوميرق) 1931، بمناسبة مرور خمسين
سنة على انتصاب الحماية.



10 جوان 1942

عاد رومل إلى مهاجمة ليبيا فأحرز نصرًا مبينًا
على قوات فرنسا الحرة بقيادة الجنرال كونيغ في
بير حكيم، واحتل طبرق (21 جوان) وأسر خمسة
وعشرين ألفًا. وواصل زحفه إلى مصر حتى أمسي
على مسافة مائة كيلومتر فقط من الاسكندرية.



إنحدر من أسرة موصلية عريقة. وقد اشتهر بين الناس باسم « حنا عواد » لأنه كان أول من أدخل صناعة العود الحديث في العراق. أمضى معظم حياته في صنع الكثير من الآلات الموسيقية الوترية الشرقية. فقد أقبل منذ مطلع شبابه إلى صنع آلات الموسيقى. وأول ما ابتدأ بصنعه منها، هو الآلة المسماة في الموصل « الجنبر »، والجنبر ضرب صغير من « الطنبور » أو « البزق ».

كانت آلة الجنبر في أواخر القرن 19 وأوائل القرن 20 كثيرة الانتشار، ذاتمة الإستعمال في مدينة الموصل وما حولها من قرى، ولا سيما قرى الشعب والتركمان. فكان الهائتون بالعزف على هذه الآلة والمتذوقون لها، يقبلون على شرائها إما إقبال. وقد تهيأ له أن يطور هذه الآلة ويبلغ مجموع ما صنعه منها مدى حياته، زهاء ألف آلة.

ثم رأى أن الإقتصار على صنع آلة موسيقية واحدة، لا يشبع رغبته الفنية، فأقبل على صنع آلة ثانية مشهورة هي « القانون » فصنع منها عدداً كبيراً بلغ نحواً من أربعمئة قانون.

وفي مطلع القرن العشرين، رأى حنا عواد، أن لغير واحد من ضباط الجيش العثماني الذين يغدون إلى الموصل، ميلاً شديداً إلى العزف على آلة العود، وأن بعض أولئك الضباط كانوا يأتونه بأعوادهم ليصلحها لهم ما يكون قد أصابها من عطب، فلما وقف للمرة الأولى على آلة العود، وكانت أغلب تلكم الآلات يوتي به من اسطنبول وحلب والشام، وتفرس حياتها، فكر في أن يصنع مثلها فصنع أول عود في حياته 1890. فهو يعد أول من أدخل صناعة العود الحديث في العراق دون أن يتلقى هذا الفن على استاذ. ويبلغ عدد ما صنعه من أعواد 318 عود.

وكان إلى ذلك يحسن العزف على جميع الآلات

في سنة 1938، توالى المظاهرات في كثير من البلاد التونسية ونشبت معارك دموية بين الشعب والسلطة المحتلة في يوم 9 افريل، وإثرها وقع نفي زعماء الحزب الحر الدستوري التونسي إلى أقصى الجنوب.

وفي نفس اليوم ارتقى العرش محمد المنصف باي الملك الكريم المنتشع بروح الإخلاص والفضل الذي حاول حماية شعبه في أصعب وقت عرفته البلاد.

21 جوان 1942

في ليبيا، سقطت طبرق بيد الألمان. وبدأ سياق من أجل التفوق العربي، وحل الجنرال الكسندر محل أوكتك، وتولى مونتغمري قيادة الجيش الثامن، وفشلت محاولات رومل في خطوط الدفاع، وتوالى إمدادات الحلفاء بالعتاد إلى مصر.



25 جوان 1942

توفي في بغداد الفنان العراقي حنا عواد، أحد أعلام الموسيقى العربية المعاصرة. ولد بمدينة الموصل سنة 1862. اشتهر منذ نعومة أظفاره بجمال الصوت، ويحسن الخط. تتلمذ على علامة عصره المطران اقليميس يوسف داود الموصل، وتلقى عليه فن الألحان.

الموسيقية لاسيما « الجنب » و« القانون » فقد نال حظاً كبيراً من إجادة العزف عليهما.

28 جوان 1942

معركة ستالينغراد

كان موقف هتلر في ربيع عام 1942 يختلف كثيراً عنه في الخريف السابق. وكان مما عزز نجاحه الباهر، احجام القوات الروسية عن تعضيد حكومتها، فكانت القوات الألمانية، وهي تسير عبر أوكرانيا، تنهال عليها الزهور وعبارات الترحيب، باعتبارها جاءت لتحرير البلاد. غير أن واحدة من تلك الأخطاء، التي تكاد تقرب من الجنوب، جعلت هتلر يعجز عن إدراك أن أفضل حلفائه كانوا موجودين داخل روسيا. وبدلاً من ذلك كتب يقول : « من الطبيعي أنه يجب فرض الهدوء على تلك المناطق الشاسعة بأسرع ما يمكن. وأفضل وسيلة لتحقيق ذلك، هي إطلاق النار على كل ما يبدو متجهماً الوجه. وكانت نتيجة ذلك أن قواته سرعان ما تعرضت للعديد من أعمال التخريب، بفعل الوطنيين في مؤخرة خطوطه. فكان على هتلر أن يستعد لمواجهة معارك جديدة في الغرب. ولذلك فقد أعاد رسم خطته، على أساس إنشاء خط دفاعي حصين داخل روسيا. لتنفيذ تلك الخطة، كان هتلر يحتاج إلى إمدادات، وبصفة خاصة الوقود. وإن ذلك فقد قرر أن يحتل منطقة القوقاز الشاسعة، الغنية باحتياطياتها من الزيت، وبقواعد تموينها الكبيرة الواقعة على البحر الأسود. وكان مفتاح الطريق المؤدي لتحقيق هذا الهدف هو الإستيلاء على مدينة ستالينغراد.

وفي يوم 28 جوان 1942 بدأت معركة ستالينغراد الفعلية، بزحف جبار قام به الجيش الثاني، والجيش المدرع الرابع من كرسك في اتجاه فورونيز، ثم، في 30 جوان، تقدم الجيش السادس

فيما بين بيلغريد وفولسانسك، وأخذ يضغط في اتجاه كورتويك الواقعة على نهر الدون. وفي يوم 10 جويلية، اندفع الجيش المدرع الرابع نحو ستالينغراد، واستولى على كانتيميروفكا.

وفي أثناء ذلك، تحركت مجموعة الجيش نحو الشمال الشرقي، واستولت على لينياشيانسك. وفي 17 جويلية، أخذ الروس فورشيلا ففردا، وفي نفس اليوم أرسل هتلر الجيش المدرع الرابع، لمساعدة الجيش المدرع الأول، وكان ذلك سبباً في أن الجيش السادس أصبح منفرداً، وهو يتقدم نحو ستالينغراد.

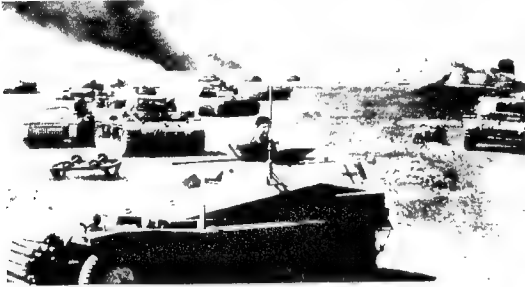
وفي يوم 12 جويلية، قام الجيش 17 والجيش المدرع الأول (يعززهما الجيش الرابع)، بالهجوم على تقاطع السكة الحديدية الحيوي عند روستوف واستوليا عليه، وفي أثناء ذلك، كان الجيش السادس يشق طريقه بثبات غرباً في اتجاه ستالينغراد.

وهنا قرر هتلر أن يلقي بكل ثقله للإستيلاء على ستالينغراد، فصدرت الأوامر إلى الجيش المدرع الرابع، بالعودة شمالاً على طول خط السكة الحديدية. وفي هذه الأثناء، كان الجيش السادس قد عبر نهر الدون، واستول على كالاش، وبدأ مسيرته النهائية نحو ستالينغراد. وفي 23 أوت، وصل إلى مشارف المدينة، وأقلل الثغرة التي بين نهري الفولجا والدون. وفي 2 سبتمبر، تلقى فون باولوس أمراً من هتلر بالإستيلاء على ستالينغراد بالإقتحام يوم 15 سبتمبر.

وفي 26 سبتمبر تمكن الجيش السادس من اقتحام منطقة المصانع الواقعة في القطاع الشمالي من المدينة. وتلت ذلك وقفة قصيرة. وفي 4 أكتوبر، شق الجيش السادس طريقه إلى الأمام. وكان القتال يدور بشراسة من شارع إلى شارع، ومن منزل إلى منزل وكان الأهالي يبدون مقاومة جنونية،

زوكوف يجمع موارد سيبيريا الهائلة من الأيدي العاملة، وفي 2 نوفمبر، أكدت المخابرات الألمانية أن الروس كانوا يقيمون مراكز على نهر الدون. وكان المعنى الوحيد لذلك، هو اعتزامهم القيام بهجوم مضاد. وفي 19 نوفمبر، كان هذا الهجوم قد بدأ. وكان الهدف منه اختراق الحصار على ستالينغراد، من الشمال إلى الجنوب، ثم الانتشار

وكان العمال يتدفقون من المصانع، ليقاتلوا الألمان بالمعاول. وبعد عشرة أيام، أمر هتلر بتدمير المدينة بالدفعات. وكان ستالين يتمسك بتلك المدينة التي تحمل إسمه، ومع ذلك ففي 9 نوفمبر أعلن هتلر « أنه لن يتخل عن ياردة مربعة من الأرض ». وبالرغم من التقدم الهائل الذي حققه الألمان إلا أن الوقت لم يكن في جانبهم كان المارشال



مؤلف كتاب « العهد الإستعماري في التاريخ الأمريكي ».

ولد في كونكتيكت سنة 1863. أصبح أستاذًا في جامعتي « جون هوبكنز » و « ييل » (1907 - 1931) فسر سياسة بريطانيا الإستعمارية في أمريكا تفسيرًا جديدًا إذ درس المستعمرات على ضوء المشكلات الإستعمارية الكبرى، وتوج حياته الدراسية الحافلة بمؤلفه « العهد الإستعماري في التاريخ الأمريكي » 4 أجزاء (1924 - 1938) ونال به جائزة « بوليتزر » للتاريخ، والميدالية الذهبية لمعهد الفنون والآداب القومي للتاريخ والسيرة. وله مؤلفات أخرى.

22 جويلية 1942

توفي في كوبنهاغن المهندس والمخترع فالدمار بولسن، الرائد في تطوير تكنولوجيا البث الإذاعي والتسجيل على الشرائط المغنطيسية. ولد بمدينة كوبنهاغن، عاصمة الدانمارك، سنة 1869، وفي سن مبكرة، أبدى إهتمامًا كبيرًا بالعلوم، ولذلك درس العلوم. وفي سنة 1893 التحق بهيئة التلفزيون الدانماركية، كمساعد مهندس. وخلال فترة انتحائه بتلك الهيئة، صنع أول وأهم إختراع له، وهو الترافوفون الذي قدمه سنة 1898، وهو طريقة لتسجيل الكلام، عن طريق مغنطة سلك رفيع من الصلب، بحيث يكون التغير في المجال المغنطيسي المسجل، مماثلًا للإشارة الداخلية إلى الآلة. وتسجل الآلة لمدة 30 دقيقة، حيث تكن سرعة السلك 84 بوصة (213 سم) لكل ثانية.

وقد وصف « بولسن » أيضًا، طرق مغنطة الشرائط المصنوعة من الورق ومن الصلب المغلفة بمسحوق معدني، مسبقا بتطوير شرائط التسجيل الحديثة. وبهذه الطرق يمكن مسح شرائط التسجيل، حيث يعاد استخدامها عدة مرات، دون

نحو كالاش.

وفي 19 نوفمبر، أمكن للروس اختراق صفوف الجيشين الثالث والرابع الرومانيين. وفي 22 نوفمبر، اتصلت الجيوش الروسية عند كالاش طبقًا للخطة. وعندئذ أصبح فون بولوس مغزولاً داخل ستالينغراد. ومن المؤكد أنه كان يستطيع أن ينفذ بقواته، ولكن هتار امره، في 24 نوفمبر بالصمود وأطلق على جيشه إسم « قلعة ستالينغراد ».

وفي منتصف جانفي 1943، أبلغ فون بولوس هتار، بأن قواته لم تعد تستطيع الإحتمال. وكان الرد :

« التسليم مستحيل. إن الجيش السادس سوف يؤدي واجب التاريخي في ستالينغراد حتى آخر رجل ». وفي 25 جانفي، استولى الروس على آخر مطار لللمان في المنطقة وفقد الجيش السادس الإتصال بالعالم الخارجي، وفي 31 جانفي أذاع الجيش آخر رسائله وكان نصها : « إن الروس أمام محطة الفحم، ونحن جاريون تدميرها ».

وفيما بين 31 جانفي و2 فيفري، استسلم الجيش السادس بأكمله، وكان بين الذين استسلموا الجنرال فون بولوس، ومعه 23 جنرالاً و2000 ضابط و90.000 من الرتب الأخرى و40.000 من غير المحاربين. وبلغ عدد القتلى في الجيش السادس 100.000 رجل، فضلاً عن الكميات الهائلة من المعدات التي دمرت. ولعل أولئك القتلى كانوا أوفر حظاً، وطبقاً للتقارير، فقد توفي من الأسرى جوعاً 50.000 خلال الأسابيع الستة الأولى من أسرهم. وبعد ذلك إلى نهاية الحرب، أخذ مركز المانيا يتدهور، ومركز الحلفاء يتحسن.

19 جويلية 1942

توفي المؤرخ الأمريكي تشارلز ماكليين أندروز،

1910. وقد أقر أسطول الولايات المتحدة. مولدات بولسن القوسية الشكل، كجهاز قياسي، وذلك عام 1912.

وفي عام 1920، حصلت محطة « أنابوليس » البحرية بالولايات المتحدة على إثنين من مولدات بولسن قوتها 350 ك. وات.

9 أوت 1942

توفي في تونس الكاتب الخطيب ورجل القانون التونسي الطاهر صفر، أحد أقطاب الحزب الحر الدستوري التونسي.

ولد بالمهدية في 12 نوفمبر 1903 وبها نشأ وتلقى تعليمه الابتدائي وفي سنة 1916 التحق بالمدرسة الصادقية ثم تابع دراسته بمعهد كارنو. وعين لتسيير إدارة المدرسة العرفانية التابعة للجمعية الخيرية الإسلامية. وفي سنة 1923 التحق ببافيس وواصل دراسته العليا في كلية الآداب وكلية الحقوق وفي مدرسة العلوم السياسية. في سنة 1918 انخرط في سلك المحاماة



أن تفقد خاصية التسجيل، بالجودة المطلوبة. وفي عام 1898 قدم « بولسن » طلباً لتسجيل اختراعه. وبالرغم من أن نموذجاً عاملاً لتلك الآلة، قد ربح مبلغاً كبيراً في معرض باريس عام 1900، إلا أنه لم يكن هناك دعم مالي لإنتاج مثل هذه الآلة في أوروبا. وقد كَوّن المخترع بولسن مع زميله « بي.او: » بديرسون «، الشركة الأمريكية للتلفزيون، لينتج تجارياً مسجلات تليفونية وآلات تعليمية « دكتافون »، (هي أداة فونوغرافية، تسجل ما يملأ عليها من كلام، بحيث يكون في الإمكان سماعه بعد ذلك، ومن ثم تدوينه على الورق) وذلك بمساعدة الدعم المالي الأمريكي. ولم يتقبل الجمهور تلك الآلات بسهولة. وكان هناك خلاف بين مساهمي الشركة، أدى إلى إفلاسها في النهاية.

وبعد ذلك وجه « بولسن » اهتمامه إلى الاتصالات الراديو. وفي عام 1903 حصل على رخصة بريطانية، لتعديل مولد للغناء قوسي الشكل، وقد اخترع ذلك المولد عام 1900 رجل أنقليزي يدعى « داديل »، الذي وجد أنه يمكن لصباح قوسي الشكل، أن يصدر نغمات نوتة موسيقية، إذا الحق بدائرة كهربائية لها تيار مباشر، تحتوي على ملف للحث الكهربائي، وملف سعة. ويقوم تعديل العالم بولسن بتبريد الانود الكربوني، والكاثود النحاسي، ويرفع حدود القوة من 10 ك. هيرتز، إلى 100 ك. هيرتز. وعندما توصل القوس بهوائي، فإنها تولد أول موجات مستمرة نقية، لها تردد منخفض. وفي عام 1908 تم اختيار هذه القوس بنجاح، وبلغ مدى إرسالها 150 ميلاً (أكثر من 240 كلم) وكانت محطاته التجريبية الراديو بمدينة « لينجباي » محطة ناجحة. واستخدمت محطات الموجات الطويلة، مولدات بولسن التي تنتج 1000 ك. وات عام

16 أوت 1942

ماتت في معسكر الاعتقال بأوشفيتز الفيلسوفة الألمانية إديث شتاين، مؤلفة كتاب « الموجود المتهام والموجود الأزلي ».

ولدت في فروكلاف في 12 أكتوبر 1891. كانت تنتمي إلى أسرة يهودية متدينة، وأنشئت على تقاليد دينها، لكنها سرعان ما فقدت إيمان أسلافها، وإن حافظت على مثل أعلى أخلاقي عميق. كانت عطشى إلى الحقيقة، فأقبلت في سن يافعة على دراسة الفلسفة في جامعة مسقط رأسها أولاً، ثم في جامعتي غوتنغن وفرايبورغ. وفي الجامعة الأخيرة هذه تتلمذت على الفيلسوف ادموند هوسرل. وبعد أن جازت إمتحان الدكتوراه في الفلسفة (1916)، عملت مساعدة له لفترة قصيرة من الزمن. وأقنعها تعرفها إلى ماكس شرلر، وأخيراً قراءة حياة القديسة تيريزا الألفاوية، بصحة الكاثوليكية. وفي اليوم الأول من عام 1922 تلتقت مع المعمودية، إسم تيريزا هذيفغ. ومن عام 1923 إلى عام 1931 درّست في سيرا، في معهد سانتا مجدالينا، الذي كانت تديره الراهبات الدومينيكيات، وعاشت بين هؤلاء وكانها واحدة منهن. وفي عام 1932 دعيت للعمل في المعهد الجرمانى للتربية العلمية في مونستر، لكن نشاطها العام توقّف بفترة مع بداية اضطهاد اليهود. وعندئذ وجدت الفرصة سانحة لها لتحقيق حلمها في الترهّب، فدخلت دير الكرمليات في كولونيا، ولبست الثوب في أفريل 1934، وصار إسمها تيريزا بنديكتا.

بين عام 1930 و1933 عالجت موضوعات ستى في علم التربية وفي التربية النسوية، جمعت في كتاب بعنوان « تأهيل المرأة ودعوتها ». وفي اثناء السنة الأولى من مقامها في دير الكرمليات كتبت « صلاة الكنيسة وسر الميلاد ». وبناء على

بتونس العاصمة، وساهم في تحرير جريدة « صوت التونسي ».

شارك، في مؤتمر بعث الحزب الدستوري الجديد المنعقد بمدينة قصر هلال في 2 مارس 1934، وساهم في تحرير جريدة العمل، لسان الحزب واعتقل مع الزعيم بورقيبة إلى برج البوف في أقصى الجنوب التونسي.

أفرج عنه سنة 1935 وعاد إلى نشاطه الوطني. واعتقل من جديد سنة 1938 من طرف السلط الإستعمارية وعرف حنة السجون. وكان خطيباً وكاتباً ومحاضراً في شؤون الفكر والوطنية والإقتصاد. وقد كانت بينه وبين الزعيم بورقيبة صداقة وطيدة. بدأت العلاقة بينهما منذ الطفولة. من مؤلفاته : « الإقتصاد السياسي » في سلسلة كتاب البعث، و« يوميات منفي » بالفرنسية.

9 أوت 1942

أقدمت السلطات البريطانية في الهند على اعتقال الزعيم غاندي ونصيره الزعيم نهرو على إثر انتهاء المؤتمر الوطني بالهند.



الفرنسي بهدف اختبار فعالية وسائل الدفاع الألماني.

3 أكتوبر 1942

تمّ أول إطلاق للصاروخ الألماني «ف.2» بنجاح.

8 أكتوبر 1942

في العراق، ألف نوري السعيد وزارته الجديدة، والتي دخلت التاريخ باسم «الوزارة السعيدية السابعة»، وكما كان متوقعاً أجرى نوري السعيد تغييرات ملموسة على تشكيلة وزارته الجديدة التي ضم إليها أربعة عناصر جديدة هم قريبه حسين العسكري الذي عهد إليه بحقيبة الداخلية، وعبد المحسن شلاش الذي عهد إليه بحقيبة الاقتصاد، وأحمد مختار بابان الذي عهد إليه بحقيبة الشؤون الاجتماعية.

نصيحة رئيساتها عملت بعد ذلك على انجاز مؤلفها الكبير «الموجود المتناهي والموجود الأزلي»، ويتضمن فحصاً عاماً للموجود المخلوق وغير المخلوق في محاولة للتركيب بين القديس توما الاكوييني والفلسفة الحديثة، وعلى الأخص فكر مدرسة هوسرل الفينومينولوجية.

18 أوت 1942

حاول الإنجليز والكنديين النزول في ميناء ديبب



والإجتماع «، وديوان شعره « اللهب » نشر بعد وفاته.

23 أكتوبر 1942

معركة العلمين

دارت معركة العلمين في الفترة ما بين 23 أكتوبر حتى 4 نوفمبر 1942 بين القوات البريطانية بقيادة مونتغمري وقوات المحور (الألمان والإيطاليين) بقيادة رومل وذلك في منطقة العلمين التي تبعد نحو 60 ميلاً إلى الغرب من الاسكندرية. وقد كانت هذه المعركة واحدة من أكبر معارك الدبابات والمدفعات التي دارت في الحرب.



مونتغمري

وكانت جبهة العلمين عبارة عن صحراء صخرية قاحلة. وإلى الشمال يقع مرتفع تل العيسى، وفي الجنوب على ارتفاع 600 قدم تقع منطقة الحمامات على حافة منخفض القنطرة الذي لا يمكن اجتيازه أو عبوره. وكان هذان هما العمادتين اللذين تركز عليهما الجبهة ويفصلهما 40 ميلاً. وقد حفرت قوات المحور خنادقها على طول الجبهة كما حفرت القوات البريطانية خنادقها في مواجهة الجيوش الألمانية - الإيطالية. وبلغ عدد

9 أكتوبر 1942

توفي في تونس الأديب الشاعر والمناضل الوطني محمد العيد الجباري عن سن تناهز 31 سنة.



أصله من الجزائر، نشأ بتونس وتعلم بجامعة الزيتونة وكان من الشعراء الوطنيين ولسان الكفاح القومي ضد الإضطهاد الاستعماري.

انضم إلى صفوف الحزب الحر الدستوري التونسي ابتداء من سنة 1936 وتعرض للسجن والنفي من طرف السلطات الفرنسية عدة مرات بسبب مواقفه النضالية وكان له في محتشد الوطنيين ببرج البوف موقف مشرف. وعهد إليه بعدة مهام سياسية كالإشراف على إدارة جريدة « العمل » لسان الحزب الدستوري الجديد، ورئاسة الشبيبة الدستورية، زيادة على ما كان يتطوع للقيام به من أعمال وطنية وقومية ومغربية كمحاولة تأسيس جمعية شباب شمال إفريقيا سنة 1936.

من مؤلفاته : « كتاب الفرائد في العلم والأدب

يخالف مبادئ التكتيك العسكري لأن مونتغمري فضل أن يدمر أولاً مشاة المحور ويحطم جدار رومل الحصين، ثم بعد ذلك يقتحم مواقع الألمان بدباباته ويدمر مدرعاتهم (المبادئ التقليدية للحروب تقول أنه لا بد من تدمير المدرعات أولاً ثم المشاة ثانياً).

وقد بدأت المعركة بتمهيد نيران مركزة لمدة 40 دقيقة، ثم غللات وحشود نيران لمدة 4 ساعات متواصلة، استخدم فيها ألف مدفع ثقيل حتى كان لكل مدفع 10 يارداً فقط يعطيها بالنيران. واستطاع الجيش البريطاني بهذا القذف المركز بالمدفعية أن يفجر عدداً كبيراً من الغام حدائق الشيطان وأن يفتح ثغرتين في الشمال ودفع رأس حربة مكونة من فرق المشاة الثلاثة تتبعها فرقتان مدرعتان معهما 700 دبابة، وكانت خطة مونتغمري مبنية على أن تقوم المشاة بفتح ثغرة في دفاعات المحور لتمر القوات المدرعة منها وتنطلق للمناطق الخلفية للمحور لمهاجمتها وقطع خطوط مواصلاتها. وبهذا يضطر رومل لدفع قواته المدرعة إلى هناك لانقاذ الموقف وبذلك يتمكن البريطانيون من القضاء على هذه القوات المدرعة لتفوقهم الساحق في المدرعات. وفي نفس الوقت ستبقى المواقع الدفاعية للمحور بدون حماية وبذلك يسهل تدمير المشاة في مواقعها.

ولم يكن رومل مع قواته ليلة بدء الهجوم.. وعندما وصل الجبهة بعد يومين من بدء القتال كان موقف الألمان سيئاً وإن كانوا قد كبدوا البريطانيين خسائر فادحة في الأرواح والمعدات. وحاول رومل القيام بهجوم مضاد ولكن إمكانياته، وعدم وصول إمدادات له، لم تيسر له سوى العمل على الإنسحاب بأقل قدر من الخسائر وتقويت الفرصة على مونتغمري في تدمير جيش المحور بأكمله.

القوات المتحاربة في هذه المعركة نحو ربع مليون جندي.

وقد استطاع مونتغمري أن يحشد أكثر من ألف دبابة من طراز غرانت وشيرمان الأمريكية الصنع، وأن يستخدم 1200 طائرة قاذفة ومقاتلة ضد قوات المحور وأكثر من ألف مدفع ثقيل. في حين أن رومل كان يعاني من طول خطوط تموينه وتأخر وصول الإمدادات إليه على أنه كان لديه حوالي 900 دبابة ومدركة، أما الطيران المتوفر لديه فلم يكن يزيد عن 300 طائرة قاذفة ومقاتلة.



رومل

واعتمدت خطة رومل على توقع هجوم للجيش البريطاني لاجتياح قواته لذلك قام بعمل أكبر حقل الغام شهده العالم حتى أن الخبراء العسكريين أطلقوا على حقل الألغام هذا الاسم « حدائق الشيطان » وتم زرع أكثر من نصف مليون لغم بمختلف أنواعها في هذه المنطقة.

وفي مساء 23 أكتوبر بدأ هجوم القوات البريطانية وذلك على أقوى نقطة دفاعية لقوات المحور، وهي حدائق الشيطان، وكان هذا الهجوم

المرحلة الثانية : مرحلة القتال المتلاحم التي تتضمن القيام بعدة عمليات هجومية متتابعة داخل الموقع الدفاعي في اتجاهات مختلفة لتعطيل هذه الدفاعات وهي من 24 أكتوبر حتى 1 نوفمبر. المرحلة الثالثة : وهي مرحلة الإنطلاق إلى

ويقسم المحلولون العسكريون معركة العلمين إلى 3 مراحل : المرحلة الأولى الإختراق للمواقع الدفاعية للمحور وتثبيت اقدام المهاجمة داخل هذه المواقع وقد استمرت هذه الرحلة من 23 إلى 24 أكتوبر.



الأراضي الشاسعة غربي قوات رومل، وتدلفت قواتهم بقيادة أيزنهاور نحو تونس. وأسرع الألمان بإرسال مددهم جواً وبحراً إلى شمال تونس، ولكنهم أصبحوا محصورين بين قوات الجيش الثامن (شرقاً)، وقوات أيزنهاور (غرباً)، وقوات فرنسا الحرة (جنوباً)، بينما كانت سفن الحلفاء في البحر المتوسط تنزل الخسائر بسفن المحور تعاونها الطائرات.

27 نوفمبر 1942

في ميناء تولون الفرنسي، تلقى الاسطول الفرنسي الأمر بإغراق نفسه عوضاً عن الوقوع بين أيدي الألمان. ورفض الكومندان ليرمينيه، قائد الغواصة «كازابيانكا» الإمتثال لهذا الأمر، وقرر من فوره الإتجاه نحو الجزائر. وفي الخامسة من صباح اليوم (27 نوفمبر)، وعندما غزا الألمان تولون، أصدر الكومندان الأمر

الأرض المفتوحة حتى يمكن دفع القوة المدرعة إلى مناطق العدو الخلفية وهي في الفترة من 2 إلى 4 نوفمبر.

ولقد تمكن رومل من الإنسحاب بقواته دون أن تدمر بنجاح إلى منطقة فوكه يوم 4 نوفمبر. وبهذا انتهت معركة العلمين.

أما حساب الخسائر في هذه المعركة فقد خسرت قوات المحور 10 آلاف قتيل وجريح وأسره منه 30 ألف فرد، كما خسروا أيضاً ألف مدفع وأكثر من 500 دبابة ومدعة.

أما خسائر الجيش البريطاني فقد بلغت 13 ألف قتيل وجريح و450 دبابة ومدعة.

7 نوفمبر 1942

قام الأمريكيون بإزدهم البريطانيون والفرنسيون بحملة على شمال إفريقيا، ونزلوا في الجزائر ووهران والدار البيضاء، واستولوا على



إنزال الجيوش الأمريكية في الجزائر



مجلة هندسية في مصر، تصدرت 14 عامًا (1924 - 1938) وعمل في إصلاح كثير من مساجد مصر ومبانيها الأثرية. وانتدب لإصلاح المسجد الأقصى وقبة الصخرة، في القدس. وصنّف كتبًا، منها « دليل موجز لأشهر الآثار العربية »، و« العمارة العثمانية »، و« الجامع الأزهر »، و« دليل كبير للآثار العربية »، ورسائل مطبوعة عن مساجد « ابن طولون »، و« السلطان حسن »، و« الإمام الشافعي »، و« أبي العلاء »، و« المؤيد »، وترجم عن الانقليزية كتاب « العمارة العربية ».

2 ديسمبر 1942

الإنشطار النووي

لقد بدأ العالم فيرمي (سيد النوربون) حياته العلمية كفيزيائي نظري ثم تحول إلى الفيزياء

بالإبحار وانسابت « كازابيانكا » على سطح الماء. وقد احتشد الرماة الألمان على الأرصفة في الميناء، مندهشين، دون أن يقوموا بأي رد فعل.



ووصلت الغواصة إلى أمام الشبكة الفولاذية التي تغلق المرسى، فإذا بقنبلة تنفجر بالقرب من مؤخر السفينة. وأمن البحارة الفرنسيون الذين يحرسون الشبكة الفولاذية معرًا للغواصة التي كانت ستتدفق نحو عرض البحر عندما راحت الطائرات العدو تلقي الألغام لمنعها من الخروج، فاختفت « كازابيانكا » تحت الأمواج.

وبينما كانت تشق طريقها نحو عرض البحر كانت سائر قطع الأسطول الفرنسي في المرسى تغرق نفسها بما فيها البوارج المدرعة والطرادات، وقد جرحت حتى الموت. ووصلت الغواصة « كازابيانكا » إلى عاصمة الجزائر، في أول ديسمبر 1942 واشتركت في المعارك البحرية التي دارت فيما بعد، حتى تحقق النصر النهائي.

28 نوفمبر 1942

توفي في القاهرة المهندس المعماري المصري محمود أحمد، من أبرز العلماء بالآثار.

ولد في بني سويف سنة 1880، وتخرج بمدرسة الفنون والصناعات بالقاهرة. ولي إدارة قسم الآثار العربية. وأنشأ مجلة « الهندسة » أو

والمسجلة في العدادات الخاصة للنوترونات. وعندما طلب فيرمي من مساعديه سحب قضبان السيطرة، استنتج من الحسابات أن الانشطار النووي المتسلسل يستمر ذاتيًا وبذلك فتحت بوابة العصر النووي وخطا الانشطار أولى خطواته في أول مقال نووي من صنع الإنسان.

9 ديسمبر 1942

توفي في بون الموسيقار الألماني أوجين دالير، المولود في 16 أوت 1864.

حاول هذا الموسيقي أن يستخلص من الجمالية الفانغينية صيغة مسرحية تنفذ فورًا إلى فهم الجمهور. وللتأكد من بلوغ إحساس العامة لم يتردد هذا « المبسط » في أن يستعير من المؤلفين الإيطاليين من مدرسة « الفريست » (وهي المدرسة الواقعية الإيطالية) بعض وصفاتهم المجربة. وهذا الخليط الغريب من الإنشاء المناسبة معايير بحذق آمن نجاح أوبراته (دريون - غيسموند - جرنوت - داي ابرازيه - قاين - المرتجل - فلوت منفردة - تراغال داباس - فرسنته فراو). وعلى الأخص « تيفلاند » التي فاقت إخوانها نجاحًا والتي ما تزال ماثلة في ديوان العديد من المسارح الغنائية.

10 ديسمبر 1942

في تونس، قامت الجيوش الألمانية المتمركزة في كامل البلاد التونسية بالاستحواذ على كميات الذهب والفضة الموجودة في الخزينة العامة وفي البنوك وفي جميع محلات بيع المصوغ وإرسالها إلى فرنسا المحتلة. كما أصدرت في نفس اليوم منشورًا يقضي بدعوة اليهود المقيمين بتونس والذين يتراوح أعمارهم بين 18 و25 سنة للخدمة العسكرية.

التجريبية مستغلًا قابليته النظرية في ذلك، فاستخدم النوترون في التفاعلات النووية مع مجموعته البحثية في روما حتى نهاية عام 1938. وعندما استقر في الولايات المتحدة بدأ يفكر في التفاعل الإنشطاري المتسلسل فكان يحتاج لذلك كمية كبيرة من اليورانيوم الخام الذي بدأ يصله من كندا والكونغو فبدأ تجاربه ببضعات مئات الكيلوغرامات من اليورانيوم الخام ليتأكد من إنبعث النوترونات من الانشطار أولاً ولمعرفة عدد النوترونات المنبعثة من كل إنشطار ثانيًا. بدأ فيرمي هذا العمل بمجموعة صغيرة في جامعة كولومبيا لتكبر وتتسع مع الزمن.



وفي هذا اليوم (2 ديسمبر 1942) جمع « فيرمي » وفريق بحثه، في ملعب أسكواش مهجور في جامعة شيكاغو، سبعة أطنان من اليورانيوم والكرافيت مع قضبان الكاديوم للسيطرة على التفاعل. استخدم فيرمي عصر هذا اليوم البارد حاسبته اليدوية لحساب عدد النوترونات المنبعثة

ولد سنة 1881. كان عضواً في حكومة فيشي (1940) وتولى قيادة القوات المسلحة، وأيد التعاون مع ألمانيا، وانضم للحلفاء بعد نزولهم بشمال إفريقيا (نوفمبر 1942).

27 ديسمبر 1942

توفي في تونس الأديب المؤرخ التونسي محمد بن الخوجة صاحب الرزنامة التونسية.



ولد بتونس العاصمة في فيفري 1869، وتعلم بالمدسة الصادقية ثم بالمدسة العلوية. في سنة 1887 دخل الإدارة بصفة مترجم بالكتابة العامة، وكلف بخدمة المحاسبات الإدارية تحت رئاسة صديقه البشير صفر. ثم ترقى إلى رئاسة قسم المحاسبات. شارك في تكوين الجمعية الخلدونية (1897). وسمي ناظرًا للطبعة الرسمية من سنة 1901 إلى سنة 1914 واستقل هذه الخطة لنشر كتب تاريخية تونسية قديمة كمعامل الإيمان، وذيل

10 ديسمبر 1942

توفي في باريس المؤلف الموسيقي السويسري فريدريك كلوز، عن سن تناهز 80 عامًا. ولد في جنيف في 29 مارس 1962. تلميذ الموسيقار بروكتر المنجذب كأستاذه نحو التأليف الرحية والمستخدم الجوقات والأورغن والمجموعات النحاسية والأوركسترا في كانتاتات دينية أو خارجية، وفي قذاسات وقصائد سمفونية مع غناء وإلقاء ملحن : (الحياة حلم، سونه - جيسيت، إيزابيل، مستسانغ نيروز، فولفاهرت ناخ كيفلار)، ولوحات أوركسترالية مثل « الفريجن » أو « قستزوغ » وفي رباعي جميل للغاية.

24 ديسمبر 1942

في الجزائر، اغتيل الأميرال الفرنسي جان فرنسوا دارلان، قائد القوات المسلحة الفرنسية.



إلى السلطان يوسف لعقد أواصر المودة بين البلدين.

في سنة 1927 عين عضواً في الوفد الرسمي الممثل للحكومة التونسية في افتتاح جامع باريس. من مؤلفاته : « صفحات من تاريخ تونس »، و« الرّزنامة التونسية » في عدة أجزاء، و« تاريخ معالم التوحيد في القديم والجديد »، و« الرحلة الناصرية » في رحلة الملك محمد الناصر باي إلى فرنسا.

بشائر أهل الإيمان، والحلال السندينية في الأخبار التونسية.

شارك في مجمع قرطاجنة عند تأسيسه (1909) وفي 1911 كلف بتدريس الترجمة والتاريخ بالمدرسة العليا للغة والآداب العربية. وفي 1914 سمي مديراً للتشريفات بقصر محمد الناصر باي ولقب بأمير لواء ثم رقي إلى رتبة أمير أمراء. وسافر إلى المغرب الأقصى سفيراً عن الباي

1943



استقلال إيطاليا 43/7/24

أهم أحداث سنة 1943

- | | |
|--|---|
| 21 فيفري
وفاة الشاعر اليوناني كوستيز بللاس | 1 جانفي
تأليف أول وزارة وطنية في تونس |
| 2 مارس
تراجع القوات الألمانية في ستالينغراد | 5 جانفي
وفاة العالم الأمريكي جورج كارغر |
| 6 مارس
خطاب الزعيم بوليفية من إذاعة باري | 7 جانفي
وفاة المخترع الأمريكي نيقولا تسلا |
| 18 مارس
إقالة رئيس الجمهورية في لبنان | 8 جانفي
نقل الزعماء التونسيين المنفيين في فرنسا إلى روما |
| 27 مارس
إنهيار القوات الألمانية في تونس | 9 جانفي
وفاة الأديب اللبناني أمين أرسلان |
| 28 مارس
وفاة الموسيقار الروسي سيرجي رخمانينوف | 14 جانفي
مؤتمر الدار البيضاء |
| 6 أفريل
وفاة السياسي الفرنسي الكسندر ميلران | 16 جانفي
وفاة السياسي السوري تاج الدين الحسني |
| 13 أفريل
إنهيار المقاومة في بولونيا | 23 جانفي
إحتلال طرابلس الغرب |
| 14 أفريل
قسوة ستالين في إبنه | 3 فيفري
المطالبة باستقلال الجزائر |
| 18 أفريل
وفاة السياسي الياباني ياماموتو | 12 فيفري
تدفق القوات الأمريكية نحو تونس |
| 19 أفريل
إبادة يهود بولونيا في فرسوفيا | 20 فيفري
ولادة بركان الباراكوتين |

27 جويلية	5 ماي
العواصف النارية	إستشهاد المناضل التونسي الحبيب بوقطفة
30 جويلية	7 ماي
وفاة الأمير السعودي محمد بن عبد الرحمن	دخول جيش الحلفاء إلى العاصمة التونسية .
9 أوت	13 ماي
وفاة المستشرق الهولندي مارتن هوتسما	خلع الملك محمد المنصف باي
9 أوت	20 ماي
وفاة الكاتب الانجليزي لورانس بينون	وفاة الروائي الدنماركي هنريك بونتوبيدان
17 أوت	23 ماي
إنتخاب شكري القوتلي رئيسًا للجمهورية السورية	إلغاء الكومنترن
24 أوت	3 جوان
وفاة الفيلسوفة الفرنسية سيمون ويل	إعلان الحكومة المؤقتة الفرنسية بالجزائر
28 أوت	4 جوان
وفاة الملك بوريس الثالث، قيصر بلغاريا	تأليف « جمعية الكولونلات » في الأرجنتين
3 سبتمبر	26 جوان
وفاة الأديب المصري محمد الهبياوي	وفاة الباحثة الأمريكية كارل لانتشتاينر
12 سبتمبر	4 جويلية
إحتلال روما من جديد	وفاة السياسي البولوني فلادسلاف سيكورسكي
21 سبتمبر	10 جويلية
إنتخاب بشارة الخوري رئيسًا للمهورية اللبنانية	معركة صقلية
21 سبتمبر	21 جويلية
وفاة الأديب السوري بدر الدين النعساني	جولة الملك جورج السادس في تونس
25 سبتمبر	24 جويلية
وفاة الكاتب الكندي تشارلس دوغلاس	إستسلام إيطاليا

29 نوفمبر	19 أكتوبر
إرتقاء الزعيم بروز تيتو إلى المارشالية	وفاة الفيلسوف البريطاني روبرت جورج كولنغورد
10 ديسمبر	31 أكتوبر
توزيع جوائز نوبل	وفاة المخرج المسرحي النمساوي ماكس رينهارت
12 ديسمبر	8 نوفمبر
تأسيس «رابطة العالم الإسلامي»	إعتقال رئيس جمهورية لبنان وأعضاء الحكومة وحل مجلس النواب
20 ديسمبر	13 نوفمبر
الإطاحة بالنظام الحاكم في بوليفيا	وفاة الرسام الفرنسي موريس دوني
22 ديسمبر	22 نوفمبر
وفاة الكاتبة الانجليزية بياتريس بوتر	مؤتمر القاهرة
23 ديسمبر	28 نوفمبر
وفاة الموسيقار غوستاف دوريه	مؤتمر طهران

أمكن للصناعة الحديثة أن تحدث هذا الإنقلاب الجبار في تاريخ المدنية والإنسان...

وكان أول عمل أسند إلى تسلا في أمريكا، وظيفة صغيرة في إحدى محطات أديسون لتوليد الكهرباء الكائنة في شارع بيرل، وقد ظل عمله طيلة عامين منحصراً في إضاءة بضع مئات من منازل نيويورك فقط. وقد حضر نيقيولا تسلا إلى أمريكا على أمل أن يتمكن من إبراز اختراعه الجديد وهو عبارة عن محرك يمكن إدارته بواسطة التيار المتغير، وبذلك يتسنى إرسال الكهرباء إقتصادياً إلى مسافات بعيدة. وكانت فكرة ذلك الإختراع في ذلك الوقت تعد صعبة التحقيق..

ولكن لولا فكرة « تسلا » هذه لما استطاعت أمريكا أن تنتفع بالقوى الكهربائية المولدة من مساقط المياه وخصوصاً شلالات نياجرا وغيرها، ولا أمكنها أن ترسلها بواسطة الاسلاك عبر الجبال والوديان إلى أبعد الامكان لاحتاجت نيويورك وحدها إلى بضع مئات من آلات توليد الكهرباء الصغيرة التي كانت مستخدمة إذ ذاك، ولظلت بضع مئات من الدور والمساكن تحظى بمفردها بميزة الإنتفاع بالتيار الكهربائي.

في سنة 1888 ألقى نيقيولا تسلا بحثاً هندسياً في المعهد الأمريكي للهندسة الكهربائية. وأسرع جورج وستنغهاوس إلى الإستفادة من هذا الإختراع فتعاقد مع تسلا على شراء حق إنتاجه، وعلى أن يعمل معه في ذلك المشروع، وقد حاول أديسون أن يهاجم هذا التيار الذي إكتشفه تسلا وأن يدفع الحكومة إلى اعتباره منافياً للقوانين لخطورته على الأمان ولكن تسلا تغلب على هذه العقبة بأن عرض نفسه للمس تيار تبلغ قوته مليون فولت وهو واقف على أرض خشبية فلم يحدث له أي ضرر.

ونال تسلا إنتصاره الأول في معرض شيكاغو

1 جانفي 1943

في تونس، ألف الملك محمد المنصف باي أول وزارة وطنية دون أن يستشير المقيم العام الفرنسي، فكان رئيسها محمد شنيق والدكتور محمود الماطري وزير الداخلية وصالح فرحات وزير العدل.



5 جانفي 1943

توفي العالم الأمريكي الزنجي جورج واشنطن كارفر، وهو من علماء النبات والزراعة. ولد عام 1864. خدم أبناء جنسه العبيد خدمات جليلة، ورفع إسمهم عالياً مبرهنًا على أن العبقورية لا تعرف التفريق بين الاجناس والاعراف، ولا بين الأغنياء والفقراء.

7 جانفي 1943

توفي العالم الأمريكي والمخترع نيقيولا تسلا، الرجل الذي أحدث إنقلاباً في صناعات العالم. في سنة 1886 هبط ميناء نيويورك مهلجراً طويل القامة أسمر البشرة، من أبناء الصرب يدعى نيقيولا تسلا. ولم يكن يملك في جيوبه أكثر من أربع سنتات، بخطاب توصية موجه إلى المخترع العظيم توماس أديسون.

ولكن تسلا كان يجعل في ذهنه ورأسه أفكاراً لا تقدر بثمن ولا تقوم بمال وأراء لولا تحقيقها لما

لأن بورقية اشترط عليها الإعتراف حالاً باستقلال تونس وأحالها على التفاوض مع الحكومة التونسية التي يؤلفها الباي.

9 جانفي 1943

توفي في الأرجنتين الأديب اللبناني أمين مجيد ارسلان، من رجال السياسة، ومن الأسرة الارسلانية.



ولد في الشويفات (بلبنان) وتعلم عند اليسوعيين ببيروت، ورحل إلى باريس فأصدر فيها جريدة «كشف النقاب» بالعربية، واشترك مع خليل غانم في إصدار جريدة «تركيا الفتاة» بالعربية والفرنسية، وعينته حكومة السلطان عبد الحميد الثاني قنصلًا عامًا في بروكسيل واستقال بعد الدستور العثماني (سنة 1909) فعين قنصلًا عامًا في الأرجنتين، ثم عاد إلى الصحافة فأصدر مجلة «السمير» شهرية عربية. وتوفي ببيونس ايرس. له مؤلفات، منها «حقوق الملل ومعاهدات الدول» و«أسرار القصور» قصة، و«تاريخ نابليون الأول» نشر تباعاً في

العالمي سنة 1893 عندما استطاع إضاءة عشرات الآلاف من المصابيح بواسطة محركاته، ولم تمض ثلاثة أعوام إلا وكان أعداء هذا المشروع قد سكنت أصواتهم واضطروا إلى الإعتراف بفضلله.

ولم يمكث تسلا مع وستنغهاوس طويلاً، فقد تجمع بين يديه مال كثير من أربابه. فأسرع إلى معمله في نيويورك حيث عكف على بحث مخترعات جديدة وقد نجح في إخراج عدد كبير منها، وكانت له يد عظمى في إختراع أنوار (النيون) والفلورسنت، كما اكتشف الأثر الحراري للتيارات التي تولد بالموجات القصيرة على الجسم البشري. واستخدمها في علاج كثير من الأمراض.

وفي سنة 1893 بدأ تسلا أبحاثاً هامة في اللاسلكي والراديو وكان في طليعة من اتاحوا للعالم فرصة الإنتفاع بالإذاعة على أوسع نطاق كما أنه ساهم بجهد كبير في إنتاج أجهزة نقل الصور والرسومات بطريق الإذاعة..

ونيقولا تسلا هو أول من إخترع الأجهزة التي تدير البواخر وغيرها من طرق المواصلات بطريق الموجات اللاسلكية، وقد أثار دهشة أهالي نيويورك سنة 1898 عندما سير يخته الخاص بهذه الطريقة كما أنه وضع تصميمًا للقنابل الصاروخية التي تطلق بواسطة اللاسلكي شبيهة بتلك التي اخترعها الألمان تحت إسم «ف.2» في خلال الحرب العظمى. كما أنه كان أول من نبه إلى ما في تحطيم الذرة من قوى جبارة شديدة الخطورة على الجنس البشري..

8 جانفي 1943

نقل الألمان الزعماء التونسيين إلى بلدة نيس ومن الغد إلى روما. وفتحت حكومة إيطاليا مباحثات من الزعيم الحبيب بورقية قصد حمله على التعاون مع المحور، ولكنها خابت في مساعيها

وعين موعده في عام 1944، وتم الاتفاق على أن يكون البر الإيطالي هو الهدف التالي، كما اتفق الغربيون على التشدد في مقاومة الغواصات الألمانية وعلى مضاعفة الغارات الجوية على ألمانيا. ومن ناحية أخرى حاولوا التوفيق بين جيرو وديغول. ورفض جيرو التخلص من أعوانه القدماء كما رفض إلغاء التشريعات الفيشية.

أما أهم النتائج التي نجمت عن هذا المؤتمر فهو الإعلان عن فرض « الإستسلام دون قيد أو شرط » على قوات المحور. وعندما هوجم هذا الإعلان هجوماً شديداً بدعى أنه سيدفع المحور إلى الإستماتة في القتال عاد روزفلت يعتذر عنه بلباقة خلال مؤتمر صحفي مؤكداً أن صدوره قد جرى بطريقة عرضية.

جريدة لسان الحال ببينوت سنة 1890، وه الساسة والسياسة « وه حصار نابليون لمدينة عكا ».

14 جنفي 1943

مؤتمر الدار البيضاء

تم لقاء روزفلت وتشرفل في الدار البيضاء لتنظيم خطة العمليات الحربية ضد المحور. وكانت الدعوة قد وجهت إلى ستالين، ولكنه رفضها بسبب إنشغاله بهجوم جيشه المعاكس في فصل الشتاء، وكان هذا الرفض أية أخرى على ضعف التعاون بين الروس والانتقوساكسون. وفي الدار البيضاء، ناقش الغربيون خطط النزول في البر الفرنسي.



16 جانفي 1943

توفي في دمشق السياسي السوري محمد تاج الدين الحسيني، أحد من تولوا رئاسة الجمهورية السورية في عهد الإحتلال الفرنسي، تعييناً لا انتخاباً.



23 جانفي 1943

إستولى البريطانيون على طرابلس الغرب، وانسحب رومل إلى تونس، واتخذ موقف الدفاع عند خط مارث.

ولد بدمشق سنة 1890. كان أبوه المحدث الشيخ بدر الدين منقطعاً إلى التدريس والعبادة.



3 فيفري 1943

في الجزائر، اجتمع ممثلون عن جميع الفئات الجزائرية، وقرروا نشر بيان وجهوه إلى الجزائريين والحلفاء وفرنسا معًا. وطلبوا فيه بإعلان الجمهورية الجزائرية المستقلة. فامتعضت فرنسا للبيان، وحضر ديفول إلى مدينة الجزائر، وأعلن برنامجًا جديدًا متحررًا لحكم البلاد. ووعده بالإصلاح ريثما تهدأ الحال. واتباع الوعود بحملة اعتقالات. فمسجن فرحات عباس وهو أحد أبرز الساسة، ومصالي الحاج، ونفي هذا الأخير إلى الصحراء فالكونغو.

12 فيفري 1943

تدفقت القوات الأمريكية بقيادة أيزنهاور نحو

تونس، وأسرع الألمان بإرسال مددهم جواً وبحراً إلى شمال تونس، ولكنهم أصبحوا محصورين بين قوات الجيش الثامن (شرقاً)، وقوات أيزنهاور (غرباً)، وقوات فرنسا الحرة (جنوباً)، بينما كانت سفن الحلفاء في البحر المتوسط تنزل الخسائر بسفن المحور تعاونها الطائرات. تبع ذلك معارك عنيفة في تونس في الغرب والجنوب، فتقدم البريطانيون، واستولوا على قابس وصفاقس وسوسة. واستولى الأمريكيون على بنزرت، ووقعت تونس في قبضة الحلفاء.

وفي 12 فيفري 1943، جرت آخر هجمات القائد الألماني رومل، ثعلب الصحراء، قبل إنسحابه من إفريقيا نهائياً.



20 فيفري 1943

الشعر الرمزي الفرنسي، وكثيراً من أعمال أدباء أوروبا. ومن دواوينه « أناشيد الوطن » 1886، و« نشيد إلى أثينا » 1889. و« نادي الملك » 1910، كما نظم مسرحية غنائية عنوانها « ترسقين » 1903. ومن أشهر دواوينه « الحياة الصاعدة » 1904، و« خطب الجنّة الاثنتا عشرة » 1907، ترجمت أجزاء من هذين الديوانين الآخرين إلى لغات عدة.

2 مارس 1943

في روسيا، تراجع الألمان مرغمين عن ستالينغراد بعد معارك ضارية، معظمها بالسلاح الأبيض، دامت ثلاثة أشهر. ولما حاول النازيون استرجاع ما فقدوا فاجأهم السوفييات بقصف مركز (عشرة آلاف مدفع) تلاه هجوم مدرع (12 ألف دبابة) شامل خرق الصفوف وتدفقت عبره الجيوش السوفياتية مما أدى إلى تراجع الألمانين على كل الجهات الروسية.

ولادة بركان الباراكوتين

كان الفلاح المكسيكي ديونيس بوليدو يحرق حقله عندما رأى الدخان ينبعث من الاتكام وسمع هديرًا غريبًا والأرض تميد به، ثم انفتحت أمامه. فأسرع إلى القرية ليخبر قصته، وكانت الدهشة كبيرة عندما اندفع بركانًا مخروطي الشكل إلى علو 8 أمتار يقذف الحمم والصخور: تلك كانت ولادة الباراكوتين، وبعد 6 أشهر وصل إرتفاعه إلى 500 م. وغطت الحمم قرية « سان خوان ».

21 فيفري 1943

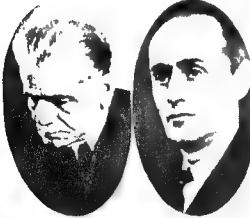
توفي الشاعر اليوناني كوستيز بالماس عن 84 سنة. تخرج في جامعة أثينا، وعمل بها في الوظائف الإدارية. نظم أشعاره بالعامية، وترجم كثيرًا من





18 مارس 1943

إثر مظاهرة قام بها الشعب اللبناني في بيروت، أقال الجنرال كاترو الحاكم العسكري رئيس الجمهورية الفريد النقاش ورئيس وزارته سامي الصلح. وأصدر قراراً بتعيين أيوب ثابت رئيساً للدولة.



أيوب ثابت

الفريد نقاش

6 مارس 1943

لقى الزعيم الحبيب بورقيبة خطاباً من إذاعة باري الإيطالية أعلن فيه عن موقف تونس الحيادي. وما كان ليفعل الأخطار التي تهدد الحركة الوطنية لا من طرف الحلفاء، الذين تكهن بانتصارهم وتنبأ به حسب تصريحات أدلى بها وهو ما يزال في السجون الفرنسية، بل نتيجة لانضمام طائفة من الإستعماريين الفرنسيين إلى الجنرال ديغول الذي ناصر المعسكر الحليف. وكان يعلم أن الإستعماريين الفرنسيين لن يترددوا عندما يستعيدون سلطتهم في الإنتقام من الشعب التونسي، وفي انتهاز أول فرصة تتاح لهم لإبادته ومحقه في ظل الحرب العالمية التي مازالت قائمة. لذلك كان بورقيبة يعرف أن حقد الإستعماريين المكبوت، سوف ينطلق حالاً يجد مجالاً للإنطلاق، وأن ذلك قد يقضي قضاء مبرماً على الحركة الوطنية فلا ينجو أحد من رجالها، وأن الشعب قد يصاب بصدمة لن تقوم له قائمة بعدها.



ولد في نوفغورود (روسيا) في 1 أبريل 1873.
نشأ في أسرة متواضعة كانت تهتم بشؤون
الموسيقى، الشيء الذي جعله يتأثر بها منذ نعومة
أظفاره.

التحق بالمعهد الموسيقي سنة 1882 ودرس
القواعد والعزف على آلة البيانو ثم انتقل إلى المعهد
الغالي للموسيقى بالعاصمة موسكو بأمر من إدارة
المعهد السابق التي تنبأت له بمستقبل زاهر في
الموسيقى. كان رخمانيشوف من أبرز عازي البيانو
في عصره. وقد ألّف عدة مقطوعات لنفسه فتمت
قطع للبيانو وكونشرتو وقطع تمهيدية ودراسات،
تتميز مؤلفاته بروح شعرية واسعة ويؤثر فيها
الإيقاع الصفي، فكان يقول: «إن الإبداع
الموسيقي يجب أن يكون الهدف الحقيقي للمؤلف،
فإن الذي لا يستطيع ابتكار لحن خالده ومشهور لن
يكون إطلاقاً مؤلفاً حقيقياً».

قضى رخمانيشوف معظم حياته منعزلاً في
الولايات المتحدة ولكنه بقي روسياً في الصميم
وعرف بحبه لوطنه فقد برز هذا الشعور في العديد
من مؤلفاته.

يدين كثيراً بنزعة الرومانسية والغنائية في

27 مارس 1943

طار رومل إلى ألمانيا ليقنع هتلر بالتخلي عن
الجبهة التونسية فرفض وفرض عليه البقاء في
ألمانيا. ومازال الجنرال إيزنهاور يتقدم حتى
انهارت أمامه المقاومة الألمانية الإيطالية.



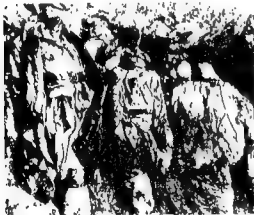
28 مارس 1943

توفي في كاليفورنيا الموسيقار الروسي سيرجي
فاسيليفتش رخمانيشوف، من أبرز عازي البيانو في
عصره.

ولد في 10 فيفري 1859. كان إشتراكيا في بدء حياته السياسية ولكنه صار بعد الحرب العالمية الأولى وطنياً غيوراً، وعضواً بأحزاب اليمين. عين رئيساً للوزارة 1920، ورئيساً للجمهورية (1920 - 1924).

13 افريل 1943

في بولونيا، إنهارت المقاومة الباسلة، وتكونت حكومة بولونية في المنفى، ولكن اتهامات بولونيا لروسيا بمذبحة كاتين (إكتشاف 4000 جثة)، ومطالب روسيا بضم بولونيا إليها، وإقامة حكومة مؤقتة تحت رعاية روسيا في لوبلن، خلق ذلك جوّاً شديداً التوتر.



موسيقاه إلى صديقه تشايكوفسكي. وأبرز أعماله : «كونشرتو البيانو الثاني»، و«السمفونية الثانية»، و«رابسودي على نهج باغانيني» التي كتبها للبيانو والأوركسترا، و«القصيدة النغمية» و«جزيرة الموتى».

6 افريل 1943

توفي السياسي الفرنسي ألكسندر ميلران، رئيس جمهورية فرنسا (1920 - 1924).





14 أبريل 1943

قسوة ستالين في إبنه

كان ابن ستالين « ياكوف » أسيرًا في أحد معسكرات الاعتقال النازي بضاحية زاخنهورن على بعد 30 ميلاً من برلين. وفي ليلة 14 أبريل 1943، شوهد ياكوف يتجه مسرعاً إلى الأسلاك الشائكة التي تحيط بالمعسكر لمنع الأسرى من الهرب، وبينما كان يجري هرولاً لحت عيناه أحد رجال الحرس النازي، متاهباً وهو يحمل بندقيته. فصاح ياكوف في وجهه متحدياً : « لا تكن جباناً ». أطلق الرصاص. إنني أنوي الهرب. ألا ترى ! ». وأطلق الحارس رصاصة واحدة في نفس الوقت الذي وصل فيه الأسير إلى الأسلاك الشائكة، فسقط فوقها جثة هامدة !.

وقد بدا واضحاً من هذه الحادثة أن ابن ستالين لم يكن في واقع الأمر يريد الهرب، وإنما كان يريد الموت. أما الأسباب التي دفعته إلى هذا المصير الذي اختاره لنفسه فترجع إلى خيبة الأمل

التي أحس بها الشاب عندما علم أن والده رفض مبادلته بالقائد العسكري الألماني الذي استسلم للروس في معركة ستالينغراد. وقد كان هتار هو الذي عرض على ستالين إطلاق سراح ابنه مقابل تسليم القائد الألماني، فرد ستالين بقوله :

« ليس ياكوف وحده هو الأسير في أيديكم، ولكن هناك ثلاثين غيره من الأسرى الروس، وهم جميعاً ابنائي، فاما أن تطلقوا سراحهم كلهم، أو يلقى إبنني نفس المصير الذي ينتظرهم ! ».

وأحس ياكوف بالمرارة والياس يستبدان به عندما نقلوا إليه هذه الرواية وخاصة لأنه كان يشعر أن والده لم يكن يعامله كما يعامل الآباء ابنائهم، فقد كان يذله ويضربه بلا رحمة، حتى أن الفتى فكر في الانتحار والتخلص من حياته، ليهرب من قسوة أبيه، فاطلق الرصاص يوماً على نفسه في الكرملين. ولكن الرصاص لم تقتله، وإنما أصابته إصابة بالغة في رأسه، وبدلاً من أن يخفف عنه والده ويواسيه، راح يذله وينعته بالجبن !. شيء واحد كان ياكوف يتشنى لو أنه حدث، وهو أن يعرف والده بقصة موته، ليدرك أن ابنه لم يكن



جبانا، وإنه نجح في أن يقتل نفسه ولو بمساعدة
الآلان !.

و(1923 - 1924)، يرجع إليه الفضل في تقوية
الأسطول الياباني.

18 افريل 1943

توفي السياسي الياباني غومبييه ياما موتو، رئيس
وزراء اليابان.

19 افريل 1943

في فرسوفيا، عاصمة بولونيا، عزلت القوات
الالمانية حي اليهود الذي يضم 500.000
شخص عن بقية المدينة وأبادتهم في معركة لأخذ
الثار من قوات المقاومة العسكرية اليهودية، ولم
يتبق منهم سوى (40.000) يهودي.

ولد في 4 افريل 1884. وزير البحرية (1898
- 1906) ثم رئيس الوزارة (1913 - 1914)،



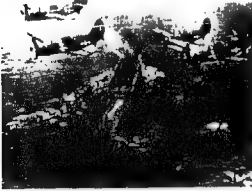
قافلة من اليهود البولنديين تصل إلى « لوشفيتز »



الوصول إلى مخسكرات الإقناء :

7 ماي 1943

دخل الحلفاء إلى العاصمة التونسية بعد طرد جيوش المحور. واعتبر الفرنسيون هذا اليوم بـ « يوم التحرير » واندفعوا لإقامة الحفلات، وشاركهم في ذلك الجالية اليهودية المقيمة بتونس.



وفي نفس اليوم استولت السلطات الفرنسية بأمر الجنرال « جيو » على الإدارة الحكومية في عاصمة البلاد. وأخذ الجنرال « جوان » يصرف الأمور بوصف كونه مقيمًا عامًا لفرنسا في تونس.

13 ماي 1943

خلع الملك محمد المنصف باي

في تونس، عقد الجنرال « جيو » مع رجال الحملة الفرنسية المصاحبة لجيوش الحلفاء مؤتمراً بدار الإقامة العامة بتونس قرروا فيه خلع

5 ماي 1943

إستشهد المناضل التونسي الأستاذ الحبيب بوقطفة أثناء قصف الباخرة التي كانت تقله بين تونس وصقلية.

ولد بمدينة بنزرت في سنة 1906. انخرط في الحزب الدستوري التونسي منذ تأسيسه. وفي 1935 أبعده السلطات الفرنسية إلى أقصى الجنوب ف قضى سبعة أشهر ثم نقلته إلى برج البوف وأفرج عنه بعد أن قضى عاماً وثلاثة أشهر.



وفي سنة 1938 اعتقل بتهمة التآمر على أمن الدولة الإستعمارية فأودع السجن ثم نقل إلى سجون فرنسا وعاد مع الزعيم بورقيبة في أفريل 1943.

وفي ماي 1943 سافر الحبيب بوقطفة على متن باخرة إلى إيطاليا لمواصلة الكفاح حتى هاجمتها طائرات الحلفاء وبدأت بقصف الباخرة، وكان الشهيد على ظهرها. فاستشهد في هذا اليوم (5 ماي 1943) ودفن في مدينة تراباني في جزيرة صقلية.

ما قرره في ساعة مبكرة من صباح يوم الجمعة 14 ماي 1943، وعلى إثر خربجهم من قصر الإمارة أحاطوه بالجنود المسلح والدبابات ومنعوا الطريق الموصلة إليه على المارة وأحاطوا بلدة المرسى - التي انتقل إليها الملك إثر حوادث حمام الأنف - بالجنود ومختلف أنواع الأسلحة، وكانت طائراتهم تهوم في سمائها من زوال يوم الخميس إلى الصباح الباكر من يوم الجمعة حيث اقتحموا القصر على الملك وجعلوه بالقوة في سيارة إلى مطار العوينة.

ومنه أقتله طائرة معه رجل واحد من خدمه وأنزل في قرية « الاغواط » من صحراء الجزائر المحرقة حيث وضع في غرفة ضيقة وأحيط بحرس شديد ويعمل معاملة وحشية قاسية أرادوا أن يزعجه بها على أمضاء وثيقة بالتنازل عن العرش.

وفي نفس الوقت الذي ابتدأت فيه محنة العرش كانت بداية مأساة أمة أيضاً فقد لاقت من إصطدام الجيوش في البلاد التونسية وفي كل شبر من الأرض ما لاقت من رصاص البنادق ومقذوفات المدافع وقنابل الطائرات ومفرقات ترمى فوق الأرض ومفجرات تنبث من جوفها وجيوش غازية تجوس خلال الديار ثاملة بضمة نصر أو غاضبة من وقع هزيمة، وانتصبت الحملة الفرنسية المصاحبة لجيوش الطغاة في كل بلد من تونس تقبض على الناس وتقتش منازلهم وتلهب جلودهم بالسياط وتملأ بطونهم برأسلة مواسير من المطاط بمياه مخلوطة بالجير والكبريت الأصفر فإذا امتلأت بطونهم رفسها الجند بأقدامهم حتى تخرج المياه من فوق ومن أسفل بكثيرًا ما أحدث لهم الضرب كسرًا في العظم أو جرحًا أو رضوضًا قد تؤل إلى مرض خطير. وكثيرًا ما كانوا يضعون أسلاك التيار الكهربائي في قبال أشخاص وآلات نحاسية في أديبارهم ومضاغط حديدية في أصابعهم

ملك البلاد الشرعي محمد المنصف باي وذهب إلى قصر المرسى قبل منتصف النهار من هذا اليوم وفد مؤلف من الجنرال « جوان » المقيم العام لفرنسا بتونس، والجنرال « باري » قائد جيش الاحتلال الفرنسي بتونس، والجنرال « مورو » الذي تقلد مهام إدارة الأمن العام بتونس فأبلغوا القرار المذكور إلى الملك الذي قرروا خلعه وطلبوا منه التنازل عن العرش وأعلموه أنه تقرر إبعاده إلى الجزائر فإذا ما تنازل عن العرش فإنهم يسمحون له بعيشة راضية بمفناه كما يسمحون بأن يستصحب معه من يشاء من أهله ورجال حاشيته وإذا إمتنع فإنهم يعلنون خلعه ويذهبون به إلى المنفى وحيدًا. وبعد مناقشة طويلة دارت بين الملك ورجال هذا الوفد، أصر الباي على التمسك بعرشه وعلى عدم التنازل وعلى أنه لا حق للفرنسيين لا من ناحية القانون الدولي ولا من ناحية المعاهدات التي عقدت بين فرنسا وتونس يخول لهم خلع ملك تونس أو حمله على التنازل وتولية غيره العرش.

وإزاء هذا الإصرار عمد الفرنسيون إلى تنفيذ



20 ماي 1943

توفي الروائي الدنماركي هنريك بونتوبيدان،
المتحصل على جائزة نوبل للأدب بالاشتراك مع
مواطنه يليوب (1917).

ولد سنة 1857. من مؤلفاته « مملكة الموتى »
(1912 - 1916) و« فردوس الإنسان » 1927،
يهاجم فيهما النزعة السائدة في بلاده.

23 ماي 1943

إلغاء الكومنترن

في روسيا، أعلن « إلغاء الأممية الشيوعية
الثالثة » التي اشتهرت باسمها المختصر
« الكومنترن ».

كانت الأممية الثالثة محاولة لتوحيد الأحزاب
الشيوعية في العالم، أو على الأقل توحيد سياساتها
وأعمالها. أسسها لينين في عام 1919، وكان
أعضاؤها الآخرون من الحزب الشيوعي الروسي
ممن قاموا فيها بدور رئيسي هم زينوفيف،
سكرتيرها الأول، وتروتسكي، ورايك، وبوخارين.
وعلى الرغم من صبغته الدولية فإن
« الكومنترن » لم يكن في الواقع أكثر من أداة بيد
زعامة الحزب الشيوعي الروسي، وقد عكست
أعماله وتطورات الصراع الداخلي في زعامة
البلاشفة، فقد حل « بوخارين » محل
« زينوفيف » سكرتيراً أول على إثر سقوط الأول.
ثم نحي بوخارين وحل محله مونوليسكي. ثم جرت
تصفية معظم زعماء الكومنترن من الشيوعيين
الروس والأجانب الملتجئين إلى روسيا، خلال حملة
« التطهير الكبير » التي قام بها ستالين بين سنتي
1936 و1938.

3 جوان 1943

اشترك الجنرال ديغول مع « جيرو » في رئاسة

كل ذلك لإلزامهم باعترافات على أنفسهم أو على
غيرهم بأنهم خدعوا الألمان. ولقد أطلقوا الرصاص
على جماعات في ساحات السجون وتحت أسوار
المدن قتلهم بالظنة دون تحقيق يثبت جريمة أو
حكم من القانون بالقتل ولقد أدى اسرافهم هذا
إلى صدور إذن من القيادة العامة الأمريكية في
الجزائر بعدم تنفيذ عقوبة القتل في أي شخص إلا
بعد موافقة القيادة الأمريكية على تنفيذ الحكم
الصادر عليه وبعد اطلاعها على ملف قضيته.
وفي صبيحة اليوم الذي أخذ فيه الملك نشر
الحكومة العسكرية بلاغاً رسمياً جاء فيه :

« إن الجنرال جيرير القائد المدني والعسكري
بعد أن درس بروح النزاهة الحالة الناتجة من
تحرير البلاد التونسية رأي في الظروف الحالية أن
وجود محمد المنصف باي جالساً على عرش البلاد
أثناء احتلال البلاد التونسية من طرف قوات
المحور من شأنه أن يضر بالأمن الداخلي
والخارجي للبلاد التونسية التي تعهدت فرنسا
الحكومة الحامية بضمانهما. ولذلك قرر القائد
المدني والعسكري خلع الملك محمد المنصف باي
ونصب ولي العهد محمد الأمين باي خلفاً عنه
حسب تقاليد العائلة الحسينية.



4 جويلية 1943

توفي القائد والسياسي البولوني فلادسلاف سيكورسكي، رئيس وزراء بولونيا في المنفى 1939.

ولد في 30 ماي 1881. شغل عدة مناصب وزارية (1922 - 1925) وصار رئيس وزراء بولونيا 1939. قاد القوات البولونية التي قاتلت في جانب الحلفاء طول الحرب العظمى.

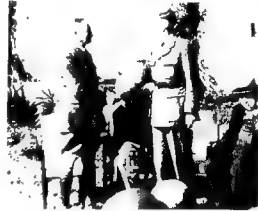
10 جويلية 1943

معركة صقلية

بعد شهرين من إستسلام القوات الألمانية الإيطالية في إفريقيا الشمالية، أنزل الحلفاء قواتهم في جزيرة صقلية بقيادة هؤلاء الرجال انفسهم الذين صنعوا الإنتصار في تونس : أيزنهاور، الكسندر، تدر، وكنتنهام. ولكن المؤسف أن هؤلاء القادة كانوا يختلفون في خططهم التكتيكية لتنفيذ العمليات الحربية. أما الأمريكيون فقد كانوا يريدون الإقتصاد في إستعمال القوى وتعيين الأهداف والإحتفاظ بالقوات الرئيسية من أجل عمليات النزول في فرنسا. تلك العمليات التي تم الإتفاق على تنفيذها في ربيع 1944. أما البريطانيون الذين ما يزالون يذكرون التجارب الدامية في مناطق السوم، بيشندال، ودانكيرك فقد كانوا يميلون إلى غزو أوروبا عبر « بنها الرخوة ». وبعبارة أخرى كانوا يريدون غزو إيطاليا ثم التغلغل بعد ذلك إذا أمكن في بلاد البلقان التي سيقرب منها الجيش الأحمر بين وقت وآخر.

وبادرت القوات الجوية والبحرية إلى قصف الجزر الصغيرة بين إفريقيا الشمالية وصقلية : بانتيلاريا، لامبيدوزا ولينوزا. ثم أنزلت عشية

لجنة التحرير القومي الفرنسية بالجزائر، ونجح على الرغم من فتور حكومة الولايات المتحدة في إقصاء منافسه جيرو عن اللجنة التي أعلنت أنها الحكومة المؤقتة لفرنسا.



4 جوان 1943

في الأرجنتين، بزغ نجم الزعيم جوان دومينغو بيرون بين الضباط الذين ألغوا « جمعية الكولونلات » التي قلبت حكومة الرئيس رامون كاستييو. وسيطر على سياسة الأرجنتين. جمع بيرون حوله كثيرًا من الأتباع من طبقة العمال، حينما كان يشغل وظيفة سكرتير العمل والرخاء الإجتماعي.

26 جوان 1943

توفي البحاثة الأمريكي كارل لانتشناير، المحصل على جائزة نوبل للفسيولوجيا والطب (1930) من أجل إكتشافه فئات الدم البشري. ولد في فيينا في 14 جوان 1868. أسفرت بحوثه في علم الحصانة، وكيمياء الانتيجينات، والتفاعلات المصلية، وفي حل الدم، وفي طرق دراسة شلل الأطفال، عن نتائج عظيمة القيمة. تعرف سنة 1940 على عامل الدم (د-هـ) بالإشتراك مع أس. فينر.

عمليات النزول

هذه العمليات أطلق عليها اسم «هاسكي» وقد كانت أول عمليات من نوعها تحدث فوق البر الأوروبي على نطاق واسع. وقد استخدمت لها أكثر من (3200) سفينة تحمل (160.000) جندي حتى جزيرة صقلية عبر القنال التي تحمل اسم الجزيرة.

بداية الهجوم البري والبحري قوات من المظليين ومن المشاة فوق المطارات ووراء رقيات الجسور العدو التي أخذت من الخلف. وقد كانت حداثة عهد بعض المهاجمين بهذا النوع من المعارك قد سببت نزول بعض الطائرات الشراعية فوق مياه البحر وغرق من كانت تحملهم من الجنود. ومهما يكن الأمر فقد أشاعت هذه المحاولة كثيرًا من الفوضى وراء خطوط العدو وساعدت على إنجاح





21 جويلية 1943

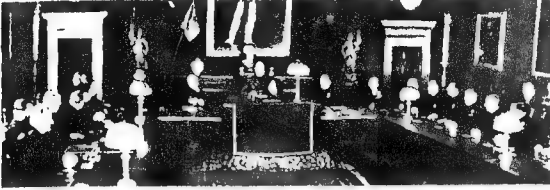
نزل بتونس الملك جورج السادس ملك بريطانيا بعد ارسام بجولة في اهم ميادين القتال لحملة الحلفاء على تونس ضد جيوش المحور، وتوجه إلى مدينة الحمامات وأقام بدار « سيباستان » التي تضاهي شهرة اجنتها جمال فنها المعماري (حالياً المركز الثقافي الدولي).

24 جويلية 1943

إستسلام إيطاليا

بعد أسبوعين من خذل القوات الحليفة في صقلية وبينما كانت المعارك الحربية على أشدها حدث إنقلاب في إيطاليا أطاح برئيسها موسوليني.





آخر جلسة للمجلس اللاتني الكبير برئاسة الفونشي



وسجلت المفاوضات خطوة إلى الأمام. وقد حاول الإيطاليون الحصول على شروط ملائمة للصالح خير من الاستسلام دون قيد أو شرط.

وفي هذه الأثناء حاول ايزنهاور الضغط على بادوليو فأرسل سرباً من الطائرات القاذفة للإغارة للمرة الأولى على روما وقد كان ذلك أيضاً بسبب الخطة الموضوعة التي تقرر بها النزول في ساليرن في 9 سبتمبر. وفي 3 سبتمبر تم التوقيع على هدنة سرية في مدينة سيراكوزا في جزيرة صقلية.

لقد اجتمع المجلس الفاشيستي الأعلى في الرابع والعشرين من جويلية لأول مرة بعد عشرين سنة من آخر اجتماع عقده، ولأول مرة في تاريخ إيطاليا الفاشيستي خسر موسوليني أكثرية الأصوات فحصل على (7) مقابل (19). وهنا بادر الملك إلى تكليف المارشال بادوليو لتأليف حكومة جديدة، وقد حاول بادوليو توقيف موسوليني ونجحت محاولته كما أرسل رسلاً إلى قيادة الحلفاء لدراسة شروط الهدنة. وقد استمرت المفاوضات بين شهر جويلية وأوائل سبتمبر

النار هذه ظهرت كمجرى يشبه المداخن بارتفاع 7 كلم.

29 جويلية 1943

أقيل رئيس جمهورية لبنان أيوب ثابت واختير خلفاً له بقرى طراد.



بقرى طراد

30 جويلية 1943

توفي في الرياض الأمير محمد بن عبد الرحمن بن فيصل، من آل سعود، عن سن تتأمن 62 سنة. كان عضد أخيه، « الملك عبد العزيز » في إنشاء « المملكة العربية السعودية » أيام الملاحم والمغامرات بنجد. وهو أحد الذين كانوا مع « عبد العزيز » ليلة اقتحام الرياض وقتل والديها



27 جويلية 1943

العواصف النارية

ان تؤلف كمية الهواء الساخن الموجه للإرتفاع عنصرًا أساسيًا في تكوين العواصف الدوارة. فهذا قد أصبح مؤكدًا لدى العلماء منذ ليل 27 إلى 28 جويلية 1943.

ففي هذا الليل أطلقت الطائرات الحربية الأمريكية القذائف المحرقة على مدينة هامبورغ الألمانية بكثرة حتى ظهرت المدينة بكاملها تلتهب وبلغت درجة الحرارة بين 800 و1000 درجة. وكان عدد الذين ماتوا خارج البيوت وداخلها، نصف سكان المدينة (300.000). وسمي هذا الهجوم باسم عاصفة النار وكان في الواقع عاصفة إعصائعية. وقد اقتلع الأشجار، وقذف بها إلى الفضاء ملتحية ودهرج المركبات والسيارات، وذكرت التقارير المقدمة بهذا الشأن بأن عاصفة



الم بالعربية والفارسية والتركية، ودَرسها في جامعة أوترخت. له بالعربية « فهرست الكتب الشرقية المحفوظة في أكاديمية ليند »، و« فهرست الكتب العربية والتركية الموجودة عند بريل صاحب مكتبة ليند » جزءان ». وعني بنشر كتب عربية، منها « تاريخ اليعقوبي » و« ديوان الأخطل » و« الأضداد » لابن الأنباري.

9 اوت 1943

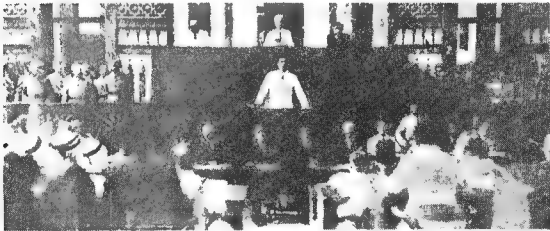
توَّي الكاتب والشاعر الانجليزي لوردانس بنيون، المتخصص في الفن الشرقي، عن سن تناهز 74 سنة.

الف كتبًا عن الرسم في الشرق الأقصى، وعن فناني البلاط المغولي، وعن وليم بليك. صنَّف فهرسًا للصور في المتحف البريطاني (4 مجلدات). وله مجموعة شعرية، وألف مسرحيات شعرية وله قصيدة في رثاء صرعى الحرب العالمية الأولى، من أشهر مؤلفاته « الرسم في الشرق الأقصى » 1908، و« رسم وحفر وليم بليك » 1922.

من قبل ال رشيد (12 جانفي 1902) وخاض كثيرًا من المعارك. ولما استقرت الأمور في قلب الجزيرة، اختار العزلة، وأبعد عن المظاهر إلى أن توَّي.

9 اوت 1943

توَّي المستشرق الهولندي مارتن تيودور هوتسما، من أوائل من اضطلعوا بإنشاء « دائرة المعارف الإسلامية » سنة 1906.



الجلسة التاريخية التي انتخب فيها شكري القوتلي

الاجتماعي « التي كتبها في عام 1934 وجمعت مع مقالات أخرى في مجلد واحد بعنوان « الإضطهاد والحرية » (1955).

28 اوت 1943

توفي في ظروف غامضة عقب زيارته لهتلر، الملك بوريس الثالث، قيصر بلغاريا (1918 - 1943).



ولد في 30 جانفي 1894. ابن القيصر فرديناند وخليفته. أقام دكتاتورية ملكية 1935. أجبر رومانيا على إعادة ج. دبرغا (1940)، وانضم إلى حلف برلين سنة 1941. خلفه ابنه الصغير سيميون الثاني.

3 سبتمبر 1943

توفي في القاهرة الأديب المصري محمد الهياوي عن 67 سنة. تعلم في الأزهر واحترف الصحافة طول حياته. نسبته إلى « هيا » من مدن الشرقية بمصر. انضم إلى الحزب الوطني وترأس تحرير جريدته « الأمة » وكتب في بعض جرائده الأخرى. وكانت له جريدة « المنبر » أسبوعية. وتولى تحرير عدة جرائد، واشتهر بنقده اللاذع فكاهة وجذلا.

17 اوت 1943

في دمشق، انتخب الزعيم شكري القوتلي بالإجماع من قبل المجلس النيابي الجديد، رئيساً للجمهورية السورية، وتألقت الوزارة برئاسة زميله سعد الله الجابري وعضوية أعضاء من رجال الكتلة الوطنية.

24 اوت 1943

توفيت في لندن الفيلسوفة الفرنسية سيمون ويل، الشهيرة بكتابتها « الإضطهاد والحرية ». ولدت في باريس في 3 فيفري 1909. تحدثت من أسيرة بورجوازية يهودية غنية. درست الفلسفة في المرحلة الثانوية على لوسين أولاً، ثم على الآن. وفي عام 1928 قبلت في دار المعلمين العليا، وحصلت على شهادة التبريز في الفلسفة عام 1931. واضطرت منذ ذلك الحين بالحماسة للفكر اليوناني والنقابية الثورية. وحصلت في الوقت نفسه معرفة ضليعة بفكر ماركس. بيد أن نزوعها إلى الحرية جعلها تأخذ حذوها من الدولانية السوفياتية، وتتعاطف مع التروتسكيين والفوضويين - النقابيين ومناضلي الثورة البروليتارية أكثر منها مع الماركسيين القوميين العقيدة.

عينت في عام 1931 أستاذة للفلسفة، فأسست للحال حلقة دراسية، متنازلة لها عن كل مرتبتها، ومكتفية بالفرنكات الخمسة التي كانت تُمنح يومياً من قبل البلدية للعاطلين عن العمل. ولم يعد « العدو الرئيسي » في نظرها الفاشية وحدها، بل كذلك، ومهما تنوعت الأسماء، « الجهاز الإداري والبوليسي والعسكري » سواء قسّرت وراء « الديمقراطية أم وراء دكتاتورية البروليتاريا ». ومن ثم اتجهت سيمون ويل نحو حل شخصاني وأخلاقي خالص للمسألة الاجتماعية، كما تشهد على ذلك « التاملات في أسباب الحرية والإضطهاد

مختارات من مقالاته، وقصص المنفلوطي،
رسالة في نقده.

12 سبتمبر 1943

بعد مغامرة جريئة، استطاع زعيم الفرقة
الصاعقة الألمانية «سكورتسني» بواسطة
طائرات شراعية أن يهبط إلى مكان إعتقال
موسوليني فأخرجه من الفندق الذي وضع فيه
تحت الحراسة «أبروز» وهنا ألح هتلر على
شريكة أن يؤسس جمهورية فاشستية في الجزء
الإيطالي المحتل من قبل الألمان.

وفي 13 سبتمبر، احتل الألمان روما واصطدموا
بمقاومة محلية من عناصر الجيش والشعب وغادر
الملك والحكومة العاصمة الإيطالية وذهبوا إلى
برنديزي دون أن يكون هناك حل لمتابعة الممارسة
الشرعية للسلطة على الأرض الإيطالية.



له شعر جيد، في «ديوان» و«مصر في ثلثي
قن» و«الصنعة في الشعر»، و«الفرائد»





أقام في الأزهر ثمانين سنين (1893 - 1901) وقام برحلة إلى الهند 1902 وعاد إلى مصر بعد عام ونصف، فعمل في تصحيح بعض الكتب كمعجم البلدان وسواه. ورحل إلى تونس والجزائر وطرابلس الغرب سنة 1909 ثم إلى اسطنبول، وعاد إلى حلب مدرساً للغة العربية في المدرسة السلطانية. وعهد إليه في خلال الحرب العالمية الأولى بإصدار جريدة «الحجاز» بالمدينة المنورة، ورجع إلى دمشق فكتب في جريدة «الشرق» واستقر بعد الحرب الأولى في حلب محرراً لجريدتها الرسمية ومدرساً في مدرستها «التجهيزية».

له «التعليم والإرشاد» و«نهاية الأرب» في شرح معطلات العرب»، و«شرح شواهد الفصل للزمخشري» في النحو..

25 سبتمبر 1943

توفي الكاتب الكندي تشارلس جورج دوغلاس روبرتس عن 83 سنة.

21 سبتمبر 1943

في لبنان، عقد أول مجلس نيابي حر في لبنان وانتخب الشيخ بشارة الخوري أول رئيس للجمهورية اللبنانية المستقلة، وذلك بعد أن اضطرت السلطة الفرنسية المنتدبة نظراً لمطالبات اللبنانيين بحقوقهم بالإستقلال والحرية ووقوف الرأي العام العالمي إلى جانبهم في مطالبتهم هذه، إلى إصدار قرار أعادت فيه العمل بالدستور اللبناني، فأجريت بموجبه أول انتخابات حرة في 5 سبتمبر 1943 انبثق عنها أول مجلس نيابي في عهد الإستقلال.



الشيخ بشارة الخوري

21 سبتمبر 1943

توفي في حلب الأديب السوري بدر الدين النعساني عن سن تناهز 62 سنة.

والفلسفة محاولة لتحليل الدين، من حيث هو شكل من أشكال المعرفة. وكتابه الأساسي المهم المعروف باسم «خريطة المعرفة» الذي صدر عام 1924، هو نوع من المشروع عن فلسفة الثقافة، وفيه يؤكد وحدة العقل التي تدور حول خمس صور من التجربة، وهي «الفن والدين والعلم والتاريخ والفلسفة». ومن هنا كانت أعمال كولنغود تدور حول هذه الصور الخمس للتجربة الإنسانية، ويتبعده بالتالي عن الفلاسفة البريطانيين المعاصرين له. ويعبر كتابه «فكرة التاريخ» الذي نشر بعد وفاته تعبيراً صادقاً قوياً عن هذه المحاولة الجديرة بالدراسة والتحليل.

31 أكتوبر 1943

توفي المخرج المسرحي النمساوي ماكس رينهارت عن 70 سنة.

إسمه الحقيقي ماكس غولدمان. ولد في 9 سبتمبر 1873. كان مديراً لمسرح دريش 1905، وكامرشبيل 1906، عرف لتجديده وابتداعه، وكان استأذاً في إخراج المناظر الفخمة، وجعل من احتفالات سالزبورغ مركزاً عالمياً في الفن بعد الحرب العالمية الأولى، واضطر للفرار من ألمانيا للنمسا، وصار مواطناً للولايات المتحدة 1940.

8 نوفمبر 1943

اجتمع مجلس النواب اللبناني في جلسة مشهورة وعدلت عشر مواد من الدستور، وأبرز ما نصت عليه المواد المعدلة جعل «لبنان دولة مستقلة ذات وحدة لا تتجزأ وسيادة تامة» ضمن حدود ثابتة.

واعتبرت العربية «اللغة الوطنية الرسمية»، أما اللغة الفرنسية فتحدد الأحوال التي تستعمل بها بموجب قانون، وشددت مواد أخرى على

كان له تأثير كبير على كثير من الشعراء، مثل بليس كارمان، وارشيبالد لايمان ممن حاكوه في نظم شعر الطبيعة، وكانوا أعضاء في المدرسة الاتحادية. أهم مؤلفاته: «الجزء» 1880، و«المخيل والحافر» 1913، وله مؤلفات أخرى منها «تاريخ كندا» 1897.

19 أكتوبر 1943

توفي الفيلسوف البريطاني روبين جورج كولنغود من أهم المفكرين الفلاسفة في القرن العشرين.



كان كثير الإهتمام بمشكلة البحث عن العلاقة بين الفلسفة والتخصصات الأخرى، في مجال الإنسانيات، وبخاصة التاريخ، فكتابه عن الدين

وسليم تقلا في منازلهم واعتقلوا من طرف المندوب الفرنسي (هيللو) الذي ألقى خطاباً أعلن فيه إتخاذ القرارات التالية :

- 1 - إلغاء التعديل الذي أجري على الدستور.
- 2 - حل مجلس النواب.
- 3 - تعيين رئيس دولة يضطلع بنفس الوقت بمهام رئيس الحكومة.

وأتبع خطابه بقرار تعيين اميل اذه رئيساً للدولة والحكومة.

وصدمت مختلف فئات اللبنانيين عند سماعها خطاب « هيللو » من إذاعة راديو الشرق. فأقفلت المتاجر وظهر الناس إلى الشارع متظاهرين.

واستبد الهوس بالجمهور. فتصدى لسيارات الفرنسيين يهرقها ولقاطرات القراموي يحطمها. فدفع الفرنسيون بدباباتهم وسياراتهم المصفحة إلى الشوارع وأطلق السنغاليون رصاصهم على المدنيين، فسقط القتلى والجرحى. وأعلن منع التجول.

13 نوفمبر 1943

توفي الرسام الحائطي الفرنسي موريس دوني، الشهير برسومه وزخرفته الدينية، وكتاباته عن النظريات الحديثة في الفن الديني. وهو من مواليد 25 نوفمبر 1870.

الإستقلال في السياسة الخارجية، وعلى التوازن الطائفي. كما ألغيت كل المواد المتعلقة بالإنتداب. وفي 11 نوفمبر 1943. فوجيء رئيس جمهورية لبنان (بشارة الخوري) ورئيس الوزارة (رياض الصلح) والوزراء عادل عسيران وكميل شمعون



رياض الصلح



موريس دوني، الأشجار الخضراء، 1893

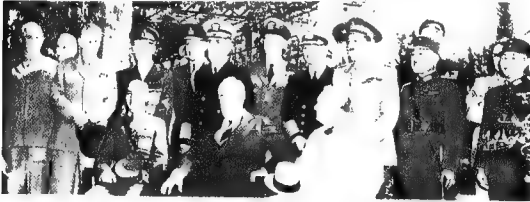
22 نوفمبر 1943

مؤتمر القاهرة



انعقد من 22 إلى 25 نوفمبر 1943، حيث اجتمع الرئيس روزفلت وتشيرشل رئيس وزراء بريطانيا، والجنرال شيانغ كاي شيك القائد العام للجيش الصينية، وتعاقدوا على مواصلة الحرب ضد اليابان حتى تسلم دون قيد أو شرط، وأعلنوا تخليهم عن أي مطامع في الإستحواذ على أراض أجنبية، وتحرير الممتلكات التي استحوذت عليها اليابان منذ 1895 وخاصة كوريا.

وصياغة المبادئ التي يجب أن تعامل ألمانيا على ضوءها: من محو للنازية وإعادة للديمقراطية وتعويضات حرب وتدمير للمؤسسات والمنشآت



مؤتمر القاهرة

28 نوفمبر 1943

مؤتمر طهران

الحربية. وكذلك وقف تشيرشل مؤيداً لفرنسا كضرورة أوروبية واقنع حليفه حول ضرورة معاملتها على قدم المساواة.

بعد اتصالات عديدة ومتعثرة حول مكان لقاء الأقطاب، وافق ستالين على طهران، الواقعة تحت النفوذ السوفياتي، مركزاً للقاء. وتباينت الآراء حول مواقف الحلفاء من ألمانيا بعد الحرب، فستالين ومعه روزفلت يريدان تصفية كاملة لألمانيا، بينما لزم تشيرشل موقفاً معتدلاً وأصر على ضرورة معاملة ألمانيا معاملة لائقة بحلفاء يقاتلون لنصرة الديمقراطية. ولا هدد بالإنسحاب أقره حليفاه على موقفه. واستقر الرأي أخيراً على تأليف لجنة استشارية مهمتها العناية بشؤون أوروبا

29 نوفمبر 1943

في يوغسلافيا، أصبح القائد بروز تيتو مارشالاً وسيد يوغسلافيا الوحيد، يتمتع بتأييد روسيا وانجلترا والولايات المتحدة الكامل.

مع العالم الأمريكي إدوارد اديلبرت دويزي جائزة نوبل في الطب وعلم وظائف الأعضاء، لتعرفه على فيتامين (ك) وأبحاثه عليه.

12 ديسمبر 1943

تأسيس « رابطة العالم الإسلامي »

انطلقت « رابطة العالم الإسلامي » عن المؤتمر الإسلامي العام المنعقد بمكة المكرمة في 14 ذي الحجة عام 1362 هـ (12 ديسمبر 1943)، وهي منظمة تمثل مختلف الشعوب الإسلامية في كافة أنحاء العالم.

وتهدف الرابطة إلى إيصال دعوة الإسلام إلى كل مكان وتعمل على شرح مبادئه القويمة وتعاليمه السامية ومواجهة محاولات صرّف الناس عن دينهم الحنيف عن طريق نشر الأفكار الغربية المستوردة والتيارات الشاذة والمنحرفة. كما تعمل الرابطة على الدفاع عن مختلف القضايا الإسلامية وحل مشاكل المسلمين.

وتتخذ الرابطة لتحقيق أهدافها عدة وسائل من أهمها

- الدعوة إلى تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية في البلاد التي تدين بالإسلام.
- عقد المؤتمرات لكتاب العلماء في العالم الإسلامي لتبادل الرأي والتنسيق في الأعمال التي تستهدف تنسيق الجهود المبذولة من أجل انتشار الدعوة الإسلامية.
- إنشاء المدارس والمعاهد الإسلامية في كافة أرجاء الوطن الإسلامي ودعماً وتمكيناً من نشر التعليم الإسلامي.
- نشر لغة القرآن الكريم بين الشعوب المسلمة حتى تكون لغة التفاهم بين الجميع.



10 ديسمبر 1943

توزيع جوائز نوبل

في ستوكهولم، استؤنف توزيع جوائز نوبل العالمية (ما عدا جائزتي الآداب والسلام) بعد توقف دام ثلاث سنوات بسبب الحرب المشتعلة في العالم، وقد تحصل العالم المجري جورج فون هيغيشي على جائزة نوبل للكيمياء، لاستخدامه النظائر المشعة في دراسة العمليات الكيميائية واكتشافه عنصر الهافنيوم ذي الرقم الذري 72 في الجدول الدوري للعناصر.

وتحصل العالم الأمريكي أوتو شترن على جائزة نوبل للفيزياء لبحثه في طريقة الأشعة الذرية، واكتشافه العزم المغناطيسي (قوة) للبروتون.

ونال العالم الدنماركي هنريك دام بالإشتراك

وإدت في 28 جويلية 1866. ألفت بصورت قصصاً عديدة للأطفال وهي من أحسن الكتاب وأعذبهم أسلوباً في هذا الحقل. تتمتع قصصها برواج كبير وأغلبها عن عالم الأطفال والحيوان.

23 ديسمبر 1943

توفي في باريس الموسيقار السويسري - الفرنسي غوستاف دوريه عن 77 سنة. ولد بلوزان في 7 أكتوبر 1866.

جسد على أحسن مثال طموحاته الرشيدة للفن السويسري. ومع أنه عمل مع ماسينييه وأتصل وثيقاً بالحياة الموسيقية في فرنسا، فقد احتفظ دوماً برباطة لصيقة بأرض مولده التي ألهمته «عدي قطاني عنب»، «مهرجانات منطقة فوداوا»، وجوقيات المناسبات الوطنية، «كانتاتنا العبد المائوي»، «أصوات الوطن»، وأعماله المسرحية «في السجن»، «لويس»، «الشعبيون»، «قزم هاسلي»، «ناسجة الشوك»، «خادمة إيفولين» - المكتوبة لجموعة «الأغنية الغاليزية» الجوقية الرائعة لجورج هينّي -، وموسيقى مسرحيات «الينور»، «ليلة الأزمنة الأربعة»، «تيل»، «ويليس قيصر»، «دافيل»، «كعكة عيد الميلاد»، وقرابة مائة ميلودية طليّة أليفة لكن منجزة بكتابة كاملة الأناقة.

يتكوّن جهاز رابطة العالم الإسلامي من خمسين عضواً من العلماء وقادة الرأي والفكر في العالم الإسلامي. ويقوم المجلس التأسيسي برسم سياسة الرابطة وتحديد أهدافها واتجاهاتها التي تتركز كلها في خدمة الإسلام والمسلمين. أما الأمانة العامة للرابطة فهي تمثل السلطة التنفيذية لها ومقرها الدائم - مكة المكرمة - ويقوم الأمين العام بتنفيذ المقررات والتوصيات التي يصدرها المجلس التأسيسي للرابطة كما أنه مسؤول عن التنظيم والتكوين الإداري والمالي لجهاز الرابطة وهو حلقة الاتصال المباشر بين الرابطة ومختلف الجهات والهيئات في العالم.

أما الجهاز الإداري الذي يرأسه المدير العام للرابطة فهو يشتمل على عدة مصالح (الثقافة الإسلامية، الصحافة والنشر، الأقليات الإسلامية، الشؤون المالية).

20 ديسمبر 1943

في بوليفيا، قام زعيم الحركة الوطنية الثورية فيلا روييل بانقلاب عسكري أطاح بالنظام الحاكم وانتزع السلطة بفضل ثورة سياسية مسلحة. وكان فيلا روييل شديد التأثر بالمذاهب النازية.

22 ديسمبر 1943

توفيت الكاتبة والرسامة الانكليزية بياتريس بوتر عن 77 سنة.

1944



تحرير باريس 44/8/25

أهم أحداث سنة 1944

- | | |
|---|--|
| 11 جانفي | 18 فيفري |
| تأسيس حزب الإستقلال المغربي | وفاة الفيلسوف الفرنسي ليجون برونشفيك |
| 11 جانفي | 19 فيفري |
| إغتيال الفيلسوف الفرنسي فكتور باش | وفاة الموسيقار النمساوي سيلفيو لازاري |
| 21 جانفي | 20 فيفري |
| إنعقاد مؤتمر الأحزاب الإيطالية في باريس | نسف الباخرة الألمانية في النرويج |
| 23 جانفي | 24 فيفري |
| مقتل المؤلف المسرحي الدنماركي إدوارد مونك | وفاة الفيزيائي الانجليزي غلوفر باركلا |
| 25 جانفي | 7 مارس |
| وفاة المؤرخ المصري عمر طوسون | إعدام 4 شهداء في المغرب الأقصى |
| 30 جانفي | 9 مارس |
| وفاة الموسيقار الفرنسي الفرد باشيليه | وفاة المؤرخ الفرنسي جبريل انوتو |
| 31 جانفي | 17 مارس |
| وفاة الكاتب الفرنسي جان جيروودو | وفاة الشاعر اللبناني مصطفى الغلاييني |
| 1 فيفري | 19 مارس |
| إعلان بيفن التمرد في فلسطين | إحتلال مدينة بودابست |
| 1 فيفري | 20 مارس |
| وفاة الرسام الهولندي بيت موندريان | تنفيذ حكم الإعدام في الوزير الفرنسي بيير بوشان |
| 16 فيفري | 23 مارس |
| وفاة الفسيولوجي النمساوي شتايتناخ | في عالم الطيران |

27 مارس	27	وفاة الشاعر المصري عبد الله عفيفي
6 أبريل	6	قصف مدينة برنزويك الألمانية
11 أبريل	11	حصول الحزب السوري القومي على الترخيص الرسمي للعمل في لبنان
15 أبريل	15	إغتيال الكاتب الإيطالي جيوفاني جنتيله
17 أبريل	17	مذبحة كرواتيا
27 أبريل	27	وفاة الجراح البيولوجي الكسيس كارل
9 ماي	9	تحرير مدينة سبيلستبول بالاتحاد السوفياتي
12 ماي	12	وفاة الفقيه المصري محمد الأحمد الطواهي
23 ماي	23	إعدام الجنرال ميخائيلوتش في يوغسلافيا
4 جوان	4	تحرير مدينة روما
6 جوان	6	تحرير غرب فرنسا
12 جوان	12	وفاة الباحث المصري محمد جاد المولى
12 جوان	12	إطلاق القنبلة الطائرة « ف 1 » الألمانية
15 جوان	15	إحتلال جزر مارياناس
26 جوان	26	وفاة العالم الفرنسي بول هازار
11 جويلية	11	وفاة الوزير المصري محمد عبد الهادي الجندي
13 جويلية	13	وفاة الفيلسوف الروسي سيرج بولغاكوف
14 جويلية	14	موت الطربة المصرية إسمهان
19 جويلية	19	وفاة الفقيه السوري علي الكيّالي
20 جويلية	20	محاولة إغتيال هتلر
26 جويلية	26	وفاة رضا شاه بهلوي، شاه إيران السابق
31 جويلية	31	موت الطيار الفرنسي أنطوان دوسانت اكسوبيري
3 أوت	3	إغتيال المندوب السامي البريطاني في فلسطين
5 أوت	5	دخول الجيش الأحمر مدينة بوخارست

23 اوت	14 اكتوبر
قيام حكومة وطنية في رومانيا	إنتحار رومل
25 اوت	15 اكتوبر
تحرير باريس	تحرير مدينة بلغراد
26 اوت	17 اكتوبر
وفاة الزعيم الفلبيني مانويل كيسون	إنشاء الأكاديمية المصرية للعلوم
2 سبتمبر	17 اكتوبر
إنعقاد أول مجلس وزاري لفرنسا المحررة	وفاة الكاتب الفينزويلي روفينو فومبونا
7 سبتمبر	19 اكتوبر
لقاء الرئيس روزفلت برئيس حكومة بريطانيا	وفاة المطربة العراقية مسعودة. العمارتلي
تشرشل	22 اكتوبر
8 سبتمبر	تحرير الفلبين
تحرير مدينة بروكسيل	28 اكتوبر
17 سبتمبر	حل الميليشيات الوطنية في فرنسا
عملية « ماركيت » في المانيا	28 اكتوبر
27 سبتمبر	وفاة الخديوي عباس حلمي الثاني
وفاة النحات الفرنسي اريستيد مايول	30 اكتوبر
1 اكتوبر	وفاة الموسيقي الفرنسي بول لادميرو
وفاة الشيخ عبد العزيز الثعالبي	6 نوفمبر
5 اكتوبر	إغتيال اللورد موين في القاهرة
وفاة سلطان المغرب السابق عبد العزيز بن الحسن	7 نوفمبر
7 اكتوبر	إعادة انتخاب الرئيس روزفلت للمرة الرابعة
بروتوكول الاسكندرية	12 نوفمبر
	إغراق البارجة الألمانية « تريش »

14 نوفمبر

وفاة الأديب التونسي محمد البشروش

21 نوفمبر

وفاة السياسي الفرنسي جوزيف كايو

23 نوفمبر

تحرير مدينة استرازابورغ الفرنسية

29 نوفمبر

تحرير البانيا

2 ديسمبر

وفاة الشاعر الإيطالي فيليبو مارينتي

5 ديسمبر

إمضاء معاهدة التحالف بين فرنسا والاتحاد
السوفياتي

10 ديسمبر

توزيع جوائز نوبل

13 ديسمبر

وفاة الرسام التجريدي فاهبيلي كاندنسكي

22 ديسمبر

وفاة الأديب الانكليزي آرثر كويلر

23 ديسمبر

وفاة قائد الأوركسترا جورج بارير

30 ديسمبر

وفاة الكاتب المسرحي الفرنسي رومان رولان

11 جانفي 1944

تأسيس حزب الإستقلال المغربي

تأسس حزب الإستقلال من طرف عناصر الحركة الوطنية لتحقيق الإصلاحات . وهو أول الأحزاب المغربية التي أكدت ضرورة إعراف الحماية بإستقلال المغرب. وأصدر الحزب، بتنسيق مع السلطان محمد بن يوسف، وثيقة الإستقلال في هذا اليوم (11 جانفي 1944)، والتي دعت:

أولاً : أن يطالب « الحزب » بإستقلال المغرب ووحدة ترابه تحت ظل صاحب الجلالة ملك البلاد محمد بن يوسف.

ثانياً : أن يلتمس من جلالته لدى الدول التي يهيمها الأمر للإعتراف بهذا الإستقلال وضمائه
ثالثاً : أن يطلب إنضمام المغرب للدول الموافقة على ميثاق الأطلسي والمشاركة في مؤتمر الصلح.
رابعاً : أن يلتمس من جلالته أن يشمل برعايته حركة الإصلاح التي يتوقف عليها المغرب.

وتبرز من خلال الوثيقة الاتهامات السياسية الرئيسية التي عمل بها حزب الإستقلال، والتي يمكن إجمالها في : الدعوة إلى إستقلال المغرب ووحدة ترابه، وإلى اتخاذ نظام الملكية الدستورية كأساس للحكم، وإلى الإستناد على العقيدة الإسلامية كأساس لتشريع القوانين وتسيير شؤون البلاد.

وآثارت الوثيقة حماساً لدى السكان، مما دفع السلطات الفرنسية إلى اعتقال بعض زعماء الحزب. وقامت مظاهرات في فاس أدت إلى مواجهات عنيفة مع قوات الإحتلال. وحرمت المدينة طيلة عدة أسابيع من الماء والكهرباء، والمواد الغذائية واستخدم المستعمرون الدبابات للسيطرة على الموقف

11 جانفي 1944

اغتيال الفيلسوف الفرنسي فكتور باش مع زوجته من طرف الميليشيات، أثناء الإحتلال الألماني لفرنسا.





المجمعين العلميين بمصر ودمشق، ومن أعضاء الجمعية الجغرافية بمصر.
من كتبه : « البعثات العلمية في عهد محمد علي وعباس وسعيد »، و« خط الإستواء » ثلاثة أجزاء، و« صفحة من تاريخ مصر والجيش البري والبحري »، و« يوم 11 جويلية 1882 » وهو يوم ضرب الأسطول الانكليزي ابراج الاسكندرية. و« كلمات في سبيل مصر »، و« المسألة السودانية » و« ضحايا مصر في السودان وخفايا السياسة الانكليزية ».

30 جانفي 1944

توفي في باريس الموسيقار الفرنسي الفرد باشيليه المولود في ديجون في 12 سبتمبر 1864. هذا الفنان الذي أبدى سنجيته الدرامية

عادت عليه أطروحته « استطيقا كانط » 1896، و« بويطيقا شيلر » 1897 بالكري الأول لعلم الجمال في السربون. من مؤلفاته الأخرى : « الفلسفة الألمانية في القرن التاسع عشر » 1912، و« المذاهب السياسية لفلاسفة ألمانيا الكلاسيكيين » 1928. شارك في الحياة السياسية وأسس فرعاً لرابطة حقوق الإنسان وقاوم الفاشية، فاعتقلته الميليشيات وعمره 81 سنة.

21 جانفي 1944

انعقد في باريس مؤتمراً للأحزاب الإيطالية وطلب بتنازل الملك فيكتور إيمانويل عن العرش والدعوة لجلس تأسيسي بعد نهاية الحرب مباشرة.

23 جانفي 1944

قتل المؤلف المسرحي الدنماركي إدوارد مونك عن سن تناهز 46 سنة.
صادفت مسرحياته نجاحاً كبيراً في العقد الرابع من القرن العشرين، وتتميز بنزعتها الدينية والخلفية الواضحة، ومنها مسرحية « الكلمة » 1932. هاجم النازية في كتاباته فقتل بيد الدنماركيين النازيين.

25 جانفي 1944

توفي بالإلكندرية الباحث والمؤرخ المصري عمر طوسون، عن سن تناهز 72 سنة.

مولده بالاسكندرية. تعلم في سويسرا. واقتن مع العربية التركية والفرنسية والانكليزية. وعكف على تاريخ مصر الحديث واثارها، فصنف كتباً كثيرة بالعربية والفرنسية استعان على تأليفها ببعض كبار الكتاب. وأزاد الحركة الوطنية بقلمه وماله. غير متقيد بتقاليد أسرته، في الإنكماش عن الدخول في غمار الجمهور. وكان من أعضاء

1 فيفري 1944

أعلن مناجيم بيغن، قائد المنظمة اليهودية « أيتسل » التمرد ضد الإنتداب البريطاني في فلسطين

1 فيفري 1944

توفي في نيويورك الرسام الهولندي بيت موندريان عن سن تناهز 72 سنة.
أهمية موندريان أنه بتجرباته أعاد إلى الأذهان أهمية جانب كبير من الفن الإسلامي، وأتزان الفراغات، ولذلك أصبح لأعماله قيمة باستنادها إلى هذا التراث العتيق حيث أن إنتاجه في التصوير إنتاج معماري، يمثل تشكيلة خالصة.

على الرغم من أن بدايته تأثيرية، إلا أن اهتمامه بالتجريد، جعله يطور أسلوبه، حتى وصل إلى التقاطعات الراسية والأفقية. ويمتدح لاهاي ثلاث صور مشهورة له أنجزها عام 1911، وتمثل رحلته من التأثيرية إلى التجريد، الأولى تجربة مصاعة بالأسلوب الذي أتبعه فان غوخ تقريباً لكن الثانية تخلت عن ذلك وأكدت التواءات الخطوط وانحدااتها، لكن مازالت تنظر في طياتها، وتشاهد معالم خافتة لأصل الفكرة، « الشجرة » أما الثالثة فانتقلت إلى أقواس متعددة الاتجاهات، إلى أعلى، وإلى أسفل، وتمثل في نبضاتها مجموع الإيقاع التجريدي، المستوحى من فروع الشجرة، وأوراقها، والصور الثلاث رحلة مميزة نحو التجريد، تعطي لموندريان حقه ليتبوأ مكانة خاصة في القرن العشرين، كمعلم للفكرة بالدليل المحقق.
على أن ما وصل إليه من التعماد والأفقية هو تجريد خالص ومن نوع آخر، يمثل نظرة جديدة تركيبية نحو العمل التشكيلي كبناء، فالعمودية تمثل كل شيء واقفاً - الشجرة عمودية، الإنسان

القادرة في أعمال غنائية مكتوبة دون تنازل لأذواق العامة لكن حاوية بلاغة إقناعية لا تقاوم. فموضوعاً « سيمو » و« حين سيدق الناقوس » العنيف الأفعاج، وفكرة « حديقة العاصي » المنقمة ألهمته تركيبات يؤسف أن لا ترى مسجلة في الديوان المعتاد للمسارح الممولة. ويكون أعمال بهذه القيمة، شأن أعمال سيلفيو لازاري، لا تستمر على لوحة برامج داري الأوبرا والأوبرا - كوميك من الأعراض المقلقة لانحطاط الذوق العام.

31 جانفي 1944

توفي الروائي والكاتب المسرحي الفرنسي جان جيروود مؤلف مسرحية « مجنونة شابو ».



ولد في 29 أكتوبر 1882. أشترك في الحرب العالمية الأولى فأوجت إليه بكتابة « قراءات لنشبح » 1917، و« أمريكا الصديقة » 1918.

ومن أشهر قصصه « سوزان والمحيط الهادي » 1921، بدأ سنة 1928 سيرته المسرحية بمسرحية « سيفريد ». ومن أشهر مسرحياته « مجنونة شابو » 1944.

الصور التي أنتجها في الشهور الأولى من عام 1912. وعرض في صالون الأحرار، وفي 1913 ظهر له طراز خطي من طبيعة تجريدية، وحدث في هذا العام حوار بين الموسيقى والفن التشكيلي، وكان يطلق على بعض اللوحات «سمفونيات» وصوره عامي 1913، 1914. فيها تنغيم موسيقي في الخطوط والألوان. ويبدو فيها أن الحركة الأساسية للصورة هي التعامدات والأفقيات. ويوجد حوالي 15 لوحة من هذا القبيل تعبر عن نفس المضمون ولها قيمة كبيرة ومبعثرة في متاحف العالم الرئيسية بين نيويورك، وأمستردام.

ولم يعترف بعقبة موندريان تمامًا إلا بعد وفاته، في فيفري 1944، ويعتبر اليوم أحد المكتشفين الأوائل، ومن رجال الطليعة في الفن التجريدي الحديث، وحتى أعماله المبكرة، بدا النقاد في البحث عنها، وعقدت له معارض في نيويورك، وغيرها من العواصم الرئيسية، والكل يعرف الآن أن موندريان واحد من أكبر الفنانين في الصنف الأول من القرن العشرين.

ويعترف أحد النقاد بأن هولندا منحت العالم ثلاث مصوريين كبار أولهم رامبرانت، وثانيهم فان غوخ، وثالثهم موندريان.

ومن أهم آراء موندريان :

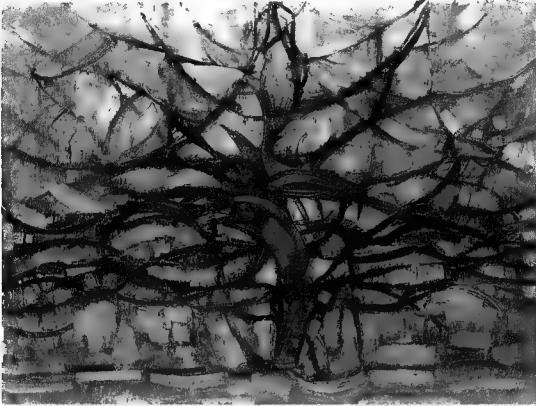
« إن الصيغ وجدت لخلق العلاقات، إن الأشكال تخلق العلاقات والعلاقات تخلق الأشكال.. كل شكل، حتى كل خط، يمثل جسمًا، ولا يوجد شكل محايد بصورة مطلقة.. كل شيء يجب أن يكون نسبيًا، ما دنا في حاجة إلى الفاظ لنجعل مفاهيمها مفهومة..

إن الأشكال الهندسية يمكن اعتبارها حيادية من الناحية التجريدية، واعتمادًا على تواترها وعلى

يقف عموديًا على الأرض، المآذن، البيوت، المصانع - ناطحات السحاب، كلها تقام عمودية على الأرض. فاللعب بالخط العمودي إنما يمثل في ذاته قاعدة تجريدية هامة في البناء التشكيلي، أما الخط الأفقي فيرمز للأفق، لسطح الأرض، للإمتداد اللانهائي، والصلة بين العمودية والأفقية واضحة وتجمع قانوني الكون كله.

أخرج موندريان اللوحة من بروازها التقليدي، وعرضها على قاعدة خشبية بيضاء ناصعة، جيدة الطلاء، وفوقها هذا التقسيم التقاطعي للرأسية والأفقية، تتخللها المستطيلات، والمربعات الحادة، التي لعب بها كثيرًا، فأكثرها وأطلق عليها «برودوي» نسبة لرقصة أمريكية حديثة، نظرًا لتلاؤل ألوان الصورة، وراثتها التجريدي.

ولد موندريان في هولندا، وكانت مهنته التدريس هي التي اختارها والده له، وبعد صراع طويل أمكن موندريان أن يعرف طريقه كرسام. كان عليه أن يحصل على الدبلومات ليثبت جدارته في التدريس، ليحصل على رزقه، لأن التدريس في سنواته الأولى، كان مصدره الرئيسي للرزق، ولكن هذا التلميذ لم يخلق ليكون تابعًا، فقلعه استجاب للأفكار الجديدة، كما استجاب عيناه للتأثيرات البصرية الحديثة، لقد أمضى باكورة حياته يرسم الريف، والمزارع، والكنائس التي توجد حول أمستردام، وأمضى سنة في برابنت يعيش بين الفلاحين، كما فعل فان غوخ، وصوره في هذه الفترة تروى تقنيات رائدة، وتعتبر الأولى في هذا الصدد، مع رقعة خاصة، وجسائية، وجب لرسم الشجر، وفي فترة ثانية اعتنق مذهب التنقيطية متأثرًا بسورا، وكذلك بالخطوط المستعرضة للفنان مونش، وهذه الإتجاهات تعكس خصائص شعرية في عمله، واستخدم الألوان الأصلية بصياغة زاهية، وتأثر موندريان بالتكميلية التي أثارها في



بيت موندريان، الشجرة الفضية، 1942

بغينا حتى 1938. درس تأثير الغدد الجنسية على الفقاريات، وأجرى تجارب لتعويق الشيخوخة بعدة طرق منها ازدياد الغدد الجنسية، أو إجراء جراحات لها والحقن بالهرمونات الجنسية.

18 فيفري 1944

توفي في باريس الفيلسوف الفرنسي ليون برونشفيك، مؤلف عدد من الأعمال في الفكر العلمي والفلسفي تجلت فيها بوضوح الخطوط العامة لموقفه النظري الأصيل.

ولد في باريس في 10 جانفي 1869 درس الفلسفة في عدد من معاهد الإقليم. ثم نال شهادة الدكتوراه في الآداب عام 1897، وكان موضوع أطروحته «جهة الحكم». بعد عودته إلى باريس، علم في معهد كوندورسيه، من 1900 إلى 1903،

نقاء خطوطها الخارجية يمكن أن تكون أكثر تفصيلاً من الأشكال الحيادية الأخرى.

وما دام الفن في جوهره عالمياً، لا يمكن أن يركز تعبيره على وجهة نظر شخصية، إن البحث في الفن على مضمون يفهمه جميع الناس يعتبر أمراً كاذباً، لأن المضمون سيظل دائماً فردياً..

الفن لا يعمل لأي إنسان، ولكن مع هذا، يعمل لكل إنسان، الفن الصادق، كالحياة الصادقة، يأخذ طريقاً واحداً..».

16 فيفري 1944

توفي العالم الفسيولوجي النمساوي يوجين شتايناخ، صاحب كتاب «الجنس والحياة». من مواليد سنة 1861. أستاذ بجامعة براغ 1907. مدير المعهد البيولوجي «أكاديمية العلوم

فاغنيريته الصميمة الموضوعة في خدمة فكر وشعور ذاتيين جدًا. لأوركستراه الثراء والقوة واللون والحجم والحرارة البايثية بينما كموسيقى فإن هذا النمساوي المتجنس بروتونيا كان مفرط الاستقلال، اخترق أوساط باريس الموسيقية ولم ينل في حياته جزء الكد الرائع الذي بذله معطيًا « سمفونية » بديعة، و« ثمانيا » و« رباعيا » وتريا كان لسيزار فرانك، عام 1884، مفاجأة حقيقية، و« ثلاثيا » جميلًا جدًا، و« سوناتا » للبيانو والكمنجة، و« متتابعة أوركسترا » و« لوحيتين سمفونيتين هما « انعكاس ليلي » و« أوفيليا » و« نشيد مسيرة عيد » و« لوحات بحرية »، ونحوًا من خمسين ميلودية، وموسيقى مسرح « فوست » وخمسة أعمال مسرحية غنائية عظيمة الطلالة هي : « المجذومة » ذات القوة التأثيرية المزلزلة، و« برج النار » حيث تتألف دون عناء الشاعرية البروتونية الرقيقة واللهجة الدرامية الأشد وقفاً، و« أرمور » و« ميلاثينيس » و« سوتوبو ».

20 فيفري 1944

توصل جماعة من المقاومة النرويجية إلى نسف الباقرة التي تنقل إلى ألمانيا كل المخزون من الماء الثقيل، وذلك في بحيرة تنسجوي، حارمين هكذا الرايش الثالث من فرصته الأخيرة في كسب الحرب.

ومعلوم أن هذا الماء الثقيل هو العنصر الأساسي لإنتاج وصنع القنبلة الذرية.

24 فيفري 1944

توَّكَّ العالم الفيزيائي الانجليزي تشالز غلوفر باركلا، المتحصل على جائزة نوبل (1917) لاكتشافه أشعة « إكس » المميزة للعناصر.

من مواليد سنة 1877. وضع قوانين تشتت أشعة إكس، وقوانين نفاذ هذه الأشعة في المادة.

ثم في معهد هنري الرابع حيث كلف بإعداد الطلاب الراغبين في الإلتحاق بدار المعلمين العليا. وبداً من عام 1909، دُرس في جامعة السوربون. وانتخب عام 1919 عضواً في « أكاديمية العلوم الأخلاقية والسياسية » في باريس، وفي عام 1924 أصبح من أعضاء « الجمعية الملكية » في الدنمارك، كما منحه جامعة دورهام شهادة الدكتوراه الفخرية في عام 1923. كان برونشفيك أيضاً عضواً في « الجمعية الفرنسية للفلسفة »، ومحرراً في « مجلة الميتافيزيقا والأخلاق »، التي صدر فيها عدد كبير من مقالاته وتعليقاته ودراساته النقدية. وقد دال برونشفيك، كمفكر، على ذهن منفتح على أعوص المسائل الثقافية والإنسانية وأكثرها تنوعاً. فما من فكرة كانت تدعه غير مبال، وما من تيار فكري إلا وحرك فيه رغبة في النفاذ إلى مدلوله وقيمته عن طريق مقارنته بتصوراته الخاصة. وكان، كإنسان، قد تكوَّن على صورة المفكرين الكبار الذين عاش على اتصال وثيق بهم. وكان يتمتع بحكمة صميقة : فالعقل القاسية التي المت به خلال سنوات الأخيرة لم تفلح في تعكير صفو تأملاته، أو في النيل من موضوعيته، أو في هدم ثقته الثابتة بالعقل والعدالة.

من كتبه : « مراحل الفلسفة الرياضية » 1913، و« تقدم الوعي في الفلسفة الغربية » 1927، و« العقل والدين » 1939.

19 فيفري 1944

توَّكَّ في بروتانيا (فرنسا) عن سن تناهز 77 سنة الموسيقار النمساوي - الفرنسي سيلفيو لازاري.

ولد في سالزبورغ في 3 افريل 1857. تتلمذ على فرانك وغيره وأعلن بشجاعة



الشهيد أحمد بن عيود

9 مارس 1944

تولَّى المؤرخ والسياسي الفرنسي جبريل أنوتو، من 91 سنة. تقلد مرتين منصب وزير الخارجية (1894 - 1895) و(1895 - 1898)، ساعد كثيرًا على التقريب بين فرنسا وروسيا. يرجع ذبوع إسمه وعلو مقامه إلى كونه مؤرخًا وخاصة لتاريخه «فرنسا المعاصرة» 4 مجلدات (1903 - 1908)، وه تاريخ تأسيس الجمهورية الثالثة «، 4 مجلدات (1925 - 1926)، وه تاريخ الأمة الفرنسية «.

17 مارس 1944

تولَّى في بيروت الكاتب والشاعر مصطفى الغلاييني، من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد ببيروت سنة 1886 وتعلَّم بها وبمصر، وتلمذ للشيخ محمد عبده، ولما كان الدستور

7 مارس 1944

في المغرب الأقصى، أعدمته الحماية الفرنسية ليلة عيد المولد النبوي، أربعة شهداء حكمت عليهم المحكمة العسكرية الفرنسية بالإعدام، وهم المختار جزوليت، ومحمد الصحراوي، والعربي، والقمري من سكان الرباط، وشهيدًا خامسًا من مدينة سلا لم يتجاوز السابعة عشرة من عمره هو أحمد بن عيود.



الشهيد المختار جزوليت

كان الشهيد ابن عيود في مظاهرة سلا فرأى الشرطي الفرنسي «دافيد» يرمي برصاصه المتظاهرين ويسقطهم صرعى، فلم يتمالك أن طعنه وارداه قتيلاً، فنفذت الإقامة العامة في حقه حكم الإعدام، وغصبت في مقتبل العمر.



20 مارس 1944

في الجزائر، نفذ حكم الإعدام في الوزير الفرنسي ببير بوشان المحكوم عليه بالإعدام من طرف محكمة عسكرية فرنسية لتعاونه مع القوات الألمانية.

23 مارس 1944

قفز الطيار الألماني نيكولا ستيفن من طائرته دون مظلة من علو 5490 مترًا، وقبل وصوله إلى الأرض، ارتطم جسمه بشجرة صنوبر ثم بطيقة رقيقة من الثلج فنجا بنفسه. ومن المعلوم أن سرعة هبوط الجسم البشري في الجو تبلغ 190 كيلومترًا في الساعة بعدما تتعدى علو 573 مترًا عن سطح الأرض.



العثماني اصدر مجلة « النبراس » سنتين، ببيروت، ووظف فيها استاذًا للعربية في المدرسة السلطانية أربع سنوات، وعين خطيبًا للجيش الرابع (العثماني) في الحرب العالمية الأولى وحضر المعركة والهزيمة، وعاد إلى بيروت فاعتقل بتهمة الإشتراك في مقتل « أسعد بك » المعروف بمدير الداخلية (1922) وأفرج عنه فرحل إلى شرقي الأردن، فعهد إليه أميرها (الشريف عبد الله) بتعليم إبنه، فمكث مدة وأنصرف إلى بيروت، فنصب رئيسًا للمجلس الإسلامي فيها، وقاضيًا شرعيًا إلى أن توفي.

من كتبه : « نظرات في اللغة والأدب » و« لباب الخيار في سيرة النبي المختار » و« نظرات في كتاب السطور والحجاب » و« أريج الزهر » مجموع مقالات له، و« رجال المملكات العشر ».

19 مارس 1944

احتل الألمان مدينة بودابست ولكن 70 ٪ من المدينة دُمّر في أثناء الحصار الروسي الذي ظل 14 يومًا.

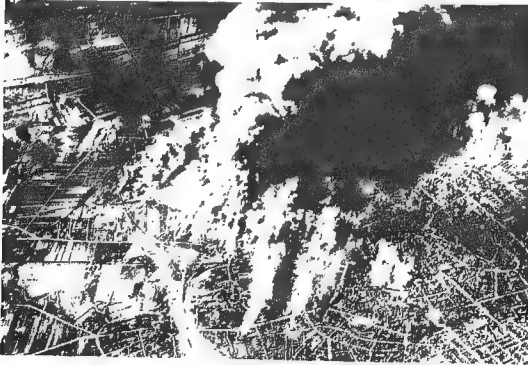
27 مارس 1944

توفي في القاهرة الأديب والشاعر المصري
عبد الله عفيفي، مؤلف كتاب « المرأة العربية في
جاهليتها وإسلامها ».



6 أبريل 1944

قام الطيران الانجليزي بقصف مدينة برونزويك
(ولاية بالمانيا الوسطى) ودمر بدرجة متفاوتة
معلمها الأثرية ومنها، كاتدرائية من القرن الثاني
عشر، ومقبرة هنري الأسد، ومتحف الفنون
وتشتمل على:



قصف مدينة برونزويك

11 افريل 1944

في لبنان، حصل الحزب السوري القومي الإجتماعي على ترخيصه الرسمي للعمل في لبنان. الحزب أسسه عام 1932 وقاده أنطون سعادة. وقد نادى منذ تأسيسه باستقلال بلاد الشام (سوريا الطبيعية أو أرض الهلال الخصيب) ووحدةها، والعلمنة الشاملة، وكان من رواد الأحزاب في الوطن العربي اعتماد لنظام الكوادر.

مؤسس الحزب وزعيمه أنطون سعادة من بلدة الشوير (في قضاء المتن بجبل لبنان) ولد سنة 1904، وهاجر مع أبيه وهو في سن صغيرة إلى البرازيل.

وقد اكتسب سعادة بفضل ذكائه الحاد ثقافة واسعة من قراءاته ومن تأثره بأبيه العلامة، وساهم مع أبيه في إصدار مجلة « المجلة » في البرازيل بعيد الحرب العالمية الأولى.

عام 1929، عاد سعادة إلى لبنان حيث دُرِس اللغة الانثانية في الجامعة الأمريكية في بيروت، ونشط في تشكيل نواة الحزب، وكان في البداية على شتل خلايا سرية، وضم الشباب المثقف الصاخط على الإنتداب الفرنسي.

وبحلول عام 1935 عندما انكشف أمر الحزب كانت صفوفه تضم أكثر من ألف عضو من سوريا ولبنان وفلسطين.

على الإثر اعتقل سعادة وبعض رفاقه القياديين غير مرة في العامين التاليين. ثم نفته السلطات الفرنسية، ولكن بعدما نظم أجهزة الحزب وفروعه. ومن مهجره واصل اتصالاته بالفروع الحزبية كلها.

15 افريل 1944

مات في فلورنسا الكاتب الإيطالي جيوفاني جنتيله، اغتاله مجهول عند عتبة بيته.

ولد في صقلية في 3 ماي 1875. كان جنتيله مؤلفاً خصباً، وكان في المقام الأول فيلسوفاً. انطلق من إصلاح الجدل الهيجلي الذي كان يعني، على حد تعبيره بالذات، القبول بهذا التصور الأساسي : إن التاريخ يتمهى مع الفكر الفاعل أو مع الفلسفة، لينتهي إلى مذهب في « الفعلية ». وقد عرضه في كتابه « الروح، فعل خالص » (1916) الذي أهداه إلى بنديتو كروتشه. وكانت خلافات جسيمة قد فرّقت منذ ذلك العهد بين ديتك الصديقين على الصعيد الفلسفي، على الرغم من نفورهما المشترك من الوضعية والتجريبية. وكان جنتيله ينزع إلى الإقتراب من : ج.ب. فيكو (دراسات فيكوية) 1915، ووصل تدريجياً إلى منتهى تطوره عندما كتب رسالة في المنطق بعنوان : مذهب المنطق من حيث هو نظرية للمعرفة (مجلدان، 1917، 1923)، ثم رسالة في علم الجمال بعنوان « فلسفة الفن » 1931.

17 افريل 1944

مذبحة كرواتيا

أبادت القوات الألمانية يهود كرواتيا (شمال غربي يوغسلافيا) في معركة لأخذ النار من قوات



27 أبريل 1944

توفي الجراح البيولوجي التجريبي الأمريكي
الكسيس كارل، المتحصل على جائزة نوبل
للفسيولوجيا والطب سنة 1912، لبحرته في خياطة
الأوعية الدموية، ونقل الدم، وازدراع الأعضاء.

ولد بفرنسا سنة 1873. انضم إلى معهد
روكفلر 1906، ابتكر في الحرب العالمية الأولى
طريقة لعلاج الجروح برحضها بمحلول
هيبوكلوريت الصوديوم. وأخترع مع لندبرغ قلباً
صناعياً (رعاء زجاجي معقم يضخ سائلاً يحثوي
على مواد غذائية وأكسجين)، كما ابتكر طرقاً تمكن
من الإحتفاظ بأنواع مختلفة من الأنسجة
والأعضاء حية.

عاد إلى فرنسا سنة 1939، وألف مع لندبرغ
« غرس الأعضاء ». أما كتبه « الإنسان، ذلك
المجهول » و« تأملات في سلوك الحياة »، ورسائله
الصغيرة عن الصلاة، ففيها إيمانه بإمكان تحسين
الكائن البشري من الناحية الروحية بالتحكم في
استخدام العوامل الطبيعية والكيميائية. وله جانب
فلسفي مؤداه أن كل خلية في الجسم تهتدي في
عملها بالعقل الكلي وأن الكون مملوء بعقول فعالة
غير عقولنا، وأن الصلاة من وسائل الإتصال
بالعقول التي حولنا، وبالعقل الأزلي المسيطر على
الكون.

9 ماي 1944

إستطاع الجيش الأحمر تحرير مدينة
سيبستبول وهي قاعدة بحرية وبحرية كبرى
بالإتحاد السوفياتي تقع على خليج بالبحر الأسود.

حاصرها الألمان لمدة 8 شهور، وسقطت بعد
تجريبها في 3 جويلية 1943.



المقاومة العسكرية اليهودية، ولم يتبق منهم سوى
(12000) يهودي.



الظواهري جريئاً في اقتراح انفضاضة على غير قرار لأنه لم يتكامل فيه تمثيل الأمم الإسلامية. فانفض ثم كان رئيساً للوفد المصري في مؤتمر مكة (1926)، وقويت صلته بملك مصر في ذلك العهد، فعين شيخاً للأزهر سنة 1929 ثم إستقال 1935، وفي عهده أصدر الأزهر مجلة « نور الإسلام » وتحول الأزهر إلى جامعة على نظام حديث. له كتاب « العلم والعلماء » في نظام التعليم، وضعه حين بدأ دعوته إلى إصلاح الأزهر، وه رسالة في الأخلاق ».

23 ماي 1944

في يوغسلافيا، اشتبك الزعيم بروز تيتو مع منافسه الجنرال ميخائيلوفتش الذي كان أيضاً يقود قوات المقاومة اليوغسلافية ضد الألمان



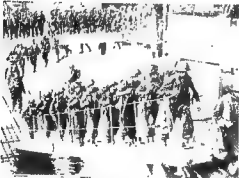
12 ماي 1944

توفي في القاهرة الفقيه المصري الشيخ محمد الأحمدي الظواهري شيخ الأزهر (1929 - 1935).

ولد في قرية كفر الظواهري سنة 1878 بشرقية مصر، وتعلم في الأزهر، وأخذ عن الشيخ محمد عبده وآخرين، وولي مشيخة الجامع الأحمدي في « طنطا » بعد أبيه، ونقل إلى أسسوط فكان شيخاً لعهدا مدة. ولما انتهى ما كان يسمى « الخلافة العثمانية » في بلاد الترك (1920) كان الشيخ

6 جوان 1944

بدأت عملية أوفرلاند بقيادة آيزنهاور ومساعدته مونتغمري. وأنزلت سفن الحلفاء (5 آلاف سفينة) تحت مظلة كثيفة من الطائرات (8 آلاف طائرة) الجنود والأعتدة على الشاطئ النورماندي في فرنسا. ورغم ما أبداه الألمان من عناد في المقاومة اضطروا للتراجع فيما كان مظلوي الحلفاء يهبطون لمهاجمة مؤخرتهم وه الانصارء يعرقلون تراجعهم بمهاجمة مواصلاتهم. وما فتء الحلفاء يتقدمون حتى احتلوا كل الغرب الفرنسي (منطقة بريطانيا) وتوجهوا نحو العاصمة باريس. فحمل هتلر قائد الجيش الألماني في غرب فرنسا راوشتند ومساعدته رومل مسؤولية هذه الهزيمة وعزلهما.



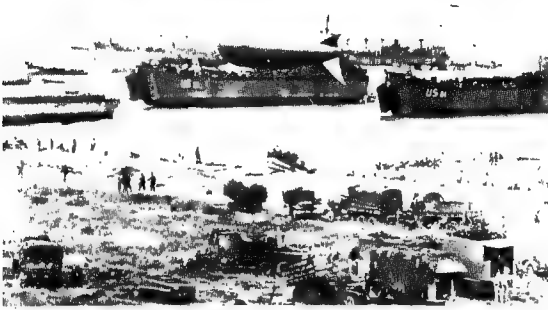
فقبض عليه وأعدمه وأصبح تيتو سيء يوغسلافيا الوحيد.



4 جوان 1944

في إيطاليا حررت جيوش الحلفاء روما، واستقرت الحكومة الجديدة فيها برئاسة زجل يرجع إلى ما قبل الفاشية وهو الاشتراكي بوتومي.





12 جوان 1944

توفي في القاهرة الباحث المصري الشيخ محمد جاد المولى عن سن تناهز 61 سنة. ابتدا حياته مدرساً، وانتدب لتدريس العربية في جامعة أكسفورد، سنة 1910 - 1913 وعاد

فعين مفتشاً بوزارة المعارف، فمراقباً للمجمع اللغوي، فمفتشاً أول بالوزارة.

من كتبه « محمد، صلى الله عليه وسلم، المثل الكامل » و« الخلق الكامل » أربعة أجزاء، و« إنشقاق القمر معجزة لسيد البشر » و« انصاف ثمان، رضي الله عنه » و« دستور الافراد والأمم، سنن سيد العرب والعجم ». وله مشاركة في ليل كتب، منها « قصص القرآن » و« مذهب علة ابن بطوطة » و« قصص العرب » أربعة نزاء، و« أيام العرب في الجاهلية ».

12 جوان 1944

إطلاق القنبلة

الطائرة « ف 1 » الألمانية

في الساعة الرابعة من صباح هذا اليوم وعلى ليل النورماندي حيث تجري معركة الإنزال، لقت القوات الألمانية أول قنبلة طائرة تعرف بم « ف. 1 » وهو الإسم الذي أطلقه الألمان





26 جوان 1944

توفي في باريس العالم الفرنسي بول هازار، عضو
المجمع العلمي الفرنسي، عن 66 سنة.
درس في جامعة ليون، ثم في السوربون (1919 -
1925)، ثم عين استاذ كرسي الادب المقارن في
كلية فرنسا. ثم استاذًا زائرًا بجامعة كوبلنجا. وفي
سنة 1941 عين رئيسًا لجامعة باريس، وظل يعلم
في باريس وليون حتى وفاته.

من كتبه « أزمة الوجدان الأوروبي »، 1935،
3 أجزاء، وله كتاب « الفكر الأوروبي » ترجم إلى
العربية.

11 جويلية 1944

توفي في القاهرة عن 71 سنة الوزير المصري
محمد عبد الهادي الجندي، من العلماء بالقانون.
تخرج بمدرسة الحقوق، وتقدم في مناصب
القضاء. وولي وزارة الاوقاف (1942 - 1944)،
ثم كان من اعضاء مجلس النواب وانتخب وكيلًا
للمجلس إلى أن توفي.

من كتبه « التشريع وواجب المشرع »
وه التعليقات الجديدة على قانون العقوبات
الاهلي ..

على هذا السلاح الحربي السري، وهذه القنبلة
تطير دون طيار، طولها سبعة أمتار وثلاثون
سنتيمترًا وعرضها مع بسط جناحيها خمسة أمتار
وثلاثون سنتيمترًا، وتطير بسرعة 650 كلم في
الساعة، وتبلغ دائرة عملها 250 كيلومترًا.



وقد أرسل الألمان إبتداء من جوان 1944 إلى
مارس 1945، ستة آلاف قنبلة طائرة منها فوق
انجلترا لقصفها، وقد أسقطت وسائل الدفاع
الجوي البريطاني أربعة آلاف منها. ولكن هذه
القنابل الذاتية الإندفاع التي تبقت ونزلت فوق
المدن البريطانية كانت كافية لتحديث الكثير من
الإصابات البشرية، وتسبب الكثير من الدمار.

15 جوان 1944

احتلت القوات الأمريكية جزر مارياناس في
المحيط الهادي، أهم قاعدة بحرية وجوية في سيبان
وتيتيان.

روسيا السوفياتية، فقدم إلى براغ حيث عهد إليه بخرسي اللاهوت والقانون الكنسي. وفي عام 1925 أسس في باريس، بالتعاون مع غيره من الأساتذة المهاجرين أو المنفيين، «معهد اللاهوت الأرثوذكسي»، وعين عميداً له مدى الحياة. وفي باريس، أعلى خيرة أعماله اللاهوتية: ثلاثيتان، تألفت أولاهما من «العوسجة الملتببة»، وقد كرسها بولغاكوف لعلم الزواج، ومن «صديق الزوج»، وهو كتاب يتمحور حول شخصية القديس يوحنا المعمدان ودوره، ومن «سلم يعقوب» الذي عرض فيه مذهبه حول الملائكة.

أما ثلاثيته الثانية - أثره الأساسي - فنعناها العلم «الحكمة الإلهية والبشرية المثالية» وقد أثار الجزء الأول من هذه الثلاثية، «حول الكلمة المتجسد أو حمل الله» مساجلات محتدمة في بعض الأوساط الأرثوذكسية التي ذهبت - إلى حد إتهام الأب بولغاكوف بالهرطقة، وإلى إدانته في المجمعين السينوديين المنعقدين في 1935 و1936. وقد أعطى بولغاكوف أخيراً تأويلًا «لرؤيا يوحنا» يمكن اعتباره وصيته الروحية. وقد أصيب بسرطان الحنجرة عام 1939، وحرم من حباله الصوتية، لكنه استطاع رغم ذلك إعادة تدريب صوته، وتوصل إلى تلاوة صلواته من جديد، بل إلى إلقاء المحاضرات أمام صغير.

14 جويلية 1944

موت المطربة اسمهان

رحلت عن الدنيا وهي في عز الشباب في حادث غرق سيارتها في ترعة مياه المطربة الشهيرة اسمهان الأطرش، فانتهت حياتها التي ظلت أخبارها قبل سنوات من وفاتها الشغل الشاغل للصحافة العربية.



13 جويلية 1944

توفي في باريس الفيلسوف واللاهوتي الروسي سيرج بولغاكوف، مؤلف ثلاثية «الحكمة الإلهية والبشرية المثالية».

ولد في مقاطعة أولوف (روسيا) في 16 جويلية 1871. انتسب إلى كلية الحقوق في جامعة موسكو، وكّس نفسه كلياً لدراسة المسائل الاقتصادية والاجتماعية. وانطلاقاً من إيمانه الراسخ بالماركسية تقدم، في عام 1900، بأطروحة عنوانها «الراسمالية والزراعة» في مجلدين، لإثبات إمكانية تطبيق المبادئ السوسيولوجية والاقتصادية التي صاغها ماركس في ميدان الزراعة. لكنه، بفعل تطور روحي جديد عاد إلى طريق المثالية وتصالح مع الدين. وقد سجل مراحل هذا التطور في كتابه «من الماركسية إلى المثالية» 1903، وأعطاهم شكلها النهائي في «النور غير الغسقي» 1917، الذي يعد أهم عمل أنجزه بولغاكوف في تلك الحقبة من حياته. وفي عام 1918، ومع بداية حملات الإضطهاد الديني، سمي كاهناً، وفي عام 1923 أبعد عن

الفندق، وأنقذتها صديقتها ماري قلادة في الرمح الأخير، ثم كانت المحاولة الأخيرة في جبل الدروز أيضاً، ولكن خادمة أمينة أسرعت تنقل الأمر وتطلب العون.

أما المحاولات لقتل اسمهان فكان لها وجودها. امرأة هذا صراعها مع الموت وهذه جولانها التي أنتصرت فيها، كيف تخذلها عجلة سيارة، أو بركة ماء... الحادث تفوح منه رائحة الجريمة المدبرة، وكل جريمة لها فاعل أو أكثر!.

19 جويلية 1944

توفي بمدينة حلب الفقيه الحنفي الشيخ علي الكيالي، ويعرف بالعالم، من رجال الإفتاء والقضاء.



ولد بكفر تخاريم، بقرب حلب سنة 1870. ولي أمانة الإفتاء بها نحو 20 عاماً، ثم القضاء نحو 12 عاماً ثم كان مفتياً للديار الحلبية إلى أن توفي.

إسمها أمل أو أمل بنت الأمير فهد الأطرش وأصلها من جبل الدروز. ولدت في 29 أكتوبر 1919. جاءت إلى القاهرة مع أخيها الموسيقار فريد الأطرش ولم تبلغ أربعة عشر عاماً، فكانت موضع عناية كبار الملحنين في مصر فلقنها داود حسني أصول الغناء وأختار لها إسم « اسمهان » ثم أخذت الغناء عن محمد القصبجي وعن زكرياء أحمد وغير هؤلاء ولكن حياتها لم تدم طويلاً فماتت غرقاً وهي في ريعان شبابها.

لقد حاولت اسمهان الإنتحار ثلاث مرات... - المرة الأولى في جبل الدروز، يوم كانت زوجة للأمير حسن الأطرش، تنعم بكافة مظاهر الإمارة، ولكنها تشكو من خواء الحياة والرتابة، يوماً تناولت كمية من الأقراص المنومة، ولولا ابن عمها يوسف الأطرش الذي لاحظ ذبول لونها لكانت بين الأموات.

- ومرة ثانية أعادت الكرة في فندق « ميناهوس » بعد أن حبستها الدين المتراكمة في



مرتان تراجع هذا الضابط عن قتل هتلر بسبب غياب غورنغ وهملر لأن المتآمريين كانوا يريدون التخلص من هؤلاء الثلاثة مرة واحدة.

وقام شوفنبرغ بمحاولته الثالثة خلال مؤتمر عقد في مقر هتلر. فوضع قنبلة عند قدمي هتلر تحت المنضدة وداخل حقيبة صغيرة. وقد شاهدها ضابط آخر قابعتها عن هتلر ثم وضعها عند قائمة من قوائم منضدة المؤتمر. هذه القائمة والمنضدة



« شتوفنبرغ » محرك المؤامرة

له « إرشاد السائل إلى صحيح المسائل » في الفقه، جزآن.

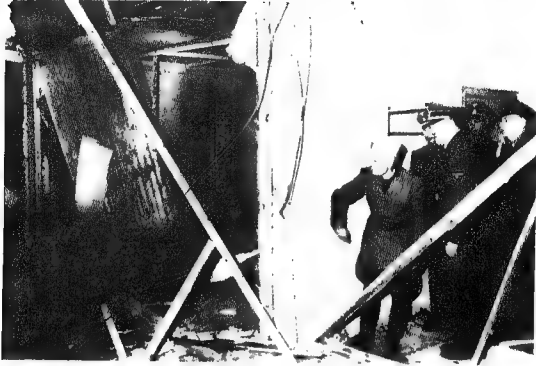
20 جويلية 1944

محاولة إغتيال هتلر

تأمر بعض كبار الموظفين العسكريين والمدنيين على اغتيال هتلر. وكانوا يظنون أن في وسعهم إيقاف هذه الحرب بعد القضاء على هتلر والزعماء النازيين الآخرين. ثم الدخول في مفاوضات صلح مع الحلفاء قبل أن يخسروا كل شيء.

من الذين كانوا يشرفون على المؤامرة اللواء لودفيك بك رئيس أركان حرب قديم وكارل غوردلر محافظ سابق لمدينة ليبزيغ. والرجل الذي اختبر لقتل هتلر هو الزعيم الشاب كلوس فون شوفنبرغ، أحد أحفاد الملع العائلات الألمانية العسكرية، وقد فقد في حرب إفريقيا إحدى ذراعيه وثلاث أصابع من اليد الأخرى وأصيب في إحدى عينيه. وكان من الأشخاص النادرين الذين يستطيعون الإقتراب من هتلر بحكم مهماتهم اليومية.





لقد أخفقت المحاولة : « إنها العناية الإلهية » (من كلام موسوليني)

26 جويلية 1944

توفي في المنفى رضا شاه بهلوي، شاه إيران
(1925 - 1941).

ولد في 16 مارس 1878. قام مع بعض من
أترابه الضباط وبعض الفئات الوطنية بتحريك
إنقلابي انتهى باحتلال طهران (21 فيفري
1921). ثم وجه اهتمامه لجعل الجيش قاعدة
قوته الصلبة فعزز السلك العسكري مالياً وعمل
على زيادة مخصصات تجهيزه عدة وعدداً. وبذا
أصبح القوة الحقيقية الأولى في البلاد من أقصاها
إلى أقصاها.

وبعد ما أمضى عامين متقرباً على سقوط
حكومات ونهوض أخرى، قرر أن يتولى نفسه
السلطة فعلياً، فأصبح رئيساً للحكومة.

وفي الأثناء كان الشاه أحمد شاه مريضاً يتلقى
العلاج في أوروبا وقد رفض مراراً دعوة رضا خان

الثقيلة أنقذتا هتلر من الموت، يضاف إلى ذلك أن
المؤتمر قد عقد في بناء خشبي بسبب حرارة الجو
فخفف ضغط الانفجار.

وقد قتل على الأقل أربعة ضباط وجرح
عشرون، أما هتلر فقد أصيب بجراح خفيفة.
على أنه لم يتماثل من عنف الصدمة بعد ذلك
إبداً. ومنذ هذا اليوم أصبح هتلر يعتقد أنه موغد
العناية الإلهية لإنقاذ ألمانيا. وقد بلغ من إعجابه
بنفسه وإشفاقه عليها أنه بات يعتقد بأن ألمانيا
ليست جديرة به.

ولم يطل الأمر بهتلر فقد سحق المؤامرة
والمتمارين. وقام بعملية تصفية واسعة بلغت درجة
بعيدة من القسوة الدامية.

ويقدر العارفون بأن عدد الذين أعدموا بسبب
هذه المؤامرة قد بلغ 4.500 شخص.

هذه إنهارت في فترة الحرب العالمية الثانية عندما تحالفت القوتان ضد المانيا الهتيرية، وتآلبتا ضده فاحتلتا إيران ممّا عام 1941 .
هنا أدرك رضا شاه قرب نهايته السياسية فقرّر إنقاذ المستقبل السياسي لابنه محمد فتنازل له عن العرش على اساس ان يعتمد سياسة مناسبة للوضع المستجد.

وعند ابتعاده عن السلطة عارضت بريطانيا طلبه السفر إلى كندا وارسلته إلى جزيرة موريشيوس في المحيط الهندي قبل أن تنقله إلى جنوب إفريقيا حيث توفي في مدينة جوهانسبرغ.

31 جويلية 1944

إختفى إلى الأبد بين السماء والبحر، الكاتب والطيار الفرنسي الشهير انطوان دوسانت اكسوبيري.



قبل نزول الحلفاء على سواحل البروفانس الفرنسية ببضعة أيام، وفي هذا اليوم (31 جويلية) في الساعة الثامنة والدقيقة الخامسة والأربعين، أقلعت طائرة فرنسية من ميدان بورغو،

والبرلمان للعودة إلى البلاد. ولكن المجلس البرلماني سجل المهمة في 31 أكتوبر 1925 عندما أراح الشاه وانتخب رضا خان « شاه » جديد للبلاد تحت اسم رضا شاه منهياً حكم آل قاجار وبدأت حكم الأسر البهلوية.

الشاه الجديد توج في أفريل 1926. وبدأ نهضة شاملة في جميع مرافق البلاد، فأخضع القبائل وبدأ المساعدة على إسكانها في المدن والفقرى بدلاً من استمرارها على الحياة الرعوية، وعالج الإنثاقيات المجففة بحق إيران والغى الامتيازات الأجنبية ووصل اجزاء البلاد بالسكك الحديدية.



بعدها سيطر على إيران الإقتصادية والمواصلاتية التي كانت اسرى الأجانب، وعزز استقلال البلاد الداخلي والخارجي، وأخذ يواجه نفوذ بريطانيا وروسيا بضرب مصالح احدهما ضد مصالح الأخرى إلا أن استراتيجيته الذكية

الرومانية والقوات الألمانية، بينما كان الجيش الروسي يعبر النهر وهو على أهبة الإستعداد. دفعت رومانيا 250.000 روح ثمنًا لهذه الفترة، سببت تقاذفًا بين الروس والحكومة الرومانية عند الجلاء.

23 أوت 1944

في رومانيا، انطلقت الثورة المسلحة التي خطط لها وقادها الحزب الشيوعي الروماني والتي أدت إلى قلب النظام الدكتاتوري العسكري الفاشي وقيام حكومة وطنية بمشاركة أبرز القوى السياسية في البلاد، ومن بينها الحزب الشيوعي الروماني، والقوة الرئيسية في تنظيم الثورة وتنفيذها.

وقد فتح انتصار ثورة أوت 1944 أمام الشعب الروماني السبيل لتحقيق أسنى طموحاته إلى الحرية والتقدم والديمقراطية.



25 أوت 1944

تحرير باريس

في يوم 15 أوت نزلت القوات الأمريكية في الجنوب الفرنسي على المتوسط بين طولون ونيس. وتقدمت عبر جبال الألب ووادي الرون تساندها المقاومة الداخلية. وثارت باريس في 22 أوت، واحتدمت ثورتها عندما وصلتها نجمات مدرعة بقيادة لوكليك (زاحفة إليها من النورماندي).

بالقرب من باستيا، في جزيرة كورسيكا. وكان قائدها اكسوبييري الذي كان سيقوم بحملة إستكشافية فوق منطقة « الميدي » في فرنسا. وكانت تلك مهمته التاسعة منذ التحاقه بالسرب 2/33 وهو يعرف جيدًا هذا السرب. صدر إليه الأمر بالقيام بهذه المهمة، على أن يعود إلى قاعدته في الساعة الثانية عشرة والربع. ولكن اكسوبييري لم يعد قط !.

له مؤلفات أشاد فيها بالأمانة والشرف والشجاعة وبروابط التضامن بين الناس. منها « الطيران الليلي » و« أرض البشر »، و« الأمير الصغير ».

3 أوت 1944

في مدينة القدس، أقدمت المنظمة اليهودية « ليحي » على اغتيال المندوب السامي البريطاني في فلسطين هارولد ماك مايكل.

5 أوت 1944

دخل الجيش الأحمر مدينة بخارست بعد معركة استمرت 63 يومًا بين المقاومة السرية



على الدبابات الألمانية التي شبت فيها الحرائق. وبدأ أن كل شيء قد فقد، وبخاصة بعد الإعلان عن وصول فرقة المانية للمساعدة. ولكن الجنرال لوكير وصل في الإبان على رأس قوات كبيرة، فاستقبلته الجماهير الحاشدة أروع استقبال، فراح يزيل آخر نقاط المقاومة الألمانية، وتلقى في محطة مونبارناس وثيقة إستسلام الجنرال فون شولتس. وتحررت باريس ولم تمس إطلاقاً. وفي نفس اليوم، دخل الجنرال ديغول، رئيس



وفي يوم 25 أوت تم تحرير باريس التي بقيت سليمة، بفضل تضحية بعض مئات من رجال المقاومة أو الأنصار التابعين للقوات الفرنسية الداخلية التي كانت تعمل في السر. فقد خرجوا إلى الشوارع في كل مكان من العاصمة الفرنسية وأقاموا بمساعدة الباريسيين الحواجز، وشعارهم « باريس ينبغي أن تحرر نفسها بنفسها ». أما الألمان المحتلون الذين كانوا بقيادة الجنرال فون شولتس، فقد تحركوا بسرعة ذلك بأن هتار أصدر الأمر بالدفاع عن باريس، وإذا اقتضى الأمر هدمها. وهكذا وضعت الألغام على كل جسر نهر السان. غير أن قنصل السويد الحام الذي شاء تفادي المجابهة، توسط بين الفريقين ف عقدت هدنة، ولكنها لم تدم أكثر من بضع ساعات. فقد جرت المعركة حول دائرة الشرطة ومجلس الشيوخ ووزارة البحرية وبكل شجاعة ألقي أفراد القوات الفرنسية الداخلية الزجاجات الملوءة بالبنزين





سبيل استقلال بلاده وانتخب أول رئيس
لجمهورية الفيليبين.

2 سبتمبر 1944

في باريس، عقد أول مجلس وزاري للحكومة
الجديدة لفرنسا المحررة، وحدث فيه تحت رئاسة
الجنرال ديغول زعماء المقاومة الخارجية، الذين
اتوا معه من لندن والجزائر، وزعماء المقاومة
الداخلية، الذين كان يوجههم جورج بيدو،
والسياسيين، من الشيوعيين إلى المعتدلين.

الحكومة المؤقتة إلى باريس المحررة، ويوصل إلى
القصر البلدي حيث رجاه أن يعلن الجمهورية،
فاجاب : « إن الجمهورية مازالت موجودة ولماذا
أعلنها ؟ ».

26 أوت 1944

توفي الزعيم الفيليبيني مانويل لويس كيسيون،
أول رئيس لجمهورية الفيليبين (1935 - 1944).
ولد سنة 1878. ناضل نضالاً قوياً أيام
رئاسته لمجلس الشيوخ (1916 - 1935) في



الحرب على يد الحلفاء والمقاومة البلجيكية السرية،
بعد احتلالها في 28 ماي 1940.



17 سبتمبر 1944
القت 1546 طائرة و487 طائرة بلا محرك
آلاف المظليين فوق مدينة أرنهايم الألمانية، بادرة
بذلك العملية التي عرفت باسم عملية «ماركيت».

7 سبتمبر 1944

التقى رئيس الولايات المتحدة روزفلت برئيس
حكومة بريطانيا تشرشل في هايد بارك بالولايات
المتحدة وتقاها على متابعة التعاون الذري الوثيق
بعد الحرب.



8 سبتمبر 1944

تحررت مدينة بروكسل التي اشغلتها جراح

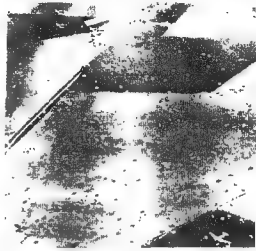
نعومة وانسياب في شخصيات تماثيله المختلفة، منها تمثال إمرأة جالسة (عام 1900) معروضة في قصر طوكيو بباريس، وأهم خصائص التمثال الملمس والصفة الحسية التي تعطي كل تفاصيل جسد الفتاة العارية نعومة وإيقاعات مميزة. ولمايول تمثال بحدائق تويلاري بباريس، والتمثال لإمرأة مضخم في ثدييها والفخذين والأيدي والشعر بامتلاء واضح، لكن كله إيقاعات متزنة، وتمثاله البحر الأبيض المتوسط (1901) وهو من البرونز، معروض في متحف الفن الحديث بنيويورك، الذي يتكئ ذراعها الأيسر على مفصل ساقها اليسرى بينما تتكئ ذراعها اليمنى على الأرضية ويميل الجسد من أسفل ويرتد إلى أعلى حيث يحدث عملية إغلاق تحكم التكوين. ولا شك أن مايول ترك بصماته على القرن العشرين بتماثيله المليئة حيوية وإيقاعات، وإحساسات بالنعومة والإمتلاء، والحركة الإيقاعية الكاملة بعضها للبعض الآخر.

1 أكتوبر 1944

وفاة الشيخ عبد العزيز الثعالبي

إنقل إلى رحمة الله تعالى الزعيم التونسي الشيخ عبد العزيز الثعالبي، مؤسس الحزب الحر الدستوري التونسي.

ولد بقوس في 5 سبتمبر 1876. نشأ وتعلّم برعاية جده عبد الرحمان الثعالبي القاضي المجاهد الجزائري الذي هاجر إلى تونس بعيد الاحتلال الفرنسي للجزائر سنة 1830، حفظ القرآن وراول تعليمه الابتدائي بمدرسة باب سويقة حيث نال شهادتها. ثم التحق بجامع الزيتونة ففقه فيه سبع سنوات وتخرج سنة 1896 حاملاً شهادة



27 سبتمبر 1944

توفي النحات الفرنسي الشهير أريستيد مايول، أحد رموز المدرسة الكلاسيكية الجديدة في فن النحت.



ولد في 8 ديسمبر 1861. يمثل هذا الفنان امتداداً واضحاً للزعة الكلاسيكية المحافظة مع

العمل ونيل الجمود، فواجه مقاومة شديدة من طبقة المحافظين المتمسكين بالقديم، فلفت له التهم (الكفر والاحاد) وتم اعتقاله ثم محاكمته سنة 1904.

وتعتبر هذه المحاكمة محطة بارزة في تطور الفكر الإصلاحى عند الشيخ الثعالبي. إذ كان متحمساً لأفكار جمال الدين الأفغانى ومحمد عنبه الإصلاحية النهضوية المركزة أساساً على دعم الرابطة الإسلامية. وفي هذا المجال بالذات، كان الثعالبي منبهراً بتفوق الحضارة الأوربية الشيء الذي جعله يتخذ مواقف ميالة إلى فرنسا من خلال الكتاب الذي ألفه بالتعاون مع المحامي اليهودي التونسي، «سيزار بن عطار» سنة 1905 والذي حمل إسم «الروح التحريرية في القرن».

ثم تطورت أفكاره الإصلاحية وأخذت صبغة محلية مركزة على مقاومة السياسة الإستعمارية الفرنسية بتونس. ونشط في حركة الشباب التونسي بداية من سنة 1908. وأصبحت هذه الحركة أقرب إلى تنظيم حزبي يدعو إلى الإصلاح والنهوض بالبلاد وحماية أصالتها، ونشر التعليم وتشريك التونسيين في انتخاب ممثلين عنهم في مجلس منتخب وكلف برئاسة تحرير جريدة «التونسي»، باللغة العربية وعكف في تلك المرحلة على نشر الدعوة لإحياء الحكم الدستوري في تونس وحماية اللغة العربية ووقف موقفاً حازماً في مواجهة قرار ضريبة (الجبى) التي كانت غايتها إخراج الأراضي التونسية من أيدي أهل البلاد بعد إرهابهم بالضرائب.

ولما اشتعلت الحرب بين طرابلس وإيطاليا سنة 1911 حشد الثعالبي جهوداً مع بقية التونسيين لمساعدة إخوانهم الطرابلسيين بالمال كما تطوع الكثيرون منهم في الحرب وتزامن هذا التضامن مع أحداث مقبرة الزلاج وكان من نتيجة هذه الواقعة



التطويع وأخذ يتردد على المدرسة الخلدونية لمتابعة محاضرات باعثها البشير صفر وعلي بوشوشة وسالم بوحاجب ومحمد الأصرم وغيرهم. أصدر جريدة «سبيل الرشاد» سنة 1896 التي طرحت توجهات إصلاحية دينية للعالم الإسلامي (مقاومة البدع والحث على الاجتهاد). ثم هاجر إلى الشرق حيث زار تركيا ومصر (1898 - 1902) واستقر رايه على أن أنجح وسيلة لمقاومة الإستعمار الفرنسي هو تأسيس «ثقافة» عربية إسلامية. وقد حزن في نفسه أن تؤول كتب التاريخ التي روّجها الإستعمار الفرنسي وتقول «أن البلاد التونسية هي موطن البربر، ثم جاء الرومان وجعلوا منها جنة فيحاء، فلما جاء العرب خربوا ودمروا فأبادوا هذه الجنة».

عاد الثعالبي إلى تونس سنة 1902 متأثراً بأفكار مصطفى كامل رئيس الحزب الوطني المصري وعبد الرحمان الكواكبي وحسن حسني الطويراني فأخذ يوالي وضع الخطط التربوية للإصلاح الإجتماعي والديني والدعوة إلى تحرير

ومحمد نعمان وحاولت فرنسا إغراء الشيخ وذلك بمنحه راتباً إذا ترك السياسة وتجرد لخدمة العلم وإلقاء محاضرات في المجمع العلمي الفرنسي لكنه رفض وقصد الشرق (مارس 1912) عن طريق فرنسا فزار مصر واليمن والشرق الأقصى ثم عاد إلى تونس في يوم 26 أوت 1913.

وبعد إنتهاء الحرب العالمية الأولى، تم إيفاد الشيخ الثعالبي (10 جويلية 1919) إلى باريس للتعريف بالقضية التونسية والإلتصال بالرئيس الأمريكي ولسن الذي ذاع صيته عن طريق المبادئ التحريرية التي أعلن عنها في خصوص الشعوب المولى عليها. ونشر صحيفة المحامي التونسي أحمد السقا كتاب «تونس الشهيدة»

رد فعل قوي من سلط الحماية التي قدمت 72 من التونسيين للمحاكمة فحكم على سبعة بالإعدام نفذ في إثنين منهم (الجرجار والقطاري) كذلك اتخذت سلسلة من الإجراءات التعسفية مثل غلق جميع الصحف العربية ما عدا جريدة «الزهرة» وغلق النوادي وتحجير الإجتماعات.

وبعد مضي 3 أشهر من حادثة الزلاّج، شهدت مدينة تونس مصادمة أخرى بين الأهالي والسلط الإستعمارية تمثلت في مقاطعة شركة الترامواي من طرف الأهالي تطبيقاً لنداء روجته حركة الشباب التونسي. فعمدت السلط الإستعمارية إلى القبض على عدد من قادة حركة الشباب التونسي وأبعد عبد العزيز الثعالبي وعلي باش حامية



5 أكتوبر 1944

توفي في طنجة (المغرب) السلطان السابق
عبد العزيز بن الحسن عن سن تناهز 63 سنة.



يبيع له بعد وفاة أبيه في 29 ماي 1895،
فأنشأ دارًا للأثار بفاس. وهو أول من أدخل نور
الكهرباء إليها. وتنازل عن الملك عام 1909. ونفاه
الفرنسيون سنة 1914، إلى « بو » فاقام زمناً،
وأعيدت إليه حريته، فسكن طنجة وتوفي بها. وهو
أخو السلطان يوسف بن الحسن.

7 أكتوبر 1944

وقع بالاسكندرية « بروتوكول الاسكندرية »
لإنشاء جامعة الدول العربية، بين مصر وسوريا
ولبنان والعراق وشرق الأردن.

14 أكتوبر 1944

إنتحار رومل

في هذا اليوم قابل الجنرالان بوغورف ومايزل،
للمارشال رومل، حاملين إليه أمراً من هتلر. وقد

سنة 1920 الذي لقي صدى بعيد الاثر بفرنسا
وخارجها. وهو عبارة عن تقرير مطول لشرح ما
كانت عليه تونس قبل الإحتلال وما أصبحت بعد
ذلك، ويختم الكتاب بسلسلة من المطالب الوطنية
من أهمها ضمان الحريات والمساواة أمام القانون
وتنظيم السلط العامة وفصلها، وإحداث مجلس
أعلى منتخب وحرية التعليم. ورغم أن الكتاب منع
من الدخول إلى تونس فقد تسربت منه مئات
النسخ وتلقفها الناس ونشروها بينهم. فسارعت
السلط الإستعمارية باعتقال الشيخ يوم 31
جويلية 1920 بتهمة التآمر على الدولة الفرنسية
ونقله إلى تونس حيث زج به في السجن العسكري،
وأطلق سراحه بعد تسعة شهور.

يعتبر الشيخ عبد العزيز الثعالبي من مؤسسي
الحزب الحر الدستوري التونسي (فيفري
1920) وقد شارك في كل أوجه النشاط السياسي
الوطني الذي حمل رايته الحزب طيلة الفترة بين
1920 و1923.

وفي أواخر جويلية 1923 غادر الشيخ البلاد
التونسية قاصداً الشرق حيث بقي متنقلاً بين
البلدان العربية. وفي 8 أوت 1937 عاد إلى تونس
بعد إغتراب دام أربع عشرة سنة.

وقدم الشيخ عبد العزيز الثعالبي التي تميزت
شخصيته برحابة الصدر والتسامح والتفتح
للجديد وقبوله التجديد الديني كما يدل ذلك كتاب
« الدوح التحرري في القرآن » مساهمات جليلة في
الكفاح الوطني التي كانت بدايتها في اتجاه الفكرة
الإسلامية الوحدوية تحت راية الخلافة الكبرى
باسطنبول لمواجهة الإستعمار الأوروبي وقد ظل
الشيخ الثعالبي من كبار دعايتها حتى العشرينات
إلى جانب تحمسه لإقليمه التونسي ودفاعه عنه في
حركة « الشباب التونسي » ثم مساهمة في تأسيس
الحزب الحر الدستوري التونسي (فيفري 1920).

جعل ثعلب الصحراء يقرر القبول بوضع حد لحياته بنفسه.

وقد أقام النظام النازي للماريشال ادفين رومل جنازة رسمية فخمة اشترك فيها منظر شخصياً. وقد ألعت الخطب التأبينية التي القيت للمناسبة إلى ذكر أمجاده العسكرية كحملته الفرنسية الباهرة سنة 1940 على رأس الفرقة السابعة المدرعة، وانتصاراته في ليبيا كقائد لجيش إفريقيا، وحملاته الصاعقة التي حملته إلى ابواب القاهرة، واشترائه في معركة جوان 1944 حين كانت تحت قيادته القوات الألمانية المنتشرة بين هولندا ونهر اللوار في فرنسا.



15 أكتوبر 1944

دخل الماريشال تيتو بلغراد على رأس انتصاره، بعد تحريرها من القوات الألمانية.



طلب الزعيم النازي من الميجور جنرال السابق الذي سلمه قبل سنتين، نفسه، عصا الماريشالية، أن ينتحر. فإذا رفض رومل الإمتثال للأمر أحاله إلى المحكمة العسكرية، وأُنزل بأسرته أسوأ أنواع الإنتقام. أما سبب هذا الحكم بالموت دون أي مجال للإستئناف أو التمييز فهو كون الماريشال قد وافق على المؤامرة التي حيكت خيوطها في 20 جويلية 1944 للإطاحة بهتلى.



أما رومل الذي كان يتمائل إلى الشفاء من الجراح التي أصيب بها في 17 جويلية خلال غارة جوية على خطوط جبهة النورماندي، فقد تردد في التسليم بهذا الإبتزاز، وهو يحب ابنه وزوجته حباً رقيقاً عميقاً. وقد أوضح موفدا الفوهور من جهة أخرى، أن كشف عصيانه يمكن أن يلقي الإضطراب في صفوف أولئك الذين يقاتلون من أجل أن يحيا الرايش. وكان هذا الخوف هو الذي

مورداً لكل المغنين من الفجر، وقد استفادت منهم مسعودة فائدة..كبرى إذ عرفت أصول الغناء واساليه.

وبدأت شهرتها تنمو حتى ذاع صيتها كمطربة فأصبحت محط أنظار عشاق الغناء الريفي الاصيل.

انتقلت بعدها إلى بغداد حيث أصبح منزلها مقراً لهواة الطرب وأهله. وقد رافقت الفنان حضيري أبو عزيز في عدد من حفلاته. وسجلت عددًا من الاسطوانات داخل القطر وخارجه.

لقد امتازت مسعودة بجمال صوتها وعذوبته، كما أنها كانت مكتشفة لفن البستة الخالية من التحرير (الأبودية - المقام)، وهو فن لم يتوصل إليه أحد من المطربين فقد كانت تبدأ بغناء البستة مباشرة ومن دون مقدمة موسيقية ولا تمهيد غناء ارتجالي.

22 أكتوبر 1944

في معركة الفيليبين البحرية بين اليابان والأمريكيين، كسبت القوات الأمريكية بقيادة ماك آرثر سلسلة من المعارك في جزر المحيط الهادي واستردت الفيليبين.



28 أكتوبر 1944

في فرنسا، قرر الجنرال ديغول حل المليشيات

17 أكتوبر 1944

في القاهرة، أنشئت الأكاديمية المصرية للعلوم وذلك للتشجيع على إجراء البحوث العلمية، والتعاون على حل المسائل المصرية التي تختص بها العلوم، والمساهمة في تنشئة جيل صالح من العلماء. ويتنظم اعطاء الأكاديمية في أربع شعب: العلوم الطبيعية والرياضية والفلكية، وعلوم الإحياء، وعلم الكيمياء، وعلوم طبقات الأرض. وللأكاديمية 40 عضواً موزعون على شعبها، وتصدر مجلة سنوية.

17 أكتوبر 1944

توفي الشاعر والكاتب والروائي الفينزويي رولفو بلانكو فومبونا، أحد رواد حركة التجديد في الأدب.

ولد في 17 جوان 1874، سجن مراراً لمشاركته في الشؤون السياسية. عاش ربع قرن في فرنسا واسبانيا، وكان له فضل في التعريف بالأدب الأمريكي الإسباني في الخارج. كثير التأليف. نقد في قوة ساخرة السياسة والموظفين ورجال الدين والتوسع الأمريكي. شعره الذي يمثل في مجموعة « أغاني السجن والمنفى » 1911، يلحق رواياته، كرواية « رجل من حديد » 1905، و« رجل من ذهب » 1920. ولكن مجده يرتكز على مقالاته. من مجموعات مقالاته: مجموعة « التطور السياسي والاجتماعي في أمريكا اللاتينية » 1911، و« حركة التجديد » 1929.

19 أكتوبر 1944

توفيت المطربة العراقية مسعودة العمارتي عن سن تناهز 47 سنة.

هي مسعودة بنت ملا سعد. كانت تعيش في بيت أمير من أمراء الاقطاع. وقد كان هذا البيت

أبيه (سنة 1892) بإرادة سلطانية من الأستانة. وفي أيامه نبغ مصطفى كامل ومحمد عبده وشوقي الشاعر والناهجون مناهجهم، وظهر عشرات من المؤرخين والكتاب والأدباء. واستمر إلى أن قصد أوروبا، فالأستانة مصطافاً، سنة 1914، ونشبت الحرب العالمية الأولى وهو في الأستانة، فتأخرت عودته، فاتخذت الحكومة البريطانية تأخره وسيلة خلعه، وتعيين غيره، وبسطة « حمايتها » على مصر. واستقر عباس في لوزان (بسويسرا) إلى أن ولي « أحمد فؤاد » فاتصلت بينهما الرسل، ونزل له عباس (سنة 1931) عما كان له من حق في العرش. وقضى بقية حياته مغترباً. وتوفي بسويسرا ودفن في القاهرة.

30 أكتوبر 1944

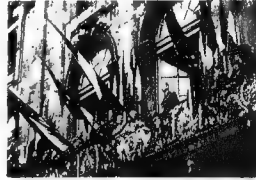
توفي في كامويل (فرنسا) المؤلف الموسيقي الفرنسي بول لادميرو المولود في نانت في 8 ديسمبر 1877.

أدى ذات الواجبات الفنية نحو بلده بكتابة (المتتاليات البريتانية، وبروسيلياند في الصباح، وميردهين، وفي الغابة، ورايسودية عائلية، وقصة تريستان) وأعمال كثيرة تأكدت فيها سجية بالغة الذاتية، وحس شعري نقاد، وفي أعماله الأولى في بدايته الأولى حين كان يعمل في صف فوريه غنى ابتكار هارموني هائل اخفقت تدريجياً حين أراد الإنهماك المفرط المواقفة، وهو في المعهد : في الألعاب الذهنية للكتابة الألفية.

6 نوفمبر 1944

في القاهرة، قام يهوديان باغتيال اللورد موين وزير الدولة البريطاني لشؤون الشرق الأوسط. فعندما وصلت سيارته إلى بيته تقدم الإثنان من السيارة وأطلقا النار في داخلها فقتل الوزير في

الوطنية، وتسليم الأسلحة، والتسريع المدني والتجنيد العسكري للحرب المستمرة. وسجل الموجهون الشيوعيون لحظة تريد، ثم انحنوا وشجعوا جيوشهم على استئناف العمل والكفاح، ووقف الثورة.



28 أكتوبر 1944

توفي بسويسرا الخديوي عباس حلمي الثاني، أحد من حكموا مصر (1892 - 1914) من أسرة محمد علي.

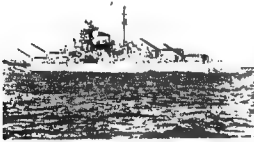


ولد بالقاهرة سنة 1874، وتعلم بمدرسة عابدين، ثم في فيينا وولي « الخديوية » بعد وفاة



12 نوفمبر 1944

أغرق سلاح الجو الملكي البريطاني البارجة الألمانية « تربتس » في زقاق بحري !.



14 نوفمبر 1944

توفي الأديب التونسي محمد البشروش، صاحب الكلمة الشهيرة « إن الأدب والتضحية لا يفترقان » وهو من مؤسسي مجلة المباحث (جانفي 1938) ومن رواد كتابة القصة والشعر والنقد والمقالات الصحفية ذات الصبغة الثقافية.



نفس المكان وحاول الإثنان الهرب على دراجات هوائية ولكن الجمهور والشرطة المصرية قاموا باعتقالهما. واعترفأ بأنهما يدعيان الياهو حكيم والياهو بيت تسوري وأن منظمة « ليحي » أرسلتهما لقتل اللورد موين بصفته مسؤولاً عن السياسة البريطانية في الشرق الأوسط وعن السياسة المعادية لليهود في فلسطين.

7 نوفمبر 1944

أعيد انتخاب الرئيس روزفلت للمرة الرابعة رئيساً للولايات المتحدة الأمريكية. وقد فاز على منافسه توماس ديوي بـ 24.249.000 من الأصوات مقابل 21.195.300 لديوي.

21 نوفمبر 1944

توفي السياسي الفرنسي جوزيف كايو، رئيس الوزراء (1911 - 1912).
ولد في 30 مارس 1863. وزير مالية فرنسا سنة 1906، أدخل ضريبة الدخل، ووصل لحل سلمي للامّة المراكشية مع ألمانيا (1911). كان موضع كراهية الوطنيين، واستقال سنة 1914 بعد أن قتلت زوجته الصحفي غاستون كالت الذي هاجم حياته الخاصة (وبرات) وأدت ميوله السلمية إلى اعتقاله سنة 1917 وسجنه لتراسله مع الأعداء. وأعيدت إليه حقوق المواطن 1924، وأصبح عضواً بمجلس الشيوخ فيما بعد.



23 نوفمبر 1944

تم تحرير مدينة ستراسبورغ الفرنسية، عاصمة الألزاس الثقافية والتجارية.

ولد بدار شعبان الفهري (ولاية نابل) في 21 أفريل 1911. تخرّج بمدرسة ترشيح المعلمين، وياشر مهنة التعليم في جزيرة قرقنة ثم انتقل إلى نقطة ومنها إلى قرية الكريب ثم عين معلماً للغتين العربية والفرنسية بمدرسة الحمامات ثم نقل في ديسمبر 1943 إلى حمام الأنف.

بدأ حياته الأدبية سنة 1933 بنقد أدبي نشرته له جريدة « الزمان » وكتب القصة فنشرت له مجلة « العالم الأدبي » بعض القصص منها، « زوجة علي شرودة ». وعندما أسس مجلة « المباحث » نشر بعدها الأول أقصوصة « فنان » ثم نشر غيرها. كما انخرط في سلك الأدباء المحاضرين بمحطة الإذاعة التونسية فأذاع دراسات قيّمة عن الأدب التونسي في العصور التي سبقت الإسلام. وقد كان من السابقين لنشر المقالات الأدبية في المجلات والصحف التونسية.

ولد في 2 ديسمبر 1876. كتب باللغتين الفرنسية والإيطالية. أشهر كتبه « الملك الذي يحب المجون » 1905، وأسس مذهب المستقبلية الذي يمجّد الإندفاع في عصر الآلة.

5 ديسمبر 1944

طار الجنرال ديفول إلى موسكو وعقد مع ستالين معاهدة تحالف عسكري بين فرنسا والاتحاد السوفياتي.



10 ديسمبر 1944

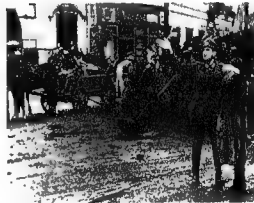
توزيع جوائز نوبل العالمية

في ستوكهولم، احتفل بتوزيع جوائز نوبل لهذا العام حسب وصية المخترع السويدي ألفريد نوبل المتوفى في 10 ديسمبر 1896، التي تضمنت تخصيص جانب من أرباح ثروته الطائلة على صورة جوائز توزع سنوياً على خمسة ممن قاموا بآنفع الخدمات الإنسانية على الوجه الآتي :
صاحب أهم إكتشاف في مباحث الكيمياء،
وصاحب أهم إكتشاف في العلوم الطبيعية،
وصاحب أهم إكتشاف في علم التشريح والطب،
وصاحب أهم إنتاج أدبي ذي وجهة مثالية،



29 نوفمبر 1944

تحررت البانيا وخرج منها الجند الإيطالي يجرّد أذيال الهزيمة بعدما قتل ثمانية وعشرين ألف الباني وحرق (62.475) مسكناً.



واستطاع الحزب الشيوعي الذي أصبح يدعى - حزب العمل - إقصاء الأحزاب الوطنية عن الحكم ثم سعى لتصفية هذه الأحزاب والقضاء على زعمائها وقادتها مستعملأ الوسائل والطرق الشيوعية المعروفة.

2 ديسمبر 1944

توفي الروائي والشاعر الإيطالي فيليبو مارينيتي، من أوائل الذين انضموا إلى الحزب الفاشي.

ايراك رابي، لبحوثه في المغناطيسية، والأشعة
الجزئية، وميكانيكا الكم.

- جائزة نوبل للطب :

اقتسمها العالم الفسيولوجي الأمريكي هيربرت
ميسر غاسر مع العالم جوزيف إيرلانجر لبحوثهما
في الفسيولوجيا الكهربائية للأعصاب واستخدامها
رسام نذبذة أشعة الكاثود (المهبط السالب).

- جائزة نوبل للآداب :

أسندت إلى الكاتب الدنماركي يوهانس فلهلم
ينسن. درس الطب وعلم الأحياء، وظهر اهتمامه
بهما في ملحمة « الرحلة الطويلة » (1909) -
« أساطير »، ابتدع فيها شكلاً أدبياً خاصاً. كما
كتب شعراً ومقالات وكتب رحلات عديدة، واثري في
الأدب الدنماركي الحديث.

- جائزة نوبل للسلام :

وفي مدينة أوسلو، وزعت جائزة نوبل للسلام،
وأسندت إلى الصليب الأحمر الدولي.
منظمة عالمية للتخفيض من الآم البشر ورفع
مستوى الصحة العامة، تأسست عام 1863،
وتتألف من 25 مواطناً سويسرياً وتعمل وسيطاً
محايداً في زمن الحرب مع إهتمامها خاصة برعاية
أسرى الحرب.

أما المؤتمر الدولي للصليب الأحمر فهو أعلى
الهيئات المفكرة في المنظمة، وتتألف عضويت من
ممثلين لكل جمعية وطنية واللجنة الدولية للصليب
الأحمر ولرابطة جمعيات الصليب الأحمر، وللدول
الموقعة على اتفاقيات جنيف. ويعقد هذا المؤتمر
مرة كل أربعة أعوام وتتعدت كافة جمعيات -
الصليب الأحمر في تمويلها على رسوم العضوية
والتبرعات العامة كما يتلقى عدد منها إعانات
حكومية.

وصاحب أفضل عمل لتحقيق الإخاء والسلام بين
الأمم، وتسمى هذه الأخيرة جائزة السلام.
ولكن الوصية لم توضع موضع التنفيذ إلا بعد
أربع سنوات من وفاة صاحبها، تعرضت خلالها
للمنازعات السياسية والاجتماعية وخاصة فيما
يتصل بجائزة السلام. وبعد محاولات ومطاولات
بدأ منح الجوائز فعلاً في السنة الأولى من هذا
القرن، وتوقفت لأول مرة عام 1914 بسبب نشوب
الحرب العالمية الأولى، ثم توقفت للمرة الثانية عام
1940 بسبب نشوب الحرب العظمى، وأعيدت في
هذه السنة.

- جائزة نوبل للكيمياء :

أسندت إلى العالم الألماني أوتو هان لشطره
نواة اليورانيوم، ولاكتشافه التفاعل الذري
المستلسل. أمكنه صنع القنبلة الذرية باستخدام
نتائج هذه البحوث.



- جائزة نوبل للفيزياء :

أسندت إلى العالم الفيزيائي الأمريكي ايزيدور

13 ديسمبر 1944

توفي الرسام التجريدي الشهير فاسيلي كاندنسكي عن 78 سنة.

فنان فرنسي من أصل روسي. اتجاهه تجريدي وله نظريات. آمن من أنه على عتبة عصر روحاني جديد. وإنه من خلال التعبير عن مشاعره الداخلية وحسب يستطيع الفنان أن ينقل فهمه هذا الواقع الروحاني الجديد.



بدأ دراسته للرسم في مونيخ عام 1896. ورسمه المبكرة تعكس مدى تأثيره بالحركة الوحشية، ولكن في عام 1910 أنتج باكورة أعماله اللاموضوعية الإرتجالية، وقد صممت لتتنقل إحساسات موسيقية، يعتبر كاندنسكي قائدًا لجماعة الفارس الأزرق في مونيخ، عاد إلى روسيا في الحرب العالمية الأولى (1914 - 1918)، وكان من أولئك المشجعين للتجريب في الفن في السنوات الأولى للثورة. وفي عام 1921 عاد إلى ألمانيا. وكان استاذًا في البauerhaus، وبين عامي 1922، 1923.

اتخذت أعماله التجريدية في هذه الفترة إتجاهًا هندسيًا، انتقل إلى باريس عام 1933، فارقًا من نظام النازي، الذي قذف بسبع وخمسين من أعماله خارج المتاحف، وقد اكتسب الجنسية الفرنسية عام 1939.

ولد كاندنسكي في موسكو في 4 ديسمبر 1866 وظلت هذه العاصمة منبع خياله، وأحلامه اللونية التي أثرت على تشكيلاته حتى مماته، كانت موسكو باشعاعاتها الحمراء وقت غروب الشمس. وقبائها الكثيفة الألوان، عناصر مؤثرة لا شعوريًا في ألوانه الفضفاضة، التي ظهرت في تعبيراته اللونية اللاموضوعية، كما ربط بين أنغام الموسيقى، وتلك الألوان والأشكال كنغمات إيقاعية متوازنة، وفي عام 1871 أمضى طفولته في أوديسا حيث مكث 9 سنوات، تعلم دروسًا في الرسم، والموسيقى، وفي 1886 سجل في جامعة موسكو لدراسة القانون. وفي 1889 أرسل في بعثة إلى حكومة فولوغدا لبحث قانون (الفلاحين المشترك) رأى أعمال رامبرانت في متحف هيرميتاج.

وفي 1896 بدأ يحدد إتجاهه بعد رفضه بعض الوظائف وسافر إلى مونيخ ليهب نفسه إلى التصوير، واستمر هناك نحو 18 سنة، يتخللها سفريات إلى دول أوروبية مختلفة، وكان على صلة بكل من أرب وستك وفي 1901 كوّن جمعية فالانكس. وكان مديرها، وفي 1904 كان عضوًا في لجنة التحكيم بصالون الخريف بباريس، وفي 1906 أمضى عامًا كاملاً في سفير. وحصل على الجائزة الكبرى في صالون الخريف، ونشر في باريس كتاب عن حفر الخشب مصحوبًا بخمس قطع لحفر الخشب، وفي الفترة من 1908 - 1909 عاد إلى مونيخ، وشكل جمعية فنية كان زعيمها، وأنتج أول صوره التلقائية، وفي 1910 ظهرت له أول صورة تجريدية بالألوان المائية



كاندينسكي، من وهي الفنان، 1927

ومرافق، عنده ذاكرة بصرية قوية، حتى أنه كان يتذكر تفاصيل شارع بأسره حينما كان يرسم منظرًا له من الذاكرة، وهذه الذاكرة كانت تسعفه في تذكر معادلات، وحسابات رياضية، لم تكن موهبة الرياضة تسعفه باستلهاها، فالذاكرة البصرية كانت تعوضه حتى في هذا المجال، الذي كان يعاني فيه حتى من حفظ جدول الضرب، وحينما دخل في مرحلة النضج ترك دراسة القانون تحت ميله الجدي للرسم والتصوير، بدأ متأثرًا

وأصبح صديقًا للفرانز مارك، وأسس مع الأخير في عام 1911 النزعة المسماة « الفارس الأزرق » التي عقدت أول معارضها في 18 ديسمبر، وفي 1913 ساهم في صالون الخريف الأول ببرلين ثم عاد إلى موسكو وعين أستاذًا في جامعة موسكو، وأسس (1921) أكاديمية العلوم الفنية في العاصمة الروسية.

باستعراض حياة كاندينسكي يلاحظ أنه ولد في بيئة موسكو الغنية بالألوان، ووعى بنفسه كطفل،

1916، وه في فن القراءة « 1920، وه دراسات في الادب « (1918 - 1929)، وه الشاعر باعتباره مواطنًا « 1934، وهي تحوي مجموعة مقالات ومحاضرات. جمع نماذج منتقاة من الشعر والنثر الانكليزيين في كتابيه : « كتاب اكسفورد للشعر الانكليزي » 1900، وه كتاب اكسفورد للنثر الانكليزي « 1923.

23 ديسمبر 1944

توفي في نيويورك قائد الأوركستر الشهير جورج ابارير عن 72 سنة.
ولد في ايكس لا شابيل (فرنسا) في 2 فيفري 1872.

تخرج في « كونسرفتوار باريس » 1895. وفي باريس أسس « الجمعية الحديثة لآلات النسخ ». وفي الولايات المتحدة كان (1905 - 1928) العازف المنفرد على الفلاوت « بأوركسترا نيويورك السمفوني »، وفي 1914 اتسعت « فرقة بارير » التي أسست 1910 إلى « سمفوني بارير الصغير ». ويفضل جهود بارير وفنه، أصبح الفلاوت ذا أهمية باعتباره آلة منفردة.

30 ديسمبر 1944

توفي الكاتب المسرحي والروائي الفرنسي رومان رولان، من كتاب السير المشهورين، والحائز على جائزة نوبل للاداب سنة 1915.

ولد في 29 جانفي 1866، في أسرة بورجوازية عريقة في مقاطعة بورغون الفرنسية. دخل دار المعلمين العليا سنة 1886، ثم تخصص في التاريخ، وقضى سنتين في الكلية الفرنسية في روما. ولدى عودته إلى فرنسا نال شهادة الدكتوراه في الادب بأطروحة عن أصول المسرح الغنائي الحديث « تاريخ الاوبرا في اوروبا قبل لولي

بالتأثيرية لكنه كان أشد الإعجاب برامبرانت، وكان يرى أن القيمة باقية مهما اختلف طراز الفن، أو طريقة تناوله، ويرى في الفن شيئاً بالدين فرغم أن هناك أديان متعاقبة، لكن المبادئ التي تتصدى لها، تشترك في القيمة الأخلاقية، التي يسمى إليها الإنسان في اجيال متعاقبة.

لقد وصل كاندنسكي بعد هجره لموسكو إلى العيش في مونيخ، والتردد على باريس، وبعض العواصم، وكان يتزعم جماعات نتيجة قدرته في القيادة، وقد تكشف أن الموضوع كثيراً ما يكون سبباً في إعاقة البحث التشكيلي، فمجرد أن يعي الفنان أن هذه صخرة، أو تلك شجرة، وتبدأ الترابطات الملحة تفرض نفسها عليه، فتعوق إنطلاقه في بحثه عن العلاقات التشكيلية، التي كان يعتقد بأنها متوازية مع العلاقات الموسيقية، وتحدث في كتابات مختلفة عن الألوان، وبريقها، وطبيعتها، وكيف أن كل الألوان التي كان يعشقها في الصفر فوق برج حصان أو في مدخل، كانت تتراءى له وكان يعكسها في أعماله الفنية اللاموضوعية الخالصة، على أساس أن البناء اللوني هو بناء لمس، تتناغم فيه الألوان بعضها معاً البعض الآخر، لقد كتب « الروحي في الفن ». وهو ينقلك إلى إحساسه بقدسية الدين، وكتب أيضاً « خطرات » التي يشرح فيها طفولته، وتكوينه، وكيف نشأ حبه للفن وجامته الأفكار للفن اللاموضوعي...

22 ديسمبر 1944

توفي الأديب الانكليزي آرثر توماس كويلر - كوتش، استاذ الادب الانكليزي بجامعة كيمبردج.

من بين رواياته « صخرة الرجل الميت » 1887، وه المهامز الفاخر « 1889. كما أن له عدة مؤلفات أدبية، منها : « في فن الكتابة »

عليه هذا الإعجاب الشديد سلسلة من كتب السيرة تناول فيها كلا من بيتهوفن، وميكل أنجلو، وهاندل، وتولستوي. وفي هذه الأثناء كان قد انكب على كتابة رواية ضخمة في عشرة أجزاء هي « جان ريستوف » استغرقت السنوات بين 1904 - 1912، روى فيها حياة أحد كبار الموسيقيين المضطربة، وأثار كل القضايا الكبرى التي تتعرض لإنسان القرن العشرين. وقد نال جائزة نوبل للأدب سنة 1915، وتسلمها سنة 1916.

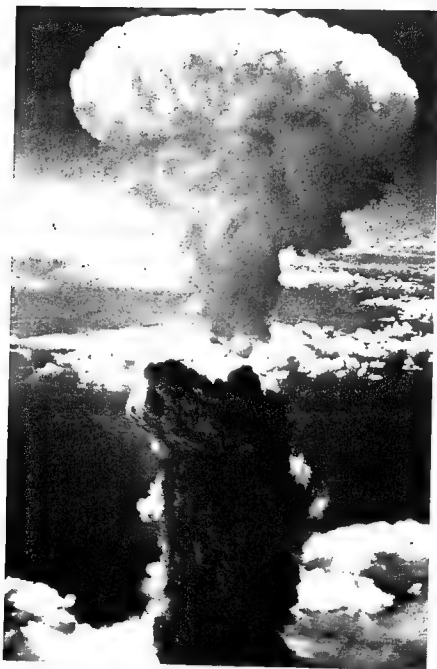
وخلال الحرب العامة الأولى أوصى إليه حبه للسلام كتيباً بعنوان « فرق المعترك »، أثار احتجاجات عنيفة عديدة في كل من فرنسا وألمانيا، ولكنه ثابر على الكتابة مدافعاً عن قضية السلام. وفي سنة 1922 أسس مجلة « أوروبا »، وبدأ بكتابة روايته الجديدة الطويلة « النفس المسحورة » التي ظهرت بين سنة 1922 و1934. وكرس بروحه الصوفية الإنسانية، عدداً من الدراسات لفكري الهند « المهاتما غاندي »، و« حياة راما كريشنا »، و« حياة فيفكانندا »، والإنجيل العالمي، في الوقت نفسه الذي كان يظهر فيه عواطفه نحو الاتحاد الصوفياني ومع أنه حورب بشدة إلا أن شهرته ما فتئت تتسع وبخاصة في الخارج أكثر منها في فرنسا حيث لم تكن مواقفه تهم دائماً على حقيقتها.



وسكارلاتي » وكان ذلك عام 1895. واجتذبه الأدب، فكتب أول ما كتب روايات تاريخية وفلسفية على جانب من البساطة كبير، قدر أن مواضيعها تهم الجماهير.

كان رومان رولان ذا نفس سمحة كبيرة، تهزها القضايا النبيلة والقلوب الكبيرة. فشغل بحياة العباقر، وبأعمالهم، وبخصوصاً الموسيقيين الذين كان يرى فيهم أبطالاً مخلصين لمثال جمالي. فأمل

1945



قنبلة هيروشيما 45/8/6

أهم أحداث سنة 1945

- | | |
|---|---|
| 24 فيفري
إغتيال رئيس الوزارة المصري أحمد ماهر | 1 جانفي
هجوم القوات الألمانية على اللورين بفرنسا |
| 5 مارس
تصف مدينة نورمبرغ الألمانية | 12 جانفي
الالمان يخسرون بروسيا |
| 7 مارس
إحتلال مدينة كولونيا الألمانية | 15 جانفي
تأليف وزارة أحمد ماهر في مصر |
| 8 مارس
وفاة المطرب العراقي رشيد القندرجي | 17 جانفي
تحرير مدينة فرسوفيا |
| 10 مارس
عرض شريط « أبناء الجنة » في باريس | 4 فيفري
مؤتمر بالطا |
| 11 مارس
تصف مسرح الأوبرا في فيينا | 13 فيفري
نصف مدينة درسدن الألمانية |
| 15 مارس
وفاة الشاعر التونسي عبد الرزاق كركانة | 14 فيفري
لقاء الملك عبد العزيز بالرئيس روزفلت |
| 16 مارس
وفاة الشاعر العراقي معروف الرصافي | 16 فيفري
تحرير جزر الفيلبين من الغزو الياباني |
| 22 مارس
إنشاء جامعة الدول العربية | 19 فيفري
رفع العلم الأمريكي فوق جزيرة ابوجيما |
| 26 مارس
وفاة السياسي الانكليزي دافيد لويد جورج | 22 فيفري
مقتل الفاشستي الفرنسي جاك دوريو |

26 مارس	خروج الزعيم يورغينيّة خلصة من تونس متوجّها إلى القاهرة
28 افريل	نهاية موسوليني
31 مارس	محاصرة القوات الالمانية في منطقة الالب
2 افريل	إحتلال مدينة فيينا
6 افريل	معركة أوكيناوا البحرية
6 افريل	إنتحار الكيميائي الالمانى هانس فيشر
9 افريل	إعدام الجاسوس ولهم كانارييس
12 افريل	وفاة الرئيس روزفلت
13 افريل	وفاة الفيلسوف الالمانى أرنست كاسيرير
14 افريل	إحتلال مدينة رانغون
25 افريل	مؤتمر سان فرانسيسكو
26 افريل	وصول الزعيم بورفينة إلى مصر
28 افريل	تدمير مدينة برلين
28 افريل	نهاية موسوليني
30 افريل	نهاية هتلر
1 ماي	إنتحار غوبلز
2 ماي	إستسلام الالمان في إيطاليا
4 ماي	العثور على مجموع الكنوز الفنية في المانيا
4 ماي	فرنسا تتحدّى إستقلال سوريا ولبنان
8 ماي	إستسلام برلين
8 ماي	إنتفاضة الشعب الجزائري
12 ماي	وفاة الكاتب المصري حامد الملهي
23 ماي	إنتحار الزعيم النازي هملر
23 ماي	وفاة الطبيب المصري محجوب ثابت
29 ماي	مجزرة دمشق

6 أوت	12 جوان
إلقاء أول قنبلة ذرية في التاريخ على مدينة ميروشيما	وفاة الكاتب المسرحي الألماني جيويرج كيند
10 أوت	21 جوان
وفاة الرائد في مجال الصواريخ العالم روبرت غودارد	وفاة الشاعر المصري أحمد محرم
12 أوت	25 جوان
صدور التوضيح الأمريكي حول حقيقة السلاح الذري	وفاة العالم الأمريكي توماس هنت مورغان
14 أوت	26 جوان
صدور الحكم بإعدام الماريشال بيتان	ميلاد الأمم المتحدة
17 أوت	3 جويلية
إستقلال جمهورية أندونيسيا	وفاة الشاعر الانجليزي اوثر سيمونز
19 أوت	6 جويلية
إستسلام سايفون	وفاة الفلكي الأمريكي جورج ريتشي
22 أوت	16 جويلية
إندلاع معركة بورت أرثر	تجربة أول قنبلة ذرية في صحراء مكسيكو
22 أوت	20 جويلية
وفاة السياسي المصري أحمد زوير	وفاة الشاعر الفرنسي بول فاليري
29 أوت	26 جويلية
إعلان جمهورية فيتنام	مؤتمر بوتسدام
31 أوت	26 جويلية
صيحة ايزنهاور بالشعب الألماني	فوز حزب العمال البريطاني في الإنتخابات العامة
31 أوت	30 جويلية
وفاة الباحث المصري محمد المراغي	تأسيس الجمعية المصرية للدراسات التاريخية
	2 أوت
	وفاة الموسيقار الإيطالي ماسكاني

29 أكتوبر	2 سبتمبر
وفاة المستشرق الانجليزي رينولد نيكلسن	إستسلام اليابان
30 أكتوبر	7 سبتمبر
وفاة الرسام الاسباني زولواخيا	إعلان الزعيم هوشي منه إستقلال الهند الصينية
31 أكتوبر	15 سبتمبر
الجامعة العربية وقضية فلسطين	وفاة الموسيقار النمساوي أنطون فيبرن
14 نوفمبر	15 سبتمبر
محاكمة مجرمي الحرب	وفاة الموسيقي المغربي محمد البريحي
16 نوفمبر	26 سبتمبر
تأسيس اليونسكو	وفاة الموسيقار المجري بيلا بارتوك
16 نوفمبر	7 أكتوبر
تكليف الجنرال ديغول برئاسة الحكومة الفرنسية المؤقتة	وفاة الأميرال البريطاني. روجر كيز
29 نوفمبر	9 أكتوبر
قيام الجمهورية في يوغسلافيا	إنشاء الهيئة الدولية العالمية
8 ديسمبر	15 أكتوبر
وفاة المثلة العالمية الأنا زيموفا	تنفيذ حكم الإعدام في السياسي الفرنسي بيير لافال
10 ديسمبر	16 أكتوبر
تعيين دوغاسبييري على رأس الحكومة الإيطالية	إنشاء منظمة الأغذية والزراعة
10 ديسمبر	18 أكتوبر
توزيع جوائز نوبل	قلب النظام العسكري في فينزويلا
13 ديسمبر	21 أكتوبر
جلاء القوات الفرنسية والبريطانية عن سوريا	إندلاع الحرب الأهلية في الصين
	22 أكتوبر
	وفاة الباحث المصري أحمد إبراهيم

20 ديسمبر

انتخاب كارل وينر أول رئيس للجمهورية
النمساوية

21 ديسمبر

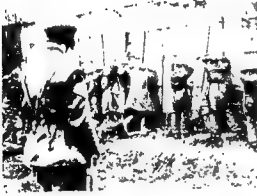
وفاة القائد الأمريكي جورج سميث باتون

27 ديسمبر

تأسيس البنك الدولي وصندوق النقد الدولي

28 ديسمبر

وفاة الكاتب الأمريكي تيودور درايزد



4 فيفري 1945

مؤتمر يالطا

فيما ألمانيا تعاني مرارة الهزيمة في أوروبا والجيش الأحمر يزحف عبر أوروبا الوسطى، كانت كل الدلائل تشير بأن الحرب ضد اليابان ستطول فاحس روزفلت بضرورة إشراك الإتحاد السوفياتي في جبهات الشرق الأقصى. ودعا لاجتماع انعقد نزولاً عند إلحاح ستالين في يالطا من شبه جزيرة القرم.

انعقد مؤتمر يالطا من 4 إلى 11 فيفري، الذي حدد مصير العالم بعد الحرب العالمية الثانية، وبصورة منفردة، مصير أوروبا المحررة. وكان الرئيس روزفلت يتابع حلمه في الإخاء العالمي، ويخول الأولوية إلى منظمة الأمم المتحدة.

وبالنسبة لستالين، كان المهم قبل كل شيء، التأمين ضد يقطعة محتملة الروح العسكرية البروسية، ومنح الإتحاد السوفياتي منطقة نفوذ في أوروبا بشكل لا تكون فيه سلامة أرضه مهددة أبداً. ولم يقب عنه بعض الحذر حيال شركائه الغربيين، ولذا، آخر، بسبب هذا الإهتمام.

وكان روزفلت مفتوناً بشخصية ستالين القوية وعجل بالحصول على مساندته ضد اليابان، ولذلك كان مستعداً لكل التنازلات، وإزال بيده

1 جانفي 1945

تعرض إقليم اللورين بفرنسا إلى هجوم عنيف قامت به القوات الألمانية مما تسبب في تدمير معظم معاملها الصناعية والتاريخية.

يحتوي إقليم اللورين نهرا ميز وموزل وجبال الفوغ، استولت عليه ألمانيا، نتيجة الحرب البروسية - الفرنسية، واتحد مع الألزاس ليكونا ولايتي الألزاس واللورين. أعيدت الولايتان إلى فرنسا عام 1919 ولكنهما ضمتا ثانية إلى ألمانيا في الحرب الثانية.

12 جانفي 1945

الألمان يخسرون بروسيا

دخلت قوات الحلفاء ولاية بروسيا الألمانية وعاصمتها كينغسبرغ، وقسمت بروسيا بين الإتحاد السوفياتي، الذي حصل على كينغسبرغ، وبولونيا التي حصلت على الباقي، بما في ذلك النشتاين، والبغ، ومارينبرغ.

15 جانفي 1945

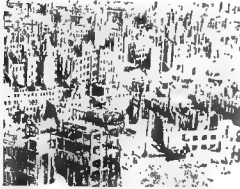
في مصر، ألقى أحمد ماهر باشا وزارة جديدة، ثم اغتيل في فيفري بعد إعلانه دخول مصر الحرب. (انظر 24 فيفري 1945).

17 جانفي 1945

احتل الجيش الأحمر مدينة فرسوفيا بعد معركة استمرت 63 يوماً بين المقاومة السرية البولونية والقوات الألمانية.

تقع فرسوفيا في وسط بولونيا، على ضفتي نهر فستولا، جزؤها الذي يقع على الضفة اليمنى من النهر يطلق عليه براغا. كانت تعد 1.289.000 نسمة في عام 1939، وأصبحت 650.000 نسمة بعد الحرب.

تسفنغر، والهوفكرشة (كنيسة البهر)،
والكاتدرائية. وبعد احتلالها أخذت روسيا معظم
التحف الفنية الموجودة في دهايز المتحف، ومنها
لوحة رفائيل «سستين مادونا».



14 فيفري 1945

إلتقى الملك عبد العزيز آل سعود بالرئيس
روزفلت في قناة السويس على متن الطراد



اعتراضات تشرشل الفرع من متطلبات الزعيم
الشيوعي. وقد قبلت كل وجهات نظر هذا الأخير
فيما يتعلق بتجزئة الريخ الثالث واحتلاله، وتثبيت
الحدود البولونية بين خط كورزوت ومجرى نهري
الأودر - النابيس وإرجاع الحكومات الديمقراطية
في البلاد الأوروبية التي بايعت طوعاً أو كرهاً
النظام النازي.

وهكذا فإن شرعية السيطرة السوفياتية على
النصف الشرقي والجنوبي للقارة العجوز قد
اعترف بها صراحة في وثيقة رسمية. وعكف
ستالين على فرض هذه السيطرة في الواقع.

13 فيفري 1945

قصف مدينة درسدن الألمانية

قام الجيش الأحمر بقصف مدينة درسدن
عاصمة سكسونيا على نهر الآلب وهي مركز
صناعي هام، وميناء داخلي كبير، أسفر القصف
عن تدمير نحو ثلاثة أرباع المدينة ومقتل 32.000
مدني.

ومن معالمها التي دمرت : قصر ومتحف



يختلفان إختلافاً كبيراً، ولكنهما يشتركان في مدى تأثيرهما، وكأنا ناطقين باسم الشرق والغرب.
- إن ابن سعود الملك الذي عرف عنه حبه للعزلة ترك بلده لأول مرة مع أنه كان قبل ذلك ملكاً يؤثر العزلة.

- كما أقام ابن سعود صداقة وثيقة - وهو حامي الأماكن المقدسة في الإسلام وأقرب الناس إلى خلافة الخلفاء والمجاهد في سبيل عقيدة الإسلام - مع رئيس دولة غربية مسيحية كبرى، فكان هذا اللقاء مؤشراً على بلوغ الغاية في تحالف المسلمين مع الغرب.

16 فيفري 1945

حررت القوات الأمريكية بقيادة دوغلاس ماك آرثر جزد الفلبين من الغزو الياباني، وتعت المفاوضات بين حكومتي الولايات المتحدة والفلبين، فحصلت الأولى بموجبها على بعض المزايا التجارية والقواعد العسكرية.

19 فيفري 1945

رفع العلم الأمريكي فوق جزيرة أبو جيما اليابانية في غربي المحيط الهادي وأكبرها. تقع جنوبي جزد بونين، بجنوبها جبل سوريباكي (166 متراً) وهو بركان خامد، وبالجيزة مناجم للكبريت ومعمل لتكرير السكر.

الأمريكي «كويني» الذي كان قد أقل روزفلت من الولايات المتحدة إلى إيطاليا، وكانت ستقله عائداً إلى بلاده.

بعد أن ناقش روزفلت شؤون الحرب العالمية ميدياً بأن ألمانيا سوف تهزم. ذكر أنه يواجه مشكلة خطيرة يود أن يطلب من الملك مشورته وعونه فيها وهي إنقاذ بقايا اليهود في أوروبا الوسطى وإعادة توطينهم. وهم الذين قاسوا ما لا يوصف من الأهوال على يد النازيين من طردهم وتدمير بيوتهم وتعذيب وقتل جماعي. وقال روزفلت : « إنه يشعر بمسؤولية شخصية، بل أنه ألزم نفسه إلزاماً بالمعاونة في حل هذه القضية، فعماذا لدى الملك من اقتراح لحلها ؟ ».

وكان جواب الملك عبد العزيز سريعاً مقتضباً، « فلتعلمهم وذريتهم خير أراضي وخير بيت الألمان الذين اضطهدهم ».

فاجاب روزفلت : « إن اليهود الباقين لديهم رغبة طاغية للإستقرار في فلسطين. وإنه يعتمد على الكرم العربي وعلى عون الملك في حل المشكلة الصهيونية ». ولكن الملك أعاد القول : « لتجعل العدو الظالم هو الذي يدفع الثمن ».

وذكر الملك عبد العزيز لروزفلت أن هناك جيشاً إسرائيلياً في فلسطين كامل التسليح يريدون به فيما يعتقد محاربة العرب لا محاربة الألمان. وأوضح ببساطة أن العالم العربي لن يسمح لليهود بأي توسع آخر في فلسطين للإستيطان في المستقبل. وأكد بوضوح أن العرب سيجملون السلاح قبل أن يوافقوا على هذا الأمر وأن دينه يوجب عليه العمل معهم في فلسطين وحولها.

ولقد كان هذا اللقاء بالنسبة لكل الذين كانوا على مقربة من مشهد الأحداث لقاء هاماً لأسباب عدة :

- كان لقاء حافلاً بالحياة بين رئيسي دولتين

24 فيفري 1945

اغتيال في القاهرة السياسي المصري أحمد ماهر باشا (رئيس الوزارة منذ 15 جانفي 1945). ولد أحمد ماهر وهو شقيق علي ماهر باشا، الذي تولى مثله منصب رئاسة الوزارة، في القاهرة عام 1888، ودرس في مطلع شبابه القانون في مصر وفي فرنسا حيث التحق بجامعة مونبلييه.

وبعد عودته إلى مصر تولى تعليم القانون والإقتصاد في مدرسة التجارة العليا. ونشط في العمل السياسي الوطني وصار من أركان حزب الوفد تحت قيادة سعد زغلول.

وتحت راية الوفد دخل البرلمان ثم تولى وزارة المعارف في الوزارة التي شكلها سعد زغلول عام 1924

وعندما اغتيل السردار لي ستاك اتهم بالتورط بعملية الإغتيال غير أنه حوكم وبُراحت ساحتها. وبعد وفاة سعد زغلول وتولي مصطفى النحاس قيادة الوفد، ووقوع خلافات بين النحاس وبعض أركان الحزب قاد أحمد ماهر ومحمود فهمي النقراشي إنشقاقاً تبلور في قيام الحزب السعدي، وقاد مكرم عبيد سكرتير عام الوفد إنشقاقاً آخر فكانت الكتلة الوفدية.



كانت قاعدة جوية يابانية، استولت عليها الولايات المتحدة متكبدة لخسائر فادحة.

22 فيفري 1945

قتل في ألمانيا الزعيم الفاشستي الفرنسي جاك دوريو، مؤسس الحزب الشعبي الفرنسي.

كان شيوعياً وطرده الحزب سنة 1932، لانضمامه للحركة التروتسكية ثم انتقل إلى اليمين المتطرف، وانتخب نائِباً بالبرلمان. أسس الحزب الشعبي الفرنسي، وجند عدداً كبيراً من الأفاقيين والمشايخين، وبعد هزيمة فرنسا شجعت سلطات الاحتلال الألمانية، نظم حركة عسكرية للشباب، وجند فرقة لمحاربة روسيا، وفي 6 جانفي 1945 هرب لألمانيا مع حكومة فيشي، وقتل في غارة جوية.



5 مارس 1945

تعرضت مدينة نورمبرغ الألمانية شمال البافاريا إلى قصف شديد بالقنابل مما تسبب في تدمير العديد من معالمها التاريخية ومنها المتحف الشهير وكنيسة « سانت لورنس »، وكانت تنتج قبل عام 1945 حوالي نصف محركات الطائرات والغواصات والدبابات الألمانية، كما كانت مركزاً هاماً للوطنيين الإشتراكيين بعد تولية هتلر الحكم عام 1933، وأعلنت بها عدة قوانين نازية تحرم اليهود الألمان من الحقوق المدنية.

ومن المفارقات أن كلا من ماهر وصديقه النفازي اغتيلاً بعدما توليا رئاسة الوزارة. وكان ماهر قد تولى أيضاً رئاسة مجلس النواب مرتين.

أحمد ماهر تولى رئاسة الوزارة مع اقتراب الحرب العالمية من نهايتها، وكان آخر موقف له هو إعلان مصر الحرب على دول المحور، إلا أن هذا الموقف أثار سخط شباب وطني معاد للانفليز ووجودهم في مصر، فاعتالاه في هذا اليوم 24 فيفري 1945.



7 مارس 1945

احتلت قوات الحلفاء مدينة كولونيا الألمانية بعد اجتياز نهر الراين. وكانت هدفًا لغارات الحلفاء الشديدة في أثناء الحرب، ومن معالمها التي دمرت، كنيسة سانت ماريا، وكنيسة سانت غريون، وكنيسة الرسل، والكابيتول.

8 مارس 1945

توفي في بغداد المطرب العراقي رشيد القندرجي



هو رشيد بن حبيب بن حسن. ولد في بغداد، وامتهن صناعة الأحية (قندرجي)، فمن هنا جاء لقبه (القندرجي).

أخذ المقام عن أساتذة كثيرين كان في مقدمتهم أحمد زيدان، وهو استاذة الأول. ويقال أنه كان صغيرًا يحضر مجلس المقام في المقاهي العامة، فيبقى ساعات جالسًا تحت (التخت) منصرفًا إلى السماع والحفظ.

10 مارس 1945

في باريس، عرض لأول مرة في حفل رسمي شريط « أبناء الجنة » للكاتب جاك برينير، وهو من إخراج مارسيل كارني وبطولة الممثل بيار براسور والممثلة الشهيرة ارلاتي.

والممثلة ارلاتي فرنسية، عرفت أيام المجد في الأربعينات ولم تتوقف عن نشاطها أثناء الاحتلال النازي بل «أضحت» الفعل في المسارح وفي الكباريات وفي السينما خلال تلك الفترة بنفس الحماس الشيء الذي يخفوا عليه... لكنها رفضت ذلك بشدة وأكدت أنها فنانة لا يمكن أن تتوقف عن النشاط مهما كانت الظروف...



11 مارس 1945

في فيينا، تعرض مسرح الأوبرا للقصف

عام 1869 براءة الموسيقىقار موزار المسماة « دون جوان » (دو - جيوفاني). ولكن حظ مهندسي الأوبرا كان سيئاً.. فقد انتقد عملهم إنتقاداً حاداً سواء في البلاط أو من قبل الجمهور... وحرما من حضور احتفال التدشين، فانتحر فاندرييل نول، بينما تعرض زيكارسبورغ للسكتة القلبية مرتين بعد شهر من انتحار زميله. وفوق هذه المصائب راجت في فيينا اشعار شعبية ساخرة تناقلتها الأفواه عن رداة ذوق هذين المهندسين مما لعب دوراً كبيراً في التعجيل بنهايتهما المحزنة.

فاحترق ولم يبق منه سوى الشرفة والصالة والسلالم الرئيسية وقاعة الشاي.

مسرح الأوبرا في فيينا من أهم مسارح الأوبرا في العالم. وقد بني عام 1861 وقد صمم البناء أوغست فون زيكارسبورغ وادوارد فاندرييل نول، باعتبار الأول مهندساً معمارياً لجمل البناء.

والثاني مهندساً للأقسام الداخلية منه. وقد التزم المهندسان بطراز النهضة الأولى ذات التأثيرات الفلورنسية والفرنسية. هذا ودشنت أوبرا فيينا



1945



يقضي الصحف التونسية بمنظومه ومثوره. وإذاع
كثيراً في محطة الإذاعة التونسية.

16 مارس 1945

توفي في بغداد الشاعر الكبير معروف الرصافي،
أحد الشعراء المرموقين الذين يمتازون بمتانة اللغة
ورصانة الأسلوب ومسايرة مطالب العصر.



والرصافي - كما يدل عليه إسمه - من الرصافة،
وهي تؤلف الجانب الشرقي من بغداد. ولد بها
سنة 1877، وتلقى دروسه الابتدائية في المدرسة
الرشدية العسكرية، ولم يحرز شهادتها. وتلتزم
لحمود شكري الآلوسي في علوم العربية وغيرها،
زهة عشر سنوات. واشتغل بالتعليم، ونظم أروع
قصائده، في الإقتصاد والثورة على الظلم، قبل
الدستور العثماني. ودخل بعد الدستور إلى
اسطنبول، فعين معلماً للعربية في المدرسة الملكية.
وانتخب نائباً عن «المنتفق» في مجلس
«المبعوثان» العثماني. وهجا دعاة «الإصلاح»
وه اللامركزية من العرب. وانتقل بعد الحرب

15 مارس 1945

توفي نجاة بتونس الأديب الشاعر والمؤلف
المسرحي عبد الرزاق كركيكة عن سن تقارب 44
سنة.

أصله من «كركيكة» بالاندلس، كان العرب
يسمونها «قارباقة» نزع عنها أسلافه إلى تونس
سنة 1608 واحتفظوا بنسبتهم إليها.



تعلم عبد الرزاق في المدرسة القرآنية وجامع
الزيتونة، وشغل بالتمثيل فادار فرقة ووضع
روايات عرضتها مسارح تونس، منها «ولادة وابن
زيدون» و«عيشة القاهرة» و«أميرة المهدية»،
ونشر في الصحف فصولاً تحت عنوان «حديث
الثلاثاء» وقام بتحرير جريدة «الزمان» سنة
1932، ودعا إلى تاليف نقابات للصناعات
والحرف، والفها، وقاومتها سلطة الإستعمار فدافع
عنها. وعاش دائم الحركة، عاملاً بربايه وقلمه.

نظمه كثير أجوده شعره الغنائي رفع به
مستوى الأغنية في تونس، وظل نحو 15 عاماً

وأضيف إليه الشيء الكثير ورتب على أحد عشر باباً : الكونيات - الإجتماعيات - الفلسفيات - الوصفيات - الحرفيات - المراثي - النسائيات - التاريخيات - السياسيات - الحربيات - المقاطعات.

22 مارس 1945

إنشاء جامعة الدول العربية

ظلت البلاد العربية فترة طويلة في سعيها نحو تحقيق الوحدة العربية تستهدف إقامة رابطة سياسية بين البلاد العربية للمحافظة على استقلالها السياسي ودعم القومية العربية. وبدأت الدول العربية في سنة 1943 الخطوات العملية نحو إنشاء منظمة سياسية بينها، فقامت بمشاورات أسفرت عن عقد « اللجنة التحضيرية للمؤتمر العربي العام » التي اجتمعت في الاسكندرية (من 25 سبتمبر إلى 7 أكتوبر 1944) ووضعت اللجنة الأساس الذي رأى أن تقوم عليه المنظمة المزمع إنشاؤها وضمنته وثيقة خاصة أطلق عليها اسم « بروتوكول الاسكندرية » ثم اجتمعت لجنة فرعية سياسية تولت وضع مشروع لميثاق جامعة الدول العربية ورفلعت إلى اللجنة التحضيرية فاقرته.

وفي هذا اليوم (22 مارس 1945) انعقد المؤتمر العربي العام وتم التوقيع على « ميثاق جامعة الدول العربية » ويتألف الميثاق من وثيقة رئيسية تشتمل على عشرين مادة ومن ثلاثة ملاحق : الأول خاص بفلسطين والثاني بالبلاد العربية غير المشتركة في الجامعة والثالث بتعيين الأمين العام. وجامعة الدول العربية غرضان رئيسيان : توثيق الصلات بين الدول المشتركة فيها وتنسيق خططها السياسية تحقيقاً للتعاون

العالمية الأولى (1918) إلى دمشق. ثم عين استاذاً للآداب العربي في دار المعلمين بالقدس، فأقام مدة. وعاد إلى بغداد فعين نائباً لرئيس لجنة الترجمة والتعريب، ثم أصدر جريدة « الأمل » يومياً (1923) فعاشت أقل من ثلاثة أشهر. وعين مفتشاً في المعارف، فمدرساً للعربية وآدابها في دار المعلمين، ف رئيساً للجنة الإصلاحات العلمية. واستقال من الأعمال الحكومية سنة 1928 فانتخب « عضواً » في مجلس النواب، خمس مرات، مدة ثمانية أعوام. وزار مصر سنة 1936. وقامت ثورة رشيد عالي الكيلاني ببغداد، في أوائل الحرب العالمية الثانية، فنظم « أناشيدها » وكان من خطبائها. وفشلت، فعاش بعدها في شبه انزواء عن الناس إلى أن تولى بيته، في الاعظمية، ببغداد.

ومما يستحق الذكر أن الرصافي لم يتزوج، نشأ وعاش ومات فقيراً.. وكان شديد الأنفة، قوي الزكاء، واسع الفكر، صادقاً، غير مجامل، كما كان غير مهتم بملبسه ومسكنه وماكله، عطوفاً رحيماً، يحنو على الفقراء ويشفق على التمساع ويقدم لهم المساعدة كلما أمكنه ذلك، وكانت شخصيته القوية تفرض على الناس مهابته وإجلاله، والتجاوز عما عرف به من مجون واستهتار.

ترك الرصافي آثاراً كثيرة في النثر والشعر أهمها ديوانه المعروف بـ « الرصافيات » وهو سجل حافل بأحداث عصره، وصورة ناطقة عن قوة شخصيته، وجرائه ووطنيته، وقد طرق فيه مواضيع إجتماعية وسياسية وفلسفية، ونفسية وتاريخية بلغة قوية مشرقة، وصور تنزع نحو التحديث. وقد تولى طبعه وتبويب قصائده وتفسير غريبها محيي الدين الخياط والشيخ مصطفى الغلايني. وقد رتب على أربعة أبواب : الكونيات - الإجتماعيات - التاريخيات - الوصفيات.

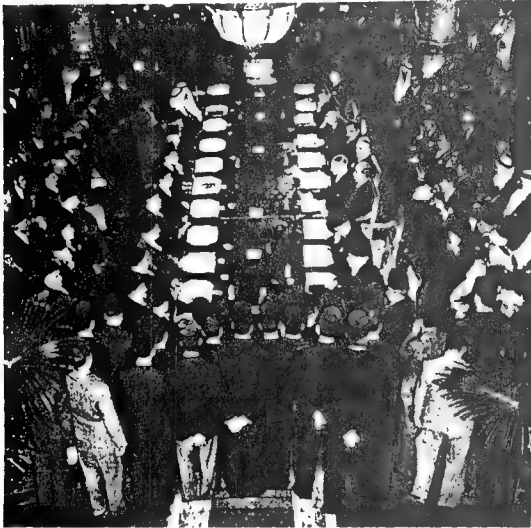
وطبع هذا الديوان مرة أخرى سنة 1931

جواز الإلتجاء إلى القوة لفض المنازعات بين أعضاء الجامعة. والفروع الرئيسية للجامعة هي : مجلس الجامعة واللجان الدائمة، والأمانة العامة.

ويتألف مجلس الجامعة من جميع الدول الأعضاء ولكل منها صوت واحد. ويعقد المجلس دورتين عاديتين في العام، ويجوز عقد دورة إستثنائية للمجلس كلما دعت الحاجة إلى ذلك.

بينها وصيانة لاستقلالها وسيادتها والنظر بصفة عامة في شؤون البلاد العربية ومصالحها، والغرض الثاني هو تعاون الدول العربية في الشؤون الاقتصادية والمالية، وشؤون المواصلات، وشؤون الثقافة، وشؤون الجنسية، والشؤون الإجتماعية، والشؤون الصحية. والمبادئ الرئيسية بجامعة الدول العربية كما حددها ميثاقها هي : المساواة بين الدول الأعضاء، عدم





رؤساء حكومات الدول العربية عند توقيع ميثاق جامعة الدول العربية

26 مارس 1945

هذه الكلمات قالها ونستون تشرشل، وهي تصف تأثير دافيد لويد جورج على التاريخ. ولد لويد جورج في 17 جانفي 1863. وقد توفي والده وهو طفل، وعندما بلغ الرابعة عشرة، اتجه في حياته العملية إلى المحاماة، ولكنه سرعان ما اندمج في عالم السياسة. وفي عام 1890 دخل البرلمان في انتخابات فرعية عن دائرة مدينة كارنافون. وقد استطاع بسرعة أن يظفر بالشهرة لبراعته في الخطابة، ومناصرته الشديدة للحركة

توكل السياسي الانجليزي دافيد لويد جورج، الرجل الزئبقى المزاج، ابن إقليم ويلز، الذي ارتفع من بداية متواضعة، لكي يصبح واحداً من المتحكمين في مصير أوروبا. « عندما يكتب التاريخ الانجليزي عن الربع الاول للقرن العشرين، فلسوف يتبين أن الجزء الاكبر من مصائرنا في السلم وفي الحرب، إنما كان تشكيله على يدي هذا الرجل وحده ».



26 مارس 1945

في تونس، خرج الزعيم الحبيب بورقيبة خلسة



القومية في إقليم ويلز، وتأييد الفزعة الاستقلالية للإقليم، وصراحتة في اعتناق الراديكالية المتطرفة. وقد كان واحدًا من أشد خصوم حرب البوير، ولم يكن مثيّرًا للدهشة، حين دعى عقب سقوط المحافظين في عام 1905، للانضمام إلى وزارة كاميل - بانزمان المشكلة من حزب الأحرار. الكثيرين تملكهم الدهشة، لتعيينه على الأثر في الوزارة، رئيسًا لمجلس التجارة. بيد أنه أثبت نجاحًا كبيرًا، إلى حد أنه عندما أصبح هــ. اسكويت رئيسًا للوزارة في عام 1908، غدا ابن إقليم ويلز الجريء وزيرًا للخزانة.

ولقد نهى لويدي جورج أن يكون الزعيم الملمهم أثناء الحرب. وقد مكنته براعته الخطابية، من حشد البلاد كلها إلى جانبه. وكان من بين أعماله البليغة الأهمية، دوره في إنشاء قيادة موحدة للجيش البريطاني والفرنسية، وهو ما تحقق عندما أصبح المارشال فوش القائد الأعلى في أبريل 1918. ويعد هذه الخطوة، تحول تيار الحرب لصالح الحلفاء، وفي الحادي عشر من نوفمبر، وقعت ألمانيا شروط الإستسلام. وقد وجد لويدي جورج نفسه واحدًا من المتفارضين الرئيسيين بصدد مستقبل أوروبا، إلى جانب الرئيس ويلسون رئيس الولايات المتحدة، وكليمنصو رئيس وزراء فرنسا. وقد انتهت قراراتهم إلى الاتفاقية التي تضمنتها معاهدة فرساي.

إن منجزات لويدي جورج السياسية، هي منجزات ضخمة. فقد وضع الأسس لرفاهية انجلترا، واحتل مركز الصدارة في معركة تحديد سلطة مجلس اللوردات، وقاد بلاده إلى النصر في الحرب التي قامت لإنهاء كافة الحروب. وفي مجال الخطابة، كان هو الأقدر. وكزعيم، كان واحدًا من أكبر المذكين للروح في التاريخ البريطاني.



من جزيرة قرقة متوجهاً إلى القاهرة لشرح القضية الوطنية وظروفها وملابساتها.. هاته الهجرة التي كان لها الفضل في الخروج بالقضية التونسية من المضيق الذي أرادت فرنسا أن تزج بها فيه، ودفعها في المجال الدولي، حيث اكتسب كفاح الشعب التونسي نفساً جديداً مكّنه من الدوام والانتصار..

31 مارس 1945



تمت محاصرة القوات الألمانية في منطقة الالب بين ألمانيا وتشيكوسلوفاكيا. والالب نهر طوله 1126 كلم ينبع من شمال مضية بوهيميا ويجري نحو الشمال الغربي خلال بوهيميا وسكسونيا وشمال ألمانيا ماراً بدرسدن وهامبورغ ويصب في بحر الشمال عند كوكسهافن. تربطه القنوات بنهر الأودر، صالح للملاحة فهو بذلك أحد الطرق المائية الرئيسية بأوروبا.

تخريب ذريع في أثناء الحرب، ومن معالمها التي دمرت، كاتدرائية القديس ستيفن، وجانب من القصر الإمبراطوري، وقصر شونبرون، وقصر البرلمان، ومسرح الأوبرا.

2 افريل 1945

إستحوذ الجيش الأحمر على مدينة فيينا، عاصمة النمسا، ثم احتلتها القوات الروسية والأمريكية والبريطانية والفرنسية. وقد أصابها





سنة 1930، أدلت الهزيمة الألمانية، إبّان الحرب العظمى وحرّزت في نفسه خسارة مخيّبة من جرّاء القصف، فانتحر بعد قليل من انتهاء الحرب.

9 افريل 1945

إعدام الجاسوس الذي خدع هتلر

نفذ حكم الإعدام في الأميرال الألماني ولهمل كاناريس أبرز شخصيات المخابرات الألمانية على اختلاف قرويعها. ولد من أصل يوناني في 1 جانفي 1887. ترأس إدارة الجوسسة ومكافحتها في القوات المسلحة النظامية (1935). ولكن كاناريس لم يكن نازياً بقدر ما كان وطنياً، وقد بدا يحس أن سياسة هتلر في غزو العالم للسيطرة عليه ستؤذي بألمانيا

6 افريل 1945

معركة أوكيناوا البحرية

شهدت جزيرة أوكيناوا اعظم حملات الولايات المتحدة البرمائية إبّان الحرب، وهي جزيرة بركانية جنوب غربي المحيط الهادي. طابعها جبلية وكثيفة الأشجار تنتج قصب السكر. أهم مدنها ونغورما « ناه ».



6 افريل 1945

انتحر الكيميائي الألماني هانس فيشر، الحائز على جائزة نوبل سنة 1930 لبحوثه في اليخضور وتخليق الهيمين (ملح أحد مكونات الهيموغلوبين). ولد في 27 جويلية 1881. كان أحد مساعدي العالم الكيميائي أميل فيشر، الذي حقق أعمالاً ذات أهمية كبرى في حقل تكوين أنسجة الجلد، نال عليها جائزة نوبل سنة 1902. والذي أصابه القنوط بعد هزيمة ألمانيا العسكرية خلال الحرب العالمية الأولى، ويش من الحياة بعد فقدان إثنين من أولاده الثلاثة، كانا قتلا في الحرب، فانتحر بعد فترة قليلة من توقيع معاهدة السلام، في 30 ماي 1919. وهانس فيشر قام، هو أيضاً، بأعمال جليلة في حقل أنسجة الجلد، استحق عليها جائزة نوبل،

رسولاً خاصاً أبلغه تفصيلات الهجوم الألماني المزمع على تشيكوسلوفاكيا، كما أبلغه خبرين خطيرين آخرين للتدليل على صدق رغبته في التعاون مع بريطانيا : وكان الخبر الأول أن وزير خارجية هتلر « فون ريبنتروب » يجري مفاوضات سرية مع روسيا، أما الخبر الثاني فكان أن ألمانيا سوف تغزو بولونيا في الأسبوع الأخير من شهر أوت 1939.

وجاءت الأيام مصدقة لما قاله كاناريس، واندلعت شرارة الحرب في الموعد الذي حدده، وعلى هذا وثقت به إدارة مخابرات الحلفاء، ومن ثم بدأ هو محاولته الثانية لوقف هتلر عند حده، فأنشأ شبكة عجيبة من الجاسوسية. امتدت في جميع أنحاء أوروبا، من لشبونة إلى موسكو وأصبح له في كل عاصمة مندوب ينقل إليه المعلومات السرية، ويتولى في الوقت نفسه الاتصال بين إدارة المخابرات البريطانية وفرق المقاومة السرية، واستطاع بفضل هذه الشبكة الدقيقة أن يبنى قوات الحلفاء بكل حركة يعتزم هتلر القيام بها، قبل الموعد المحدد لها بأسابيع. ومن ذلك مثلاً، أنه أنبأ لندن وأوسلو باعتزام هتلر الهجوم على النرويج. وأبلغ السفير البلجيكي في الفاتكان الموعد المحدد لغزو بلجيكا قبل وقوعه بعشرة أيام !.

وكان في الوقت نفسه يقدم لهتلر تقارير مضللة يزعم أنه تلقاها من أعوانه في مختلف البلدان الأوروبية !.

وكان طبعياً أن تشتد المنافسة بين كاناريس وهملر رئيس الجستابو. ومع أن هملر كان يشغل منصباً أعلى، لم يكن يسعه في كثير من الأحيان إلا أن ينفذ التعليمات التي يصدرها كاناريس !. وتطورت تلك المنافسة إلى حد حفز هملر إلى التجسس على كاناريس، بقصد الإيقاع به، ولكنه



إلى الدمار. وبحكم منصبه كان يعرف ما كان يدور وراء الستار، ويكشف له اتباعه عن حياة زعماء النازي الخاصة المليئة بالمخازي، فملا ذلك نفسه مرارة وأثماً، وشارك في هذا الشعور عدد غير قليل من كبار الموظفين، اتفقوا فيما بينهم وجوب التخلص من هتلر لإنقاذ البلاد من الكارثة التي تتهددها.

وما أن علم أولئك المتآمرون بخطة هتلر لغزو تشيكوسلوفاكيا، حتى قرروا العمل على إحباط هذه الخطة. وتنفيذاً لذلك اتصل « كاناريس » بالمسؤولين في انفلترا حيث شرح لهم حقيقة الموقف في ألمانيا، مؤكداً أن الجيش يتحين الوقت المناسب لطرد هتلر. وأن عليهم ذلك أن يتخذوا إزاءه موقفاً حازماً بإعلانه أن بريطانيا لن تسمح بأي اعتداء على تشيكوسلوفاكيا. فإذا تم ذلك ثار الجيش وقام أحد أعوان « كاناريس » بالقبض على هتلر !.

وأعد كاناريس العدة لتنفيذ ذلك، ولكن الحكومة البريطانية لم تقم بما تعهدت به فأوفد إلى الملحق العسكري بالسفارة البريطانية في برلين

يعذبونهم تسعة أشهر كاملة، ولكنهم لم يتمكنوا من إستخلاص شيء منهم. ولم تُشر جميع تحريات هملر وأبحاثه للحصول على أدلة قاطعة ضدهم، فقد كانت جميع أوراق كاناريس ومذكراته وخطاباته مخبأة في أماكن حصينة متفرقة.

ويقول سجين كان يجاور كاناريس في السجن أنه كان يمدد عارياً فوق الواح من الثلج ثم تدق المسامير في فخذه ويديه. وأنه عاد مرة بعد « التحقيق » معه ليرتمي على الأرض وهو يقول في صوت ضعيف لاهث : « لقد كسرت عظام انفي !. إنني أموت، أرجو أن تبلغ زوجتي وولدي تحيتي عندما تغادر السجن ». وفي اليوم التالي تم إعدامه شنقاً مع خمسة من رفاقه.

12 أبريل 1945

توفي الرئيس روزفلت فجأة - بعد أن أعيد إنتخابه رئيساً للولايات المتحدة الأمريكية للمرة الرابعة في نوفمبر 1944 - الأمر الذي أصاب العالم بصدمة شديدة، خاصة وأن الحرب العالمية الثانية لم تنته بعد. وفجأة وجد على رأس أكبر دولة منتصرة سياسي إقليمي، كان بالأمس مجهولاً تقريباً، وهو نائب الرئيس هاري ترومان. وقد اعترف ببسالة، عند حلف اليمين عن اضطرابه والقباس الأمر عليه، بأنه وجد نفسه فجأة متقللاً بمسؤوليات ساحقة. فالحرب التي يجب إنهاؤها، والسلام الذي يجب توطيده والعودة إلى الحياة الطبيعية التي يجب تأمينها إنما هي أعمال ضخمة تكاد تكفيها سلطة روزفلت ونفوذه.

ولد فرنكلين ديلاون روزفلت في 30 جانفي 1882 في هايد بارك بنيويورك، وهو من أصل هولندي، عمل في مطلع حياته كمحام وتولى منصب الحاكمية، وهو ينتمي إلى الحزب

لم يستطع أن يعثر على دليل واحد ضده، فقد كان شديد الحذر، وكان اتباعه يتفانون في الإخلاص له. وكلما زادت كوارث الحرب، زاد عدد أولئك الاتباع من كبار رجال الجيش الراغبين في الثورة على النازي. وكانوا جميعاً يؤمنون بأن لا نجاح لهذه الثورة ما دام هتلر على قيد الحياة. وعلى هذا نبتت فكرة اغتياله بين هؤلاء، وحصل بعضهم على قبلة فتاة صنعت في انجلترا، وتمكنوا من تهريبها إلى سمولنسك في روسيا قبل أن يبلغها هتلر ببضعة أيام لزيارة رجاله هناك. وما كاد يغادر تلك البلدة عائداً إلى برلين في مارس 1943 حتى كانت القنبلة قد أخفيت في ركن من أركان الطائرة، ولكنها لم تنفجر كما كان متوقعاً، إذ أن البريد الشديد الذي تعرضت له روسيا حال دون هذا الانفجار !.

وفي ديسمبر سنة 1943، حقق هتلر فجأة على كاناريس. ولم يكن ذلك لأنه اكتشف خطئه، بل بسبب التقارير السيئة التي توالى ورودها عن سير الحرب في البلاد المختلفة، وانتهى الأمر بنقل كاناريس إلى وظيفة صغيرة في قسم البحوث الاقتصادية.

وأشار على كاناريس بعض اتباعه بأن يهرب إلى فرنسا، ولكنه رفض ذلك برغم علمه بالأخطار الشديدة على حياته من بقائه في ألمانيا، عسى أن تمنح فرصة أخرى يتمكن فيها من إغتيال هتلر !.

وحدث في 20 جويلية 1944 أن كان هتلر في شرق بروسيا وإذا بقنبلة تنفجر بالقرب منه فتصعر أربعة من مرافقيه، ولكنه هو لم يصب بغير حروق بسيطة. وتبين أن هذه القنبلة صنعت في انجلترا. وقام رجال الجستابو بالقبض على كثيرين ممن ارتابوا في أمرهم. وانتبه هملر هذه الفرصة للإنتقام من كاناريس فاعتقله ومعه اثنا عشر رجلاً من معاونيه. وظل رجال الجستابو

على طابع بريدي وهو حي يرزق كما كان أول رئيس أمريكي يغادر الولايات المتحدة خلال الحرب.



الرئيس الجديد ترومان

13 افريل 1945

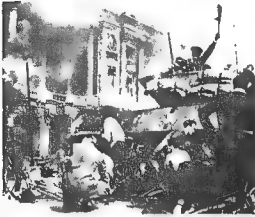
توفي في نيويورك الفيلسوف الألماني أرنست كاسير، رائد الكانطية الجديدة الذي بحث علاقة العلم بالفلسفة، وكتب في طبيعة الدولة، وفي مبحث الجمال، وفي طبيعة المعنى.

ولد في 28 جويلية 1874 في فروكلاف بسيليزيا. درّس أولاً الحقوق في جامعة ماربورغ بدءاً من عام 1892، ثم قرأ في صيف 1894 مؤلفات هرمان كوهن وقرر أن ينذر نفسه للفلسفة. ابتداء من تلك الفترة انشغل تحت لواء التيار الكانطي المحدث من مدرسة ماربورغ، ولكن بدون أن يمنعه ذلك من الإهتمام بعلاقات الفلسفة الوثيقة بالعلوم الأخرى: وهكذا تابع دراسته في فقه القانون والادب والقبولوجيا الجرمانية في جامعات برلين ولايبزيغ وهابيلبرغ، وفي سنة 1896 انتقل إلى دراسة الفلسفة بحصر المعنى، ومعها الرياضيات. وبعد أن جاز امتحان شهاد



الديمقراطي. أما رئاسته للولايات المتحدة فامتدت من سنة 1933، وكان في الحادية والخمسين عندما بدأت ولايته الأولى. ومن أبرز الأحداث التي جرت في رئاسته روزفلت هذه الومضات :
- إقرار الولايات المتحدة بالاتحاد السوفياتي في 16 نوفمبر 1933.

- إعلان الحريات الأربع في 6 جانفي 1941، وهي حرية الكلام، وحرية كل إنسان في عبادة الله كما يحب، والتحرر من العز، والتحرر من الخوف.
- إعلان « شرعية الأطلسي » سنة 1941، وتتألف من ثمانية مبادئ من أجل السلام أصدرتها الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا.
- مؤتمر الدول الثلاث في موسكو في 29 سبتمبر 1941 وهي أمريكا، وبريطانيا، والاتحاد السوفياتي. وفيه تمت الموافقة على إرسال كميات هائلة من المواد الحربية إلى الاتحاد السوفياتي.
- إجتماع تشرشل وستالين وروزفلت في طهران من 28 نوفمبر إلى 1 ديسمبر 1943. ثم اجتماعهم ثانية من 4 إلى 11 فيفري 1945 في يالطا بشبه جزيرة القرم.
وكان روزفلت أول رئيس أمريكي تظهر صورته



25 افريل 1945

مؤتمر سان فرانسيسكو

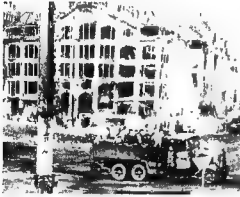
في سنة 1919 اوجد مؤتمر الصلح الذي وضع حداً للحرب العالمية الاولى (1914 - 1918) بحث من الرئيس الامريكي ويلسون، عصبة الأمم، وقد لاقت هذه العصبة التي كان مقرها في جنيف، بسويسرا، صعوبة كبيرة في الإستمرار والحياة في فترة ما بين الحربين، لأنها لم تستطع أن تمنع نشوب نزاعات جديدة لأن اعضائها لم يكونوا ليقبلوا بمقرراتها وأنظمتها عندما كانت هذه المقررات والأنظمة تتعارض ومصالحها. ومع ذلك فإن عصبة الأمم قد خلقت في قلوب البشر الأمل بإيجاد منظمة دولية تنظم العلاقات بين الأمم. وفي 30 أكتوبر 1943، في أثناء الحرب العالمية الثانية اجتمع في موسكو وزراء خارجية الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا والإتحاد السوفياتي وأعلنوا عن نيتهم إنشاء هيئة تكون مفتوحة لعضوية كل الدول المحبة للسلم، سواء أكانت صغيرة أم كبيرة، وعلى قدم المساواة فيما بينها، يكون هدفها الدفاع عن السلام والأمن الدولي. وفي هذا اليوم (25 افريل 1945)، وبدعوة من الولايات المتحدة والإتحاد السوفياتي والصين وفرنسا، اجتمع مندوبون عن 39 دولة في سان

الديكتورا سنة 1899 امام هـ. كوهن وبـ. ناتوب، برسالة حول « النقد الديكارتي للمواضعة في العلوم الرياضية والطبيعية »، صار أستاذاً محاضراً في برلين سنة 1906، ثم أستاذاً بكريسي في جامعة هامبورغ ابتداء من سنة 1919. نفي من ألمانيا سنة 1933، فالتجأ أولاً إلى السويد، حيث حصل على كرسي في جامعة غوتنبروغ، ثم فارقها في ماي 1941 إلى الولايات المتحدة ليصبح أستاذاً في جامعة يال. كان كاسيرير تلميذ كوهن الأثير، ومن بعده أهم ممثل المدرسة ماربورغ، وقد أكد أصالته أولاً بالتنوع الخارق للمؤلف لتبحره، إذ لم يدع باباً من أبواب الثقافة إلا طرقه : الفلسفة النظامية، فلسفة العلوم، تاريخ الفلسفة، النهاجية العلمية والكيمياء في دراسة الأساطير، الشعر والفنون بصفة عامة، وأخيراً النظرية الاينشتاينية في النسبية. والحق أنه كان من سلالة الفلاسفة الموسوعيين الكبار، من أمثال هيجل ولايبنتز بوجه خاص - انظر كتابه « مذهب لايبنتز في أسسه العلمية »، 1902. ولكنه يبقى في المقام الأول كانطياً محدثاً. كما يدل على ذلك ما أبداه على مدى حياته من ايثار للمسائل الاستملوجية التي وضع لها تاريخاً مفصلاً في كتابه « مسألة المعرفة في الفلسفة وعلوم العصر الحديث » (ثلاثة مجلدات، 1906 - 1920). ولئن تجاوز الحقل الأولي لكانط فإنما يطبق عليه المبادئ الكانطية، ويستطيع أن تفهم مهمته على أنها مجهود لاستكمال مهمة فيلسوف كونيغسبرغ.

14 افريل 1945

احتلت القوات الانكليزية مدينة رانغون، وهي عاصمة بورما، وأهم ثغورها على نهر رانغون قرب مصبه على خليج مرتبان. احتلها اليابانيون في أثناء الحرب وأصابتها القنابل بتخريب شديد.

أشد تدمير أصابها هو ما أحدثته المدفعية الروسية بقيادة الماريشال زوكوف.



28 أبريل 1945

نهاية موسوليني

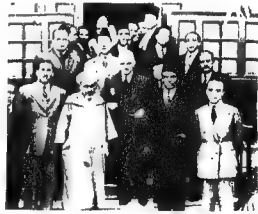
قبض على الدكتاتور الإيطالي بينيتو موسوليني وعشيقتة كلارا بيتاتشي، في الوقت الذي كانا يحاولان فيه الهرب إلى سويسرا، حاكمهما الانصار وحكموا عليهما بالموت، وبعد وقت قصير، أعدما رميًا بالرصاص، ثم جُزا إلى الساحة في وسط مدينة ميلانو حيث علقا من رجليهما كقطعة لهم، وكثير الجمهور الثائر طوق الشرطة وشوّه الجثثين. فاطلقت امرأة خمس رصاصات أخرى من مسدسها على جثة موسوليني، واحدة عن كل من أبنائها الذين فقدتهم في الحرب. وقام آخرون وبولوا على وجهه جهزاً...

كان موسوليني المولود في 29 جويلية 1883 داهية، وعبقرياً، وساحراً، ومجنوناً في أن معاً.. هذا الوصف يقدمه الكونت غراندي أحد أقطاب الفاشية الذي خدم موسوليني مدة 22 سنة متقلّباً في عدد من المناصب الحكومية العالية، ووضع الدوتشي ثقته به وبمقدرته. ويمضي غراندي فيقول عن موسوليني، عندما تعرف عليه للمرة الأولى سنة 1921 وقبل أن يتسلم زمام السلطة في

فرنسيسكو لإعداد ميثاق الأمم المتحدة. (أنظر 26 جوان 1945).

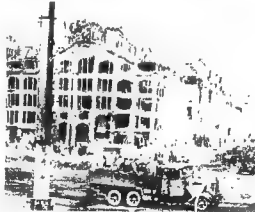
26 أبريل 1945

وصل الزعيم التونسي الحبيب بورقيبة إلى مصر بعد سفر طويّة مملوءة بالأخطار والمتاعب وذلك للتعريف بالقضية التونسية، وقد تجلّى ذلك في إتصالاته بدوائر جامعة الدول العربية والهيئات السياسية والعربية، وفيما كان ينشره في فصول في شرح القضية التونسية، وما يقدمه من مذكرات، وفيما تنشره له الصحافة من تصريحات.



28 أبريل 1945

تعرضت مدينة برلين لغارات جوية عنيفة، وكان



لم يكن موسوليني سهل القيادة بل كان أشبه بالجواد الجموح الذي يصعب تدريبه. ولقد كان الأطراء الوسيلة الوحيدة لكسب ثقته. ولم يكن ليثق بأحد. واکره ما كان يكرهه أن يدلى إليه بنصائح مهما كانت قيّمة. لم يقر يوماً بأية معارضة، فإذا ما أبرزت رأسها سارع في الحال إلى قمعها والقضاء عليها مهما كلف الأمر. ولم يكن يعترف بأخطائه.. وكثيراً ما كانت خطبه تتضمن تنبؤات وتكهنات يتحقق بعضها فيقوم يعلن أن حدسه لم يخطئ، ضارباً صلفاً عن سائر التكهنات التي لم تؤيدها الوقائع. وأما القاعدة التي كان يحلو لموسوليني أن يتمشى عليها في حياته فهي ضرورة إحراز الانتصار ولو الانتصار ليستلث انتظار العالم. ولم يكن له خطط ومشاريع يأخذ بها، بل كان يعمل حسب مقتضيات الظروف. وكان يعرف بالحدس، والحدس شهوة الإنتقام، وتقلب الرأي، وعدم الإستقرار..

30 أبريل 1945

نهاية هتلر

من المحتمل أن يكون قد احتفل بزواج « ايفا براون » و « هتلر »، في الساعة الأولى من يوم 29 أبريل. كان الشاهدان هما « غوبلز » و « بورمان ». وأما الحاضرون القلائل، وهم نحو عشرة رجال، وثلاث نساء أو أربع، من بينهم طبخة هتلر النباتية « مانزيلي »، فقد مروا أمام الزوجين الجديدين وأحدًا واحدًا، وبعد ذلك انصرف الزوجان لتناول فطور العرس، ثم غادر هتلر زوجته الشابة واختل بسكرتيرته « يونغي » في الزنزانة التي كانت مكتباً لعمله، فأملى عليها وصية مزدوجة، الوصية السياسية والوصية الخاصة. كانت الوصية السياسية مراعاة ولعنة. فقد رفع هتلر عن نفسه تهمة الرغبة في الحرب، وجعل



إيطاليا : « فإذا ما استطعنا أن نستثمر هذا الداهية العبقري، ونحبط أحابيل هذا الساحر، ونقيد هذا المجنون، فأغلب الظن أننا نسدي إلى إيطاليا أجل خدمة وأعظمها، لأنها ستجد فيه زعيماً كبيراً ».

وقد صدق حدس فراندي وأصبح موسوليني رجل إيطاليا الأوحده، جمع بشخصيته الغدة الساحقة الشعب بأسره حوله وحمله على اعتناق مذهبه السياسي الجديد، ورفع الأمة الإيطالية إلى المستوى اللائق بها بين الأمم مما لم تعهد له مثيلاً من قبل... كل ذلك في أعوام معدودة. ولكن شيطان جنونه جعله يزج بإيطاليا في الحرب التي مزقت أوصالها وقضت على كل آمالها وأمانيتها...

حدث الإنقلاب الفاشستي في 25 أكتوبر 1922، وتسلم موسوليني رئاسة الوزارة، وتنازلت الإصلاحات، وأشهرها تجفيف المستنقعات، ومعركة الفصح. واتجهت انتظار العالم شطر إيطاليا. إنها انتظار الإعجاب الشديد بهذه النهضة الحديثة. ولكن ما أن أقبلت سنة 1925 حتى بدأت دكتاتورية موسوليني الحقيقية، إذ راح يتشبث بالوزارة تلو الوزارة..

وأربعة جنود ينقلون 180 ليترًا من الوقود التي سوف تستخدم لإحراق جثته و«إيفا» . ولحق هتلر بزوجته الشابة في الزنزانة حيث كانت قد بقيت أثناء الطعام، ثم عاد فخرج برفقتها، فمر معها من أمام «غويلز» و«بورمان» وبعض المسؤولين والسكرتيرات. ولم يجر في تلك اللحظة أي حديث، بل تصافح صامت بالأيدي ليس إلا. وفي تلك اللحظة لم يبق الروس إلا على بعد مائة متر من الملجأ المصغر.



دخل «أدولف» و«إيفا» إلى مقصورتهم. وانطلق عيار ناري. لقد أطلق هتلر رصاصة مسدسه في فمه. وماتت السيدة «هتلر» موتًا صامتًا بتناولها السم من غلاف. إنها الساعة 15.30 من يوم 30 أبريل...

ولد أدولف هتلر في 20 أبريل 1889 في براناو في منطقة تقوم على الضفة الشمالية لنهر الدانوب حوالي 80 كلم فوق فيينا. وكان أبوه ولدًا غير شرعي لفلانة فقيرة. دخل المدرسة في السادسة من عمره، وكانت التقارير المدرسية، وأقوال زملائه

الضباط الجبناء الخونة مسؤولين عن موته. و«شتم غورنغ» و«هملر» وعين الأميرال «دونيتر» خلفًا له و«هاكل» لمنصب من مناصب الدولة الرئيسية رجليه «غويلز» مستشارًا، «سايس» - انكارت «وزيرًا للخارجية»، «بورمان» رئيسًا للحزب القومي - الاشتراكي، «شورنر» رئيسًا أعلى للجيش الألماني. مبعدًا بذلك «ريبنتراب» و«شبير» و«كيتل». وقد ختم وصيته بصيحة حقد: «يجب على الجيش الألماني أن يحافظ بأقصى الشدة على القوانين العنصرية، وأن يلاحق من غير رافة اليهود، مسممي الأمة كافة».

وفي وصيته الخاصة أوصى بملكاته الشخصية كلها «للحزب والدولة، إذا لم يبق للحزب وجود، وأما إذا دمرت الدولة هي الأخرى، فلا فائدة من أن أضيف نصًا آخر». وطلب أن توقف التحف الفنية التي جمعها لإنشاء متحف في مدينة «لينز» مسقط رأسه. وقدم تبريرًا لزوجته: «فبعد إنتضاء سنوات طويلة من العاطفة الصادقة، قررت «إيفا براون» بمحض إرادتها مشاطرته حياته حتى آخر المظالم، ولذا فقد أراد أن يجربها معه في رحيله الأكبر بعد أن تصبح زوجة له. «لقد قررت أنا وزوجتي أن نموت لتجنب عار الأسر. إننا نرغب في أن تحرق جثتنا في الموضع نفسه الذي بذلت فيه خلال إثني عشر عامًا أكبر قسط من كدّي في خدمة شعبي».

وفي اليوم التالي كان الدفاع الألماني عن برلين يتلاشى تدريجيًا أمام هجمات الروس. وفوق قبة المجلس النيابي المتهدم وقف الرقيبان الروسيان «جيجوروف» و«كانتاريجا» ينشران العلم الأحمر خلفًا. كانت الساعة 14.25.

لقد تناول الفوهرر فطوره ثانية. كان جالسًا إلى المائدة، في مقر الملجأ الداخلي (تحت المستشفى). في الوقت الذي راح فيه سائقه «أريك كمبكا»



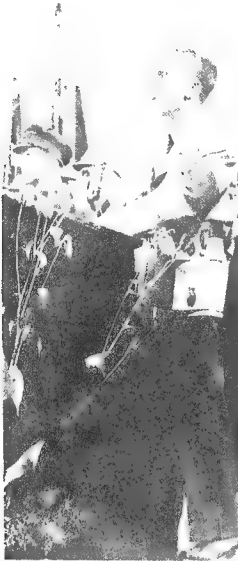
هتلر ينظر إلى حطام المستشوية... انها آخر صورة التقطت له

(الرايخستاغ أو المجلس النيابي). وفي سنة 1933 أصبح هتلر مستشارًا بفضل دهاء فون بابن، فراح يعمل على القضاء على كل معارضة له، وما لبث أن خلف الماريشال هيندنبورغ العجوز في رئاسة الدولة. وأعلن رغبة ألمانيا في التسلح من جديد، وانسحب من عضوية عصبة الأمم، واحتل منطقة الرور، وتدخل في الثورة الأهلية في إسبانيا. وفي سنة 1938 ضم النمسا إلى ألمانيا وعرف ذلك باسم «الانشلوس» وقد تلا ذلك إتفاقية مونيخ وسقوط تشيكوسلوفاكيا.

وفي أول سبتمبر 1939، وبعدما وقع هتلر ميثاق عدم إعتداء مع الإتحاد السوفياتي، غزت ألمانيا بولونيا فكانت تلك الشرارة الأولى في الحرب العالمية الثانية. وفي سنة 1944 نجا من الموت

تصفه بأنه كان في المدرسة كالزعيم الهندي الأحمر، بأسًا وشدة، وعلو صوت، إلى جانب براعته في الخطابة، وتزعمه رفاقه التلاميذ في شتى العاليم..

تطوع في الحرب العالمية الأولى في الجيش وأحرز رتبة عريف. وفي سنة 1919 انضم إلى حزب العمال الألماني في مونيخ كمخبر للسلطات، وما لبث أن أصبح زعيمه سنة 1921، فاندخل عليه بعض الإصلاحات وسماء الحزب الوطني الاشتراكي (النازي)، وما هي إلا شهران حتى قام بثورة فاشلة فقبض عليه وسجن. وفي سجنه وضع كتابه «كفاحي» (ماين كامف) الشهير الذي ييسط فيه آراءه ونظرياته السياسية. وفي سنة 1930 بدأ الصناعيون يساندون حزب هتلر، حتى أصبح في غضون سنتين أقوى أحزاب



الحزب في العاصمة الألمانية برلين بعدما كان
الحزب قد نما وترعرع في بافاريا.
عام 1928 عينه هتلر مسؤولاً عن الدعاية
والإعلام في الحزب، فياشر بصنع حالة العظمة
حول «الزعيم» وكان عنصراً أساسياً في
استراتيجيته الإعلامية والنفسية للسيطرة على
الجماهير.

ولدى انتزاع النازيين السلطة صار غوبلز
صوت الحزب ولسانه وأحد أدهي دعاته.

بأعجوبة في مؤامرة دبرها له بعض كبار ضباط
جيوشه.

وتعددت الأقوال في شخصية هتلر وتضاربت،
ولكنها تجمع كلها على أن من أغرب المظاهر في
شخصيته إيمانه العميق في كل ما يقول. فهو قادر
على أن ينكر كل أعماله ووعوده الماضية إذا
أصبحت مناقضة لمصلحته الحاضرة أو المقبلة،
ويكون في هذا الإنكار مؤمناً بقدر ما كان مؤمناً
بالمعمل نفسه...

1 ماي 1945

إنتحار غوبلز

إنتحر في برلين الدكتور بول جوزيف غوبلز وزير
الدعاية الألماني النازي الذي يعتبر رائداً من رواد
الحرب النفسية والدعائية، وهو صاحب القول
المأثور:

« الكذب الكذب الكذب... فحتى لو انكشفت
الكذبة فإنها تترك أثراً... ».

ولد غوبلز في 29 أكتوبر 1897 في بلدة رايدت
الألمانية وكان ثالث 5 أولاد لعائلة كاثوليكية
متوسطة الحال ساهمت جهد الطاقة في تعليمه.
عام 1922 تخرج من جامعة هايدلبرغ العريقة
حاملًا درجة الدكتوراه في الفلسفة إلا أنه لم يدخل
المعترك السياسي إلا بعدما جرب حظه دون نجاح
يذكر في مجالات التأليف الأدبي والصحافة.

وشيثاً فشيئاً انغمس في المد القومي الذي
انغمس فيه عدد من أتباعه ومعاصريه، بعدما
كانت إطلاقاته الأولى على السياسة عن طريق أحد
رفاقه في الجامعة من الماركسيين.

عام 1924 بدأت علاقته الحقيقية مع النازيين،
وبفضل ذكائه الحاد وقدراته الخطابية والكتابية
ارتقى بسرعة درجات السلم في الحزب النازي.
ويعود الفضل له في الواقع، في تأسيس قاعدة



وعندما حانت نهاية النازية كان آخر من بقي بجوار هتلر في قداسه الأخير. وفي هذا اليوم أقدم على الإنتحار مع زوجته بعدما قتلأ أولادهما الستة.

2 ماي 1945

إستسلام الألمان في إيطاليا

بعد إستسلام إيطاليا للحلفاء الذين اعترفوا بها دولة تشترك معهم في القتال ضد ألمانيا، تم تسليم الجنود الألمان الذين كانوا يقاتلون بإيطاليا وعددهم 12.660 جندي. وكان زحف الحلفاء في الأراضي الإيطالية بطيئاً ومرهقاً.

4 ماي 1945

فرنسا تتحدى إستقلال سوريا ولبنان

أبلغت فرنسا الحكومة السورية برئاسة سعد الله الجابري عزمها على إرسال تعزيزات قواتها المربطة في سوريا ولبنان لكي تحل محل القوات التي ستفادر المنطقة.

جاء هذا التصرف في مرحلة حرجة، من تاريخ سوريا ولبنان لأنه مس بصورة مباشرة المسيرة الإستقلالية وعاكس الرغبة الوطنية العارمة في طي صفحة الإنتداب الفرنسي.

8 ماي 1945

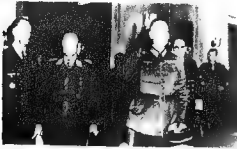
إستسلام برلين

باتت ألمانيا مهددة في صميمها، فالغارات الحليفة المتواصلة تدمر مراكز الصناعات وعقد المواصلات والمدن الأهلة. والذخيرة تنقص، والمؤن تختفي، والجيش يلتزم موقف الدفاع بعد أن كانت



4 ماي 1945

في ألمانيا، تم العثور في أحد دهاليز مناجم الحديد، على مجموع الكنوز والتحف الفنية التي استحوذت عليها القوات النازية من بيوت اليهود الأثرياء، ومن متاحف أوروبا، وتضم حوالي 29000 قطعة فنية تاريخية من بينها 3660 لوحة زيتية لأشهر الرسامين في العالم.



وأخذ الأربعة الغالبون والمحتلون على عاتقهم
مصير الشعب الألماني...

8 ماي 1945

إنتفاضة الشعب الجزائري

كان انهزام فرنسا سنة 1940 وظهورها بمظهر الضعف طيلة الحرب، من العوامل التي أدت إلى تحول في مواقف الحركة الوطنية الإصلاحية الجزائرية. وقد ظلت الحالة مادية في الجزائر خلال الحرب العالمية. وفي يوم الإحتفال بتوقيع الهدنة (8 ماي 1945) قامت في شرق الجزائر مظاهرات أعرب فيها الجزائريون عن تمسكهم بالقومية الجزائرية، واجهتها الأوساط الإستعمارية في عمالة قسنطينة خاصة في « سطيف » و« قالمة » بقمع شديد، شاركت فيه، بالإضافة إلى سلاحي الطيران والبحرية، جماعات مسلحة من المعمرين الذين اعتبروا الجزائر قطعة من فرنسا. وقدرت حصيلة هذه المجازر بـ 45.000 من القتل الجزائريين، وأصدرت فرنسا الأحكام العرفية، كما تم اعتقال الزعماء الوطنيين وأعدم بعضهم.

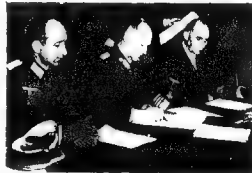
12 ماي 1945

توفي في القاهرة الكاتب المصري حامد الليجي
عن سن تناهز 67 سنة.

كل خطته هجومية. والطيران الألماني شبه مشلول، عاجز عن حماية أجوائه بعد أن تناوب البريطانيون على قصف ألمانيا ليلاً والأمريكيون، على قصفها نهاراً.

وترقب القادة الألمان قرب النهاية، وعبثاً حاولوا إقناع الفوهرر بطلب الهدنة فأصمّ أذنيه وواصل الحرب. واستمر الجيش الأحمر في زحفه، فاحتل فرسوفيا (17 جانفي 1945) وما تبقى من المجر (13 مارس) ويوفيميا ثم النمسا (13 أفريل). وحاصر الماريشال جوكوف برلين بمصفحاته، فيما كانت مدافعه (24 ألف مدفع) تمطرها بالقنابل، إذ ذاك فقد منظر الأمل فانتحر (30 أفريل) بعد أن عين الأميرال دويتز خليفة له. وسقطت برلين في 2 ماي بعد معارك داخلية عنيفة.

وفي هذا اليوم تم توقيع إستسلام الريخ الثالث دون شرط، وزالت الدولة الألمانية، وزال النظام.





اشترك في الحركة الوطنية، واعتقله الإنجليز في مالطة سنة 1914 - 1919، وعاد، فاتهموه بتأليف جمعية ثورية باسم « جماعة الانتقام » وحكموا عليه وعلى آخرين بالإعدام شنقاً، ثم خففوا الحكم إلى السجن 15 عاماً أمضى منها في سجون القاهرة والاسكندرية وأسيوط وقتاً نحو خمس سنوات، وأطلقه سعد زغلول باشا، فرجع إلى العمل في الصحافة، فكان من محرري جريدة « البلاغ » بالقاهرة إلى أن توفي.

له « مذكرات سعد » و« الطفولة » و« العقيدة » و« عثرات الشباب » و« الزواج والطلاق في العالم الجديد » و« في سفح الأهرام » رواية سياسية.

23 ماي 1945

انتحر الزعيم النازي هيتلر هملر بتجرعه السم على إثر إلقاء البريطانيين القبض عليه عقب تسليم الجيوش الألمانية للحلفاء.

ولد في 7 أكتوبر 1900. كان رئيساً لقوات الشرطة السرية في ألمانيا 1936. ووزيراً للداخلية

وهاجر إلى القاهرة في السنة التي ولد فيها محبوب (سنة 1884). ونشأ هذا طبيباً، عمل في النهضة المصرية مع سعد زغلول. وكان من خطباء الثورة (1919) ونفي. ثم كان من أعضاء مجلس النواب المصري. وعين استاذاً للطب الشرعي في الجامعة فكيبراً لأطبائها.

29 ماي 1945

في سوريا، قامت السلطات العسكرية الفرنسية بمهاجمة سراي الحكومة بينران الرشاشات الثقيلة، ومبنى المجلس النيابي بالمدفعية وقتل كل من كان فيه من حراس أفراد الدرك. وأحرقوا شارع رامي، أقرب الشوارع التجارية لساحة الشهداء بدمشق. وراحوا يطلقون الرصاص على كل من يشاهدونه في الشوارع والطرق. التفتت الحكومة بكامل أعضائها إلى بيت الوزير خالد العظم، وعقدت اجتماعات هناك. وما كاد يصل نبأ هذا الاجتماع إلى إسماع السلطة الفرنسية حتى صويت مدفعيتها إلى تلك الدار والحي الذي هي فيه. وما كان من رئيس مجلس النواب سعد الله الجابري إلا أن تسلل من مقر سكنه في فندق الشرق في زى راهب، وسافر إلى حيفا وأبرق من هناك إلى مجلس الأمن، وإلى تشرشل، ورئيس الوزارة البريطانية، فأرسل تشرشل إلى الجنرال ديغول إنذاره المشهور، طالباً إيقاف المجزرة التي بدأتها السلطات العسكرية الفرنسية في دمشق، وبعض المدن السورية فوراً، والإيعاز إلى أفراد الحاميات الفرنسية بالعودة إلى ثكناتها في الحال، وأبلغه فيها أن القيادة البريطانية في فلسطين قد أمرت بالتدخل ونقل قواتها المصفحة، إلى دمشق، للحيلولة دون متابعة فصول المجزرة الدامية. وأبلغ مجلس الأمن نبأ تدخل القوات البريطانية. ودخلت المصفحات البريطانية عصر يوم الثلاثين من ماي، دمشق. وراحت تضغط على الحاميات

1943، وبعد قمعه مؤامرة قامت ضد هتلر في 20 جويلية 1944. جمع في يديه سلطات هائلة وصار دكتاتور ألمانيا الفعلي. كان أشد الزعماء النازيين صرامة وأقساهم قلباً، أزهق أرواح الملايين من اليهود والأسرى في معسكرات الإعتقال، وأنهى حياته العملية بتوجيه نظامه الإرهابي إلى زعماء النازية أنفسهم.

23 ماي 1945

توفي في القاهرة الطبيب والسياسي المصري محبوب ثابت، من الكتاب، له مواقف خطابية. اشتهر بمناصرتة لقضية السودان السياسية، ويدعونه إلى تنظيم حركة العمال بمصر (سنة 1920) وإدخاله التدريب العسكري في الجامعات والمدارس المصرية.



أصله من دنقلة، وكان أبوه « ثابت » مهندساً فيها تولى النظر في العمارات والحصون الأميرية،

أعضائه. له « ديوان محرم » و« ديوان الإسلام، أو الألياذة الإسلامية » في تاريخ الإسلام شعراً.



25 جوان 1945

توفي الأمريكي العالم بالحيوان توماس هنت مورغان، الحائز على جائزة نوبل في الفسيولوجيا والطب (1933) من أجل نظريته القائلة بأن وحدات الصفات تعتمد على عوامل معينة أو جينات موجودة على الكروموسومات، ودرس سلوك هذه الجينات ومواقعها. وهو من مواليد سنة 1866.

26 جوان 1945

ميلاد الأمم المتحدة

صدر بمدينة سان فرانسيسكو ميثاق الأمم المتحدة ويتألف من تسعة عشر فصلاً تشتمل على

الفرنسية للعودة إلى ثكناتها. ومن ثم تم الاتفاق بين الحكومتين الفرنسية والبريطانية على انسحاب القوات الفرنسية من سوريا وتم ذلك في 17 أبريل 1946 وأُقيمت القوات البريطانية بالانسحاب.

12 جوان 1945

توفي بسويسرا، الكاتب المسرحي الألماني جيورج كيزر عن عمر يناهز 67 سنة. بدأ حياته تاجرًا في بوينس آيرس في الأرجنتين. ألف مسرحيات كثيرة : كوميديات كتبها ميكز، ومسرحيات أخرى جادة من النوع التائي، تتميز بالحوار الخائلق والحبكة الفنية والبناء المحكم، ويعالج معظمها موضوعات إجتماعية. ولم تكن مسرحياته تروق في نظر النازيين، فرحل كيزر عن ألمانيا حينما استولوا على مقاليد الحكم.

من مؤلفاته : « من الصباح حتى منتصف الليل » 1916، و« الشعب المرجانية » (ثلاثة أجزاء - 1917)، و« غاز » 1918، والجزء الثاني من « غاز » 1920، و« المواطن من كاليه » 1917. أطلق على مسرحه إسم « مسرح الفكر ». وكتب رواية « فيلا أوروبا » 1940.

21 جوان 1945

توفي بدمشقر (مصر) الشاعر المصري أحمد محرم عن 68 سنة.

ولد في إيبيا الحمراء، من قرى الدلتا بمصر، في شهر « محرم » فسَمي أحمد محرم. وتلقى مبادئ العلوم وتثقف على يد أحد الأزهريين وسكن دمنهور بعد وفاة أبيه، فعاش يتكسب بالنشر والكتابة « مثلاً لحظ الأديب النكد » كما يقول أحد عارفيه. وحفلت أيامه بأحداث السياسة والأحزاب، فانفرد برأيه مستقلاً عن كل حزب، إلا أن هواه كان مع « الحزب الوطني » ولم يكن من



مائة وإحدى عشرة مادة تحتوي على مبادئها وتنظيمها. وحدد الميثاق المبادئ الرئيسية للمنظمة الدولية الجديدة ومنها المساواة في السيادة بين جميع أعضائها وفرض المنازعات الدولية بالوسائل السلمية والإمتناع عن التهديد بالقوة أو إستخدامها ضد الإستقلال السياسي لأية دولة أو سلامة إقليمها، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية لدولة ما. والفروع الرئيسية للأمم المتحدة هي : الجمعية العامة، مجلس الأمن، المجلس الإقتصادي والإجتماعي، مجلس الوصاية. محكمة العدل الدولية، الأمانة العامة. ومقر الأمم المتحدة هو مدينة نيويورك.



3 جويلية 1945

ولد سنة 1865. من مؤلفاته « الحركة الرمزية في الأدب » 1899، وه الحركة الرومانسية في الشعر الانكليزي » 1909، وكتاب « إعتراقات » 1930، ودراسات للشاعر الفرنسي بويلر، وبليل، وروسيتي. تشتمل دواوينه الشعرية على « أيام وليال »، ومجموعة قصائده التي نشرت 1902.

توفي الناقد والشاعر الفناني الانكليزي آرثر سيمونز، من قادة المدرسة الرمزية في الأدب، التي كانت إمتداداً للحركة الرمزية بين الشعراء الفرنسيين، الذين ترجم لهم سيمونز كثيراً من القصائد.



فيه آثاره من تالفه. ولم يسس فاليري فضل مدينته الصغيرة على أدهب : « إنني مدين للمرفأ الذي ولدت فيه بنبضات فكري الأولى، بحبي للبحر وللحضارات الرائعة التي قامت على شواطئه. ويختل إلي أن إنتاجي الأدبي كله يشي بمصدره الأساسي. إنني أتهم نفسي بأنني جننت جنونا حقيقيا بالنور، محبول بجنون وكلف بالماء ».

وقد ترك منظر مقبرة مدينته البحرية في نفسه الحساسية، أثرا عميقا، لينسج من هذا الأثر، فيما بعد، قصيدة « المقبرة البحرية » التي تعد من أروع الشعر الفرنسي المعاصر.

ولم تكن مدينة « سيت » قد رغبت وحدها ذهن الطفل بذكراياتها، فإن « جنوة » المدينة الإيطالية حيث كان يمضي مع أسرته العطلة الصيفية، قد أرضت نهم عينيه المنطقتين إلى النور، ها هو ذا البحر يعلو أذرعته الزرق ليعانق المدينة الساحرة، ترتفع مبانيها الأثرية التاريخية وتهمس لخيال

6 جويلية 1945

توفي العالم الفلكي الأمريكي جودج ويليس رينثي، مدير معامل التصوير النجمي بمرصد باريس (1924 - 1930).

ولد سنة 1864. تولى صناعة أجهزة مرصد يركز، والمركز الشمسي بمؤسسة كارنيفي، ومنظارين بمرصد مونت ويلسون قطراهما 60 و100 بوصة، كما اخترع منظارا عاكسا (رينثي تشيرينغتون)، وصنع من نوعه منظارا قطره 40 بوصة للمرصد البحري 1931، واخترع المرايا البصرية ذات الخلايا.

16 جويلية 1945

جرت تجربة أول قنبلة ذرية صغيرة في صحراء مكسيكو ففاجت النتائج عشرين مرة تقدير العلماء، وامتلات السماء بأضواء جبارة شوهدت عن بعد 200 كيلومترا، كما أن التمدجات الناشئة عن الانفجار أدت لشقوق في قشرة الأرض الرقيقة على سائر مساحة أرض الولايات المتحدة الشرقية الجنوبية وكانت الهزة قوية لدرجة أنها عطلت عمل آلات رصد الزلازل.

20 جويلية 1945

توفي في باريس أكبر شاعر فرنسي في هذا القرن، بول فاليري، عن سن تتاهز 78 عاما. ولد بول فاليري في مدينة « سيت » الإيطالية من أب فرنسي وأم إيطالية (وكان أبوها قنصلا لإيطاليا في سيت). يقول فاليري : « لقد ولدت في مكان من تلك الأمكنة التي أحب أن أولد فيها ». وفي الحق أن هذه المدينة المضحجة على ساحل البحر الأبيض المتوسط قد فسحت لعيني بول فاليري أفقا واسعا، يلعب فيه النور الخصب الوضيء، لينساق هذا النور، فيما بعد، من عينيه الزرقاوين الظاممتين، إلى كل حرف يسطره، فيترك

وانصرف فاليري في هذه الفترة من عمره، إلى الرسم، وقد برع في الرسم المائي براءة ملحوظة. ولم يكن يهدي ريشته اللبقة في الرسم سوى حسه المرفف وكان حذقه في المؤلف بين الألوان وتنسيقها، يتجاوب مع إحساسه بالجمال. وقد اعانته ولعله بالرسم أن يكتب فيما بعد دراسات عن « دافنشي » و« ديفا » تعد في رأي نقاد الفن، من أقوى ما كتب في النقد الفني في هذا العصر. على أن نزعة فاليري إلى الشعر، كانت أشبه بنهر كبير تسعى إليه جداول جمة. وتتفرع عنه سواك مختلفة، ولكنه يظل في النهاية النهر الأساسي الذي يحمل معنى النهر الأعظم...

وقد قرض فاليري الشعر في سن مبكرة وتأثر في البدء بالمدرسة البرناسية، ثم عدل عنها واستأثرت المدرسة الرمزية بشغفه، فقرأ « بودلير » و« رامبو » و« فيرلين » و« ماترك ».

ونال فاليري البكالوريا، وكان عليه أن يختار مهنة له، فأمل أن يلتحق بالمدرسة البحرية، ولكن أباه حال دون تحقيق هذه الرغبة، وظلت هذه الأمنية التي انتسخت مهوى فؤاده، عمره كله. ولم يكن له يد إذن من أن يأخذ بمدرجة أخيه الكبير « جول » - الذي أضى فيما بعد حقوقاً كبيراً وعميداً لكلية الحقوق - فالتحق بمعهد الحقوق في « مونبلييه ».

وفي عام 1889 اضطر إلى أداء الخدمة العسكرية ولم يكن يجد عزاء له في حياة الكتكة سوى الانصراف إلى قرض الشعر. كتب فاليري إلى صديقه « لاروي » يقول : « يالها من سنة رهيبه، إننا مسوقون، بقسوة وغباوة، أما في أيام الأحد، فإنني أنفذ روحي بنظم الشعر ».

وفي عام 1900 تزوج فاليري « جاني جيوبارد » وكان قد التقى بها في بيت الشاعر « مالارمي » ورزق منها بثلاثة أولاد، واتاحت له

الطفل الصغير بسر الهندسة الرفيعة التي عرفت بها هذه المدينة البحرية، وقد تسلسلت صورها الزاهية، وخطوطها المتناسقة المتكاملة إلى حنايا ذاكرة « فاليري » ليريقها، ذات يوم، في حوار فلسفي فكري في « ادباليينوس » وفي قصيدته « سميراميس ».

وفي « جنوة » وعى فاليري جمال الجسم الإنساني لتحفل آثاره كلها بصور جمالية رائعة. أضف إلى ذلك كله أنه كان يلجج باللغة الإيطالية - وهي لغة أمه - ويتقنها إتقانه للفرنسية، فأتاحت له معرفته للغة الإيطالية أن يتأثر بموسيقاها، اللفظية، في شعره. وأن تكون ثقافته لاتينية محضة متميزة عن ثقافة معاصريه من الكتاب الفرنسيين الذين غلبت على ثقافتهم الأجنبية، الثقافة الألمانية والانجليزية.

وفي عام 1884، انتقل بول فاليري مع أسرته إلى « مونبلييه » وكان أبوه قد أحيل إلى التقاعد ولعل الذي حمل الأسرة على ترك « سبت » انتشار مرض الكوليرا في ذلك العام. ولكن « فاليري »، لم ينس مدينته الصغيرة الحبيبة وكان يحن إلى مدينة طفولته حنيناً متصلاً، فلما عاد إليها في نزوة مجده الأدبي ليشهد حفلة توزيع الجوائز في المعهد الذي شهد طفولته، قال أمام الطلاب : « لئن صعدت من حادث إلى حادث ومن فكرة إلى فكرة، وتتبعت سلسلة حياتي، لوجدت الحلقة الأولى منها منوطة بتلك الحلقات الحديدية الموصلة بصخورات مينائها. أما الحلقة الأخيرة من السلسلة فهي منوطة بقلبي ».

وفي « مونبلييه » التحق فاليري بمعهدا، ولكنه لم يجد في دراسته، ثمة، ما يرضي ذهنه المتقد. كان أساتذته يسودون بالطغيان، وكانت مفاهيمهم من الأدب أقرب إلى أن تكون عسكرية. « كانت البلاءة وتلك الشعور يبدوان لي في برنامج الدراسة ».

ولما انتهت القصيدة سنة 1917، سماها « الربة الفتية »، وأدناها « أندريه جيد »، ونشرت القصيدة، مستهلة عهداً مجيداً من حياة الشاعر، واستقبلت الأوساط الأدبية، قصيدة فاليري بحماسة لم يظفر بها شاعر من قبل وأضحى « فاليري » غداة نشرها، شاعر فرنساً الأول، حتى قال هو عنها : « لقد وضعني غموض القصيدة في نور الشهرة ».

وبدأت قصائد الشاعر تتوالى، ولعل أروعها قصيدة « المقبرة البحرية » التي استوحاها من مقبرة موطنه الأول « سيت »، وقد تأوّل النقاد والشراح هذه القصيدة الرمزية الغامضة، ولعل أجمل تحليل لها ما كتبه عنها الفيلسوف « آلان » والاستاذ غوستاف كوهين، ومن المفارقات اللطيفة أن عقيداً من الجيش الفرنسي، نظمها من جديد، في شعر واضح، كما قدر له أن يذهبها.

على أن الشهرة التي وضعت فاليري في النور، جعلته هدفاً لأصحاب المجالات والأندية الأدبية تريد منه مقالة أو قصيدة أو محاضرة أو مقدمة لكتاب، وسطع إسم فاليري لا كشاعر فحسب، بل كمفكر ناضج يملك أسلوباً مستحصداً ساحراً في النشر هو في القمة بين أساليب كتاب فرنسا.

وانساق المجد الأدبي إليه، فقد انتخب عام 1926 عضواً في الجمع العلمي الفرنسي، خلفاً لاناتول فرانس، وعيّن استاذاً للشعر في المعهد الفرنسي، وانتقلت عليه الألقاب الفخرية من جامعات العالم، وتجاذبتة المحافل الدولية محدثاً أو محاضراً وأضحى إسمه أشرق إسم في الأدب الفرنسي المعاصر.

ولكن الموت استأثر به، وهو في ذروة مجده في 20 جويلية 1945، ووضع تابوته في احتفال رسمي مهيب في ساحة « التروكادير »، وتمر أمامه رجال الدولة والأدب، وفي يوم 27 جويلية دفن في

الحياة الزوجية الهنيئة الهادئة أن يسبح عزلة الفكرية وأن يستلميتها. ولكن قصائده الرقيقة التي نظمها في غرفة صباه ونشرها في المجلات الأدبية، ثم وهبها للنسيان، زهداً بالشعر والأدب، ظلت مشغلة كما يقول صديقه « لاربو » لكثير من المعجبين في أنحاء مختلفة من فرنسا كانوا يستسخفونها ويحرصون عليها ويفرّونها في إعجاب عميق.

وفي عام 1912 رجا « أندريه جيد » صديقه الشاعر، بعد أن لطم له قصائده المنقرضة، بأن ينشرها مجموعة في ديوان لدى الناشر غاليمار. وعاد فاليري إلى قصائده، إلى أشباهه - كما يقول عنها - ليهذبها ويحكمها من جديد، بعد أن فصل عنها عشرين عاماً. وحلّ له - بعد أن صقلها - أن يتوجها بقصيدة جديدة، لا تتجاوز أربعين بيتاً، يودع بها الشعر ولكن شيطان الشعر لم يثأر أن يتخل عنه في يسر، وتسلسلت قصيدته كنبع غزير فياض، كان مقدراً له في البدء بأن ينساب جدولاً صفيحاً، لو أن مائه المغطاء السخي، مهد له مجرى عميقاً، فإذا هو نهر كبير، إذا القصيدة التي أراد لها « فاليري » أن تتساق في أربعين بيتاً، ترحب وتطول، خلال أربع سنوات من - النظم الدائب، حتى شارفت أربعمئة بيت !.

وتتفرق القصيدة، على طولها كسمفونية حزينة شجية النغم، تتأني معانيها على الفهم، ولكن الفاظها الأسيرة، تتشرب إلى الآن في رقة ولين، مسربة بالصور السحرية، « الحلوة »، الغائمة. كانت هذه القصيدة ملاذاً لفاليري من الواقع المظلم الذي كان يعيش فيه، فقد كان ينظم قصيدته بينما كان العالم يضطرم في أتون الحرب العالمية الأولى، وقد كتب فاليري عام 1915 في دفتره مشيراً إلى ذلك : « إنه ليسبق علي أن أنظم أبياتاً رديئة في هذا الوقت، بدلاً من صنع القنابل أو قذائفها ».

وهذه المرة أيضاً فرض ستالين مكان المؤتمر : بوتسدام، إحدى ضواحي برلين وهي في يد السوفييات. وحضر مؤتمر بوتسدام ترومان وستالين، وتشيرشل ثم اتلي. رئيس الوزارة البريطانية الجديد.

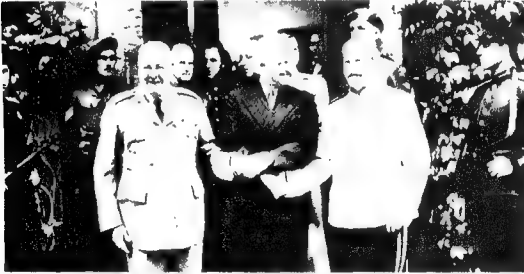
وتقرر مصير ألمانيا ضمن الاعتبارات التالية : تصفية للنازية، إعادة للديمقراطية، نزع السلاح، مراقبة الإنتاج. وافر المجتمعون كذلك تحويل مجلس وزراء خارجية الدول الحليفة - بما فيها فرنسا والصين - النظر في صيغة المعاهدات التي ستلي الهدنات، وتعزيز حكم الحلفاء في مناطق الاحتلال الأربع، وتعيين لجنة مركزها موسكو لتقدير تعويضات الحرب. غير أن قضية عقد معاهدات الصلح قد بقيت معلقة.

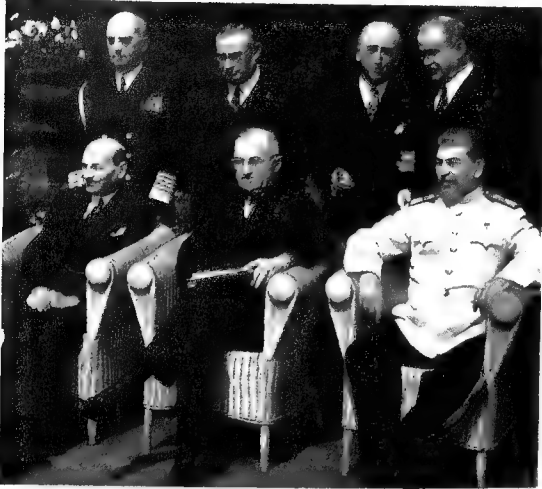
موطنه « سيت » - بناء على وصيته - في المقبرة البحرية التي خلدها في شعره.

26 جويلية 1945

مؤتمر بوتسدام

انعقد هذا المؤتمر بعد هزيمة ألمانيا ونزولاً عند الحاج تشيرشل، من 26 جويلية إلى 20 أوت 1945، لأن مهمة الحلفاء العسكرية قد انتهت في أوروبا. وعلى جيوشها: الانسحاب إلى المناطق المحددة لها بموجب اتفاقيات يالطا، أما الجيوش الأمريكية بصورة خاصة فعليها أن تصب كل جهودها في معارك المحيط الهادي. ممّا يترك يد ستالين طليقة في أوروبا الوسطى والشرقية.





26 جويلية 1945

في انجلترا، تسلم حزب العمال الحكم بعد فوزه في الانتخابات العامة بأغلبية ساحقة للمرة الأولى في تاريخ بريطانيا، وعهد الملك جورج السادس إلى رئيس الوزراء، كليمنت اتلي، بتأليف الوزارة الجديدة خلفاً لونسطن تشرشل.

حصل حزب العمال على انتصاره الساحق في الانتخابات التي أجريت يوم 5 جويلية وأعلنت نتائجها في هذا اليوم فتال مرشحوه 392 مقعداً في مجلس العموم، بينما حصل « المحافظون » على 213 مقعداً، وه حزب الأحرار » على 12 مقعداً، والمستقلون على 22 مقعداً.

وقد أثار فوز حزب العمال دهشة العالم، وكان المتوقع أن يصوت الشعب البريطاني للحزب الذي قاده زعيمه إلى النصر في أكبر حرب خاضتها البلاد في تاريخها، وحصل على مكانة مرموقة كبطل من أبطال التاريخ، وعلى شعبية لم يسبق لها مثيل، ولكن الشعب البريطاني كان يرى غير ذلك، وكان تصويت أغليبيته لحزب العمال دليلاً على أنه كان يرى أن مهمة المحافظين قد انتهت بانتهاء الحرب، وأن فترة السلم تتطلب زعامة جديدة، ولذلك فإن الشعب الذي مجد تشرشل كمنقذ له في زمن الحرب، رفضه زعيماً له في عهد السلم.

ومما يلاحظ في نتائج الانتخابات أن أعضاء

وتستهدف تنظيم الدراسات المتعلقة بالتاريخ وتشجيعها، وتعمل على جمع الوثائق والذكريات والمحفوظات المتعلقة بالتاريخ العربي.

2 أوت 1945

انتهى مؤتمر بوتسدام، وقد ابتدأ في 17 جويلية، وضم ستالين، وترومان، وتشيرشل ثم أتلي، وتقرر فيه « أن تعامل ألمانيا في فترة الاحتلال ككيان إقتصادي وحيد » ونص على إعادة تأليف الأحزاب السياسية في ألمانيا بمجموعها وعلى إنشاء مقاطعات إدارية مركزية.

2 أوت 1945

توفي في روما عن سن تناهز 82 سنة الموسيقار الإيطالي بييترو ماسكاني.
ولد في ليفورنا في 7 ديسمبر 1863.



القوات المسلحة صوتوا ضد المحافظين بأغلبية كبيرة. كما حصل العمال على مقاعد عديدة تمثل مناطق كانت مغلقة للمحافظين. أما الأحرار فقد واجهوا في هذه الانتخابات هزيمة ماحقة، كما أن 13 نائباً من المحافظين بدرجة وزير، فقدوا مقاعدهم.

هزت نتائج الانتخابات تشيرشل الذي لم تهزه قوات هتلر العنيدة، فذهب إلى الملك ورفع استقالته، ثم صرح بتعاطفه المعهود، وبنبذة لا تخلو من مرارة دفينية « لقد سجل القرار، وتخلت عن المهمة التي عهد بها إلي في الساعات الحالكة، وليس لي إلا أن أعرب عن امتناني للدعم الذي منحه الشعب لخادمه خلال تلك السنوات العجاف ».

30 جويلية 1945

في القاهرة، صدر مرسوم يقضي بتأسيس « الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ».





قُدِّرَت قوة هذه القنبلة بنحو 20.000 طن من مادة ت.ن.ت. الناسفة وبلغ عدد ضحاياها 91.000 قتيل، و10.000 بين جريح ومفقود...

سار على أثار رفيقه روجيبورو ليونكافالو، وكان مثله مفتقدًا النبوغ الكافي لاستغلال صيفته الخاصة. أبرزت مسابقة تأليف أجراها ناشر أوبراه « فرقة الخيالة البحرية » وهي مأساة فلاحية عادية عنيفة جَنَّ الجمهور بها لكن أعماله الأخرى (وليام راتكليف، رانغز أو، الصديق فريتر، زانيتو، سيلفانو، اميكا، الأفنعة، ايريس ايزابو، باريزينا، لودوليتا، مرا الصغير) لم تحز مثل حظها.

6 اوت 1945

القيت أول قنبلة ذرية في التاريخ على مدينة هيروشيما، وقد وصفها أحد اليابانيين بما يلي :

« فجأة، ظهر في السماء ضياء شديد، رافقه اهتزاز غير طبيعي، لحقت به موجة من الحرارة الخافقة والرياح العاصفة التي كانت تجتاح كل ما تجده امامها. وفي ثوان قليلة احترق الآلاف من الناس الذين كانوا يسيرون في الشوارع او يجلسون في الحدائق العامة. كثيرون قتلوا بالحرارة الهائلة التي انتشرت في كل مكان. كل ما كان قائمًا في منطقة الانفجار من جدران ومنازل ومصانع قد سحق سحقًا وأبيد اباداة تامة. واندفع فئات هذه الأشياء نحو الفضاء في دوامة رهيبية

اما الحافلات الكهربائية والقطارات فقد ارتفعت في السماء كأنها لعب أطفال، واختفت الأشجار في اللهب، لقد إنهار كل شيء في دائرة قطرها 10 كيلومترات. اما الذين كتبت لهم النجاة فقد ظهرت عليهم بوادر غريبة. قيء وإسهال بلغا درجة غير معهودة، رافقتها حالات نزيف من الفم، لكن هؤلاء ما لبثوا ان ماتوا بعد 20 او 30 يومًا من شدة الالام. وفي المساء، انكسرت السنة النيران وزالت، إذ لم يبق ثمة شيء تأكله. لقد كانت هنا مدينة إسمها هيروشيما ».

الدفع، والصواريخ العكسية لأغراض الفرملة، وعلى كثير غيرها.



12 أوت 1945

أصدرت حكومة الولايات المتحدة «تقريراً إلى الأمة» توضح فيه حقيقة السلاح الذري ومراحل تنفيذه، ولم تلاق حرجاً في ذلك لأن سر القنبلة الذرية يكمن في طريقة صنعها لا في المبدأ الذي انطلقت منه، وساد الاعتقاد بأن السوفييت، لو قبض لهم أن يصنعوا قنبلة ذرية، فإن يتسنى لهم ذلك قبل إنقضاء مهلة خمس سنوات على أقرب تقدير، وفي ظن مارشال صاحب المشروع الشهير أنهم لن يصنعوها أبداً...

14 أوت 1945

أصدرت المحكمة العليا الفرنسية حكماً بإعدام المارشال هنري فيليب بيتان بتهمة الخيانة العظمى، ولكن أبدال الجنرال ديغول الحكم بالسجن مدى الحياة، ويتشكك الكثيرون في عدالة المحاكمة والحكم. ولا يزال مدى تعاونه مع الألمان موضع نقاش...

وفي يوم 9 أوت، ألقيت القنبلة الذرية الثانية على مدينة ناغازاكي، فذهب ضحيتها 73.884 قتيلاً، و60.000 بين جريح ومفقود...

10 أوت 1945

توكل العالم الأمريكي روبرت غودارد، الرائد في مجال الصواريخ، إذ مهدت أفكاره وتجاريه الطريق لطيران الإنسان إلى القمر، ولكن أجله لم يمتد به حتى يرى نتائج عمله يستخدم في مجال ذي فائدة أكثر من ميدان القتال.

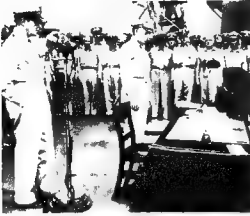
ولد غودارد في ويسستر، (ماساشوستس) في 5 أكتوبر 1882، وحصل على درجة الدكتوراه من جامعة كلارك عام 1911، ثم بدأ التدريس بها عام 1914.

وفي تلك الآونة، كان قد أنهى أعماله على نظرية الصواريخ المتعددة المراحل، للهروب من تأثير الجاذبية الأرضية، وكان قد صاغ نظرية رياضية مفصلة عن دفع الصواريخ.

أطلق أول صاروخ له يعمل بالوقود في 16 مارس 1926 قرب «أوبرن» بماساشوستس، الذي بلغ ارتفاعاً قدره (12,5 متراً)، وهبط على بعد (28 متراً)، بسرعة بلغ متوسطها 60 ميل / ساعة.

في عام 1930، ساعد تشارلس لنديبرغ (أول رجل يطير بمفرده عبر الأطلنطي) غودارد، على أن يحصل على منحة من مؤسسة غوغنهايم، ومن ثم أصبح في مقدوره أن ينتقل إلى صحراء نيو مكسيكو لإجراء تجاريه.

ولقد أطلق غودارد صاروخاً أسرع من الصوت قبل الحرب العالمية الثانية، وطور واختبر نظام الاستقرار البيروسكوبي. كما تلقى عديداً من الإمتيازات على فكرة تعدد المراحل، على مضخات للدفع، وللتبريد المتجدد للمكثات، والمكثات متغيرة



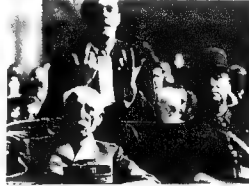
22 اوت 1945

توفي في الاسكندرية السياسي أحمد زيور باشا،
من رؤساء الوزارات بمصر.



ولد بالاسكندرية سنة 1864. تعلم ببيروت
وفرنسا، وقول أعمالاً قضائية وإدارية بمصر إلى
أن كان رئيساً لمجلس الوزراء، رئيساً للديوان
الملكي. اتخذت الصحف من ضخامة جسمه
موضوعاً للتندر فكان يضحك مما يكتب عنه
ويستزید منه.

خلف رينو في رئاسة الوزارة، بينما كانت فرنسا
على شفا الإنهيار، ووقع هدنة مع ألمانيا (جوان
1940) وأوقف الدستور (جويلية)، في فيشي.
وصار مجرد رئيس شكلي للدولة حينما أمسك
الفاشل بزملم الحكم.



17 اوت 1945

في باتافيا، التي استعادت إسمها القديم
جاكارتا، انقطعت الهند الهولندية عن الوجود،
وأعلن الدكتور سوكارنو إستقلال جمهورية
اندونيسيا.

19 اوت 1945

بعد أربعة أيام على هزيمة اليابان (15 اوت
1945)، رفع على هانوي العلم الأحمر ذو النجم
الذهبي. وفي 25 اوت، طلب إلى باوداي إمبراطور
أنام، تنازله عن العرش. وفي اليوم نفسه
استسلمت سايفون بدورها.

22 اوت 1945

اندلعت معركة بورت آرثر الواقعة في شبه
جزيرة لياتونغ في منشوريا، وهي قاعدة بحرية على
النهر الأصفر إلى إقليم كياوتونغ الحرة، وصارت
قاعدة بحرية سوفياتية - صينية مشتركة.

29 أوت 1945

أعلنت جمهورية فينتنام وضمت « الثلاث كي »
أي الثلاثة بلاد : تونكن، أنام، كوشنشين «.
وأعلنت إنتخابات عامة، في جانفي 1946، أكثرية
ساحقة إلى الفيت - منه، ورفضت هوشي - منه إلى
رئاسة الدولة الجديدة.



31 أوت 1945

صيحة أيزنهاور بالشعب الألماني

اجتمع مجلس الرقابة الحليفة للمرة الرابعة
تحت رئاسة الجنرال أيزنهاور ووجه نداء إلى
الشعب الألماني يخبره فيه بأن الحكومات
البريطانية والأمريكية والروسية والفرنسية هي
التي تباشر من الآن النفوذ الأعلى يكامل تراب
المانيا، ولهذا الغرض أسس مجلس حليف للمراقبة
يسند له النفوذ الكامل.

ويبقى العمل جارياً بالتراتب والقرارات
المتخذة من قبل من طرف قادة الحلفاء الأربعة
بالمناطق الأصلية.

هذا وقد صادق المجلس على القرار المحجوب به
ارتداء الزي العسكري الألماني.

31 أوت 1945

توفي الباحث المصري، العارف بالتفسير الشيخ
محمد المراغي، من دعاة التجديد والإصلاح، ممن
تولوا مشيخة الجامع الأزهر.



ولد بالمراعة (من جرجا، في الصعيد) في سنة
1881 وتعلم في القاهرة، وتعلم للشيخ محمد
عبد. وبني أعمالاً منها القضاء الشرعي، لقضاء
القضاة في السودان (سنة 1908 - 1919) وتعلم
الانجليزية في خلالها. وعين شيخاً للأزهر سنة
1928 فمكث عاماً. وأعيد سنة 1935 فاستمر إلى

أن توفي بالاسكندرية ودفن في القاهرة.
له تأليف، منها « بحث في ترجمة القرآن الكريم
إلى اللغات الأجنبية » رسالة، و« تفسير سورة
الحجرات » و« تفسير سورة الحديد وآيات من
سورة الفرقان » و« تفسير سورتي لقمان والعصر »

7 سبتمبر 1945

في الهند الصينية، أصدر الحزب الوطني برئاسة الزعيم هوشي منه، وكان شيوعياً (وقيل عاطفاً فحسب)، أصدر إعلاناً باستقلال البلاد، وبيان الحكم سيكون في مدينة هانوي.

ولم ترض فرنسا بالطبع عن ذلك والظاهر أن الولايات المتحدة لم ترض عن ذلك. وهذا ظاهر من أن سفنها حملت من الجيش الفرنسي إلى الهند الصينية ما حملت، ليعيد هذا الجيش هذه البلاد إلى ما كانت عليه قبل الحرب العالمية من إستعمار. وكان هذا أول تدخل للولايات المتحدة صراحة في النزاع. ودليلاً على أن المستعمر للمستعمر غالباً أخ وحبيب، وعون عند النواشب.

15 سبتمبر 1945

توفي الموسيقار النمساوي أنطون فيبرن، المولود في فيينا في 3 ديسمبر 1883.



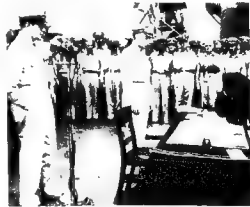
وله «بحوث في التشريع الإسلامي» و«كتاب الأولياء والمحجورين».

2 سبتمبر 1945

إستسلام اليابان

قبل أن يعلن ستالين الحرب ضد اليابان (وكان قد تعهد بإعلانها في مؤتمر بوتسدام في 2 أوت 1945) طمناً بامتيازات في الشرق الأقصى، أمر الرئيس الأمريكي ترومان بإلقاء أول قنبلة ذرية على هيروشيما (6 أوت 1945)، فذهب ضحيتها 160 ألف بين قتيل ومفقود وجريح، وبعد ثلاثة أيام القيت قنبلة ثانية على ناغازاكي. وفي غمرة هذا الحدث أعلن الإتحاد السوفياتي الحرب على اليابان (8 أوت) ودخلت قواته إلى منشوريا قبل أن تجبر القنبلة الذرية الثانية الإمبراطور الياباني على طلب الهدنة في 14 أوت 1945.

وفي هذا اليوم (2 سبتمبر) تم توقيع معاهدة إستسلام اليابان على متن البارجة الأمريكية «ميسوري» وهكذا انتهت الحرب العالمية الثانية بعد أن أودت بأربعين مليون قتيل وأدت إلى دمار لا يحصى مداه.



وكبار الموسيقيين، يحفظ غير قليل من التراث الأندلسي ويتقن أدواره ومستعملاته. وكان من امهر العازفين على الرباب. وقد لعب محمد البربري دورًا بارزًا في ترسيخ مكانة التراث الأندلسي والتعريف به، ومن أجل تحقيق مراميه أسس جوقًا ضم نخبة من الشباب، ولقنهم أصول هذا الفن. وبذلك جمع إلى معرفته بالموسيقى الأندلسية إحساسًا قويًا بمسؤولية رعايتها واستمرارها، فكان فنانًا، وكان معلمًا، وما يزال جوقه حتى اليوم قائمًا تحت رئاسة الحاج عبد الكريم الرايس الذي يعتبر أحد أبرز تلامذته وأكثرهم تمسكًا بأسلوبه الذي تطبعه الأصالة والمحافظة.

26 سبتمبر 1945

توفي في نيويورك الموسيقار المجري بيلا بارتوك، أشهر عازف بيانو في عصره.
ولد في سينيكولو في 25 مارس 1881.



تلقى المبادئ الموسيقية في سن مبكرة على يد أحد أفراد عائلته. وفي سنة 1892 التحق بالمعهد العالي للموسيقى بالعاصمة فيينا.

وبعد تخرجه من المعهد وحصوله على مستويات جد عالية، صار يهتم بالقوالب الموسيقية الكلاسيكية والألحان الديدوكافونية التي كان يضعها في قوالب موسيقية متطورة، وهذا ما نجده وما نسمعه حاليًا في ألحانه الرائعة التي وضعها خلال حياته.

له عدة أعمال رائعة تمتاز بأسلوب رفيع وبدقة التوزيع، وامتاز بالخصوص في مقطوعات للاركسترا والرباعي وفي الليدر وفي السمفونية لتسع آلات مقدرة ممتازة.

كان فييين قد تبع تطوير شونبرغ في عتق الوظائف النغمية وسيادة الديدوكافونية السلسلية (من الليدر أوبوس - 3 و 4 - إلى غوته - ليدر أوبوس - 19 -). وهذب بعدئذ إلى أبعد من أستاذه (بدءًا من ثلاثي الوترية، أوبوس - 20 - وعلى الأخص في السمفونية أوبوس - 21 -). وكان « الوحيد الذي وعى بعدًا صوتيًا جديدًا، وإلغاء الأفقي المعاكس للعمودي، حتى لا يرى في السلسلة سوى طريقة لإعطاء هيكل بنائي للفضاء الصوتي « لتثبيته » نوعًا ما، حسب بيير بوليز الذي اكتشف مع « السمفونية أوبوس - 21 - ». إن في الموسيقي السلسلية شيئًا آخر غير التصرف بسلاسل الإرتفاعات الصوتية وحدها.

15 سبتمبر 1945

توفي في فاس الموسيقي المغربي محمد البربري، من نوابغ الآلة الذين كرسوا حياتهم للدفاع عنها في تاريخ الموسيقى المغربية.

تلقى تعليمه الموسيقي على يد والده (الفنان عبد السلام البربري). فقدنا من فطاحل المطربين

ومع توالي الأيام توقف عن مزاولته عمله بسبب المرض الذي أصيب به ولزم على إثره الفراش مدة طويلة إلى أن توفي بمدينة نيويورك.

7 أكتوبر 1945

توفي الأميرال البريطاني سير روجر جون براونيل كيز عن سن تناهز 73 سنة.
قاد في الحرب العالمية الأولى سفن خفارية ودفع التي أغارت على زيبورغ وأوستند، وعين في الحرب الثانية مديراً للعمليات الحربية المشتركة (1940 - 1941)، ومنظم المصاعقة (كوماندو).

9 أكتوبر 1945

أذيع بيان لإنشاء الهيئة الدولية العالمية الذي أعده مندوب الولايات المتحدة وبريطانيا والاتحاد السوفياتي والصين بعد اجتماعهم في « دومبارتون أوكس » بالولايات المتحدة.

15 أكتوبر 1945

نفذ حكم الإعدام في السياسي الفرنسي بيير لافال، وزير الخارجية في حكومة فيشي، بتهمة الخيانة العظمى.



كان لافال من ساسة فرنسا المرموقين. ولد في 28 جوان 1883 في مدينة « شاتلدون » ولم يتلق تعليماً منظماً، وإنما تعلم بنفسه وانتمى إلى

نشأ بين أحضان أسرة متواضعة كان اهتمامها منصباً على الموسيقى والأدب، الشيء الذي جعل بارتوك يهتم بالموسيقى منذ طفولته. ولما بلغ حوالي السابعة من عمره التحق بالمعهد الموسيقي، وصار يتابع دراسته في القواعد والعزف على آلة البيانو، وما كاد يبلغ من العمر الخامسة عشرة، حتى أصبح عازفاً بارعاً على آلة البيانو. واستطاع مع خلال ذلك، وضع بعض الأعمال ذات المستوى الرفيع نال بفضلها جائزة المعهد التقديرية.

وفي سنة 1901 رحل إلى العاصمة بودابست، حيث التحق بالأكاديمية الملكية للموسيقى ودرس بها مدة طويلة، وبعد تخرجه منها بمستوى جد عالي قام بوضع العديد من الأعمال الرائعة حقق بفضلها نجاحاً كبيراً لم يكن منتظراً، وفي 1907 تم تعيينه بالإجماع من طرف لجنة موسيقية من إدارة الأكاديمية أستاذاً على أحد أقسامها العليا. وقد عمل في هذه المهمة مدة قصيرة ثم تخل عنها بعد أن تفرغ إلى التأليف والبحث في خبايا التراث وتدوين الألحان الشعبية المحلية العتيقة، وبعد مدة أسندت إليه مهمة محافظ وجامع بالأكاديمية نظراً لثقافته الموسيقية الواسعة.

ومع بداية الحرب العالمية الثانية سنة 1939 واندلاعها في أغلب الدول الأوروبية والآسيوية، هجر بارتوك وطنه واتجه إلى الولايات المتحدة الأمريكية واستقر بمدينة نيويورك، وقام بنشاط موسيقي كبير وضع خلاله عدة أعمال رائعة وخالدة، منها، ست رباعيات وترية، وثلاث متتاليات أوركسترالية، ومجموعة من الدراسات المتتابة على البيانو، وكونشرتو ورايسودي، للكان والبيانو. تجمع موسيقاه العنيفة في بعض الأحيان بين أربع ميلوديات في عدة مفاتيح مختلفة.

كبيرة ومطاعن قانونية. وقد حكم عليه بالإعدام. ونفذ فيه الحكم رمياً بالرصاص.

16 أكتوبر 1945

إنشاء منظمة الأغذية والزراعة

منظمة دولية حكومية تأسست بعد انعقاد مؤتمر دولي في « هوت سبرنجز » بولاية فرجينيا بالولايات المتحدة 1943. أنشأ هذا المؤتمر لجنة مؤقتة لوضع مشروع دستور لهذه المنظمة، وأصبح نافذاً في هذا اليوم (16 أكتوبر 1945). وعبرت الدول المؤسسة لهذه المنظمة عن رغبتها في رفع مستويات التغذية والمعيشة، وتحسين إنتاج وتوزيع جميع المنتجات الزراعية، وتحسين أحوال السكان الزراعيين كذلك.

18 أكتوبر 1945

قام المناضل العمل الديمقراطي في فينيزويلا بقلب النظام العسكري، ودعمهم في ذلك الضباط الشيوان القوميون بقيادة رومولو بيتانكورت.

21 أكتوبر 1945

بدأت الحرب الأهلية في الصين بين قوات



الحزب الإشتراكي في سنة 1903 ثم تقدم للحصول على شهادة الحقوق، وأصبح محامياً في باريس سنة 1907، وفي سنة 1914 انتخب نائباً عن « أوبر فيليير » وهي منطقة إنتخابية أغليبتها من الطبقة العاملة. ومثل تلك المنطقة في مجلس النواب سنوات طويلة بين 1914 و1927.

ترك لافال صفوف الإشتراكيين في سنة 1920 وأصبح سياسياً مستقلاً، ثم عين عضواً في مجلس الشيوخ سنة 1927. وأصبح وزيراً عدة مرات. وفي 1931 عين لافال رئيساً للوزارة وبقي في الرئاسة حتى سنة 1932، ومرة أخرى بين سنتي 1934 - 1936. على أن الفترة التي اشتهر فيها على نطاق دولي ولغت إليه الأنظار كانت تلك التي تولى خلالها وزارة الخارجية بين أكتوبر 1934 وجانفي 1936، وكان خلال الشهور السبعة الأخيرة من هذه الفترة رئيساً للوزارة أيضاً.

وفي سنة 1935 عقد لافال إتفاقاً سرئياً مع وزير خارجية بريطانيا، يهدف إلى تسليم أراضي الحبشة إلى إيطاليا إسترضاء لموسوليني وقد أثارت هذه الإتفاقية إستنكاراً شديداً، وعلى إثر إعلانها اضطر كلا الوزيرين إلى الإستقالة من منصبيهما.

وبقي لافال بعيداً عن الصفوف الأمامية للمسرح السياسي زمناً، ولكنه ظهر مرة أخرى بعد انهيار فرنسا في سنة 1940، وقام بدور رئيسي في تأسيس نظام المارشال بيتان في فيشي، وأصبح رئيساً للوزارة في تلك الحكومة من سنة 1942 حتى سنة 1944 وتعاون مع الألمان في تلك الفترة تعاوناً وثيقاً، ولكنه اعتقل على إثر الحرب، فهرب إلى إسبانيا في سنة 1945. هناك لقي القبض عليه وأعيد إلى فرنسا، وأحيل إلى المحاكمة بتهمة الخيانة العظمى والتعاون مع أعداء البلاد خلال الحرب. وكانت شرعية محاكمته مبعث شكوك

الإسلامية « وطرق الإثبات الشرعية » في الفقه
المقارن، « أحكام الهبة والوصية وتصرفات
المريض ».

24 أكتوبر 1945

انضمت لجمعية الأمم المتحدة مصر والسعودية
وإيران ولبنان وسوريا وتركيا والفلبين
ويوغسلافيا. وفي 30 أكتوبر انضمت الهند.

29 أكتوبر 1945

توفي المستشرق الانجليزي رينولد ألين نيكلسن،
العالم بالتصوف الإسلامي.



ولد سنة 1868. تعلم في كمبردج وغيرها.
ودرس العربية والفارسية، ودرسهما. واشترك في
نشر « تذكرة الأولياء » للعطار، و« اللمع »
للسراج، و« ترجمان الاشواق » مقالات في
التصوف لابن عربي. وله كتب بالانجليزية، منها
« تاريخ الآداب العربية » و« متصوفو الإسلام »

حكومة المارشال شيان كاي شيك الديمقراطية
وقوات ماوتسي تونغ الشيوعية الثائرة، وامتدت
بضع سنوات انتهت بلجوء حكومة شيان كاي
شيك إلى جزيرة فورموزا، وإعلان النظام الشيوعي
في الصين بزعامة ماوتسي تونغ.

22 أكتوبر 1945

توفي في القاهرة الفقيه الباحث الشيخ أحمد
إبراهيم، عن سن تناهز 71 سنة.



تخرج بدار العلوم، واحترف التعليم فكان
مدرس الشريعة في مدرسة القضاء الشرعي ثم في
كلية الحقوق بالجامعة المصرية، فوكيلاً لهذه
الكلية ومدرساً للفقه في قسم التخصص بالجامعة
الأزهرية وكان من أعضاء المجمع اللغوي. امتاز
بأبحاثه في المقارنة بين المذاهب والشرائع.

له نحو 25 كتاباً، منها « أحكام الأحوال
الشخصية في الشريعة الإسلامية » و« النفقات »
و« الوصايا » و« طرق القضاء في الشريعة »

وجرائم الحرب تقسم جرائم المؤامرات الحربية
العدوانية وأرتكاب الفضايع ضد أي جماعة مدنية
وخاصة المحاولات التعمدية لافناء الإنسان.

وتشكلت لجنة من الأمم المتحدة للتحقيق في
جرائم الحرب. ولإعداد كشوف بأسماء
الأشخاص موضع الريبة. وميزت اللجنة بين
نوعين من مجرمي الحرب.

(1) أولئك الذين كانت جرائمهم موجهة ضد
الوطنيين في دولة ما (ويحاكمون أمام المحاكم
الوطنية أو العسكرية).

(2) أولئك الذين كانت جرائمهم دولية (ويحاكمون
أمام محاكم دولية تنظم وفقاً للقانون).
وفي هذا اليوم افتتحت المحكمة الدولية في مدينة
نورمبرغ الألمانية شمال البافاريا، أولى جلساتها
لمحاكمة مجرمي الحرب بعد انتهاء الحرب العالمية
الثانية.

ومدينة نورمبرغ اتخذها النازيون مركزاً هاماً
بعد تولية هتلر الحكم سنة 1933، وعقد فيها
الاجتماعات السنوية لحزبه، وأعلن بها عدة
قوانين نازية تحرم اليهود الألمان من الحقوق
المدنية.

وفي المحكمة صرح آرثر اكامن رئيس الشجب
الهتلري من سنة 1940 إلى نهاية الحرب، إذ
استطاعه، مؤكداً بأنه شاهد بعينه جثتي ه
وايلا براون في قصر الإستشارة ببرلين.

وبعد أن قدمت للمحكمة الأدلة الكافية لإدانة
المتهمين، حكم بالإعدام على كل من غورنغ
وريتربوب وشترنبر، وحكمت المحكمة ببراءة
فرانزفون بابن وبيلار شاخت، ولم تدن المحكمة
النظم النازية..

وحكم 28 من مجرمي الحرب اليابانيين،
وقدمت أدلة مضاهية لتلك التي أدانت الألمان، أدت
إلى الحكم بالموت على توغو وآخرين. وتدل
الإحصاءات على أنه حتى 1949 قدم 8000

وه دراسات في التصوف الإسلامي « ترجمه إلى
العربية أبو العلا غيفي.

30 أكتوبر 1945

. تحتوي الرسام الاسباني اجناسيو زولوجيا،
المولود في 16 جويلية 1870.

عاش في باريس بعد 1889، لكنه تناول
موضوعات الحياة الاسبانية مثل فلاحي الباسك
ومصارع الثيران.

31 أكتوبر 1945

الجامعة العربية وقضية فلسطين

عقد مجلس الجامعة العربية دورته الثانية في
القاهرة (31 أكتوبر - 14 ديسمبر 1945) فكانت
قضية فلسطين أن تستغرق جميع أبحاث جلساته،
وبدا من الأعضاء نيات وعزائم قوية في صدد هذه
القضية وإدراك للنتائج القريبة والبعيدة التي قد
تنتج من الانحراف في حلها عن الحق المنسق مع
الوجهة العربية. وفهم لما يجب أن يسار عليه في
مكافحة الصهيونية وخطرها على فلسطين وبلاد
العرب جميعها. فكان من قراراته إرسال مذكرة إلى
حكومتي بريطانيا وأمريكا باسم مجلس الجامعة
ومذكرات مثلها من قبل كل حكومة على انفراد إلى
الحكومتين المذكورتين.

14 نوفمبر 1945

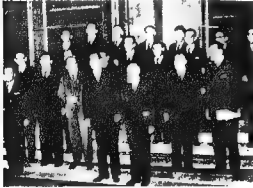
محاكمة مجرمي الحرب

قررت بريطانيا وفرنسا والاتحاد السوفياتي
والولايات المتحدة الأمريكية النظر في المبادئ
المدنية والعسكرية للقادة النازيين، فأنشئت
محكمة معثلة من الدول الأربع السابقة في مدينة
نورمبرغ.

العلوم الطبيعية : زيادة التعاون بين العلماء
وتشجيع الوعي الشعبي بالعلوم.
العلوم الاجتماعية : تشجيع دراسة المشكلات
النفسية والاجتماعية التي تكتنف إنماء التقاهم
المشترك، كالتعصب الديني والجنسي.
النشاط الثقافي : إنماء التبادل الثقافي بين
الدول، وجعل الأعمال الفنية والأدبية والفلسفية في
متناول الشعوب.

16 نوفمبر 1945

كلف الجنرال ديغول برئاسة الحكومة المؤقتة في
فرنسا، ولم تتشكل هذه الحكومة إلا في 21
نوفمبر، وبعد مفاوضات شاقة مع الشيوعيين الذين
كان لهم أخيراً أربعة وزراء ولكن، خلافاً لمطالبهم
الأولية، لم يكن لأي منهم حقيبة أساسية.



29 نوفمبر 1945

أعلنت الجمعية التأسيسية اليوغسلافية سقوط
الملكية، وقيام جمهورية يوغسلافيا الاتحادية
الشعبية. وانتخب الماريشال تيتو رئيساً
للجمهورية.

8 ديسمبر 1945

توقفت الممثلة الروسية الأمريكية الأنازيغونا
عن 66 سنة.

شخص، للمحاكمة وإن 2000 منهم نفذت فيهم
الأحكام. (انظر 1 أكتوبر 1946).



16 نوفمبر 1945

تأسيس اليونسكو

تأسست المنظمة التربوية والعلمية والثقافية
لهيئة الأمم المتحدة، المعروفة بالاسم الذي يجمع
الأحرف الأولى من هذه الكلمات بالانجليزية
« يونيسكو » أو « أونيسكو ».

تأسست لدعم التعاون بين الأمم عن طريق
التربية والعلوم والثقافة، ولتعزيز الإحترام العالمي
للعدل، وحكم القانون، وحقوق الإنسان، والحريات
الأساسية. وفروعها الرئيسية الثلاثة هي :

المؤتمر العام، ويتألف من مندوبين عن جميع
الدول الأعضاء، ويجتمع مرة كل عامين لإقرار
برنامج المنظمة وميزانياتها في العامين التاليين،
والجلسة التنفيذية، وينتخب المؤتمر العام، ويتألف
من أربعة وعشرين عضواً. ويجتمع مرتين على
الأقل سنوياً، لتنفيذ البرنامج الذي يضعه المؤتمر
العام. والأمانة، ويرأسها مدير عام يعينه المؤتمر
العام بناء على ترشيح المجلس التنفيذي. وأوجه
النشاط الرئيسية للمنظمة هي : القضاء على
الأمية، وتشجيع التعليم الأساسي، ورفع مستويات
التربية، وتوفير المعلومات عن طريق التربية.

الأولى. وواصل بعد الحرب بحثه عن مضادات للبكتيريا تكون غير سامة للإنسجة العادية. وفي عام 1928 لاحظ فلمنج وجود عفن في صحن مكشوف من تلك الصحن التي كان ينمي فيها البكتيريا لدراستها تحلل في منطقة العفن، ولم تتكاثر خلالها. وقد حدد طبيعة هذا العفن ووجد أنه نوع من أنواع «بنيسوليم» المادة المضادة للبكتيريا إسم البنسلين.



- جائزة نوبل للأدب :

فازت بها الشاعرة الشيلية جبريلا ميسترال. شغلت مناصب ديبلوماسية، وعملت في عصبة الأمم. تمتاز أشعارها بالبساطة والإسترسال والبلاغة.

- جائزة نوبل للسلام :

وفي مدينة أوسلو (عاصمة النرويج) وزعت جائزة نوبل للسلام وفاز بها السياسي الأمريكي كورنيل هل، وزير خارجية الولايات المتحدة (1933 - 1944) في عهد الرئيس فرانكلين روزفلت. عمل مثابراً على تحقيق توثيق العلاقات الاقتصادية العالمية. حيز مساعدة الحلفاء في الحرب العالمية الثانية، وأوصى بمراجعة قانون الحياد. ساهم في توحيد صفوف الحلفاء، وأيد فكرة إنشاء منظمة عالمية للمحافظة على السلام.

درست على ستانسلافسكي، ثم انتقلت من الموسيقى إلى الدراما، وظهرت على مسرح الفن بموسكو، ومع الفرق في ألمانيا ولندن. زارت الولايات المتحدة (1905) ومثلت أدواراً روسية باللغة الوطنية. بدأت 1906 التمثيل بالانجليزية في دور هيداغابلر، لإيسن، ثم زالت شهرتها بتمثيل أدوار إيسن الأخرى، وكذلك أدوار تشيكوف وأونيل، وظهرت أيضاً في السينما.

10 ديسمبر 1945

في روما، عين دوغاسيري على رأس الحكومة الإيطالية.

10 ديسمبر 1945

توزيع جوائز نوبل العالمية

في ستوكهولم، (عاصمة السويد) احتفل بتوزيع جوائز نوبل لسنة 1945، ومنحت كما يلي :

- جائزة نوبل للكيمياء :

تحصل عليها العالم الفنلندي أرتوري الماري فرتانن، لبحوثه في استخدام النبات للنتروجين.

- جائزة نوبل للفيزياء :

تحصل عليها العالم النمساوي باولي فولفغانغ لوضعه المبدأ القائل أنه « لا يمكن لأي الكترونين داخل الذرة أن يكون لهما نفس الحالة الذرية »، ولبحوثه في مجال الفيزياء النووية والفروع المتصلة بها.

- جائزة نوبل للطب :

اقتسمها العالم الإسكتلندي ألكسندر فلمنج والعالم الإنجليزي أرنست بوريس تشاين، والعالم هوارد فلوري جزاء بحوثهما في البنسلين. كان فلمنج مهتماً بمشكلة المطهرات واستخدامها لمعالجة الجراح أثناء الحرب العالمية



ويريتانيا، وشمال فرنسا، وعير الراين (1945)،
وعاد من جنوب ألمانيا إلى تشيكوسلوفاكيا.

27 ديسمبر 1945

تأسيس البنك الدولي وصندوق النقد الدولي

تم تأسيس وكالتين متخصصتين مهمتين
تابعتين للأمم المتحدة، هما « البنك الدولي »
و« صندوق النقد الدولي »

وقد طرح اقتراح تأسيس هاتين الوكالتين في
أعقاب الحرب في مؤتمر عقد في شهر جويلية
1944 بمبادرة من الرئيس الأمريكي روزفلت في
منتجع « برتن وودز » بولاية « نيوهامبشر »،
وحضره ممثلون عن 28 دولة، اتفقوا فيه على
تأسيس الوكالتين.

13 ديسمبر 1945.

أعلن اتفاق بريطانيا وفرنسا على جلاء قواتهما
عن الديار السورية، وتجمع القوات البريطانية في
فلسطين وشرق الأردن، والقوات الفرنسية في
لبنان.

الشيخ بشارة الخوري رئيس الجمهورية
اللبنانية من جهته أعلن لأعضاء مجلس النواب
اللبناني أن الجلاء سيكون تاماً، علماً بأن
البرقيات التي وردت من لندن وباريس لم تشمل
موعداً للجلاء أو وعداً به.

ومن جهة ثانية وردت في الإعلان ثلاثة بنود
أحدها ينص على إتفاق الجانبين البريطاني
والفرنسي على « المحافظة على مصالحهما الموجودة
في الديار السورية وعلى الدفاع عنها » وفي هذا
إشارة واضحة إلى تفاهم الجانبين على إطلاق كل
منهما يد الآخر في مناطق سيطرته.

20 ديسمبر 1945

في النمسا، انتخب السياسي الاشتراكي كارل
رينر أول رئيس للجمهورية النمساوية.
عين رئيساً للحكومة النمساوية المؤقتة بعد
نزول الإمبراطور شارل الأول عن العرش. وكان
بعد الانتخابات أول مستشار للجمهورية
النمساوية 1918.

21 ديسمبر 1945

توفي القائد الأمريكي الجنرال جورج سميث
باتون عن 60 عاماً.

قاد في الحرب العالمية الثانية (1942 - 1943)
الفيلق الثاني للولايات المتحدة في شمال إفريقيا،
والجيش السابع في صقلية. وعهد إليه (1944)
بقيادة الجيش الثالث الذي لعب دوراً هاماً في
الحرب العالمية الثانية، فاكنتسح نورمانديا،

28 ديسمبر 1945

توفي الروائي الأمريكي والأديب تيودور درايزر المعروف برسول الطبيعة.

بدأت شهرة درايزر تنتشر كرئيس في دار باتاريك للنشر قبل أن يشتهر ككاتب. وفي هذه الدار أخذ يفرض على الأدباء الذين يراجعونه في نشر مؤلفاتهم مقياساً أخلاقياً في كتاباتهم لم ينقيد هو نفسه به حين وضع رواياته، وأشهرها تلك التي جمعها في كتاب نشره بعنوان «كتاب عن نفسي» سرد فيه معلومات كثيرة عن شبابه وحياته الأولى ليظهر بوضوح وجلاء أنه كان من المستحيل أن يصبح شخصاً عاش في البيئة التي عاش هو فيها وتربى تربيته، أحد مشاهير الأدباء الأمريكيين في القرن العشرين، إذا لم يكن في طليعة أدباء العالم الجديد.

و«البنك الدولي» هو الاسم المختصر الذي يطلق على «البنك الدولي للإعمار والتنمية» ومهمته مساعدة الدول النامية في رفع مستويات معيشتها عن طريق تقديم الأموال التي تأتيه من الدول الغنية المتقدمة، لاستعمالها في المشروعات ذات الأهمية الخاصة في تنميتها إقتصادياً.

أما «صندوق النقد الدولي» فهو وكالة إختصاصية تابعة للأمم المتحدة أيضاً، وهدفها تسهيل حركة توسع التجارة العالمية، وتنمية التعاون النقدي على الصعيد العالمي. ومن مهام صندوق النقد الدولي أيضاً الحفاظ على أسعار تبادل العملة، وتنظيم خفض قيمة العملة أرفعها. مع محاولة الحيلولة دون حدوث ذلك إلا في الضرورات القصوى.

1946



محكمة مجرمي الحرب 46/10/1

أهم أحداث سنة 1946

- | | |
|--|--|
| 7 جانفي | 15 فيفري |
| وفاة المطرب السوري نجيب زين العابدين | وفاة الباحث المصري مصطفى عبد الرزاق |
| 11 جانفي | 16 فيفري |
| الجلسة الأولى لهيئة الأمم المتحدة | وفاة المؤرخ الألماني هرمان أونفكن |
| 11 جانفي | 24 فيفري |
| إعلان الجمهورية في البانيا | انتخاب خوان بيرون رئيسا للبرازيل |
| 17 جانفي | 25 فيفري |
| إنفجار الحرب الأهلية في اليونان | تدمير الطائرات الانجليزية في فلسطين |
| 20 جانفي | 4 مارس |
| تأسيس الإتحاد العام التونسي للشغل في تونس | مظاهرة دامية في الاسكندرية |
| 20 جانفي | 6 مارس |
| إستقالة الجنرال ديغول من رئاسة الحكومة المؤقتة | الإنتاق الفرنسي - الفيتنامي |
| 29 جانفي | 16 مارس |
| وفاة السياسي الأمريكي هاري هوبكنز | إطلاق سراح الزعيم الجزائري فرحات عباس |
| 1 فيفري | 17 مارس |
| إعلان الجمهورية في المجر | وفاة الممثل الانجليزي جورج ارنس |
| 6 فيفري | 22 مارس |
| بداية الحركة اليهودية في فلسطين | إلغاء الإنتداب البريطاني في الأردن |
| 9 فيفري | 6 افريل |
| إنقفاضة الشعب المصري ضد الانقلاز | وفاة المناضل التونسي صلاح الدين بوشوشة |

21 افريل	6 جوان
افتتاح مؤتمر برلين	وفاة الشاعر والكاتب جرهارت هابتمان
21 افريل	8 جوان
وفاة الاقتصادي الانقليزي جون ماينارد كينز	إعلان الثورة الكبرى في اندونيسيا
24 افريل	8 جوان
وفاة الاديب اللبناني عمر فاخوري	اجتماع مجلس الجامعة العربية في بلودان
25 افريل	10 جوان
مؤتمر باريس	نتائج الإستفتاء الشعبي في إيطاليا
25 افريل	14 جوان
اجتماع المجلس التشريعي الأردني	وفاة الفيلسوف الإيطالي فيديريغو انريكويس
26 افريل	17 جوان
وفاة المفكر الألماني هرمان كوفت كيسرلنغ	حركة المنظمة العسكرية اليهودية في فلسطين
29 افريل	22 جوان
محاكمة رئيس الوزراء السابق الياباني هيديكي طوغو	الاحتفال بتصدير أول شحنة تجارية من النفط في الكويت
9 ماي	28 جوان
تنازل فيكتور إمانويل الثالث عن العرش في إيطاليا	انتخاب انريكو دي نيكولا أول رئيس لجمهورية إيطاليا
26 ماي	4 جويلية
وفاة المؤرخ المصري أحمد عيسى	الإعتراف باستقلال الفلبين
1 جوان	17 جويلية
تنفيذ حكم الإعدام في المارشال الروماني يون انطونسكو	تنفيذ حكم الإعدام في القائد اليوغسلافي دراغا ميخايلفيتش
3 جوان	21 جويلية
وفاة الشاعر الروسي ميخائيل كالينين	سقوط رئيس جمهورية بوليفيا فيلا رويل

22 جويلية	30 أكتوبر
تفجير فندق الملك داود في مدينة القدس	الدورة الخامسة للجامعة العربية
27 جويلية	12 نوفمبر
وفاة الكاتبة الأمريكية جرتروود شتاين	وفاة الشاعر التونسي مصطفى آغة
6 أوت	14 نوفمبر
وفاة الأديب اللبناني لويس المفلوف	وفاة الموسيقار الاسباني مانويل دي فاللا
13 أوت	16 نوفمبر
وفاة الكاتب الانكليزي هربرت جورج ويلز	وفاة المؤرخ المغربي عبد الرحمان بن زيدان
14 أوت	23 نوفمبر
إنتشار الفوضى في الصين	إغتيال الحاكم العسكري البريطاني في فلسطين
2 سبتمبر	23 نوفمبر
وفاة الكاتب الأمريكي بوث تاركنتون	إندلاع الحوادث في فينتام
10 سبتمبر	2 ديسمبر
مؤتمر فلسطين في لندن	رحلة الزعيم بورقيبة إلى الولايات المتحدة
17 سبتمبر	4 ديسمبر
وفاة الفيلسوف الفرنسي برنار ميخايلفيتش	مذكرة جامعة الدول العربية إلى الحكومة الأمريكية
20 سبتمبر	9 ديسمبر
وفاة الممثل السينمائي الفرنسي جول رايمو	وفاة الكاتب العربي الأمير شكيب أرسلان
1 أكتوبر	10 ديسمبر
محكمة نورمبرغ الدولية تصدر أحكامها في مجرمي الحرب	توزيع جوائز نوبل
6 أكتوبر	12 ديسمبر
وفاة الفنان المغربي محمد المطيري	تعيين ليون بلوم رئيساً للوزارة الاشتراكية الفرنسية
17 أكتوبر	
وفاة الممثل الانكليزي هارلي باركر غرانفيل	

14 ديسمبر

قرار الأمم المتحدة بوجوب جلاء القوات الأجنبية
عن أراضي أية دولة من أعضائها

19 ديسمبر

وفاة الفيزيائي الفرنسي بول لانجفان

24 ديسمبر

انتحار الكاتب التونسي محمد العربي في باريس

31 ديسمبر

إحتفال لبنان بيوم الجلاء

7 جانفي 1946

توفي في حمص المطرب السوري الشهير نجيب زين العابدين عن سن تتأمر 65 سنة.

كان صاحب موهبة نادرة بين اصحاب الفن الموسيقي، فقد كان يملك حنجرة عجيبة في تكوينها، نادرة في صفاتها، متفردة في قوة ادائها تزيينها بحة مطربة.

وكانت حمص منتجاً لطلاب الفن ورواد الطرب، وكان لهذه المدينة سمعة خاصة في رفاة الحس، وحسن السماع، والوجد والغناء، وكان المغنون المصريون المعروفون هاتيك الأيام يقصدون حمص كما يقصدون حلب الشهباء، إذ كانوا يجدون في الشهباء عاصمة الفن القديم ومصدر الإيقاع الصحيح، ومدينة القدود والتراشيح. كان المغني إذا وصل إلى حلب تعرف إلى النوايح من حفلة الفن القديم من أمثال علي الدريوش والشيخ الجديدة وعبد بن عبده وطيفور، فأخذ عنهم ما يريد، وحفظ منهم ما يعينه على تقويم فنه، وتسوية أدائه. أما حمص فكانت تمتاز بشيء آخر، إذ كان المغني يجد بها أنسه، ويلقى فيها العطف الكبير والرغبة الصادقة المخلصة.

اشتهر الحمصيون بالسماع وحسن الاستماع، فإذا جلس المغني إلى «تخته» وأخذ بالغناء، شده الناس به وتواجدوا بقلوبهم وعيونهم، مما كان يشجع المغني ويدفع به إلى الإجابة والإلتقان. وجاء إلى حمص في إحدى السنوات الأخيرة من القرن 19 عازف على العود سيقته شهرته ووصلت إلى ديار الشام سمعته، هو الفنان المصري محمد القضايب، وأعجب نجيب زين العابدين بعازف العود النابغ، وهنا تبدأ المعرفة التي أثرت في حياة المطرب الشاب.

وما كاد المطرب الحمصي نجيب زين العابدين يظل على السنة العشرين من عمره حتى أصبح سيد الغناء والطرب في بلاد الشام.

وكان صوته مبعث الطرب والمرح، فقد استتمت عبقريته ذاتها، وأخذت حنجرته العجيبة تتبوا المكان الأول في الفن.

وفي مصر تبدأ حياة جديدة بالنسبة للمطرب النابغ، لقد وصل إلى القاهرة قبيل الحرب العالمية الأولى فادرك الشيخ يوسف المنيللاوي، وزاره في مسجد سيدنا الحسين واستمع إلى الصوت العبقري تتردد أصداؤه في أروقة المسجد الكريم. وعرف هناك الشيخ سلامة حجازي وأصاخ إلى الحانه ورواياته البديعة الجديدة.

وأقام نجيب في مصر، واستفاضت شهرته، وتسامع أهل الغناء بهذا الضيف الحمصي يهبط القاهرة فيكاد يستلم زمام الإقراخ والليالي الملاح. ويعود نجيب إلى حمص وقد اشتعل أوار الحرب العامة الأولى، وتعرف إليه قائد المنطقة فاتخذة نديماً، رغم أنه كان قد طلب إلى الجندية، ويختلف نجيب مع صديقه العسكري ويكون لهذا الخلاف أثر في حياة المطرب النابغ.

رأى نجيب أن القائد التركي يريد أن يستغله لإدخال السوري على القواد الأتراك مع الطائرتين على البلدة فأبى ذلك وصارح القائد برأيه، فأقدم القائد على نفي المطرب إلى حلب وفرض عليه لبس الزي العسكري وخطر على بال نجيب خاطر رهيب، لقد أدرك أن صوته هو سبب بلائه فأراد التخلص من صوته، ومن موهبته الكبرى.

عمد نجيب إلى شراب خطير هو أقرب إلى السم الذي يؤثر مباشرة في الأوتار الصوتية فجرع منه جرعة كبيرة ولم يطلع الصباح إلا وقد اختفى الصوت الخنون وضاعت تلك النكهة العجيبة التي كان يحس بها سامعو المطرب الكبير. وذهب إلى طبيب الجيش فاعفاه من الجندية وعاد إلى حمص وهو يحسب أنه انقصر على خصمه التركي ولكنه لم يعد كما كان فقد ظل ناقصاً، لقد ضاع قرار الصوت وخبت الطبقة الخفيفة من صوته.

الثاني عاد ليتولى الملك نتيجة لاستفتاء شعبي، فإن اليساريين ناوؤوه، وأقاموا حكومة منافسة لحكومته.

20 جانفي 1946

في تونس، أسس الزعيم النقابي فرحات حشاد « الاتحاد العام التونسي للشغل »، نقابة تونسية من حيث العناصر البشرية المكونة لها، شأنها في ذلك شأن « جامعة عموم العملة التونسيين » التي

11 جانفي 1946

في لندن، عقدت هيئة الأمم المتحدة جلساتها الأولى من 11 جانفي إلى 14 فيفري 1946، وانشغلت خلالها باختيار أعضاء مجلس الأمن الدولي، وأعضاء المجلس الاقتصادي والاجتماعي، وتمّ الاتفاق على وزير خارجية الزرفيج « تريفيي » في « أميناً عاماً. وتقرر أن تكون مدينة نيويورك مركزاً للمنظمة، فأضحت « عاصمة العالم السياسية ».



أسسها محمد علي الحامي، تربط المطالب الاجتماعية بالقضية الوطنية ربطاً متيناً.

20 جانفي 1946

في باريس، استقال الجنرال ديغول من رئاسة الحكومة المؤقتة وأعلن نهابه المفاجيء، وغير المتوقع، بنقد مر على الوزراء المشدودين : « إنكم تقضون وقتكم بسلخ جلديكم ... ».

11 جانفي 1946

أعلنت الجمهورية في البانيا، وفرضت عليها حكومة شيوعية من حزب واحد برئاسة الزعيم أنور خوجة.

17 جانفي 1946

في اليونان، انفجرت الحرب الأهلية بالرغم من كل المحاولات التي بذلت للإصلاح. ومع أن جورج

أبيب، وقتل ضابطان وجنديان من الإنجليز. بعد ذلك قام جنود المسكر بمهاجمة حولون وقتلوا 3 من اليهود وجرحوا آخرين.

9 فيفري 1946

في القاهرة، بدأت مظاهرات الطلبة بمصر ضد الإستعمار الإنجليزي ووقع حادث استشهاده الطلبة في كوبري عباس.

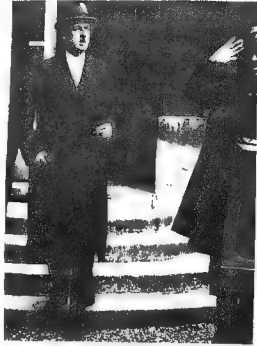
وفي 16 فيفري، ألف إسماعيل صدقي باشا وزارة جديدة. وفي 21 فيفري بلغت إنتفاضة الشعب المصري ضد الإستعمار وضد مشروع معاهدة « صدقي - بيلن » الذروة، وقادت اللجنة الوطنية للطلبة والعمال هذه الإنتفاضة.

15 فيفري 1946

توفي في القاهرة الباحث المصري في الشريعة والأدب الشيخ مصطفى عبد الرزاق، من شيوخ الأزهر، ومن أعضاء المجمعين العلمي العربي والعلمي المصري.



ولد سنة 1885. تخرّج بالأزهر وتعلّم للشيوخ محمد عبده، وأكمل دراسته في باريس وليون.



29 جانفي 1946

توفي السياسي الأمريكي هاري لويد هوبكنز، المعاون الخاص للرئيس روزفلت.

ولد في 7 اوت 1890. شغل مناصب رفيعة، وقام بمهام في أوروبا وبريطانيا وروسيا. وبعد موت روزفلت سافر إلى موسكو لتمثيل ترومان في تسوية رسالة بولونيا.

1 فيفري 1946

أعلنت الجمهورية في المجر، وانتخب تيلدي رئيسًا، وسمي فرتك ناجي، عضو حزب صغار الملاكين، وزيرًا أول.

6 فيفري 1946

في فلسطين، قامت وحدة من المنظمة اليهودية « ليحي » بسرقة 4 مدافع هاون و8 رشاشات برن و24 رشاشًا صغيرًا و70 بندقية بعد أن سيطرت على معسكر الجيش في « اغرومانك » قرب تل



والاكثيوس. وهو من مواليد سنة 1895. كسب شهرة عظيمة وهو أمين سر الدولة المساعد في وزارة العمل، باتخاذ عدة تدابير لصالح العمال، كالغقود المشتركة وتخفيض مدة العمل وزيادة الأجور. وفي 4 ماي 1944 سمي وزيراً للحربية، ثم نائباً لرئيس الحكومة في 7 جوان. وفزع أعضاء الحكومة الآخرين لطموحه وحصلوا على عزله وسجنه. ولكن العمال ثاروا لهذا الخبر وفرضوا إطلاق سراحه في 17 أكتوبر 1945. وبعد بضعة أيام في 21 أكتوبر، تزوج ببيرون الشابة المذيع في راديو بلغرانو « أيفاً دوارته » المولودة عام 1919 التي لعبت دوراً كبيراً في 17 أكتوبر، بدعوة العمال إلى التظاهر لصالح الوزير السجين.

25 فيفري 1946

قامت المنظمة اليهودية بثلاث هجمات على المطارات البريطانية في فلسطين. ففي مطار كسيتنا قامت بتدمير 20 طائرة صغيرة من نوع هاليفاكس التي تعمل بأريقة محركات. وفي طريق عودتهم أصيب عضو « أيتسل » نسيم عزراعجي ومات متأثراً بجراحه. وبخلت وحدة من منظمة « ليحي » مطار سيركن ودمرت 8 طائرات مقاتلة

وانتدب لتدريس مباحث إسلامية في ليون، فوضع رسالة عن « الإمام الشافعي ». وعاد إلى القاهرة سنة 1916 فعين سكرتيراً عاماً لمجلس الأزهر، فمفتشاً بالحاكم الشرعية، فاستاذاً للفلسفة الإسلامية بكلية الآداب. وأسندت إليه وزارة الأوقاف سنة 1938 ثم عين شيخاً للجامع الأزهر سنة 1945 واستمر إلى أن توفي.

قال الدكتور طه حسين : « كان مصطفى اديباً مقلداً، وعالمًا مقلداً، وبب قليل خير من كثير ». « من كتبه » تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية « وده فيلسوف العرب والمعلم الثاني » في سيرة الكندي والفارابي، وده الدين والوحي والإسلام « وده البهاء زهير » في ترجمته وشعره، وده محمد عبده « سيرته، وده مذكرات مسافر » وده مذكرات مقيم » نشرهما في الصحف تباعاً. وساعد برنار ميشيل في ترجمة « رسالة التوحيد » للشيخ محمد عبده إلى الفرنسية، وفي وضع كتاب بالفرنسية عن « محمد عبده ».

16 فيفري 1946

توفي في بون المؤرخ الألماني هرمان أونفكن، عن 77 عاماً.

اشتهر في جامعات هيدلبرغ ومونيخ، وشيكاغو، وبرلين. وكان حجة في التاريخ السياسي والديبلوماسي.

من أهم مؤلفاته « نابليون الثالث والرابع » 1926، وده الأمة والتاريخ » 1935.

24 فيفري 1946

انتخب الكولونيل خوان دومينغو بيرون رئيساً لجمهورية الأرجنتين.

كان بيرون مدعوماً، من جهة، من الجماهير الشعبية والنقابات، ومن جهة أخرى، من الجيش



مسرحيات شكسبير وإيسن وبانيرو، وتآلق في دور « دزرائيلي » ثم أعاد النجاح في أدواره حين مثلت في السينما.

22 مارس 1946

وقعت معاهدة صداقة وتحالف بين الأردن وبريطانيا التي بموجبها الإنتداب البريطاني واستعادت البلاد سيادتها الوطنية.

وقد اضيفت إلى المعاهدة بروتوكول عسكري سمح بموجبه لبريطانيا أن تحتفظ بقوات لها في الأردن في الوقت الذي وافقت فيه بريطانيا على تقديم مساعدات مالية للأردن وتعيين ضباط انجليز للإشراف على تنظيم وتدريب الجيش العربي. وكتيجة لكل ذلك، أصبحت إمارة شرقي الأردن مملكة عرفت باسم « المملكة الأردنية الهاشمية ».. (انظر 25 أفريل 1946).

6 أفريل 1946

في تونس، توفي إثر حادث سيارة المناضل

من نوع سبقتاير وقاد العملية غراثك يعقوب. وتوجهت وحدة أخرى من منظمة أيتسل إلى مطار اللد ودمرت أربع طائرات هانسون ذات أربعة محركات وسبع طائرات إستطلاع.

4 مارس 1946

شهدت مدينة الاسكندرية مظاهرات دامية في ذكرى الحداد على شهداء 21 فيفري 1946.

6 مارس 1946

في الهند الصينية، تمّ الإتفاق بين حكومة فرنسا والزعيم الفيتنامي هو شي - منه على اعتبار فينتام دولة ضمن « إتحاد الهند الصينية » وعلى أن يكون كل الإتحاد الفيدرالي هذا عضواً في الإتحاد الفرنسي ..



16 مارس 1946

اطلق سراح الزعيم الجزائري فرحات عباس المسجون منذ ماي 1945.

17 مارس 1946

توفي الممثل الانجليزي جورج أراس عن 78 سنة. عُرف على المسرح وفي السينما بتمثيله في

الحزبين الاشتراكي والشيوعي في قلب الحزب الاشتراكي الموحد تحت رئاسة مزدوجة من ولهم بيك الشيوعي، وأوتو غرتفول، النائب الإجتماعي - الديمقراطي الاسبق في مجلس الريخشتاغ.

21 أفريل 1946

توكي الاقتصادي الانكليزي الشهير جون ماينارد كينز، مؤسس النظرية التي عرفت باسمه والتي ضمنها كتابه الشهير « النظرية العامة في التشغيل والفائدة والنقود ».

ولد في 5 جوان 1883. اشتغل في الهند بداية حياته، ولف كتاباً مرموقاً عن الإصلاح النقدي فيها، ثم اشترك في مؤتمر السلام بعد الحرب العالمية الأولى، وعارض بشدة الجزاءات الاقتصادية التي فرضها الحلفاء على ألمانيا. ولما لم تلق أفكاره قبولا إستقال من الوفد البريطاني، وكتب كتاباً بعنوان « الآثار الاقتصادية للسلام » 1919. وقد اثبتت الأيام فيما بعد صدق آرائه. وقد بين في كتابه « النظرية العامة في التشغيل والفائدة والنقود » 1936، العوامل التي تسبب تقلبات الدخل القومي ومستوى التشغيل، وعارض النظرية التقليدية التي سادت الفكر الاقتصادي منذ أوائل القرن 19. سادت نظرية كينز في البطالة والتشغيل وطلعت على كل ما عداها. ولنظرية كينز أهمية كبرى في نطاق السياسة المالية، لأنها تبين أن الدولة تستطيع بسياسة الضرائب والنفقات العامة أن تؤثر تأثيراً فعالاً في مستوى النشاط الاقتصادي، ويرجع الفضل إلى كينز في التزام الدول الآن بتحقيق التشغيل الكامل للقوة العاملة في المجتمع.

24 أفريل 1946

توكي في بيروت الأديب والناقد اللبناني عمر فاخوري عن سن تناهز 50 سنة.

صلاح الدين بوشوشة، أحد زعماء الحركة الوطنية بتونس.



ولد سنة 1912. ناضل في صفوف الحزب الدستوري التونسي منذ تأسيسه ودعم الحركة الوطنية خاصة اثناء اعتقال الزعماء في الفترة بين 1938 و1943. وتحمل عدة مسؤوليات في الديوان السياسي.

توكي إثر حادث سيارة في طريق بنزرت عندما كان متوجهاً إليها لعقد إجتماع عام.

21 أفريل 1946

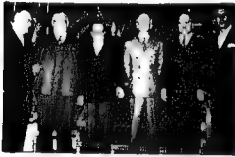
افتتح مؤتمر برلين وتم الاتفاق على ذوبان



25 افريل 1946

مؤتمر باريس

اجتمع وزراء خارجية الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وبريطانيا وفرنسا واتفقوا على تقسيم ألمانيا بمقتضى قرارات مؤتمر بالطا ويوتسدام إلى أربع مناطق إحتلال، وجعل لبرلين وضع خاص تحت إشراف الدول الأربع التي احتلت (الولايات المتحدة وبريطانيا والاتحاد السوفياتي وفرنسا)، لكن الخلاف بين الاتحاد السوفياتي والدول الغربية أدى إلى شل نشاط المجلس المؤلف من الدول الأربع، وكانت مشكلة التعويضات من أهم عوامل الفشل في الوصول إلى اتفاقية سلمية.



25 افريل 1946

اجتمع المجلس التشريعي الاردني وقرّر الاردن دولة مستقلة إستقلالاً تاماً ذات حكم ملكي وراثي نهائي، كما يوقع الأمير عبد الله ملكاً دستورياً على البلاد، وأصبح الأردن ابتداء من اليوم يعرف باسم المملكة الأردنية الهاشمية. وفي 25 ماي توج الأمير عبد الله ملكاً على البلاد وهو اليوم الذي أصبح يعتبر في الأردن يوم إستقلال.



ولد ببيروت وتعلّم بها، ودرس الحقوق بباريس، واشتغل بالمحاماة، واختير عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق. وجاهر باعتناقه المبادئ اليسارية، والدعوة إليها. وتولّى إدارة قسم الأدب العربي في إذاعة الشرق ببيروت.

له رسائل، منها « الباب المرصود » مجموعة من مقالاته، و« الفصول الأربعة » محاضرات ألغاه في المذيع، و« لا موادة » محاضرات له في التنفير من الفاشستية، و« الحقيقة اللبنانية » و« أدب في السوق » و« كيف ينهض العرب » و« حجر الزاوية .. » وترجم عن الفرنسية « مهاتما غاندي » لرومان رولان، و« آراء إناتول فرانس » و« آراء غربية في مسائل شرقية » ورسالة عن « الجاحظ » وغيرها.

في عام 1903 ارتحل إلى باريس. ومن عام 1906 إلى عام 1908 عاش في برلين. ومنذ ذلك هجر الجيولوجيا نهائياً، وكرس نفسه للفلسفة وأصدر في مونيخ « بنية العالم، محاولة في الفلسفة النقدية » 1907. ثم « الخلود » بعد رحلة إلى اليونان قصد كيسرلنغ، عام 1908، مدينة رايبول (استونيا)، وأقام في املاكه. لكنه خرج من عزلته في عام 1911 ليقوم بجولة عبر العالم. ولدى عودته من هذه الجولة أصدر « طبيعة الحداثة ودوره في الفلسفة » 1912. ومع قيام الثورة البلشفية فقد كيسرلنغ املاكه كافة ولم يعد في مستطاعه العيش في وطنه فقصد المانيا واستقر فيها. وفي عام 1919 تزوج من إحدى حفيدات بسمارك وافتتح، عام 1920، في دار مشتات « مدرسة الحكمة ». لكن السمعة التي اكتسبها لم تكن من صنع هذه المؤسسة بقدر ما كانت حصيلة نشاطه كفيلسوف. فقد أصدر في عام 1919 « يوميات فيلسوف مسافر »، فلفتت إليه الأنظار. وفي عام 1925 قام برحلات جديدة، وأصدر « العالم الذي يولد »، تحليل نفسي لأمريكا يتأملات أمريكية جنوبية وه الثورة العالمية ومسؤولية العقل »، وقد وضع هذا المؤلف الأخير عام 1934 وبالفرنسية. وقد فرض أنصار النازية نوعاً من الحظر على كيسرلنغ. وقبيل هزيمة المانيا تمكن من الهرب إلى التيرول (النمسا).

29 أبريل 1946

في طوكيو، بدأت محاكمة رئيس الوزراء السابق هيدىكي طوغو بتهمة الحض على إعلان الحرب على الولايات المتحدة، وحقق هدفه باعتهاء اليابان على قاعدة بيول هاربر الأمريكية، وأعدم كمجرم حرب في سنة 1948.



26 أبريل 1946

توفي في انسبروك (التيرول) الفيلسوف والمفكر الألماني هرمان كونت كيسرلنغ، مؤلف كتاب « يوميات فيلسوف مسافر ».

ولد في كوني في مقاطعة ليفونيا في 20 جويلية 1880. تخرج من أسرة بلطيقية نبيلة أصبحت روسية بعد فتح بطرس الأكبر للمقاطعات البلطيقية. كان في الخامسة عشرة عندما دخل المعهد الثانوي الروسي في برنوب، في استونيا. واهتم منذ البداية بالعلوم الطبيعية، ولم تمهد حماسه لهذه العلوم حتى بعد أن تحول نحو الفلسفة. درس العلوم الطبيعية في جنيف ودوربات وهاميلبرغ، وجاز بنجاح إمتحاناً في الجيولوجيا. وفي تلك المرحلة من حياته أصيب بجرح بالغ في أثناء مبارزة، وكان لهذا الحدث اثره البالغ في تطور شخصيته.

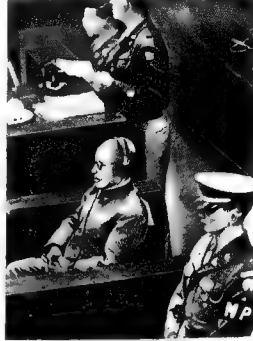
« الكويرينال »، دون أن يتنازل رسميًا وصراحة وترك بلدًا برهنت فيه هذه القضية الدستورية مرة أخرى على الإنقسام العميق : لقد كانت الاكثريات لصالح الملكية في الجنوب وفي الجزر، وصوت الوسط والشمال للجمهورية.

26 ماي 1946

توفي في القاهرة الطبيب المصري والمؤرخ
الأديب الدكتور أحمد عيسى عن سن تناهز 70
عامًا.



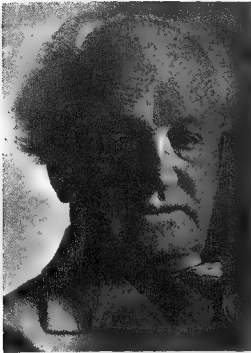
ولد في رشيد (بمصر) وتعلم بها ثم بالمدرسة
الخدوية فمدرسة الطب بالقاهرة، وتخصص في
أمراض النساء، واشتغل بالطب الباطني. وعمل في
بعض المستشفيات واستقال. ولم يقتصر في
دراسته على الطب، فحضر دروس الجامعة
المصرية كلها. وكان من أعضاء جمعية الهلال
الأحمر، والمجلس الأعلى لدار الكتب المصرية،



9 ماي 1946

في روما، تنازل فيكتور إمانويل الثالث عن
العرش الإيطالي لصالح ابنه همبرت الثاني « ملك
أبار »، وفي الواقع ألقى استفتاء 2 جوان الملكية
بأكثريه مليوني صوت، وغادر الملك قصر





ومجلس الشيوخ (1923 - 1925) والجمع العلمي العربي بدمشق، منذ إنشائه، والأكاديمية الدولية لتاريخ العلوم بباريس (1936) وصنف وترجم كتبًا كثيرة، منها «صحة المرأة في ادوار حياتها» و«امراض النساء ومعالجتها» جزآن، و«آلات الطب والجراحة والكحالة عند العرب» و«التهديب في اصول التعريب» و«الترقيص أو الغناء للأطفال عند العرب» و«معجم الأطباء»، و«معجم أسماء النيات» و«العاب الصبيان عند العرب».

1 جوان 1946

في رومانيا، نفذ حكم الإعدام في الماريشال والحاكم الدكتاتوري يون انطونيسكو.
ولد في 7 نوفمبر 1875. عُيِّن رئيسًا للوزارة سنة 1940، وأرغم الملك كارول الثاني على التنازل للملك ميخائيل، وضم رومانيا إلى معسكر المحور وأعطى هتلر الإشراف الفعلي على رومانيا. اعتقل سنة 1944 وحُكِمَ في 17 ماي 1946.

3 جوان 1946

توفي الثائر الروسي والسياسي ميخائيل ايفانوفتش كالينين، رئيس المجلس الأعلى للبريسيديوم.

ولد في 7 نوفمبر 1875. نشأ في أسرة من الفلاحين وعمل صانعًا 1893 ثم انضم إلى الديمقراطيين الإشتراكيين 1898. برز في التخطيط الثوري ونفي إلى سيبيريا ثم أسهم في ثورة 1917. تولى رئاسة المجلس الأعلى للبريسيديوم (1922 - 1946).

6 جوان 1946

توفي الشاعر والروائي والكاتب المسرحي الألماني جرهارت هابتمان، الحائز على جائزة نوبل

للآداب 1912، وهو من أقطاب الآداب الحديث. ولد في 15 نوفمبر 1862. بعد عدة محاولات مبكرة، تحول إلى أسلوب المدرسة الطبيعية أو الخفالية في الواقعية، فكتب مسرحية «قبل الفجر» 1889 أتبعها بمسرحية «حيوانات متوحشة» 1891، ومأساته الشهيرة «النساجون» 1892. هجر المذهب الطبيعي في مسرحيته «هانيله» 1893 التي يتبع فيها نمطًا حاليًا ويستخدم أسلوبًا رومانسيًا. يظهر هذا الأسلوب الجديد وحده في أشهر مسرحياته «الناقوس الغريق» 1897، غير أن الواقعية تعود فتنظر في تراجيديتيه «دريمان هنشل» 1899، و«روز بيرند» 1903، وتعدان من أعظم المسرحيات في الأدب الألماني الحديث. وكان في شيخوخته من انصار النازية.

8 جوان 1946

أعلن الرئيس الأندونيسي أحمد سوكارنو الثورة

وهو المطلوب إيقافه لدى السلط البريطانية لمشاركته في الإنقلاب الذي حدث بالعراق سنة 1941.

8 جوان 1946

إجتماع مجلس الجامعة العربية في بلودان

عقد مجلس الجامعة العربية إجتماعاً فوق العادة في بلودان (سوريا) من 8 إلى 12 جوان 1946. للنظر في تقرير لجنة التحقيق ونتائجه والخطة التي يجب على العرب أن يسيروا عليها في قضية فلسطين التي أخذت تدخل في دور دقيق. وكانت الأصوات قد ارتفعت دافعة إلى هذا الإجتماع وكان من المقرر عقده في أواسط شهر ماي ولكنه أجل بسبب إجتماع الملوك الذين أرادوا أن يعلنوا رأيهم ليكون توجيهاً لحكوماتهم وشعوبهم. وشهد الإجتماع اقطاب بارزون من رؤساء وزارات ووزراء خارجية ورؤساء وأعضاء برلمان، وكانت بلودان في اسبوع انعقاده مطمح الانظار ومزدهم الاقدام ومشغلة الصحافة العربية والأجنبية وقد أخذت ترد إلى المجلس مئات البزقيات من مختلف الانحاء العربية مطالبة بالقرارات الحاسمة العملية المناسبة مع خطورة قضية فلسطين بدقة مرحلتها.

وفي 12 جوان 1946، سلم الامين العام للجامعة العربية عبد الرحمان عزام للصحفيين في بلودان البلاغ التالي عن أعمال الدورة غير الاعتيادية لمجلس الجامعة :

« كانت الدورة غير العادية التي عقدتها جامعة الدول العربية في بلودان والتي استغرقت اربعة ايام من 8 إلى 12 جوان وحضرها ممثلو الدول العربية السبع المنخرطة في سلك الجامعة نتيجة إدراك العرب للخطر العظيم الذي يهدد فلسطين

الكبرى ضد الحكم الهولندي، ويسط الوطنيين كلمتهم في جأوة ومادورة وسومطرة، وأدت المقاومة إلى القتال الذي لم يهدأ حتى أن اعترف الهولنديون بالجمهورية الأندونيسية.



احمد سوكرانو

وفي نفس اليوم (8 جوان 1946) غادر الحاج أمين الحسيني « مفتي القدس » فرنسا خلسة على متن طائرة متجهاً نحو دمشق



- عضوية جميع دول الجامعة للدفاع عنها.
- 2 - تشكيل لجنة عربية مهمتها العناية بشؤون فلسطين العامة.
- 3 - مطالبة انقلترا بتسريح الجنود اليهود وتجريد الإرهابيين الصهيونيين من أسلحتهم.
- 4 - فرض عقوبات زجرية على كل عربي يقوم على بيع أرضه ليهودي أو يتعاقد مع السماسرة اليهود.
- 5 - بذل المساعي الضرورية السريعة لإنقاذ الأراضي العربية من التسرب لأيدي اليهود.
- 6 - إصدار طوابع بريد للإعانة وجمع التبرعات في جميع البلاد العربية لإعانة عرب فلسطين.
- 7 - إحداث صندوق خاص بفلسطين مهمته مد يد المساعدة للمزارعين وأرباب الأراضي العرب في فلسطين.
- 8 - إعادة تنظيم وتقوية الدعاية العربية لفائدة فلسطين.

العربية التي من ورائها مستقل العرب عموماً ونتيجة مؤتمر « انشاص » الذي عقده ملوك وعوالم العرب في يومي 28 و29 ماي وبعثوا للجامعة على اثره بنصائحهم وتوصياتهم السامية التي كانت موجهاً لها ولجلستها في هذه الدورة حتى تتمكن بفضلها من اخذ التدابير اللازمة في جلساته الطويلة التي عقدها وسادتها الصراحة التامة وصدق العزيمة وخلوص النية.. وبحثت أولاً القضية الفلسطينية من جميع نواحيها واتفق المجلس أولاً على توجيه رديين على المذكرتين البريطانية والأمريكية الواردتين على مجلس الجامعة ثم إزاء انقلترا والأمم المتحدة وسننشر هذه الأخيرة في حينها ».

واتخذ المجلس عدة قرارات هامة خطيرة احتفظ بسرية بعضها وأذاع البعض الآخر ومن بين هذه التقارير الإجراءات التالية الخاصة بفلسطين :

1 - تؤلف لجنة خاصة بفلسطين مكونة من





تميز بنضوجه العقلي المبكر، فأدخل الثانوية وهو في الثامنة والنصف، والتحق بكلية العلوم الرياضية لمعهد بيزا العالي وهو في السابعة عشرة عُيِّن عام 1895 مدرّساً للهندسة الاسقاطية والوصفية في جامعة بولونيا، ثم دعي في عام 1922 إلى شغل كرسى الرياضيات العليا في جامعة روما الوطنية. استطاع انريكويس، أن يكون عالماً رياضياً رحب الرؤية، وفيلسوفاً ومؤرخاً للعلم في أن معاً، وقد ترك ما يناهز عن مائة مؤلف نخس من بينها بالذكر دراسته الهامة حول « السطوح الجبرية » (1949) التي توجت خمسين عاماً من البحث في هذا الموضوع. وهذه الدراسة الجامعة تحدد مناهج جديدة لحل المسائل الرئيسية. ومن كتاباته الأخرى : « دروس في النظرية الهندسية للمعادلات والتوابيع الجبرية » 1915، و« تاريخ الفكر العلمي » 1932 الذي كتبه بالتعاون مع ج. ديازدي سانتانا، والذي صدر في مجموعة « العلم

9 - تقوية نظام مقاطعة البضائع الصهيونية بعد أن ظهر نجاحها.

10 - توجيه نداء لجميع العرب ودعوة عرب فلسطين لتوحيد الصفوف والصمود أمام الغزو الصهيوني.

واتخذ المجلس قرارات أخرى جديّة يؤيد فيها مصر تأييداً كاملاً في مفاوضاتها مع بريطانيا لتعديل معاهدة 1936 وحققها في الجلاء ووحدة وادي النيل..

10 جوان 1946

نتيجة الإستفتاء الشعبي في إيطاليا (6 جوان)، أعلن موافقة الإيطاليين على إقامة الجمهورية.

14 جوان 1946

توفي في روما العالم والفيلسوف الإيطالي فيديريغو انريكويس، المولود في ليفورنو في 5 جانفي 1871.

اليهودية « ليحي » بمهاجمة مشاغل السكك الحديدية في خليج حيفا، وخلال انسحاب الوحدة اصطدم جنودها بكمين للجنود البريطانيين الذي أطلق النار عليهم وقتل منهم 11 جندياً وجرح 22 آخرين.

22 جوان 1946

في الكويت، صدرت أول شحنة تجارية من النفط الخام، وأقيم بهذه المناسبة احتفال افتتحه أمير الكويت الشيخ أحمد الجابر الصباح. كان حاكم الكويت الشيخ أحمد الجابر الصباح أعطى عام 1934 لشركة بريطانية أمريكية امتياز حق التنقيب عن النفط. وقد بدأ أول حفر عميق عام 1936، وقد دلت أعمال الاستكشاف والتنقيب على أن تكوين طبقات الأرض في منطقة البرقان يشير بوجود النفط بكميات كبيرة في هذه المنطقة التي تقع على بعد 28 ميلاً إلى الجنوب من

والعقلانية « التي شارك مؤلفون كثر في كتابتها، و« مسائل العلم » 1906. و« من أجل تاريخ المنطق » 1922. هذه النصوص التي نشرت جميعها تقريباً في مدينة بولونيا، جمعت تحت عنوان « مؤلفات في الفلسفة وفي تاريخ العلم »

17 جوان 1946

في فلسطين، قامت وحدات المنظمة العسكرية



مدينة الأحمدى

4 جويلية 1946

الإعتراف باستقلال الفلبينيين

تمتد هذه البلاد على أرخبيل يتألف من 7000 جزيرة وجزيرة، منها 500 جزيرة فقط مأهولة بالسكان، وتغطي جميعاً مساحة 297.000 كلم مربع. وسكانها، هم في القسم الأعظم منهم، من أصل ملاوي. ومع ذلك يؤلف الهنود والصينيون والعرب فيها طوائف هامة. ويقع الأمريكيين فيها ثلاثين قاعدة عسكرية قوية. وتستغل المشاريع الأمريكية فيها أعظم جزء من ثروات الأرخبيل الطبيعية : الرز، القهوة، التبغ، قصب السكر، مناجم الفحم، الفضة، الحديد، النحاس وأبار البترول.

17 جويلية 1946

نفذ حكم الإعدام في القائد اليوغسلافي دراغا ميخايلفيتش، القائد العام لقوات العصابات الصربية ضد دولتي المحور في الحرب العالمية الثانية.

كان وزيراً للحربية في الحكومة اليوغسلافية القائمة في المنفى. اصطدم مع أنصار الماريشال تيتو الذين اتهموه بالتعاون مع المحور. وفي 1944، فقدت قواته المطردة نقصان تاييد الحلفاء، فأقاله الملك، ووقع أسيراً في قبضة نيتو، وقدم للمحاكمة بتهمة الخيانة في بلغراد، وأعدم رغم الاحتجاجات التي صدرت من جهات كثيرة ضد جور محاكمته والحكم عليه.

21 جويلية 1946

سقط رئيس جمهورية بوليفيا فيلا رويبل على يد إئتلاف من أقصى اليمين والأحرار الليبراليين والشيوعيين وقسم من الجيش وعلق مشنوقاً على مصباح امام قصر الرئاسة.

خليج الكويت، 14 ميلاً من ساحل البحر، إلا أن نشوب الحرب العالمية الثانية أدى إلى التوقف عن العمل إلى حين.

وبعد إنتهاء الحرب استؤنف العمل من جديد، وعلى مرتفع بين البرقان والبحر قامت مدينة جديدة لتقوم بصناعة النفط، وعرفت هذه المدينة باسم « الأحمدي » نسبة إلى الشيخ أحمد الجابر.

وفي الوقت نفسه تم اختيار مكان على الشاطئ، على بعد خمسة أميال شرق الأحمدي، لتقوم عليه ميناء لتصدير النفط إلى الخارج، وعرف هذا المكان باسم « ميناء الأحمدي ». بين قريتي الشعبية والفحيحيل.

وفي شهر أكتوبر 1945 بدأ العمل في تنفيذ مشروع لاستخراج النفط الخام من آبار الكويت بمعدل ثلاثين ألف برميل في اليوم.

وقد أدى تجر باطن الأرض في الكويت بالنفط، إلى تغيرات إجتماعية، فقد تحول إقتصاد هذه الإمارة من الإعتماد على صيد اللؤلؤ والتجارة وبناء السفن الشراعية، إلى الإرتكاز على إنتاج النفط.

28 جوان 1946

في إيطاليا، انتخب السياسي انريكو دي نيكولا أول رئيس للجمهورية الإيطالية. كان وكيلاً لوزارة المستعمرات في وزارة غيو ليتي (1920)، ووكيلاً لوزارة الخزينة في وزارة فرانسيسكو نيتي الثانية. اعتزل الحياة العامة خلال الحكم الفاشي الذي دام عشرين سنة. وبعد إنتهاء الحرب العالمية الثانية، لعب دوراً فعالاً من أجل عودة الحكومة المدنية، ومهد بذلك للمذكرة البيانية (10 جوان 1946) المعارضة للحكم الملكي.

قصيرة، وقصائد، ونقدًا فنيًا، وعدة ترجمات
لحياتها منها « اليس ب. توكلاس تترجم لحياتها »
1933.

6 أوت 1946

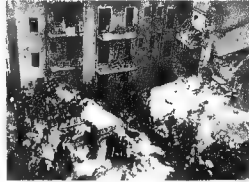
توفي في بيروت الأب لويس المعلوف صاحب
« المنجد »، في اللغة، المولود في رحلة سنة 1867.



تعلم في الكلية اليسوعية ببيروت، والفلسفة في
انجلترا، واللاهوت في فرنسا. ولما عاد إلى لبنان
زاول مهنة التدريس في مدرسة غزير. كما درس في
القاهرة في مدرسة الآباء اليسوعيين. وقد عين
مديرًا للدروس العربية في كلية القديس يوسف،
وتولى إدارة جريدة « البشير » 1906، ووضع
معجمه الشهير « المنجد » الذي طبع حتى الآن
غير مرة. وقد أصدر تقويم « البشير » السنوي
المعروف. وله من المؤلفات القيمة « فرائد الأدب في
أمثال العرب » وبعض الروايات التمثيلية. ومن
منشوراته في « مجلة المشرق » كتاب « السياسة »
لابن سينا.

22 جويلية 1946

في فلسطين، نسفت المنظمة العسكرية اليهودية
« إيتسل » فندق الملك داود في القدس وأسفر
الحادث عن مقتل 91 شخصًا.



25 جويلية 1946

قامت الولايات المتحدة الأمريكية بتفجير قنبلة
ذرية فوق جزيرة (بكينى) من جزر مارشال في
المحيط الهادي ولم تخط تتيجنها المنتظرة.



27 جويلية 1946

توفيت الكاتبة الأمريكية جرتروود شتاين،
المعروفة بتأثيرها على تطور الواقعية في الأدب عن
طريق كتاباتها النقدية وصالونها الأدبي في
باريس.

ولدت في 3 فيفري 1874. اتهم النقاد أسلوبها
في الكتابة بالغموض. ألقت رواية، وقصص

13 أوت 1946

توفي الكاتب والمؤلف القصصي الانكليزي هيربرت جوردج ويلز، الذي آمن بالعلم كوسيلة لتقدم البشرية وخيرها.

ولد في 22 أكتوبر 1866. بدأ حياته كاتباً في مخزن لببيع الخردة والمنسوجات وهو بعد في الثالثة عشرة من عمره. وكان يخلّص اللحظات لمطالعة مؤلفات هيربرت سينسر في قبو المؤونة التابع للمخزن.

وكانت هذه نقطة تحول في حياة ويلز. فهو لم يتردد في القول أن السنوات الطويلة القاسية المملة التي قضاها في العمل في مختلف الحوانيت كانت نعمة وبركة عليه فقد كان في طبيعته كسولاً، خاملاً فعودته الحوانيت للعمل.

واكب على الكتابة والتأليف دون هوادة طوال خمس سنوات ولكن سرعان ما تبين له أن كل ما خطه من كتب ومقالات وقصص لا قيمة أدبية له فلم يتردد في جعله طعمة للثيران.



وبالرغم من حالته الصحية السيئة مارس مهنة التعليم. وكان بين الطلبة والطالبات في علم الحياة (البيولوجيا) صبية جميلة تدعى كاترين روبنز.

فما لبث أن أبقن أن اهتمامه بالطالبة الحسنة يفوق اهتمامه بعلم الحياة. وكانت ضعيفة البنية، سقيمة مثله، فأراد أن يعيىء من السعادة دون إبطاء فتزوجا. وعادت قواه وحيويته كأعجوبة. ويبرهن على أنه حقاً « دينامو » بشري، فراح ينتج الكتب بمعدل مجلدين كل سنة، وجميعها من المؤلفات القيمة التي لها أبعاد الأثر في العالم..

كان ويلز من الكتاب القلائل الذين جمعوا بين التفكير العلمي والأسلوب الأدبي في كتبهم ومؤلفاتهم.. فقد وصف رحلته إلى المستقبل البعيد في كتابه « مكنة الزمان ».

وتحدث على غزو الإنسان للقمر قبل أن تبدأ الصواريخ في الإنطلاق محاولة بلوغ هذا الكوكب بربع قرن من الزمان أو يزيد.

سأله يوماً : « ما هو العلم، وما هو الأدب، ثم ما هو الفرق بين الإثنين » ؟.

قال ويلز : « العلم عقل، والأدب قلب.. وكما أن الإنسان لا يستطيع أن يعيش بدون أحدهما، فهو ميت عندما يتوقف قلبه وهو حي ميت عندما يتوقف عقله عن العمل، كذلك الكاتب لا يمكن أن يكتب بعقله وحده، ولا يمكن أن يفكر بقلبه وحده..

لا بد للعقل والقلب من أن يمتزجا في كل رأي، في كل فكرة لأن هذا هو الفرق بين إنسان الأمل وإنسان القرن العشرين، فالأخير يصنع بعقله مستقبل البشرية ».

14 أوت 1946

في الصين، انتشرت الفوضى وسادت الحروب الأهلية بين الزعيم شيانغ كاي شك القائد الأعلى للجيش وبين الزعيم ماوتسي تونغ قائد القوات الشيوعية المسلحة.

الطلب على الحكومة البريطانية فوافقت عليه ولكن وزراء الخارجية العرب قروا في الإجتماع الذي عقده في الاسكندرية قبل المؤتمر أن لا يجلسوا مع اليهود على مائدة واحدة. وحضرت الوفود العربية إلى لندن، وكان من أبرز رؤساء الوفود العربية الأمير فيصل وزير الخارجية في المملكة العربية السعودية، وفارس الخوري، رئيس وزراء سوريا، والدكتور محمد فاضل الجمالي، وزير خارجية العراق، وعلى الرغم من عدم وجود تمثيل ديبلوماسي لليمن في لندن، فقد حضر إلى المؤتمر وفد يمني برئاسة الأمير سيف الإسلام عبد الله.

وعرضت بريطانيا مشروعها الذي عرف باسم مشروع «موريسن» فرفضه العرب، وطلب المفاوضون البريطانيون إلى الوفود العربية إقتراح حل يكون بديلاً عنه، فقدمت هذه الوفود مشروعاً جديداً يتلخص في إعلان إستقلال فلسطين دولة موحدة، ذات حكومة ديمقراطية، ودستور تضعه جمعية تأسيسية منتخبة، وتاليف حكومة إنتقالية برئاسة المندوب السامي البريطاني من سبعة عرب وثلاثة يهود، مع ضمان تمتع اليهود بحقوقهم المشروعة، ووقف الهجرة مؤقتاً، وترك أمرها في المستقبل لحكومة فلسطين المستقلة التي سيتم إنشاؤها، وعقد معاهدة تحالف بين حكومة فلسطين وبريطانيا، وضمان إحترام قدسية الأماكن المقدسة، وحرية زيارتها.

وتألفت لجنة عربية - بريطانية لوضع تفصيلات المشروع الجديد وصياغته وتحديد مراحل تنفيذه، وقدمت الصيغة إلى المؤتمر. فطلب الوفد البريطاني تعليق جلسات المؤتمر لمدة شهرين ونصف الشهر، ليتسنى لحكومته دراسة المشروع.

ولما أطلع اليهود على مشروع «موريسن» نددوا به وأثاروا عليه ضجة كبيرة، وصعدوا



26 أوت 1946

في تونس، طالب الحزب الحر الدستوري التونسي في مؤتمر «ليلة القدر» بالإستقلال، وأعلن انضمام تونس إلى الجامعة العربية والأمم المتحدة.

2 سبتمبر 1946

توفي الروائي والكاتب المسرحي الأمريكي بوث تاركنتون عن 77 سنة.

من روايته الواقعية الناجحة : « السادة من انديانا » 1899، و« القهرة » 1915، و« أليس آدمز » 1921. وصف الطفولة في كتب محببة إلى الجمهور، مثل « بنود » 1914 من مسرحياته « مسيو بوكير » 1900.

10 سبتمبر 1946

مؤتمر فلسطين في لندن

كانت الدول العربية قد قررت إجراء مفاوضات مع بريطانيا حول مستقبل فلسطين، وعرضت هذا

ببناء علم نفس « للتفهم » وتاريخ للروح. فالروح تاريخي، أي متبدل، والمهم هو الإسكاف بالروح في تاريخيته، بيد أن مباحث غروتوينز ساقته في اتجاه وثيق الارتباط بقضايا الساعة الزاهنة، ولا سيما بعد المباحث الإجتماعية - التاريخية لفيليب ارييس والتساؤلات الحديثة حول ثورة 1789.

حاول غروتوينز في « الأنثروبولوجيا الفلسفية » وفي « أصول الروح البرجوازي » أن يعين كيف انبثق في أوروبا الغربية مفهوم الفردية، وبالتضافر مع مفهوم « البرجوازي ». وبالفعل يبدو هذا المفهوم قاصراً على الحضارة الغربية. وقد عين بزوغه، إلى حد كبير، ظاهرات تاريخية بعيدة الأهمية من قبيل التكنولوجيا والراسمالية والثورة الفرنسية. وقد كان مبحث غروتوينز رائداً في هذا المجال لمباحث لاحقة لن تفرض نفسها إلا في زمن متأخر، ومنها مباحث لويس ممغور في أمريكا، وفيليب ارييس أو حتى ميشيل فوكو في فرنسا. وتتم النصوص المنشورة في « أساطير ووجه » عن حس شعري مرفه.

20 سبتمبر 1946

توفي الممثل السينمائي الفرنسي جولي رايمو، الممثل الأول في « تياترو دي باري ».

ولد في 17 ديسمبر 1883. عمل في السينما (1920) ونال شهرة كبيرة في تمثيلية « ماريوس وقيصير » لمارسيل باينويل. برز في الولايات المتحدة ونال شهرة كبيرة في مسرحية « زوجة الخباز » 1940.

1 أكتوبر 1946

أصدرت محكمة نورمبرغ الدولية أحكامها في قضية مجرمي الحرب العالمية الثانية، وقضت بإعدام تسعة من المتهمين وهم :

أعمالهم الإرهابية، وخطفوا ضباطاً بريطانيين، وجلدوهم على قوارع الطرق، ولغموا باخرة بريطانية كانت ترافق تهريب اليهود، وأغرقوها في ساحل حيفا، وفي لندن أخذ اليهود يشنعون على « بيفن » ويحاولون تشويه سمعته، وفي فلسطين صرح « بن غوريون » أنه يتمنى أن يحاول بيفن تقليد هتلر.

واستؤنف مؤتمر فلسطين في 28 جانفي 1947، وعادت الوفود العربية إلى لندن. وفي هذه المرة دعيت « الهيئة العربية العليا » لحضوره، واشترك فيها برئاسة السيد جمال الحسيني مع وفود الدول العربية.

وأعلن الوفد البريطاني في المؤتمر عن عدم موافقته على المشروع العربي، وعرض مشروعاً جديداً عرف بمشروع « بيفن ». وكان لا يحتم التقسيم، بل يقوم على أساس استمرار الإنتداب البريطاني خمس سنوات أخرى تنشأ خلالها حكومات ومجالس عربية ويهودية تتمتع بالاستقلال الذاتي، على أن لا يؤدي ذلك إلى التقسيم، وأن تكون الهجرة منحصرة في المنطقة اليهودية. وبعد إنقضاء السنوات الخمس يعاد النظر في الموضوع. فرفض العرب هذا المشروع، وتمسكوا بحقوقهم في تقرير مصير بلادهم.

17 سبتمبر 1946

توفي في اللوكسمبورغ الفيلسوف الفرنسي، الألماني الأصل، برنار غروتوينز، واضع « أصول الروح البرجوازي » (1927 - 1930)، و« الأنثروبولوجيا الفلسفية » 1928، و« جدلية الديمقراطية » 1932، و« أساطير ووجه ».

ولد في برلين في 9 جانفي 1880. درس في برلين من 1931 إلى 1933، ثم في فرنسا، وكان تلميذاً للفيلسوف الألماني ديلشي، وقد ورث عنه الإهتمام



1 - هرمان فلهلم غورنغ، رئيس الريخسمستاغ منذ 1932 ووزير الطيران الألماني ثم رئيس الوزارة لبروسا ومؤسس البوليس السري 1936. أدار الإقتصاد الألماني بسلطة مطلقة (1938 - 1943) وابتدع شعار القاتل « المدفع عوضاً عن الزبد » وعينه هتلر خليفة له (1939) وأغرم بالبدخ والترف وجمع ثروة طائلة، واقتنى التحف الفنية. سلم للجيش الأمريكي 1945. ولكنه انتحرف في رزائمه بسجن نورمبرغ قبل تنفيذ حكم الإعدام عليه بساعة واحدة يوم 5 أكتوبر 1946. فقد اتضح أن غورنغ كان قد تقدم بالتماس للجنرال أيزنهاور قائد قوات الحلفاء، طلب فيه أن يعدم رمياً بالرصاص بدلاً من إعدامه شنقاً. وكان غورنغ في طلبه هذا يحاول أن يحافظ على كرامته بوصفه جندياً، لأنه يرى في الإعدام شنقاً مذلة

إبرام المعاهدة الروسية الألمانية (1939). نفذ فيه حكم الإعدام في 16 أكتوبر 1946

3 - المارشال فلهم كيتل، رئيس هيئة أركان، الحرب، وهو الذي وقع في برلين وثيقة تسليم ألمانيا دون قيد أو شرط، نفذ فيه حكم الإعدام في 16 أكتوبر 1946.



4 - الجنرال أرنست كلتنبرونر، المسؤول عن الفضائح التي اقترفت ضد اليهود، نفذ فيه حكم الإعدام في 16 أكتوبر 1946.



وإعدامًا لكبريائه فضلًا عن خوفه الشديد من الحبل الذي يلتف حول العنق !.

ولكن الجنرال أيزنهاور رفض التماس غورنغ، وصمم على أن يموت الزعيم النازي كما مات بقية زملائه الذين تولى الانجليز إعدامهم شنقًا في ساحة السجن الشهير.

وما كاد نبأ رفض الإلتماس يبلغ لفورنغ في زنزانته، حتى أخرج قرص السم الذي كان يحتفظ به وهو «السيانيد» وأبتلعه ومات ! وعندما وصل حرس السجن لأخذه في الموعد المحدد لتنفيذ إعدامه، وجدوه جثة هامدة لا حياة فيها.

أما قرص السم الذي وضع نهاية لحياة هذا القائد النازي الذي كان يعتبر ثاني أقوى رجل في ألمانيا بعد هتلر، فقد كان دائمًا معه منذ اللحظة التي اعتقلته فيها قوات الحلفاء لتلقى به في السجن توطئة لمحاكمته.

2 - يواخيم فون ربنتروب، وزير الخارجية الألمانية (1938 - 1945) هو الذي تمكن من



روسيا، نفذ فيه حكم الإعدام يوم 16 أكتوبر 1946.

7 - القائد فلهم فريك، المنفذ المباشر لتعليمات هتلر بحرق يهود بولونيا المحتلة. نفذ فيه حكم الإعدام في 16 أكتوبر 1946.



8 - الاميرال فرتز سوكيل، القائد العام للأسطول الألماني. نفذ فيه حكم الإعدام في 16 أكتوبر 1946.



5 - الزعيم النازي ألفريد روزنبرغ، وذيير الأراضي الشرقية التي احتلها الألمان إبان الحرب، وهو الذي أمد كتابه « خرافة القرن العشرين » هتلر بالقاعدة الفلسفية والعلمية الزائفة التي أقام عليها مبداه بشأن الأجناس للبشرية. نفذ فيه حكم الإعدام يوم 16 أكتوبر 1946.



6 - الجنرال مانس فريك، المسؤول عن الفضائح الألمانية التي اقترفت في الدول البلطية في



17 أكتوبر 1946

توفي الممثل والمخرج والكاتب المسرحي الانجليزي هاري باركر غرانفيل، عن 69 سنة.

مَثَّل وأخرج كثيرًا من مسرحيات شو على المسرح (السويسيتي) بلندن، وأعدَّ للمسرح بعض اعمال الكتاب الاجانب منهم شنتزلر، ومارتينيه، وكوينترو. ومن مسرحياته التي عالج فيها المشكلات الاجتماعية « رواج أن ليت » (1901)، وه الخراب » (1907) وله أيضًا « مقدمات لمسرحيات شكسبير » (1927 - 1945)، وه في المنهج المسرحي » (1931).

30 أكتوبر 1946

عقد مجلس الجامعة العربية دورته الخامسة (30 أكتوبر - 12 ديسمبر 1946) أثناء فترة مؤتمر لندن، وكانت قضية فلسطين من أهم ما شغل جلساته. وقد اطلع على ما جرى في دورة المؤتمر وأقر موقف مندوبي العرب لاتساقه مع قراراته السابقة. وبحث في التصريحات الأمريكية واليهودية وفي ما كان من سعة الثورة اليهودية واستمرارها وسعة التسليح اليهودي وتنتاجه 'لعاجلة والأجله وفي الهجرة القانونية وبغم القانونية، وكانت هذه تكاد تكون سيلاً جارياً في هذه الظروف، حيث كانت البواخر تأتي بالشحنات اليهودية دراكا من موانئ البحر الأبيض والبحر الأسود واليهود يتحدثون ويصخبون والانجليز يستخذون امامهم بصور متنوعة.

وقد قرر المجلس

1 - الإحتجاج على الحكومة الانجليزية على سماحها باستمرار الهجرة مما سمته المشروعة وتهاونها في صدد ما سمته غير مشروعة لما في ذلك من مخالفة للعهد الذي قطعت على نفسها وإعلانها أن العرب يرون في ذلك خطراً داهماً يعرقل كل

9 - والفريد غودل، الوزير المسؤول عن المخابرات الألمانية في الاراضي الشرقية التي احتلتها الالمان إبّان الحرب. نفذ فيه حكم الإعدام في 16 أكتوبر 1946.

وقضت المحكمة بالسجن المؤبد على ثلاثة متهمين، وهم :

الجنرال رودولف هيس، والضابط ولتر فونك، والوزير المسؤول عن الدعاية أريش رايدر.

كما قضت بالسجن لمدة 20 سنة على الضابط البير سمير. وبالسجن لمدة 15 سنة على الماريشال فون نوراتخ. وبالسجن لمدة 10 سنوات على وزير الصناعة ولتر دونيتز.

6 أكتوبر 1946

توفي في الرباط الفنان المغربي محمد الطيرى، احد اعلام « الآلة » المغربية المرموقين. من مواليد سنة 1876. كان إلى جانب تمكنه التام من التراث الموسيقي المغربي، ذا إطلاع واسع على التراث الأندلسي والمالوف، وكان جيد الغناء، بارعاً في العزف على الكمان. وقد كان من المشاركين في الوفد الذي مثل المغرب في المؤتمر الأول للموسيقى العربية بالقاهرة سنة 1932.





تقسيم فلسطين أو إحداث أي تعديل في كيائها. وقد جاءت صحيفة هذا الإعلان قوية حاسمة وهذا نصها « إن مجلس جامعة الدول العربية يؤكد من جديد عزم دول الجامعة العربية على مواصلة الدفاع عن حقوق عرب فلسطين حتى يرجع الحق إلى نصابه، وإن مجلس الجامعة لن يلين ولن ينتني عن عزمه على رفض أي مشروع من شأنه أن يؤدي إلى تقسيم فلسطين أو تأسيس رأس جسر صهيوني فيها كما أنه لن يدخر وسعاً في القيام بكل ما تتطلبه الظروف والأحوال للإحتفاظ بصيغة فلسطين العربية وباعتبارها جزءاً حيويّاً من الوطن العربي الأكبر ».

12 نوفمبر 1946

في تونس، تولى شاعر الطبيعة والعواطف،
الأديب المحاضر مصطفى أغة عن سن تناهز 69
سنة

من أصل شركسي وجده من الممالك تقلد

نسوية محتلة في مؤتمر لندن ويؤدي إلى اضطراب السلم في الشرق.

2 - الإحتجاج على حكومة الولايات المتحدة لتدخلها في قضية فلسطين تدخلاً ضاراً في حقوق العرب ومهدداً لكيانهم ومثيراً لقلقهم ومخللاً بالصدافة القائمة بينها وبينهم.

3 - إرسال مذكرة للحكومة الانكليزية في صدد الإزهاق اليهودي وتأثير إستمراره وخطره على العرب وطلب الحزم في وقفه، وإمداد عرب فلسطين بوسائل الدفاع عن أنفسهم مما يصيبهم من اذاه أو السماح للحكومات العربية بإرسال حرس مسلح يحميهم منه.

4 - اعتبار الدورة مستمرة على أن يدعى المجلس إلى الإجتماع حين الحاجة بالنظر لتخرج الموقف في قضية فلسطين واضطرار الدول العربية إلى اتخاذ القرارات اللازمة لمجابهة الطوارئ في صدها.

5 - إعلان رفض كل مشروع يرمي إلى

(1907) وجمعية الآداب العربية المسرحية
(1910)

وكان مصطفى آفة كثير النشاط بجمعية قداماء
الصادقية فألقى بها العديد من المحاضرات (عن
المعري) وشارك في تحرير المجلة التي كانت
تصدرها.

له ديوان شعر نشر الجزء الأول منه سنة
1920، وديوان باللغة العامية (أغاني وأزجال) لم
ينشر، وله محاضرات في الإذاعة التونسية بعنوان
« بيني وبين المعري » حوار مع المعري حول رسالة
الغفران.

14 نوفمبر 1946

توفي في الأرجنتين الموسيقار الأسباني مانويل
دي فاللا، الفنان المؤمن المتحمس بالنغمية وتوافق
الانغام، وتناغم الأصوات...



ولد في كاديس (إسبانيا) في 23 نوفمبر
1876.

درس أصول العزف على البيانو على يد خوسيه



منصب وزير الحربية في عهد المشير أحمد باي
(1837 - 1855).

نشأ مصطفى آفة في وسط أرسنقراطي ولم
يزاول تعلمه بمدرسة بل تعلم العربية على أستاذ
خاص فحفظ القرآن وبعض الدواوين الشعرية
وتعلم التركية والفرنسية. وقد لازم أبناء الأمراء
والوزراء والأعيان فكانوا يترددون على قصره
لحضور مجالسه ومنهم الناصر باي وأحمد بريم
(شيخ الإسلام فيما بعد) وحسن حسني
عبد الوهاب وحسن قلاتي... وتعلم موازين الشعر
وأصول العروض والقوافي عن صديقه الحميم
محمد الشاذلي خزندار

والشاعر مصطفى آفة من مؤسسي « النادي
التونسي » الذي كان مقره بنهج الكومسيين،
وكانت تدور في هذا النادي الأحاديث الأدبية
والسياسية والاقتصادية. وقد تفرع عنه جمعية
قداماء الصادقية (1905) وجريدة التونسي

وعملًا بذلك، أخضع أعماله الشخصية للمراجعة الدقيقة جدًا، والقاسية قبل أن يعد إلى تقديمها إلى الجمهور، مع عدم تدمير تأثيرها العفوي، لحسن الحظ... وقد كان من المؤمنين المتحمسين بالنغمة وتوافق الأنغام، وتناغم الأصوات، لأنه لم يكن يعيل إلى تناثر الأصوات من أجل التناثر نفسه. ومن أشهر أعماله الموسيقية، البالية الثانية الرائعة « القبة المثلثة الزوايا » التي عرضت لأول مرة في مسرح الحمراء في لندن سنة 1919. أما البالية الأولى التي ألفها فهي « الحب الساحر » وقد قدمت في مدريد سنة 1915. ومن أعماله المسرحية الموسيقية المعروفة « معرض دمي المعلم بيتر » وهو نسخة مسرحية معدلة من رواية « دون كيشوت » لسرفانتيس. وقد كتب أيضًا « ليل من حدائق اسبانيا » للبيانو والأوركسترا، وكونشرتو للبيانو، والفلوت، والأوبوا، والكلارينيت، والكامان، والفيلونيسيل، وكتب « مقطوعات اسبانية » للبيانو، وسبع أغان فولكلورية اسبانية.

وفي آخر أيام حياته رحل إلى الأرجنتين، حيث استقر بمدينة إل غراسيا إلى أن توفي بها.

16 نوفمبر 1946

توفي بمكناس المؤرخ المغربي الشيخ عبد الرحمن بن محمد ابن زيدان، عن سن تناهز 73 عامًا.

كان السلطان محمد بن يوسف يخاطبه بابن عمنا، نقيب عائلتنا ومؤرخ دولتنا. ولد ونشأ في مكناسة الزيتون، واستكمل دراسته في جامعة القرويين بفاس سنة 1907. وولي نقابة الأشراف بمكناس وزرهون. وفي سنة 1933 استقر في الدار البيضاء، يدير المدرسة الحربية المغربية فيها. من كتبه « اتحاف اعلام الناس بجمال أخبار

تراخو، والتأليف الموسيقي مع بيدريل في مدريد. وفي سنة 1905 فاز بجائزة أكاديمية الفنون الجميلة مكافأة له على أوبرا « الحياة القصيرة » التي وضعها. وما هي إلا سنتان حتى ذهب ليعيش في باريس حيث لقي كل مساعدة وتشجيع من الموسيقي الفرنسي المجدد كلود ديبيوسي، ورافيل وبركا، وسواهم، الذين تبنوا الإخلاص في غاياته وأهمله. وقد أخرجت أوبرا « الحياة القصيرة » وعرضت في نيس سنة 1913، وفي باريس في السنة التالية، وعندما بلغت اسبانيا، أخيرًا، استقبلت بحماسة بالغة. ولكن، نظرًا للتأخر في الاعتراف بالؤلف الموسيقي في موطنه نفسه، فقد قدمت إليه عروض للجنس بالجنسية الفرنسية، وبذلك يحسن فرص الاستماع إليه في باريس، ولكنه رفض أن يفعل ذلك.

ولما نشبت الحرب العالمية الأولى سنة 1914، قفل عائدًا إلى اسبانيا حيث انكب على دراسة متعمقة للموسيقى الشعبية الاسبانية، وبخاصة ما يتعلق منها بالغناء الأندلسي، قبل أن يقيم في منزله الجديد في غرناطة. والموسيقى الاسبانية التقليدية تمثل مصدرًا غنيًا للإلهام، بما تحتويه من عناصر ميلودية كنسية أدخلها المسيحيون الأوائل إلى البلاد، وإيقاعات شرقية جلبها معهم العرب إلى الأندلس. وقد جعلته هذه البحوث التي قام بها في هذا الحقل مؤلفًا موسيقيًا وطنيًا في أعرق معاني هذه الكلمة.

ونسيبًا، لم يستعمل دي فالّا كثيرًا الألحان التقليدية كما هي، وكما وجدنا ذلك بأن إيمان دي فالّا، مع اعتقاده بأن شكلية الألحان الشعبية ينبغي أن تؤلف الأساس لكل موسيقى عظيمة، وأنها كذلك، كان يقتضي ليس فقط الاستيعاب الكامل لروح تلك الشكلية فقط، بل اختبارًا شاملاً للمادة في ضوء مبادئ المؤلف الموسيقي الجمالية والأخلاقية.



2 ديسمبر 1946

سافر الزعيم التونسي الحبيب بورقيبة من القاهرة إلى الولايات المتحدة الأمريكية وذلك للإتصال بالهيئات الرسمية والوفود الدولية في هيئة الأمم المتحدة، تمهيداً لعرض قضية تونس على هذه الهيئة.

4 ديسمبر 1946

وجه الأمين العام لجامعة الدول العربية، عبد الرحمان عزام، مذكرة إلى الحكومة الأمريكية بناء على قرار مجلس الجامعة العربية، المنعقد منذ 30 أكتوبر 1946، لفت فيها نظرها إلى ما تحدثه تصريحات المسؤولين الأمريكيين، بوجود فتح أبواب فلسطين لليهود الفارين من ألمانيا وغيرها، من أثر سيء في البلاد العربية والعالم الإسلامي. وكان ساسة الولايات المتحدة وعلى رأسهم ترومان، يصدرن بيانات متتالية لمصلحة



حاضرة مكناس « خمسة مجلدات، وه الدرر الفاخرة بمآثر الملوك العلويين بفاس الزاهرة » وه ديوان شعر « أكثره مدائح نبوية، وه النور اللائح بمولد الرسول الخاتم الفاتح » وه المؤلفون والمؤلفات على عهد الدولة العلوية ..

23 نوفمبر 1946

في فلسطين، اغتيل الحاكم العسكري البريطاني بسبب تعاونه في تقديم المساعدة لليهود للسيطرة على الاراضي الفلسطينية.

23 نوفمبر 1946

في فينتام، اندلعت حوادث خطيرة عندما انهالت، تحت حجة واهية، سفينة الحرب الإستطلاعية « سوفرن » ومدفعية الأرض والطيران على هايفونغ، واجتاحت النيران احياء بكاملها، وعد القتلى بالآلاف، وكانوا أول الضحايا لحرب دمرت البلاد خلال ثماني سنوات.

الشويفات، ثم قائم مقام في الشوف، ثم نائباً عن حوران في مجلس « المبعوثان » العثماني.

عالج السياسة الإسلامية قبل انهيار الدولة العثمانية، وكان يؤمل أن تمنح تركيا الولايات العربية حكماً ذاتياً بعد انتهاء الحرب، ولذلك عارض ثورة الشريف حسين في الحجاز ولم يؤيدها، ولما انتهت الحرب سافر إلى برلين، فموسكو، ثم انتقل إلى جنيف فأقام فيها نحواً مع ربع قرن يدافع عن حقوق العرب وقضاياهم وفيها أصدر صحيفة باللغة الفرنسية إسمها « الأمة العربية » بالإشتراك مع إحسان الجابري، وواصل إصدارها حتى نشوب الحرب العالمية الثانية، كما واصل جهاده بقلمه حاملاً على الاستعمار، داعياً إلى إستقلال العرب، وقام بسياحات كثيرة في أوروبا وبلاد العرب وزار أمريكا في سنة 1927 بدعوة من عرب المهجر لترؤس مؤتمريهم، وجاب أنحاء الحجاز، ووضع كتابه « الإرتسامات اللطاف في خاطر الحاج إلى اقدس مطلق ».

ثم قام بزيارة إلى اسبانيا، وتجول في ربوع الاندلس، وكتب كتاب الضخم « الحل السندسية في الآثار والأخبار الأندلسية » - طبع ثلاث أجزاء منه وهو في عشرة - وكان في حله وترحاله لا يدع فرصة إلا كتب بها مقالة أو بحثاً. وقد تأثر بأفكار المصلحين السيد جمال الدين الأفغاني والإمام محمد عبده.

جاء في رسالة كتبها إلى صديقه هاشم الاتاسي عام 1935 أنه أحصى ما كتبه في ذلك العام فكان 1781 رسالة خاصة، و176 مقالة في الجرائد، و1100 صفحة من كتب طبعته، وقال : « هذا محصول قلقي في كل سنة ». ووصفه خليل مطران بإمام المترسلين. وقال مصطفى صادق فيه أنه « حجة الأدب وسيد كتاب العصر » وأصبحت

الصهيونية متجاهلين حقوق العرب ومصالحهم تجاهلاً تاماً، كما أن الحكومة الأمريكية كانت تبذل مساعي كبيرة لدى بريطانيا من أجل تحقيق أهداف الصهيونية.

9 ديسمبر 1946

توفي في بيروت الكاتب المجاهد العربي الإسلامي الأمير شكيب أرسلان، الملقب بأمير البيان، وهو من أعضاء المجمع العلمي العربي.

كان الأمير شكيب أرسلان عالماً بالأدب والسياسة، ومؤرخاً جليلاً. وشخصية سياسية عربية وكاتباً من أكابر الكتاب. ولد في الشويفات ببلنات سنة 1869 لأسرة معروفة تنتسب إلى التتوحيين ملوك الحيرة، تعلم في مدرسة « الحكمة » ببيروت، وعين مديراً لناحية



في الاتزيمات والفيروسات، وجيمس باتشيلر سومنر، لعزله خميرة « الاورتاز » في شكل بلوري ميكرو وسكوبي.

- جائزة نوبل للفيزياء :

أسندت إلى الأمريكي بيرسي وليامز بريدجمان، لأعماله في الضغط العالية، ولدراساته في التوصيل الكهربائي في المعادن وخواص البلورات. تخرج في جامعة هارفرد، ودّرس بها منذ 1910. ألف « منطق علم الفيزياء الحديث » 1927، و« فيزياء الضغط العالي » 1931، و« طبيعة علم الديناميكا الحرارية » 1941.

- جائزة نوبل للطب :

أسندت إلى العالم الأمريكي هيرمان جوزيف مولر، من أجل كشفه بالنسبة للتغيرات الوراثية أو الطفرات التي تحدثها الأشعة السينية.

- جائزة نوبل للآداب :

فاز بها الروائي والشاعر الألماني هرمان هيسه، وهو ينتمي إلى الحركة الرومانسية الألمانية، ويصور أدبه مشكلة الشعور بالعزلة الروحية. اشتهر بمؤلفاته : « بيتر كامنزيت » 1904

صفة « أمير البيان » مقترنة باسمه في كل مكان. ومن أشهر مؤلفاته المطبوعة : « خلاصة تاريخ الأندلس » (القاهرة 1920)، و« لماذا تأخر المسلمون ولماذا تقدم غيرهم » (القاهرة 1930)، و« محاسن المساعي في مناقب الإمام الأوزاعي » (القاهرة 1924)، و« حاضر العالم الإسلامي » في أربعة أجزاء وأصله كتاب وضعه « لوثروب ستودارد » الأمريكي، ونقله إلى العربية عجاج نويهض، وكتب له الأمير شكيب هوامش وفصولاً جعلته أضحاف حجمة (القاهرة 1933)، و« أناجيل فرانس في مبادئه » (القاهرة 1926) وهو كتاب لجان جاك بروسون ترجمه عن الفرنسية مع إضافات، و« تاريخ غزوات العرب في فرنسا وشمال إيطاليا وسويسرا وجزر البحر المتوسط » (القاهرة 1933)، و« شوقي أو صداقة أربعين سنة » (دمشق 1937)، و« النهضة العربية في العصر الحديث » (القاهرة 1937)، وله آثار مخطوطة أخرى، ونظم جيد نشر منه « الباكورة » و« ديوان الأمير شكيب ».

9 ديسمبر 1946

في مصر، ألف محمود فهمي النقراشي وزارة جديدة.

10 ديسمبر 1946

توزيع جوائز نوبل العالمية

في ستوكهولم، احتفل بتوزيع جوائز نوبل العالمية بحضور عاهل السويد، وأسندت كما يلي :

- جائزة نوبل للكمياء :

اقتسمها ثلاثة علماء من الولايات المتحدة وهم : ويندل مريدith ستانلي، لعزله الأشكال المتبلرة للفيروسات، وجون هوارد نورثروب، لبحوث



14 ديسمبر 1946

اتخذت الأمم المتحدة قرارًا بوجوب جلاء القوات الأجنبية عن أراضي أية دولة من أعضائها.

19 ديسمبر 1946

توفي في باريس العالم الفرنسي بول لانجفان، أستاذ كرسي الفيزياء العامة والتجريبية، ومدير معهد الفيزياء والكيمياء بباريس.

ولد في 23 جانفي 1872، تخرج من دار المعلمين العليا، وحصل على منحة دراسية في مختبر كافنديش في انجلترا، وصار أستاذًا للفيزياء في الكوليج دي فرانس سنة 1909. انتخب عضوًا في أكاديمية العلوم عام 1934. وأسهم بقسط موفور في تأسيس «الاتحاد العقلاني»، وتولى رئاسته منذ عام 1938 إلى حين وفاته.

كان الموضوع الأول لأبحاثه خاصيات الدوال (الايونات) في الغازات، ومساهمة بعيدة الشاؤ في معرفة قوانين انتشار الدوال وتركيبها. وبرهن على إولية انتقال التيار الكهربائي في الغازات. عرض أهم النتائج التي توصل إليها في كتابه «حول دوالف الجو» 1905، حيث أثبت أن بعض دوالف الجور تبلغ شحنتها خمسين ضعف شحنة الدوالف الأخرى. وابتداء من 1905، قام بسلسلة من الأبحاث في مضممار الفيزياء، وصاغ نظرية عكسية المغنطيسية المضاعفة. وتؤلف نظريته في المغنطيسية جسرًا بين أفكار امير والنظريات الكوانتية. وفي أثناء الحرب العالمية الأولى طبق استخدام الاصوات الفوقية على حرب الغواصات.

لم يكن لانجفان مجرد عالم فيزياء، ولم يقبل قط التضحية بالإنتمامات العامة وبمسؤوليات الإنسان والمواطن على مذهب النجاح العلمي والجامعي، ولم يشأ قط أن يحبس نفسه في

وه ديميان « 1919، وه ذئب البراري » 1927، وه الموت والماشق » 1930.

- جائزة نوبل للسلام :

وفي مدينة أوسلو، عاصمة النرويج، وزعت جائزة نوبل للسلام، وفاز بها الأمريكي جون رالي مت الرئيس الشرقي للمجلس الأعلى للكنائس بالإشتراك مع الأمريكية أميلي غرين بالتش العالمية بالإقتصاد والإجتماع.

12 ديسمبر 1946

في باريس، عُيّن الاشتراكي ليون بلوم رئيسًا للوزارة الاشتراكية الفرنسية.



تراس (1936) حكومة الجبهة الشعبية الأولى الإنتلافية من الاشتراكيين، والإشتراكيين الراديكاليين والشبوعيين، وأصدر إصلاحات عمالية هامة. اعتقلته حكومة فيشي (1940)، ودافع عن نفسه بشجاعة في محاكمات ريم، وسجنه الألمان حتى 1945.



اشتهر العربي بنشاطه الادبي إلى جانب نشاطه الصحفي فقد كتب الشعر وكتب القصة واشتغل في المصطبة الإذاعية بتونس العاصمة وفي سنة 1945 التحق بمدينة برازافيل في إفريقيا السوداء ليعمل على موجاتها القصيرة الموجهة نحو الشرق الأوسط. ومن هناك تحول إلى فرنسا ليعمل مديناً بمحطة باريس إلى أن توفي ودفن بمقبرة « بوييني الإسلامية ».

له عدة قصائد ملحنة مازالت تردها الإذاعة التونسية. وله مجموعة من القصص القصيرة نشرها فيما بين 1935 و1945.

31 ديسمبر 1946

احتفل لبنان بحكومة وشعباً بيوم الجلاء بعد أن غادر آخر جندي فرنسي أرض لبنان، وكان ثاني بلد عربي تزول عنه غمة الإستعمار والإحتلال دون ما قيد ولا شرط ولا عهد. أما بقايا القوات البريطانية فكانت قد انتقلت إلى فلسطين قبل هذا

مختبره وكرسية. لذا يصعب لدى شخص مثله أن يفرق عالم الطبيعيات من عالم التربية ومؤرخ العلوم وفيلسوفها. وكما في أيام الثورة الكبرى، كانت فضيلته هي فضيلة المواطن، وهذه الفضيلة هي التي جعلت منه أيضاً منافساً ماركسياً. وقد ترك لانجفان أثراً عميقاً في كل ما اتصل به أو تلقى تعليمه، حتى قيل فيه أنه « معلم بالولادة ». وقد أولى، بالفعل، التعليم العالم إهتماماً جليلاً، وله في ذلك محاضرة بعنوان « روح التعليم العلمي » نشرت مع عدد من المقالات في الفيزياء منذ عشرين سنة 1923، وه القيمة التربوية لتاريخ العلوم ».

وفي سنة 1945 عين رئيساً للجنة إصلاح التعليم. ومنحه عدد من الجامعات العالمية شهادة الدكتوراه الفخرية، كما اختاره عدد من الجمعيات العلمية لعضويتها ومنها أكاديمية لنشي وجمعية لندن الملكية وأكاديمية العلوم في الإتحاد السوفياتي. وقد كمال له اينشتاين مديحاً مديحاً.

24 ديسمبر 1946

مات منتحراً في باريس الكاتب التونسي محمد العربي وعمره 31 سنة.

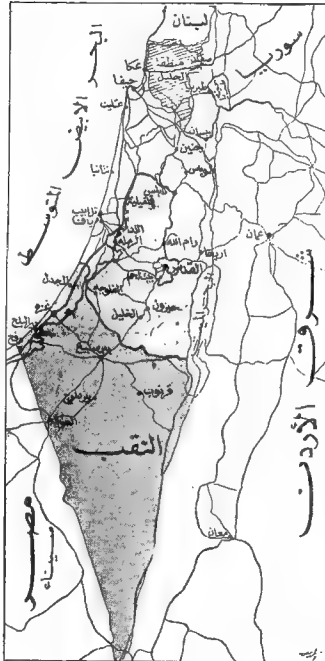
ولد بتونس العاصمة وبها تلقى تعليمه الابتدائي ثم التحق بجامع الزيتونة لكنه لم يكمل دراسته لأسباب.

اشتغل العربي بالتجارة ثم التحق بعالم الصحافة حيث خصص له زين العابدين السنوسي مكاناً في مجلة العالم الادبي سنة 1934. وفي سنة 1936 أشرف صحبة بيرم التونسي على تحرير جريدة « صبرة » التي أسسها العربي زروق. اعتقل من طرف القوات الإستعمارية وسجن بعد أحداث 9 أبريل 1938، لمدة سبعة أشهر قضاها بين سجن القصبة وسجن تبرزق.

بشارة الخوري رئيس الجمهورية « .
فأزخ هذا النقش خاتمة الأحداث الهامة
الكبرى في ذلك الوادي منذ ثلاثة آلاف سنة، حيث
سجل الغزاة فتوحاتهم، وسجل لبنان مع نهاية
سنة 1946 جلاء آخر قافلة منهم.

التاريخ. وقد أراح رئيس الجمهورية الشيخ بشارة
الخوري، الستار عن لوحة الجلاء التي خلدت هذا
اليوم على صخرة من صخور نهر الكلب، ونقش
عليها ما يلي : « في 31 ديسمبر 1946 تم جلاء
جميع الجيوش الأجنبية عن لبنان في عهد الشيخ

1947



تقسيم فلسطين 47/11/29

أَهْمُ أَحْداثِ سَنةِ 1947

- | | |
|---|--|
| 9 جانفي | 22 فيفري |
| وفاة الكاتب العراقي انستاس الكرملي | وفاة الكيميائي الانجليزي فريدك هوبكنز |
| 16 جانفي | 5 مارس |
| الجمهورية الرابعة في فرنسا | وفاة الموسيقار الإيطالي الفريدو كازيلا |
| 16 جانفي | 7 مارس |
| في عالم الطيران | نسف مبنى نادي المستعمرات البريطاني في لندن |
| 22 جانفي | 9 مارس |
| تعيين بول راماديه لتشكيل الحكومة في فرنسا | إستمرار الفوضى في الهند |
| 23 جانفي | 17 مارس |
| وفاة الرسام الفرنسي بيير بونارد | إنعقاد مجلس الجامعة العربية بعد إخفاق مؤتمر لندن |
| 27 جانفي | 25 مارس |
| وفاة الشاعر اللبناني إلياس أبو شبكة | إنشاء الإتحاد الهولندي - الأندونيسي |
| 28 جانفي | 29 مارس |
| المؤتمر المغربي في القاهرة | حكومة صالح جبر في العراق |
| 28 جانفي | 29 مارس |
| وفاة الموسيقار الفرنسي رينالدو هاهن | تكريم الشاعر خليل مطران |
| 10 فيفري | 1 افريل |
| توقيع معاهدة السلام في باريس | قضية فلسطين أمام هيئة الأمم المتحدة |
| 21 فيفري | 1 افريل |
| وفاة الكاتبة الأمريكية ويلا كاتز | وفاة الملك جورج الثاني، ملك اليونان |

4 افريل	18 جويلية
إنشاء منظمة الطيران المدني	هجرة اليهود إلى فلسطين
7 افريل	26 جويلية
وفاة الصناعي الأمريكي هنري فورد	إعلان الجنرال فرانكو الشهير
9 افريل	12 اوت
رحلة محمد الخامس إلى طنجة	إختراع الترانزستود
12 افريل	15 اوت
وفاة الكاتبة لبيبة هاشم	إنشاء دولة باكستان
15 ماي	1 سبتمبر
إنشاء لجنة دولية بشأن فلسطين	وفاة الفيزيائي الفرنسي بيير لوكلنت دي نوي
20 ماي	15 سبتمبر
وفاة الفيزيائي الالماني فيليب لينارد	الرقم القياسي العالمي في السباحة الحرة
31 ماي	23 سبتمبر
لجوء الامير عبد الكريم الخطابي إلى مصر	قضية فلسطين في هيئة الامم المتحدة
5 جوان	24 سبتمبر
خطاب الجنرال مارشال	وفاة العالم الانجليزي إدوارد رايت
7 جوان	30 سبتمبر
وفاة الروائي السويسري شارل راموز	تأليف مكتب الكومنفورم في فرسوفيا
2: جوان	2 اكتوبر
توفيق الحكيم يرد الوسام الفرنسي	وفاة الفيلسوف الروسي بطرس اوسبنسكي
2 جويلية	4 اكتوبر
وفاة السياسي الالماني فون كلمان	وفاة العالم الالماني ماكس بلانك
6 جويلية	7 اكتوبر
وفاة أول مصرية مسلمة رفعت الحجاب هدى شعراوي	إنعقاد مجلس الجامعة العربية في بيروت

10 ديسمبر	14 أكتوبر
توزيع جوائز نوبل	إختراق حاجز الصوت
14 ديسمبر	6 نوفمبر
إنتخاب الروائي غاليغوس رئيسًا لجمهورية فينزويلا	تصريح مولوتوف بشأن منع القنبلة الذرية
14 ديسمبر	11 نوفمبر
وفاة السياسي البريطاني ستانلي بالدوين	مشروع تقسيم فلسطين
17 ديسمبر	20 نوفمبر
صدى قرار التقسيم في العالم العربي	زواج الأميرة اليزابيث من دوق أدنبرة
28 ديسمبر	28 نوفمبر
وفاة الملك الإيطالي الأسبق إمانويل الثالث	وفاة الماريشمال الفرنسي جاك فيليب لوكلارك
30 ديسمبر	29 نوفمبر
إعلان الجمهورية في رومانيا	قرار تقسيم فلسطين
30 ديسمبر	8 ديسمبر
وفاة الفيلسوف ألفرد نورث هابيتد	إستشهاد القائد الفلسطيني حسن سلامة

9 جانفي 1947

توفي في بغداد الكاتب أنستاس ماري الكرمليني،
العالم بالأدب ومفردات العربية وفلسفتها
وتاريخها.



أصله من لبنان، انتقل أبوه إلى بغداد، فولد
بها، وتعلم بعدرسه الآباء الكرملين، ثم بعدرسه
الآباء اليسوعيين ببيروت وترهب من مدن بلجيكا.
وتعلم اللاهوت في مونبليه بفرنسا، وسعى كاهناً
باسم « الأب أنستاس ماري الألياري » سنة
1894 وعاد إلى بغداد فآدار مدرسة الكرملين،
وعلم فيها العربية والفرنسية ونشر مقالات كثيرة
في مجلات مصر والشام والعراق، موقعة بأسماء
مستعارة. وأصدر مجلة « لغة العرب » ثلاث
سنوات قبل الحرب العالمية الأولى، وست سنوات
بعدها. ونفاه العثمانيون في خلال الحرب إلى
الاناضول (1914 - 1916) وأعيد إلى بغداد.

وجعلته حكومة العراق في عهد الإحتلال البريطاني
من أعضاء مجلس المعارف. وتولى تحرير مجلة
« دار السلام ». وكان من أعضاء مجمع
المشروعات الألمانى، والمجمع العلمي العربى،
والمجمع اللغوي بمصر. وصنف كتباً كثيرة، منها
« المعجم المساعد » خمس مجلدات، في اللغة،
« شعراء بغداد » وكتابه « و أغلاط اللغويين
الأقدمين » و« الفوز بالمراد في تاريخ بغداد »،
و« خلاصة تاريخ العراق » و« أديان العرب »
و« العرب قبل الإسلام ».

16 جانفي 1947

الجمهورية الرابعة في فرنسا

بعد تحرير فرنسا اتفقت كل القوات التي
اشتريكت في المقاومة على أن تتحد تحت قيادة
الجنرال ديغول لإعادة بناء البلاد، بدءاً
بالشيوعيين وانتهاء بالمسيحيين الديمقراطيين،
فدام هذا الإتحاد حتى سنة 1947.

في 25 أوت 1945، في قاعة بلدية باريس، طلب
« جورج بيدو » من الجنرال ديغول أن يعلن
الجمهورية فكان جواب ديغول أن « الجمهورية
كانت دائماً موجودة ».

حتى أكتوبر من سنة 1945 عاشت فرنسا في
ظل نظام خاص، فقد قامت حكومة مؤقتة جمعت
كل التيارات التي انبثقت عن المقاومة. وفي ذلك
الشهر انتخب الفرنسيون جمعية وطنية، وبعد
مرور سنة، أي في أكتوبر 1946 تبنت الجمعية
دستوراً جديداً للبلاد. وإثناء ذلك ترك ديغول
الحكم (جانفي 1946) بسبب الخلاف بينه وبين
الأكثريّة في الجمعية الوطنية، فقد عارض المشروع
الذي يمنح الجمعية سلطات واسعة في تقرير بعض
الأمور الجوهرية.

23 جانفي 1947

توفي الرسام والنحات الفرنسي بيير بونارد،
الشهير برويته المتقدمة وفطنته الغضة، وكان نظريته
الرقيق من التميز، وتكوينه من الأصالة والعقلانية
يثير الإعجاب.



ولد في 10 أكتوبر 1867.

بكي جورج بومبيدو عندما جاؤا إليه يومًا في
23 جانفي 1947، يقولون له: «لقد مات صديقك
بيير بونارد».

وقال بومبيدو: «لقد كان فنّانًا أصيلًا» ثم
جلس بومبيدو بعد ذلك يروي قصة ذلك اليوم
الذي قادوا فيه هذا الرسام الكبير إلى مركز
الشرطة عندما وجده يحوم حول إحدى لوحاته
المعرضة في متحف غرونويل.

قال بومبيدو: «لقد شاهدت حارس المتحف رجلًا
ضئيلًا رث الثياب يرتدي معطفًا ملطخًا بالألوان
ويقف على مقربة من إحدى اللوحات النادرة، وقد
حمل فرشاته والوانه في يده وراح يعبث بها في أحد
أركان هذه اللوحة النادرة.

وأمسك الحارس بتلابيب الرجل الذي حاول

وفي هذا اليوم (16 جانفي 1947) انتخب
الإشتراكي «فنسان أوريول» رئيسًا للجمهورية،
وبذلك اكتملت ولادة الجمهورية الرابعة.



16 جانفي 1947

جاوزت الطائرة الصاروخية الأمريكية (بل
س - 1) حدود سرعة الصوت.



22 جانفي 1947

في باريس، كلف الرئيس الفرنسي الجديد
فنسان أوريول السياسي بول راماديه لتشكيل
حكومة الجمهورية الرابعة.

هو يونارد، ونادى الشرطي فحمله إلى أقرب مركز للشرطة ! ولم ينقذ يونارد من المبيت ليلة على الأقل في الحجز، سوى زوجته، فقد طلب إلى الشرطة أن تدعوها وجاءت الزوجة، وما كادت ترى زوجها

جاهداً أن يؤكد له أنه ليس هناك ما يدعو إلى الإزعاج وإن كل ما في الأمر أنه اكتشف أن لوحته في حاجة إلى إعادة طلاء بعض أحزائها ! ولكن الحارس رفض أن يصدق أن هذا « الصعلوك »



بيير يونارد شجر الخوز في الربيع، 1947

تحول لنا شمس صديقة. وما يميزه عن رينوار أنه يعبر عن نفسه بحرية أكثر. فلقد ضمن انطباعاته الكثير من (الفنزة)، واستعمل اللون بكثير من الإستقلالية، بحيث بدأ في أواخر حياته من أوفر الرسامين المعاصرين غنى، وأوقعهم غنائية، وأكثرهم ابتكارًا..

27 جانفي 1947

توفي الشاعر اللبناني المجدد إلياس أبو شبكة عن أربعة وأربعين عامًا. وكان مولده في سنة 1903 في نيويورك حيث كان والده بقضيان فترة من الزمن.

نشأ إلياس أبو شبكة في مدينة الزُّنُق في لبنان وتعلّم تعلّمًا مزدوجًا فدرس العربية والفرنسية. وقد كتب عليه أن يخرج إلى ميدان العمل قبل أن يتم دراسته، لكنه ظل يتابع ويرضي طموحه الأدبي فاكشف في نفسه ذلك الدفق الأدبي فنشأ وصقله.



حتى ارتمت بين ذراعيه !! ولم يغضب رينارد ولم يحتج، وكان كل ما فعله أن قال للضابط وهو يودعه « الآن فقط تأكدت من أن لوحاتي في أيد أمينة ! ».

كانت الأشياء المألوفة هي أكثر ما تشد بونارد وتدهشه، ولم تكن دهشته تلك مرغمة أو مصطنعة، بل عمل ما في وسعه ليقاينها ويجعلنا ندهش بدورنا، دون أن يعمد إلى المبالغة على الرغم من مفارقاته اللاذعة. ومهما بلغت عيناته من الأصالة فإننا نتصور أنها « شراخ من الحياة » المستنّلة بغير هدي. ذلك هو إنطباعنا عنه دائمًا، فنكوين بونارد لا يبدو مدروسًا أبدًا. كأنه حقق توازنه بفعل ساحر..

كانت ألوانه، في الفترة « النابية » معنمة بصورة عامة، ونحو عام 1910 بدأت تتوهج، وفي نهاية حياته أصبح بونارد أحد أجرا الملوّنين في القرن العشرين. لقد حوّل العالم جنية طافحة بالأزهار المستهترّة، فوضع ألوانًا قوية، جنبًا إلى جنب، بتكوينات قزحية جميلة، وجعل الألوان الحمراء والبرتقالية تتوهج في شمس منتصف النهار، وضوء الصباح ينعكس برعشات بارعة على الندى، وكان أشد ما جرا عليه استعماله الناجح للونين الخطرين، الليلي والبنفسجي.

يتبادر إلى أذهاننا غالبًا، ونحن نشاهد أعماله المتأخرة، عرض الألعاب النارية، لكن الإثارة التي تولدنا لا تتضمن قسوة أو مفاجأة. وفقنتها يمكننا احتمالها، ونحن مدعوون إلى تذوقها شيئًا فشيئًا.. كل شيء في فنه مهيب لأن يمد العين بالسرّة والحواس بالمتعة.. لم يكن يهّمه أن لبّ الفاكهة في حقيقته معرض للتلّف، فهو ينعشنا ويضفي النكهة إلى تذوقنا. نحن معه أبعد ما نكون عن سيزان، وأقرب كثيرًا إلى رينوار. وشأنه شأن الأخير. فبونارد رسام الفرح بالحياة، والدهشة في عالم

الأقطار المغربية الثلاثة ينتسبون إلى مختلف الهيئات والأحزاب الوطنية فيها، وكان رجال كل قطر يجاهدون وينشطون في سبيل قطرهم دون تضامن وثيق كتمثال إخوانهم في المشرق مع اشتراكهم في بلاء واحد وعدو واحد، فراوا أنه قد أن لهم أن يشكّلوا جبهة واحدة للعمل التحريري داخل البلاد وخارجها، ففقدوا مؤتمرهم المذكور الذي ضم مندوبي مختلف الأحزاب والهيئات الوطنية في الأقطار المغربية الثلاثة. وكان من نتائج هذا المؤتمر أن تقرّر ميثاق سياسي قومي واحد يقوم على الأسس التالية :

- 1 - بطلان معاهدي الحماية المفروضة على تونس ومراكش وعدم الإعتراف بأي حق لفرنسا في الجزائر.
- 2 - مطالبة الحكومات المغربية والهيئات الوطنية بإعلان إستقلال البلاد.
- 3 - المطالبة بجلاء القوات الأجنبية عن بلاد المغرب جميعاً.
- 4 - رفض الإنضمام إلى الإتحاد الفرنسي في أي شكل من أشكاله.
- 5 - اعتبار أيام احتلال الجزائر (5 جوان) وفرض الحماية على تونس (12 ماي) وفرض الحماية على مراكش (30 مارس) أيام حداد في أقطار المغرب.
- 6 - تعزيز الكفاح بالداخل والخارج لتحقيق الإستقلال والجلاء.

28 جانفي 1947

توكّي الموسيقار الفرنسي الغينزويولي الولد، رينالدو هاهن عن 72 سنة.

ولد في كاراكاس في 9 أوت 1875. تتلمذ على ماسينيي وظل يدفع طوال حياته ثمن نجاحاته المبكرة كمتألق في الندوات الأرسنقراطية حيث كان يتنازع على المجد محدث في باريس.

يعتبر إلياس أبو شبكة واحداً من الذين ناضلوا من أجل لقمة العيش فعمل على التحرير في كثير من الصحف اللبنانية كصوت الأحرار والمكتشف والجمهور. وقد وقف مواقف نضالية ضد الشعراء المحافظين كما تشهد بذلك بعض المجلات اللبنانية.

لم يعمر إلياس أبو شبكة إلا حوالي 44 سنة ومع ذلك خلف أثراً أدبية خالدة تتجلى في هذا للهدى الهام من الدواوين :

ديوان « المريض الصامت » وديوان « غلواء » وديوان « نداء القلب » وديوان « إلى الأبد » وديوان « من صعيد الآلهة » وديوان « الألمان » وديوان « الباكورة » وديوان « الفيتارة » وديوان « أناعي الفردوس ». وله قصيدة طويلة تتألف من 1800 بيت تحت عنوان « في طريق السر ». وعلاوة على ذلك فإن له أثراً نثرية منها : « الرسوم » وه روابط الفكر والروح بين العرب والفرجة » وه بولير في حياته الغرامية » وه أوسكار وايلد أمام القضاء ». وله رواية « العمال الصالحون ».

بعد إلياس أبو شبكة من عصابة العشرة ومن عناصر هذه العصابة : منهم ميشال أبو شهلة والشيخ خليل تقي الدين وفؤاد حبيش. وقد رأت هذه العصابة أن أقلاماً كثيرة ما فتئت تسيء إلى الأدب العربي لفرطها في ترديد القديم، فأرادت هذه العصابة أن تضمّن في أجل نصرة الأدب الجديد فكان أبو شبكة من أبرز المتصدّين في هذا الإتجاه.

28 جانفي 1947

المؤتمر المغربي في القاهرة

اجتمع في القاهرة عدد غير يسير من احرار

المسرحية العديدة، و« لريفية عيد الميلاد »، و« الملكة سبا »، و« اللياليات » (حفلة الرقص عند بياتريس ديست، الإله الأزرق، والحفلة عند تيريز) ولأعماله الغنائية (الكريميلة، ونوزيكا، وجزيرة الحلم، وتاجر البندقية، و« نغم » والغنيات).

كان رينالدو هاهن، وهو المدافع الأخير عن مثالية طرب ورقة وغنائية راقية، والذي كان إنشاء دييوسي يمثل عنده « هيوب الفوضى »، حتى وفاته، الخصم الصريح للمنتحزين القلقين المحمومين الذين، كي يشقوا طرقات جديدة للموسيقى، عذبوا بضراوة مفرطة لغة موزار البريع.

10 فيفري 1947

وقعت معاهدة السلام في باريس، أجبرت إيطاليا على التخلي عن ممتلكاتها الإفريقية، خاصة الحبشة (اثيوبيا).

21 فيفري 1947

توفيت الكاتبة الأمريكية وِلا سييرت كاثو، الحائزة على جائزة بوليتزر على روايتها « واحدة منا » 1922.

ولدت سنة 1876. اشتغلت بالتدريس والصحافة، أول ما عرفت بروايتها « أبها الرواد » 1913، ولكنها شهرت بوصفها للريف الأمريكي في الغرب الأوسط، كما يتجلى في رواياتها الثلاث المشهورة: « أغنية العنديل » 1915، و« عزيزتي أنتونيا » 1918 (ترجمت إلى العربية) و« امرأة ضائعة » 1922، حيث يتجلى أسلوبها البسيط العميق. لها روايات تاريخية أشهرها « الموت يدهم القس » 1927. ولها ثلاث مجموعات من القصص القصيرة، وكتاب في الموضوعات الأدبية



اشتهر كمؤلف ومغني « الأغاني الشلة » الخلابة وهي غزليات رشيقة مكتوبة « على القياس » لسيدات مجتمع عام 1890. وهذه الخطوة الباهرة صنفته للأبد بين الموسيقيين المستسهلين المتهمين بشكل مبهم بالهواية وغير اللائقين بالإنترجاء على جدول المؤلفين المعترين جديين. ومع ذلك ما كان أحد أعرف بجميع خفايا مهنته من هذا الفنان المنعم الذي كانت له الشجاعة المستحقة التقدير أن يظل أميناً لعرف غونو الميلودي، والعناية في أعماله بصفات الرشاقة والجدب المعبرة متقدمة عند المحكمين في الذوق - وادت غزواته المنتصرة في ميدان الأوبرا بهذه التحف من الموسيقى الرفيعة والفطنة المسماة « سيبوليت » و« موزار » و« برومبل » و« يا جميلي المجهول » و« مالفينا » إلى تفاقم الإلتباس. ولم تتع للجمهور أن يولي كل الإهتمام المرغوب « للدراسات اللاتينية » و« للسوناتا » للبيانو والكنجة و« للكونشرتو » و« للخماسي ولتراكييه

22 فيفري 1947

توفي الانجليزي العالم بالكيمياء الحيوية فريدريك هويكنز، الحائز على جائزة نوبل للطب عام 1925، لبحوثه في الفيتامينات.

من مواليد 1861. درس ايض الفصائيات والنشاط العضلي، وكشف عن علاقة تكوين حمض اللبنيك بالانقباض العضلي. عزل الفلوتاثيون (المعتقد انه الباعث على التاكسد في الانسجة). استنتج من تجاربه الغذائية على الحيوانات أن «العوامل الغذائية الإضافية» (الفيتامينات) ضرورية للصحة.

5 مارس 1947

توفي في روما الموسيقار الإيطالي الفريدو كازيلا، المولود في تورينو في 25 جويلية 1883.



كان موسيقياً فائق الموهبة، عازفاً ماهراً على البيانو، ذا ذاكرة مذهلة يحمل في رأسه ويمسك بأنامله جميع موسيقى العالم. رحل ميكزاً إلى باريس وتعلم البيانو على يد ديمير والتأليف على يد غابرييل فوريه. كان يمارس جميع الانماط

بذات السهولة ويكتب دونما جهد اعمالاً بارعة تأثرت من كمية الموسيقى الهائلة المسجلة في ذهنه ولم تكن جميعها ذاتية. وكان. في الواقع، يتباهى بقدرته على التعبير في نفس اليسر بلغة ديوبسي أو بلغة ريشارد شتراوس أو راغيل أو سترافنسكي أو ماهر أو شونبرغ. ومجموعته الطريفة للبيانو المعنونة « على طريق... » قدمت منذ شبابها الدليل الفكه على ذلك.

وحين عاد إلى إيطاليا مع قيام. الدكتاتورية الموسولينية غدا مؤيداً متحمساً للنظام الاستبدادي الفاشستي وانفصل عن رفاقه السابقين ليصبح في روما قائد أوركسترا لامعاً وصاحب نظرية ومعلماً عظيم النفوذ.

ومع ممارسته حتى وفاته وظائف رسمية بالغة الأشغال ترك تأليف كثيرة تحل كلها علامة براءة قلمه الساحر: (سمفونيتين، وكونشيرتوورمانو، ورايسودية « إيطاليا » وصحائف حرب، وليالي أيار « ماي »، والمرثية البطولية، - وباليهي الجرة والدير على الماء - وميلوديات، ومقطوعات بيانو، وسوناتات، ومقطوعات ثلاثي ورباعي...).

7 مارس 1947

قام أعضاء منظمة « ليحي » اليهودية في المنفى بنسف مبنى نادي المستعمرات البريطانية في لندن وقتل عدد من الجنود الانجليز.

9 مارس 1947

في دلهي الجديدة، أعلن المهاتما غاندي الإضراب عن الأكل إلى الموت إذا لم يقع من جديد توطين العلاقات الودية في القريب بإقليم بيهار بين الهندوس والمسلمين، وقد صرح غاندي بأنه يفضل الموت على رؤية التناحر بين الهندوس والمسلمين في الوقت الذي أصبحت فيه الهند على أبواب تحصيل حريتها.

ثانيًا : أن تؤلف لجنة لاتخاذ جميع التدابير اللازمة أثناء مباشرة القضية تمددتها الحكومات العربية بالأموال الضرورية.

ثالثًا : أن يرسل احتجاج شديد من جديد إلى الحكومة الانتقالية على استمرار الهجرة اليهودية التي كانت سمحت بها لمدة مؤقتة وعلى ضعف الوسائل المتخذة لما تسميه بالهجرة غير الشرعية.

رابعًا : أن تمد الحكومات العربية الهيئة العربية العليا بالأموال لتيسير نشاطها وأعمالها بسبيل القضية.

25 مارس 1947

أبرم اتفاق بين أندونيسيا وهولاندا، يتضمن بصورة أساسية، إنشاء « اتحاد هولندي - أندونيسي »، تدخل فيه الولايات المتحدة الأندونيسية، التي تضم جمهورية أندونيسيا (جاوة، سومطرة، مادورا)، الشرق الأكبر، وبورنيو، تحت سلطة الملكة.

وبينما كان الطرفان يركزان على مظاهر الإثتاق، انفجرت في الجزر حركات انفصالية أوحى بها المعمرون وشجعوها، واتخذت الحكومة الهولندية من ذلك حجة وقامت في 20 جويلية 1947 بعملية عسكرية في ميدان وبشيريون. وتدخلت الأمم المتحدة، وفرضت هدنة وقعت في 17 جانفي 1948، على متن السفينة الأمريكية « رنغيل » وريت أرض الجمهورية إلى منطقة جاوة الوسطى وأراضي سومطرة العالية.

29 مارس 1947

في بغداد، فشل السياسي العراقي صالح جبر وزارته الوحيدة.

دخل الوزارة لأول مرة في وزارة جميل المدفعي عام 1933. وتولى وزارة العدل في وزارة حكمت

وفي نفس اليوم، وجه غاندي نداء إلى سكان باطننا أثناء اجتماع حضره أكثر من خمسة آلاف نسمة طالبًا منهم بغاية الإلحاح التعاون في البحث على النسوة المسلمات اللواتي وقع اختطافهن أثناء القلاقل التي وقعت أخيرًا. ومما قاله بهذا الصدد : « ليس في إمكاني أن أعتقد بأن الهندوسيين ينحطون إلى هذا الدرك الأسفل باعتبارهم على النسوة يمثل هذه الشناعة ».



وأخبر الراديو الهندي بأن القلاقل والفوضى مازالت مستمرة في مدن الناحية الشمالية من إقليم البنجاب وقد أخبروا لحد الآن بأن عدد الضحايا بلغ 50 قتيلًا و200 جريحًا في يوم واحد.

17 مارس 1947

مجلس الجامعة العربية بعد اخفاق مؤتمر لندن

عقد مجلس الجامعة العربية في القاهرة دورته السابعة (17 - 29 مارس) وكانت قضية فلسطين من أهم مشاغلها. وقد كانت أمانة السر العامة لهيئة الأمم المتحدة أخذت تفكر في تعيين لجنة تحقيق بناء على إعلان بريطانيا عزمها على عرض القضية على الهيئة. وذلك قبل أن تعرض هذه القضية على الهيئة، فقرر المجلس معارضة تشكيل مثل هذه اللجنة، كما قرر، أولاً : أن تكون مباشرة القضية في الهيئة على أساس إعلان إستقلال فلسطين.

اشترك فيه اكبر رجال الدولة العربي وأعظم علمائها وأدباؤها.

1 أبريل 1947

قضية فلسطين أمام هيئة الأمم المتحدة

أرسلت بريطانيا مذكرة للأمين العام لهيئة الأمم المتحدة بعرض قضية فلسطين في دورة خاصة. وقد دعيت الدول إلى اجتماع غير عادي لانتخاب لجنة تحقيق جديدة بالرغم من اعتراض الدول العربية.

وانعقدت الهيئة في 28 أبريل 1947 برئاسة « هاندستراين » السويدي الجنسية لإجراء تحقيق في شأن النزاع العربي اليهودي في فلسطين. وكانت الهيئة تضم ممثلين عن النمسا، وكندا، وتشيكوسلوفاكيا، وغواتيمالا، والهند، وهولندا، وإيران، والبيرو، والسويد، وأوروغواي، ويوغسلافيا، وهي بلدان اشتهرت بموقفها الحيادي تجاه القضية. وقد كانت اللجنة السياسية في الجامعة العربية قد اجتمعت وقررت إصدار التعليمات لمندوبي العرب بمحاولة تفادي انتخاب لجنة تحقيق وبجعل إعلان استقلال فلسطين ضمن منهج الاجتماع، وقام المندوبون بمحاولاتهم ولكنها أخفقت نتيجة لمعارضات شديدة من مندوبي انجلترا وأمريكا..

1 أبريل 1947

توفي الملك جورج الثاني ملك اليونان. ولد في 20 جويلية 1890. حكم (1922 - 1923) وبغني (1923 - 1935) ورجع إلى الحكم (1935) وسمح بدكتاتورية ميتاكساس. وأقام بالمنفى في أثناء احتلال المحور لليونان في الحرب العالمية الثانية، ورجع (1946)

سليمان التي تولت الحكم في أعقاب إنقلاب بكر صدقي عام 1936. ثم وزيراً للمعارف في وزارة نوري السعيد الثالثة عام 1938 بعدما تولى لفترة مناصب عالية أخرى.

بعد ثورة رشيد عالي الكيلاني عام 1941 فصل من منصب متصرف لواء البصرة واعتقل لفترة قبل أن يسمح له بالمغادرة إلى إيران. وبعد إنتصار التيار السياسي المؤيد لبريطانيا وضرب الكيلاني ومناصريه عاد نجم صالح جبر للتألق فتولى عدة مناصب مهمة ومنها وزارة الداخلية في وزارة نوري السعيد السادسة عام 1941، ووزارة المالية عام 1942، ثم عاد عام 1944 وظل فيها حتى 1946.

29 مارس 1947

في القاهرة، أقامت الحكومة المصرية مهرجاناً كبيراً تكريماً لشاعر الاقطار العربية خليل مطران



واستمرت الحرب الاهلية مع الشيوعيين في عهد اخيه بول الذي خلفه.

4 افريل 1947

إنشاء منظمة الطيران المدني الدولية

منظمة دولية تقرر إنشاؤها في مؤتمر الطيران المدني الدولي الذي انعقد في شيكاغو سنة 1944، وتأسست رسميًا في هذا اليوم (4 افريل 1947). واغراض المنظمة العمل على إنهاء المبادئ والقواعد الفنية الخاصة بالملاحة الجوية الدولية، وتشجيع إيجاد نقل جوي دولي، والعمل على تقدمه، وذلك بضمان التقدم المنظم والمأمون للطيران المدني الدولي في أنحاء العالم، وتشجيع فن بناء الطائرات واستغلالها لأغراض سلمية، وتشجيع تنمية الطرق الجوية والمطارات، وتسهيلات الملاحة الجوية المعدة للطيران المدني، واشباع احتياجات شعوب العالم إلى نقل جوي تتوفر فيه شروط السلامة والانتظام، ويكون فعالاً واقتصادياً، ومنع الخسائر الاقتصادية التي تنجم عن المنافسة غير المعقولة، وتأكيد الاحترام التام لحقوق الدول المتعاقدة، وضمان أن يكون لكل منها فرصة عادلة لاستغلال خطوط جوية دولية.

7 افريل 1947

توفي الصناعي الأمريكي هنري فورد، الرائد الكبير في ميدان الاختراع وصناعة السيارات. عندما ظهرت السيارة لأول مرة كان معظم الناس ينظرون إليها بارتياح شديد. فقد كرهوا هذه البدعة الضاحجة التي كانت تثير فزع خيولهم، وتشكل خطراً شديداً على الناس عامة (كما كانوا يعتقدون). أما الذين لم تكن نظرتهم عدائية فقد اعتبروها مجرد لعبة يتلهى بها الأغنياء. ولا شك

في أنهم كانوا سيذهلون، لو علموا آنذاك، أن السيارة ستغدو في غضون خمسين عاماً الوسيلة الرئيسية للانتقال لدى ملايين الناس. إن الرجل المسؤول أساساً عن هذه الثورة هو هنري فورد..

ولد هنري فورد في ميتشيغان في 30 جويلية 1863، وكان إبناً لمزارع إيرلندي ميسور الحال، ولو أن الأمور سارت سيرها العادية لتولى عن أبيه زمام العمل في المزرعة. ولكن قدر لها أن تجلب الشهرة والثروة، وأن تحدث ثورة صناعية. هذه السيارة الشهيرة التي عرفت باسم طراز « ت » لم تشتهر لجودتها من الناحية الميكانيكية بقدر ما كان ثمنها. فقد نجح فورد في إنتاج سيارة رخيصة الثمن وقوية، وذلك عن طريق إدخال طرق جديدة للإنتاج وتحقيق كفاءة أعلى في العمل.

لم يرض فورد بما استطاع إنجازه، فقد كان يهدف إلى جعل السيارة أرخص ثمناً، حتى أنه أنفق أموالاً طائلة في ابتكار اساليب جديدة للإنتاج. ففي عام 1913 أدخل نظام الإنتاج الكبير، أي صنع السيارة بنظام خط التجميع، وفيه تمر من آلة إلى آلة بحيث يضاف جزء جديد في كل مرحلة. وهذا ما ساعد على تخفيض جديد في سعر السيارة.

واستمر فورد يعمل لإيجاد سبل تساعد على تخفيض ثمن السيارة، وكان تفكيره لخفض الأسعار يقوده إلى نتائج طريفة. فقد اشترط مثلاً أن يسلم السيارات إلى الحرفاء بكون واحد. فورد لم يكن مهوئاً لحياة الزراعة، إذ سرعان ما بدا واضحاً أنه يتمتع بعبقريّة لكل ما هو ميكانيكي. فقد كان من تلك الطراز الذي يستطيع أن يخلق آلة من قطع غيار قليلة، وأن يصنع سيارة من بقايا وقطع مأخوذة من « كومة خردة ». وسرعان ما أقام « ورشة » في مزرعة أبيه، وأخذ يكتسب التجارب في الأعمال الهندسية المحلية، ويطور



ميدان الإختراع والإنتاج، فما بين عامي 1903 و1950 أنتجت مصانعه أكثر من 36 مليون سيارة، والحق أنه « اجلس أمريكا على عجلات ».

9 افريل 1947

رحلة محمد الخامس إلى طنجة

قام عاهل المغرب الملك محمد الخامس بزيارة لمدينة طنجة التي كانت تعيش تحت الإنتداب الدولي، وكان الوصول إليها يتم عبر المنطقة التي كانت تحت الحماية الإسبانية. تكمن أهمية هذه الزيارة في طابعها الإستثنائي لأن الأقاليم المغربية التي كان يزورها محمد الخامس إبان الحماية كانت محدودة لا تتعدى فاس ومراكش والرباط، كما أن أهميتها التاريخية تمثلت في « خطاب طنجة » الذي أكد خلاله محمد

كثيرًا من الأفكار الخاصة بالآلات اللازمة للمزرعة.

في عام 1890 كان هنري فورد في السابعة والعشرين من عمره، فقصده إلى مدينة دترويت للعمل في شركة أديسون للإضاءة، وبعد سنتين أنجز صنع سيارته الأولى التي عرفت باسم « عربة الفازولين »، وكانت سرعتها تصل إلى 50 كلم في الساعة، وفي عام 1903 أنشئت شركة سيارات فورد.

كان هنري فورد، شأنه شأن العباقر المشهورين، ينطوي على عدد من المثالب فقد كان عديم الثقة برجال المصارف والمولين، ويتحاشى التعامل معهم ما استطاع إلى ذلك سبيلًا. كما كان، لأسباب معينة، يكن لليهود كراهية شديدة ويمكك جريدة تخصصت في الدعاية المناوئة لليهود.

وكانت منجزاته عظيمة، فهو الرائد الكبير في

المعرضة عليه، وإجباره على اتباع مخططات سلطات الحماية

وكانت الظواهر المتنازع في شأنها تسعى لأن تخول للفرنسيين تشكيل نصف الأعضاء المنتخبين في المجالس البلدية المغربية. وكان هذا يعني تعويض نظام الحماية بنظام جديد يستند على السيادة المزدوجة. ويكتسب فيه الفرنسيون حقوقاً سياسية تفوق كثيراً الحقوق المخولة للمغاربة.

12 أبريل 1947

توفيت في القاهرة الكاتبة الأدبية لبيبة هاشم، زوجة عبده هاشم، عن سن تناهز 67 سنة.



ولدت في قرية كفرشما (لبنان) وانتقلت مع بعض عائلتها إلى مصر، وتعلمت للشيخ إبراهيم اليازجي، وتزوجت بمصر. وأصدرت مجلة « فناة الشرق » 1906، ودعيت للمحاضرة في الجامعة المصرية 1912، فالتقت محاضرات جمعيتها في كتاب « التربية » ولها « مباحث في الأخلاق » الجزء الأول منه، وه الفادة الانجليزية « قصة

الخامس انتماء بلاده للعالم العربي رغم محاولات الحماية الفرنسية لمطمس هوية المغرب العربية والإسلامية

سافر محمد الخامس مع ولي عهده (الأمير الحسن) إلى طنجة عن طريق البر عبر المنطقة التي كانت تحتلها إسبانيا، تأكيداً للوحدة بين أقاليم البلاد. وكانت الإستقبالات الجماهيرية الحاشدة التي وقف فيها سكان طنجة إلى جانب سكان مدن الشمال الأخرى. تجسده وحدة البلاد والمواطنين وأعلن في خطابه التاريخي عن تثبيت المغرب بعرويته والتحامه بأشقائه في المشرق العربي مواصلاً نضال الشعب المغربي بنضال الشعوب العربية الأخرى، ومباركاً تأسيس الجامعة العربية التي مر على إنشائها سنتان كما نوه بالدور الوحدوي الذي تقوم به. وقال أن المغرب يعد نفسه عضواً في مجلسها.



فكان رد فعل فرنسا أن عزلت المقيم العام أريك لابون وعينت مكانه مقيماً عسكرياً هو الجنرال جوان. وبذلك دخلت العلاقات بين القصر والإقامة مرحلة التأزم. فقد كان المقيم العام الجديد مزوداً بتعليمات صارمة من طرف حكومته. تسمح له بتهديد السلطان بالخلع لإرغامه على توقيع الظاهر

ولد في 7 جوان 1862. اكتشف سنة 1902 -
خلال دراساته على الظاهرة الكهروضوئية - أن
سرعة الالكترونات لا تعتمد على شدة الضوء
المسبب لها. عمل أستاذًا بجامعة كييل
وهيدلبرغ.

31 ماي 1947

تمكن الزعيم المغربي الأمير عبد الكريم
الخطابي من الفرار من جزيرة « ريونيون » في
المحيط الهندي حيث كان معتقلًا منذ 1936. ولجأ
إلى مصر وأقام بها مجاهدًا في سبيل إستقلال
بلاده.



5 جوان 1947

لقى الجنرال مارشال، أمين وزارة الخارجية
الأمريكية، خطابًا مدويًا في جامعة هارفرد أعلم فيه
إنشاء موجة جديدة من الإعتمادات المخصصة
بسبحاء، وأضاف في هذه المرة، بأن المساعدات
يجب أن تتفق مع جهد في التعاون من جانب الدول
الأوروبية. ولاحظت أمريكا، أفضل من أوروبا
نفسها، ضرورة أعمار منسق...

والج مارشال مرارًا على هذه النقطة وهي : أن
عرضه موجه إلى أوروبا بكاملها، مهما كان النظام
الاقتصادي والاجتماعي في البلاد المعنية. وعلى

مترجمة عن الفرنسية. وزارت سوريا بعيد الحرب
العالمية الأولى، فكتلت تفتيش مدارس الأناث
(1919) وسافرت إلى الشيلي في أمريكا الجنوبية
(1921) فأنشأت مجلة « الشرق والغرب » في
مدينة سنيياغو (1923) وعادت في السنة التالية
إلى القاهرة، فتابعت إصدار « فتاة الشرق » إلى
أن توفيت.

15 ماي 1947

على إثر تقديم بريطانيا قرارها إلى الأمم
المتحدة بإنهاء انتدابها على فلسطين، أوقدت هيئة
الأمم « لجنة دولية » خاصة إلى فلسطين وكلفتها
بإعداد تقرير بشأن مسألة فلسطين للنظر فيه في
دورة الجمعية العادية المقبلة.

20 ماي 1947

توفي العالم الفيزيائي الألماني فيليب إدوارد
أطون ليتارد، الحائز على جائزة نوبل للفيزياء سنة
1905 تنويجًا لإبحاثه في أشعة الكاتود، وقد كان
أول من عرف أن الذرة بنية وأنها في الأغلب مدى
فارغ.



7 جوان 1947

توفي عن 69 سنة الروائي السويسري شارل فردنا راموز.

تصور رواياته الصراع من أجل البقاء، وتدور حول مجابهة أناس بسطاء للكوارث والظواهر الطبيعية. أهمها، « حكم روح الشر » 1917، و« حضرة الموت » 1922 و« الذعر في الجبل » 1926، و« الجمال على ظهر الأرض » 1927.

22 جوان 1947

توفيق الحكيم يرسل الوسام الفرنسي

أرسل الأديب توفيق الحكيم إلى سفير فرنسا في القاهرة كتاباً يرد به إلى فرنسا وسامها « أوفيسيه دو كاديمي » الذي منحته إياه الجمهورية الفرنسية في أول مارس سنة 1938 تقديرًا للادب بمناسبة ترجمة بعض كتبه إلى الفرنسية. وجاء في نص الكتاب، إنه حمد لفرنسا ذلك التقدير ثم شامت الأيام أن تفجعه في عاطفة الإعجاب التي يكنها لها، فالادب من أهم خصائصه « الحرية والإنسانية » ولم يكن يتوقع أن فرنسا تعتدي على الإنسانية إلى حد حبس الطعام عن أفواه جباع لا حول لهم ولا قوة... وكان حظ الحرية مماثلًا فقد غضبت فرنسا لأن مصر تركت للأمير عبد الكريم حرية اختيار نزوله ومقامه وهو ليس بمذنب ولا مجرم، إلى أن قال « فما معنى الأدب إذن في رأي فرنسا... إذا لم يكن للحرية والإنسانية عندها من معنى... ».

2 جويلية 1947

توفي السياسي الألماني رICHARD MOLL، رئيس الوفد الألماني الذي تفاوض مع الروس في وضع معاهدة (بريست ليتسك) سنة 1918

هذا فإن ألمانيا وإيطاليا تستفيدان من هذا العرض كالحلفاء، ودعي إلى مؤتمر عقد في باريس، وعلى إثره، رأت النور منظمتان، من جانب الولايات المتحدة، إدارة التعاون الإقتصادي التي تعهد بول هوفمان بتوجيهها. ومن جانب أوروبا، المنظمة الأوروبية للتعاون الإقتصادي، وكان الأمين العام الأول لها روبر مارجلون الذي شارك، فيما بعد، في اللجنة الأوروبية للسوق المشتركة.



واشتركت في هذه المنظمة : ألمانيا الاتحادية، النمسا، بلجيكا، الدانمارك، فرنسا، اليونان، إيرلندا، إيطاليا، اللكسمبورغ، النرويج، البلاد المنخفضة، البرتغال، المملكة المتحدة، سويسرا وتركيا.

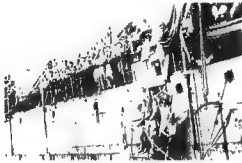
5 جوان 1947

أصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة قرارها رقم (104) بدعوة الوكالة اليهودية للإدلاء بشهادتها أمام « لجنة التوفيق الدولية » التي تألفت من فرنسا، والولايات المتحدة، وتركيا للوقوف على حقائق الوضع في فلسطين.

النسائية سافرة، فكانت أول مصرية مسلمة رفعت الحجاب. وتوفي زوجها سنة 1922 وخلف لها ثروة ضخمة. وفي سنة 1923 ألفت جمعية «الإتحاد النسائي» بمصر وشاركت في كثير من أعمال البر. وعقدت المؤتمر النسائي الشرقي (سنة 1938) والمؤتمر النسائي العربي (سنة 1944) وحضرت عدة مؤتمرات نسائية عالمية. وأصدرت مجلة «المصرية» وولت إحدى الأدبيات تحريرها. لها «مذكرات» قرر الإتحاد النسائي المصري نشرها. وجمع ما قيل في سيرتها وراثتها من نثر وشعر في كتاب سمي «ذكرى فقيدة العربية».

18 جويلية 1947

في فلسطين، تمكنت أكبر باخرة استعملت لحد الآن للهجرة اليهودية الممنوعة من اجتياز منطقة حصار الموانئ الأوروبية كما تمكنت من الإفلات من ميناء سبت وأخيرًا ظهرت أمام السواحل الفلسطينية تحمل 4545 يهوديًا منهم 1600 رجلًا و1200 امرأة و1000 من الشبان و745 طفلًا فنصبت عليها ست بواخر حربية بريطانية هي جواله و5 مدفعيات رقابة شديدة.



26 جويلية 1947

في إسبانيا، أعلن الجنرال فرانكو أن إسبانيا دولة ملكية، ولكنه لم يتخذ أي خطوة لإعادة أسرة بوربون إلى العرش.

ولد سنة 1873. كان وزيرًا للخارجية (1917). فصل من منصبه لإعلانه جهازًا أن ألمانيا لن تكسب الحرب، أو تنهيا عن طريق العمليات الحربية وحدها، ودون اللجوء إلى الدبلوماسية.

6 جويلية 1947

توفيت في القاهرة عن سن تناهز 68 عامًا، هدى شعراوي، أول مصرية مسلمة رفعت الحجاب.



— هي هدى بنت محمد سلطان «باشا» رئيس أول مجلس نيابي بمصر. ولدت في «المنيا» في بلاد الوجه القبلي (بمصر) وانتقل أبواها إلى القاهرة فنشأت بها. وحيء لها بمعلمات تلقى عنهن مبادئ العلوم واللغتين التركية والفرنسية، والموسيقى. وتزوجت علي «باشا» الشعراوي أحد أعضاء الجمعية التشريعية. ولما كانت ثورة مصر على الإنجليز سنة 1919 تقدمت المظاهرات

12 أوت 1947

إختراع الترانزستور

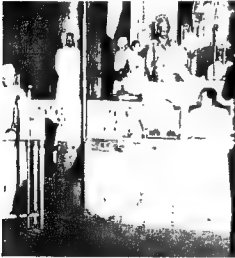
بعد عملٍ مستمر من قبل ثلاثة من العلماء في مخبر شركة تليفون بل في الولايات المتحدة الأمريكية تم اختراع عنصر جديد أحدث ثورة في تصميم الأجهزة والمعدات الإلكترونية. وقد دعي هذا العنصر بالترانزستور، ولم يكن اختراع هذا العنصر بمجال الصدفة بل كان ذروة عمل ودراسة طويلة للخواص الكهربائية للبلورات يعود تاريخها إلى منتصف القرن التاسع عشر. إن اختراع الترانزستور كان من قبل العلماء جون باردن، وولتر براتين، وويليم شوكلي.

وقد تميز هذا الإختراع الجديد « الترانزستور » بأنه حل محل الصمام المثالي، ولا يحتاج إلى أي تسخين لتنفيذ ما هو مطلوب منه، ومركب من عناصر صلبة، وذو حجم أصغر بكثير من الصمام الثلاثي، ونظرًا لما يمتاز به هذا

العنصر فقد استخدم في عام (1949) أول ترانزستور مصنوع من الجرمانيوم وبذلك فقد أحدث ثورة عالم بناء الأجهزة الإلكترونية، وبعد فترة قصيرة دخل الترانزستور مجال بناء الحاسبات الإلكترونية ليحل محل الصمامات المستخدمة كقاطع (SWITCH) وقد أدى ذلك إلى تصغير كبير في حجم الأجهزة.

15 أوت 1947

انشتت دولة جديدة اتخذت مقامها على خريطة العالم باسم باكستان بفضل الجهود والتضحيات المتواصلة التي بذلها في ذلك السبيل رجل فذ عرف بلقب « القائد الأعظم » هو محمد علي جناح الذي وحد جماهير مواطنيه المسلمين في شبه القارة الهندية الباكستانية وساعدهم على إنشاء وطن قومي مستقل خالص بهم.



1 سبتمبر 1947

توفي في نيويورك العالم بالفيزياء البيولوجية والفيلسوف الفرنسي بير لوكت دي نوي، مؤلف كتاب « مستقبل الفكر ».

ولد في باريس في 20 ديسمبر 1863. درس في



سميل اسماع صوت الحق والمنطق وتغلبه، وبذل اليهود وأولياؤهم وخاصة أمريكا جهودهم الجبارة المتناسبة مع قوتهم ووسائلهم في محاربة هذا الصوت، ولعبت المصالح السياسية والإستعمارية الخاصة دورها في اخفاقه وهزيمته وفشله.

وقد قررت الجمعية العامة تأليف لجنة خاصة تمثل فيها جميع الدول للنظر في القضية بالرغم من معارضة الدول العربية وأنصارها، فكان أول خذلان للعرب وأن جاء شكلياً. وشرح جمال الحسيني القضية أمام هذه اللجنة شرحاً وافياً فند في بكل قوة وحجة ومنطق وحق وموثيق مزاعم اليهود، وقال ان العرب سيقاومون أي مشروع للتقسيم إلى آخر نقطة من دمائهم، وإنهم يرفضون تقرير لجنة التحقيق بشقيه لأن شق الأقلية يدور في نطاق التقسيم أيضاً وسينتهي إليه. وأكد هذه الأقوال بأساليب قوية تدور عليها قوة التصميم والصلاية والحزم، وقرر أن الحل الذي يقبل به العرب هو دولة ديمقراطية مستقلة تشمل جميع فلسطين وأن ميثاق العرب هو ثلاث لاءات : لا تقسيم - لا هجرة - لا دولة يهودية.

وشرح سيلفر عضو الوكالة اليهودية القضية وصطلها بفلسطين شرحاً وافياً من وجهة النظر اليهودية مملوءاً بالأغاليط والمخارقات ثم أعلن قبول توصية التقسيم وأعرض على ترك الجليل الغربي والقدس خارج الدولة اليهودية ورحب بقرار الحكومة البريطانية بالإنسحاب وأكد إستعداد اليهود السريع لتأمين القوة اللازمة لحفظ الأمن وملء الفراغ، وقال إننا بكل إخلاص وبدون أي تحفظ نتقدم بالسلم والصداقة إلى العرب فإذا قابلونا بنفس الروح فإن الغنى والبركة سيهبان الجميع وإلا فسنضطر إلى عمل ما يمكن أن نفعله أي شعب يكون في وضعنا للدفاع عن حقوقه إلى أبعد حدود الدفاع...

البداية العلوم السياسية والحقوق واللغات في باريس، ثم اهتم لفترة بالمسرح (من 1908 إلى 1910)، قبل أن يعزم على تكريس نفسه للعلوم وفلسفة العلوم، تحت تأثير صديقيه بيير وماري كوري إلى حد كبير. في عام 1920، كلفه «معهد روكفلر للأبحاث الطبية» ببرنامج أبحاث، فكانت بداية حياته المهنية «الأمريكية» وكان سبق له، في إبان الحرب العالمية الأولى، أن اكتشف القانون الكمي الذي يعبر عن معدل شفاء الجروح. كان عمله، كما يبدو، يقف عند حدود الفيزياء والرياضيات والبيولوجيا. وفي سنوات ما بعد الحرب، تابع لوكونت دي نوي أبحاثه حول المناعة وتوازن المحاليل الغروانية، وابتكر في الوقت عينه عدداً من الأدوات في حقل البيوفيزياء. وقد اقترن هذا النشاط العلمي المرموق بتأمل فلسفي وأخلاقي. ففي عام 1936 صدر له «الإنسان أمام العلم». وقد نشره أيضاً بعد وفاته كتاب غير منجز بعنوان «الإنسان ومصيره» وقد عبر لوكونت دي نوي في «مستقبل الفكر» (1941) عن يقينه بوجود قوى روحية يعجز العلم، على الرغم من اكتشافاته المادية كافة، عن مناقضتها. وبذلك ابتعد عن النزعة الوضعية لمعظم العلماء الفرنسيين من أبنائه جيله.

15 سبتمبر 1947

حقق السباح الأمريكي اليكس جاني الرقم القياسي العالمي في السباحة الحرة 100 متر في 55 ثانية و 10/8.

23 سبتمبر 1947

باشرت هيئة الأمم النظر في قضية فلسطين. وكان صراع عنيف بين الحق والباطل والمنطق والصفافة، وبذل وفود العرب جهوداً جبارة في

مع ذلك الإنسان الغريب، وضمنهما عرضاً لبعض الدروس التي تلقاها منه. ولم يصدر هذان الكتابان، « شذرات من تعاليم مجهولة »، 1949، و« الإنسان وتطوره الممكن »، 1950، إلا بعد وفاته.

4 أكتوبر 1947

توفي العالم الألماني ماكس بلانك، صاحب النظرية الكمية للإشعاع الكهرومغناطيسي، وقد عرضها أول مرة، في اجتماع الجمعية الفيزيائية الألمانية عقد في ديسمبر 1900.



ولد ماكس بلانك في مدينة « كيل » الألمانية في 23 أبريل 1858، ثم انتقل مع عائلته إلى مونيخ، حيث التحق بمدارسها، ثم درس بجامعة ميونخ، وبعد فترة رحل إلى جامعة برلين. وقد اهتم بلانك طول حياته الحافلة، اهتماماً خاصاً بالحرارة، التي تعرف حالياً باسم الديناميكا الحرارية، حتى أنه تقدم لنيل درجة الدكتوراه، برسالة وأبحاث تدور جميعاً حول هذا الموضوع، وكان نتيجة ذلك، أن أصبح استاذاً في جامعة برلين إثر وفاة « كيرشوف ».

24 سبتمبر 1947

توفي العالم الإنجليزي إدموند رايت استاذ الباثولوجيا بعدسة طب الجيش (1892 - 1902) عن سن تناهز 86 سنة. ابتكر نظاماً للتلقيح ضد التيفويد، وطريقة لقياس المواد الواقية في الدم البشري (الطاهيات أو الأوبسوتيات). تتضمن مؤلفاته « الباثولوجيا وعلاج جروح الحرب » 1942.

30 سبتمبر 1947

أعلن في فرسوفيا عن تأليف مكتب الكومنفورم. انشأته الأحزاب الشيوعية بروسيا السوفياتية وتابعاتها وإيطاليا. هدفه تبادل الخبرة والمعلومات والتعاون بين الأحزاب الشيوعية. والعضوية فيه اختيارية، وقرارات المكتب غير ملزمة، ولو أن للمكتب نفوذاً عظيماً، ولقراراته وزناً كبيراً، ومقره في بلغراد.

2 أكتوبر 1947

توفي في لندن الفيلسوف الروسي بطرس دميانوفتش أوسبنسكي عن سن تناهز 69 سنة.

ولد في موسكو. بعد أن درس العلوم الطبيعية والرياضيات دراسة جدية، وتخرج مهندساً، نشر ثلاثة نصوص حول فلسفة البعد الرابع : « البعد الرابع » 1909، و« الآلة الثالثة : مفتاح الفاز العالم » 1911، و« نموذج جديد للكون » 1912. اهتم أوسبنسكي بمعرفة السبب الحقيقي لوجود الإنسان وبمكانته في هذا الكون. وارتحل إلى مصر والهند بأمل الالتقاء بمن يستطيع إعطاء أجوبة مقنعة عن تساؤلاته. لكنه أصيب بخيبة أمل، فاقفل عائداً إلى روسيا حيث التقى غ. غوردجييف وعاش معه لفترة من الزمن. وبعد ثورة أكتوبر هاجر إلى لندن وكتب فيها كتابين روى فيهما لقاءه

انتصرت نظريته الكمية، ولكن على يد موظف سويسري نشرها في بحث عن النظرية النسبية، ولم يكن ذلك الموظف السويسري، سوى « ألبرت اينشتاين ». وبعد هذه البداية السيئة، نشأت صداقة حميمة بين الشاب الشغوف بالعلم « اينشتاين » و« ماكس بلانك »، الذي كان في منتصف العمر آنذاك.

وربما كانت هذه الصداقة، وكذلك ثقة « بلانك » في الله، هما السبب وراء صعوده أمام المحاكمات العديدة التي استهدفت إيداعه في حياته. واستمر بلانك في تدريس علم الفيزياء في جامعة برلين، التي كانت تتدهور وتنقرض يوماً بعد الآخر، كما كان يئود هتزل باستمرار باعتباره سكرتير الأكاديمية البروسية للعلوم، حتى بلغ من العمر 70 عام. وكان من الحزن لبلانك، وللجهود العلمية الألمانية عموماً، أن يفرض عدد كبير من العلماء - كان اينشتاين واحداً منهم - من حكم النازي، كما كان من الأمور الباقعة على حزنه الشديد، أن يدان « أوبين » ابنه، كشريك في إحدى المؤامرات التي دبرت لاختياله هتزل.

وكان أشق ما عاناه « ماكس بلانك » في حياته، شعور الأسف العميق على الصدع الذي كان يعتقد أن نظريته قد أهدته في علم الفيزياء وحتى وفاته - وقد اقترب عمره من التسعين - دأب على الجهد للتوفيق بين الفيزياء التقليدية التي آمن وقام على تدريسها، وبين الفيزياء الحديثة التي أرسى قواعدها.

7 أكتوبر 1947

انتقد مجلس الجامعة العربية في بيروت ثم إلى اجتماعاته في عاليه إلى 15 أكتوبر حيث انفض على أن تظل دورته قائمة انتظاراً للطوارئ. وقد كانت هذه الاجتماعات في ظرف اشتد فيه حماس العرب

وعلى النقيض من معظم العلماء، لم يبرز التفكير العلمي، الذي ينسب بالفخر إلى صاحبه « بلانك »، في رأس هذا العالم، إلا بعد أن تقدم به العمر، وبلغ 42 عاماً. ويتمثل هذا التفكير العلمي، في توصله إلى اكتشاف النظرية الكمية للطاقة، التي نال عنها جائزة نوبل عام 1918. وكان بلانك أول من تحقق من حتمية وجود الطاقة التي تحملها جميع الموجات الكهرومغناطيسية (مثل الضوء، أو الحرارة، أو موجات الراديو) على هيئة حزم منفصلة، أو كميات صغيرة جداً، وإنها لا توجد موزعة على هيئة موجية مستمرة. وقد استعان على إثبات نظريته تلك، بنظرية الجسيمات عن الضوء التي سبق أن لفظها « نيوطن ».

واعترى بلانك شعور مزدوج من الخوف والقلق، من جراء ما قد يترتب على إعلانه نظريته، وجعلته طبيعته الرقيقة - التي اكتسبها نتيجة انحدره من عائلة تمرست بمهنة المحاماة وغيرها من الوظائف المدنية - حذراً غاية الحذر أثناء حديثه حتى أنه جاهر بإيمانه الكامل بالنظريات التقليدية عن الإشعاع الكهرومغناطيسي، كما فسرنا « ماكسويل »، رغم أن نظريته الخاصة، أثبتت عدم صلاحية هذه النظريات التقليدية للتطبيق على الأطوال الموجية القصيرة. كما لم يكن مقتنعاً بالصيغة الرياضية للنظرية الكمية، حيث عرضت طاقة الإشعاع، كتاج لضرب تردد الإشعاع في مقدار ثابت صغير. وكان بلانك مؤمناً إيماناً راسخاً، بإمكانية الإستغناء عن هذا الثابت، في حين أن هذا الثابت - ويسمى ثابت بلانك - يعد من الثوابت الأساسية في الطبيعة (مثل المعادلة الخاصة بسرعة الضوء في الفراغ)، كما يعد أمراً ضرورياً، لفهم طبيعة الذرات، وكيفية امتصاصها للإشعاع، أو ابتعاثها له.

لذلك استولى الشعور بالضيق على بلانك، عندما

العدد فضلاً عن عدم صلاح أكثره وقلة عتاده وبساطته.

6 - إن المدربين في العرب قليلون مع توفر استعدادهم للقتال والتدريب والتضحية.

7 - إن العرب الذين هم في مناطق إكتناظ اليهود وعلى حدودها معرضون للفكك والقسوة الإرهابية بمجرد فراغ فلسطين من السلطات الانقليزية ليضمن لليهود بذلك تطهير مناطقهم من العرب وبث الذعر في قلوبهم عامة وتقديم خطوطهم إلى الأمام.

8 - إن من الضروري الواجب من أجل ذلك :

1 - أن تحشد الحكومات العربية بعض قطع من جيوشها على حدود فلسطين الشمالية والشرقية والجنوبية لتكون على استعداد للماء الفراغ حالاً حتى لا يتعرض عرب فلسطين لفكك اليهود الغوري.

ب - أن تسارع الحكومات العربية إلى تسليم العرب الذين هم في مناطق إكتناظ اليهود وعلى حدودها ليستطيعوا الدفاع عن أنفسهم والصمود أمام ضغط اليهود المتوقع.

ت - أن تسارع إلى تدريب وتنظيم وتجهيز الشباب الذين هم في الخط الثاني ليكونوا قوة الظهور والضال وأن يستفاد من حشد القطع العسكرية النظامية المقترح على حدود فلسطين.

ث - أن يشكل حالاً قيادة عربية عامة كاملة الأركان لتتولى هذا الأمر وأن يرصد ما لا يقل عن مليون جنية له كدفعه أولى.

14 أكتوبر 1947

إختراق حاجز الصوت...

الطائرة التي في الصورة هي التي اخترقت حاجز الصوت لأول مرة في تاريخ البشرية... كان ذلك فوق مطار كاليفورنيا في هذا اليوم 14 أكتوبر

وتلقفهم وهتافهم بالعمل والجهاد والتضحية وقد كانت الصحف الانقليزية تدعو الحكومة إلى نفوذ يدها من قضية فلسطين المتعبة. قلم بكذ تقرير اللجنة ينشر حتى سارع وزير المستعمرات فأعلن أن حكومت توافق بدون تحفظ على إنهاء الإنتداب وإنها أخذت في تهئية أسباب الإنسحاب بأسرع ما يمكنها فكان هذا مما أسبغ على الجو خطورة خاصة حيث جعل العرب يتوقعون الإنسحاب السريع والوقوف أمام اليهود وجهاً لوجه وهؤلاء مجهزون مسلحون مدربون لأفضل جهاز وسلاح وتدريب دون العرب.

وكانت اللجنة الفنية التي قررت اللجنة السياسية تشكيلها قد اجتمعت قبل انعقاد مجلس الجامعة في عاليه أيضاً فدرست الموقف على ضوء ما لديها من معلومات وتقارير. وقد وضعت تقريراً مفصلاً ورفعته إلى مجلس الجامعة وخلاصته :

1 - إن عند اليهود ما لا يقل عن (60) ألف شخص منظم في المنظمات العسكرية الثلاث وهي الهاجانا، واشتيتين والأرغون، وإن في إمكانهم سوق نصفهم أو ثلهم على الأقل إلى الحركة فوراً وتسليحهم تسليحاً قوياً.

2 - إن لديهم سلاحاً جديداً وعتاداً وافراً واسلحة أوتوماتيكية ومعامل للذخيرة وإصلاح السلاح ولهم قيادة بارعة ولديهم عدد كبير من الضباط المجربين.

3 - إن عدداً كبيراً من أفراد منظماتهم قد تدرب على القتال في معارك الحرب العالمية وإن عدداً كبيراً آخر من الشبان والشابات مدرب تدريباً عسكرياً ومن الممكن أن يأخذوا مكانهم بين المقاتلين.

4 - إن إمكانيات اليهود لجلب السلاح موفورة.

5 - إن السلاح الذي في يد العرب ضئيل

صواريخ أطلقها الكابتن. فاندفعت طائرته وراحت تضاعف سرعتها، حتى زادت على سرعة الصوت.. وبذلك بدأ عهد جديد في تاريخ الطيران.

6 نوفمبر 1947

في موسكو، صدرت عن مولوتوف تصريحات بأن الاتحاد السوفياتي قد بات مالكا أسرار صنع القنبلة الذرية.



11 نوفمبر 1947

تم الاتفاق بين الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفياتي على برنامج ذي سبع نقاط لتنفيذ مشروع تقسيم فلسطين. وهذا مشروع القرار الذي أعدته اللجنة الأممية الفرعية بناء على ذلك الاتفاق :

1 - ينتهي الإنتداب على فلسطين يوم أول ماي المقبل، وينتهي انسحاب الدولة المنتدبة في ذلك التاريخ.

2 - تنشأ دولتان مستقلتان، واحدة عربية، والأخرى يهودية في أول ماي 1948 طبقاً لما توصي به لجنة الأمم المتحدة، وبعد موافقة مجلس الأمن.

3 - وبعدئذ تشكل الجمعية العامة للأمم المتحدة لجنة تتركب من ثلاثة إلى خمسة أعضاء يمثلون الأمم الصغيرة المؤيدة لمشروع قرار التقسيم.

4 - على هذه اللجنة أن تنفذ التدابير التي توصي بها الجمعية العامة باتخاذها ويتم الاتفاق على التفاصيل فيما بعد، مع الإهتمام بما تضمنه تقرير لجنة التحقيق الدولية في شؤون فلسطين من توصيات واقتراحات.

5 - تعاون اللجنة الدولية، الدولة المنتدبة (بريطانيا) في الإضطلاع بأعمالها إلى أن ينتهي الإنتداب. (انظر 29 نوفمبر).

1947. وفي أعقاب التجارب العديدة التي أجريت للمحرك النفاث أو الصاروخي، والطائرة التي صنعوها خصيصاً للإطلاق بهذا المحرك والطيران به بسرعة خارقة... تزيد على سرعة الصوت... وسرعة الصوت كما هو معروف تبلغ 762 ميلاً في الساعة... وذلك في الحالات العادية.. وتسمى اصطلاحاً ماك (1).. فهذا كانت سرعة الطائرة ماك (2) بلغت هذه السرعة بالأميال 1524 ميلاً في الساعة... وإذا كانت سرعتها ماك (10).. بلغت هذه السرعة 7620 ميلاً في الساعة وهكذا.. ولا يخفى أن هذه السرعات الخارقة لم تكن ممكنة أيام كانت الطائرات تطير بالمحركات العادية.. محركات البستون... أي قبل سنة 1943 وهي السنة التي شهدت استكمال تطوير المحرك النفاث من جهة، وشهدت من جهة أخرى بداية العمل في بناء الطائرة المناسبة للطيران بهذا المحرك الجبار.

وجاء يوم 14 أكتوبر. سنة 1947، فانتطلق الكابتن « بييجر » بالطائرة التي سموها (1 - 5) إلا أنه انطلق بها على مرحلتين.. ففي المرحلة الأولى طارت به وبطائرته إحدى الطائرات العملاقة من طراز ب 29. وفي المرحلة الثانية انفصل الكابتن بطائرته عن تلك الطائرة العملاقة التي حملتها وهي مشدودة إلى بطنها حتى بلغت بها إلى الارتفاع المناسب. وتمت عملية الفصل بواسطة

20 نوفمبر 1947

في لندن، تزوجت الأميرة اليزابيث الابنة الكبرى للملك جورج السادس من دوق أدنبرة، فيليب مونتباتن. وهو ينحدر من الأسرة المالكة باليونان والدنمارك وانفلقرا. خدم في الأسطول البريطاني في الحرب العالمية الثانية.



28 نوفمبر 1947

توفي في حادث طائرة المارشال الفرنسي جاك فيليب لوكلاك، قائد القوات الفرنسية الحرة في الحرب العالمية الثانية.



ولد في 28 نوفمبر 1902. قاد في الحرب العالمية الثانية القوات الفرنسية الحرة في زحف بطولي من بحيرة تشاد إلى طرابلس الغرب (ديسمبر 1942 - جانفي 1943)، واشترك في الحملة على تونس 1943، وفي تحرير باريس 1944. عُيِّنَ القائد الفرنسي في الشرق الأقصى.

29 نوفمبر 1947

قرار تقسيم فلسطين

لقد كانت أيام 26 - 29 نوفمبر 1947 أياماً عصيبة حقاً توترت فيها أعصاب العرب في نيويورك والقطار العربية، وكانت الحكومات والوفود العربية في نيويورك والعواصم العربية في نشاط واتصالات مستمرة بقصد منع التصويت على الأقل أو كسب انصار للرأي لإحباط أكثرية الثلثين. وكانت الأخبار إلى 26 نوفمبر مطمئنة أكثر منها مقلقة حيث كان حساب الأصوات يضعمن الإحباط حتى لقد كان هذا مؤكداً لو صوت على التقسيم كما ذكر ذلك فارس الخوري مندوب سوريا في خطابه في فيفري 1948 أمام مجلس الأمن وهو من شهود العيان، وحيث كان عدد الذين جاهروا برأيهم في خطبهم ضد التقسيم وقالوا أنهم سيسوتون ضده ستة عشر أي بزيادة ثلاثة أصوات هي أصوات ليبيريا وهائتي والفيلين فعمد الوفد الأمريكي إلى اقتراح تأجيل التصويت فنال اقتراحه الموافقة فأتبع بذلك لليهود ووليه المصميم ترومان ضمان النتيجة بما بذلوه من جهد ومساعد منها الرشوة ومنها التهديد على ما ذاع وشاع. فلما تمّ التصويت مساء 29 نوفمبر كان إلى جانب التقسيم 33 ضد 13 وامتناع عشرة وغياب واحد. وقد صوت مع التقسيم كل من أستراليا وبلجيكا وبوليفيا والبرازيل وروسيا



وواحدة صوتت ضد التقسيم، وقد احضر مندوبو الفلبين والأوروغواي وكانا متغييبين، بحيث يمكن أن يقال أنه لو ظل الممتنعون سابقاً على امتناعهم والرافضون- على رفضهم والمتغييبون في غيبتهم لحبط مشروع التقسيم لأنه ما كان ينال ثلثي أصوات المصوتين، وكان هذا التطور نتيجة لتلك الجهود والمساعدى اللثيمة، وهذا ما ذكره كذلك فارس الخوري في خطابه الذي أشرنا إليه آنفاً.

وكندا وكوستاريكا وتشيكوسلوفاكيا والدنمارك والدومينيكا والاكادور وفرنسا وغواتيمالا وهائتي وهولندا وإيرلندا وليبيريا ولوكسمبورغ ونيوزيلاندا ونيكاراغوا والنرويج وبنما والباراغواي والبيرو وفيلبين وبولونيا وجنوب إفريقيا والإتحاد السوفيياتي والسويد وأوكرانيا والولايات المتحدة وفنزويلا، وكان من هذه الدول سبع قد امتنعن عن التصويت في اللجنة الخاصة

شأنها إيقاع الضرر بالرفاهية والعلاقات الودية بين الأمم وتأخذ علماً بتصريحات الدولة المنتدبة التي أعلنت بموجبها أنها تنوي إنهاء الجلاء عن فلسطين في أول أوت 1948، وتوصي انقلترا بصفتها دولة منتدبة على فلسطين وكل دولة أخرى من أعضاء الأمم المتحدة بالموافقة. وتنفيذ مشروع التقسيم مع الإتحاد الإقتصادي وفقاً لمشروع أغلبية اللجنة وفي النطاق المين أدناه :

أولاً : يجب على مجلس الأمن أن يتخذ التدابير الضرورية المنه عنها في المشروع للعمل على تنفيذه.

ثانياً : يقرر مجلس الأمن إذا أوجبت الظروف ذلك أثناء المرحلة الإنتقالية ما إذا كانت الحالة في فلسطين تشكل تهديداً للسلم فإذا قرآن مثل هذا التهديد موجود فعلاً فيجب عليه المحافظة على السلم والأمن الدوليين أن ينفذ تفويض الجمعية العامة باتخاذ التدابير اللازمة وفقاً للمادتين 39 و41 من الميثاق وذلك في إعطاء الصلاحيات الضرورية إلى اللجنة الدولية للقيام في فلسطين بالأعمال الملقة على عاتقها كما هو منوه في المشروع.

ثالثاً : يجب على مجلس الأمن أن يعتبر تهديداً للسلم وقطعاً للعلاقات السلمية وعملاً عدوانياً بموجب نصوص المادة 39 من الميثاق كل محاولة ترمي إلى تغيير نظام حقه وقضى به المشروع بواسطة القوة.

رابعاً : يجب أن يطلع مجلس الوصاية على الصلاحيات التي ستمنح له بموجب المشروع. وتدعو الجمعية العامة سكان فلسطين إلى اتخاذ جميع التدابير الضرورية والمطلوبة منهم لتأمين تطبيق هذا القرار وتوجه نداء إلى جميع الحكومات والشعوب لتمتنع عن القيام بأي عمل من شأنه عرقلة أو تأخير تنفيذ المشروع وتأنن

ومما جرى أن سفير فرنسا في مصر أبلغ رئيس الهيئة العربية العليا أن وزير الخارجية كلفه إبلاغه بأن المندوب الفرنسي في هيئة الأمم لن يقف موقفاً مناوئاً، وكان المفروض على الأقل أن يمتنع عن التصويت وقد امتنع فعلاً في التصويت الأول. ولكن الحكومة الفرنسية لم تلتزم أن تكتف وتراجعت وصوتت مع التقسيم. ولقد أذيع أن مندوبي كوبا وهايتي وليبيريا كانوا عرضة للضغط والتهديد والإغراء وأن مندوب هايتي صوت مع التقسيم ودموعه تفيض من الدمع على ما رواه ظفر الله خان مندوب الباكستان الذي زار دمشق بعد القرار.

ووقف مندوب العرب ومعهم مندوب الباكستان المشار إليه فاعلوا أنهم يعتبرون القرار باطلاً لمخالفته لميثاق هيئة الأمم ولما جرى في سياقه من ضغط وتهديد وإنهم لن يتقيدوا به وقد أذاع مندوب العرب بياناً بهذا المعنى.

ولقد سبك قرار التقسيم سبباً محكماً لضمان التقسيم وتنفيذه رغمًا عن العرب إذ ما عمدوا إلى تحقيق ما أذاعوه من مقاومته بالقوة، وقد انطوى على تهديدهم أيضاً كأنما كتب بقلم يهودي بل وربما كان هذا هو الواقع لأن يد اليهود طويلة متغلغلة في سكرتيرية هيئة الأمم. وهذا نص القرار :

إن الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة بعد أن عقدت دورة خاصة ببناء على طلب الدولة المنتدبة (بريطانيا) للبحث في تشكيل وتحديد صلاحية لجنة خاصة يعهد إليها بتحضير اقتراح يساعد على حل المشكلة، وبعد أن تلقت وبحث تقرير اللجنة الخاصة الذي تضمن عدة توصيات قدمتها اللجنة بموافقة أجمعها ومشروع التقسيم مع الإتحاد الإقتصادي الذي وافقت عليه أغلبية اللجنة تعتبر أن الحالة الحاضرة في فلسطين من

الإدارة من الحكومة البريطانية بعد جلانها
وتشرف على تنفيذ قرار التقسيم.

7 ديسمبر 1947

توفي المؤلف المسرحي الفرنسي ترستان برنار،
الملقب ببرنارد شو الفرنسيين.

طول النصف الأول من هذا القرن، ضجت
فرنسا بأقوال أديبها الظريف ترستان برنار ونكاته
وتقليعاته. وكان هو شخصياً يقول انه يبدأ نهاره
بتصفح الجرائد المسيحية لا لشيء سواه أن يقرأ
فيها ما ترويه من الأقوال والنكات التي جاد بها في
الأمسية السابقة. وكما فعل العرب مع جحا، فعل
الفرنسيون بترستان برنار فراها ينسجون إليه
زوراً واعتباطاً أي كلمات أو نكات ظريفة يسمعون
بها أو يخترعونها. وقد لقبوه ببرنارد شو فرنسا..



ولد ترستان برنار في 7 سبتمبر 1886. بدأ
حياته العملية كمحام، ولكنه سرعان ما وجد أن
هذه المهنة لا تليق بمزاجه الظريف وجنونه إلى
الادب، فهجراً إلى التأليف المسرحي والصحافة.
ونلتقي فيه بهذا الإمتزاج النمطي بين المسرح
والظرف، وله نكاته العديدة في عالم المسرح.
وقصده يوماً أحد المؤلفين المسرحيين الثقلاء



خريطة تقسيم فلسطين بموجب قرار هيئة الأمم

للأمم العام لهيئة الأمم المتحدة بدفع نفقات سفر
وإعالة أعضاء اللجنة المنوه عنها على الأساس
والشكل اللذين يراها مناسبين وعليه أن يقدم
الموظفين والمستخدمين الضروريين لمساعدة اللجنة
في المهام التي ألقها الجمعية العامة على عاتقها.
وقد قررت الجمعية العامة على إثر القرار تكوين
لجنة مؤلفة من ممثلين عن دول بوليفيا والفلبين
وتشيكوسلوفاكيا وبنما والدنمارك لتذهب إلى
فلسطين تحت إشراف مجلس الأمن وتستلم

بشنية في عتقه. فكان لفقد حسارة كبيرة
لفلسطين، ولل قضية الوطنية.

اشتهر القائد حسن سلامة في ثورات 1936
و 37 - 39 وتلقى دورة تدريب عسكرية في العراق
(1939 - 1940) ودورات عسكرية في ألمانيا
أعدت خصيصاً لتدريب شبان العرب واشتد
ضغط الصهاينة على العرب (1944) فوضعت
ألمانيا تحت تصرف الموجودين من هؤلاء عندها
طائرات في ذوات المحركات الأربعة فتوجه حسن في
إحداها مع شحنة من الأسلحة وبعض زملائه
وهبطوا بالمظلات في فلسطين متفوقين. ولما كانت
ثورة 1947 تولى قيادة إحدى المناطق وهاجم
بعض المستعمرات. وخاض عدة معارك، منها
معركة «هاتكفا» ومعركة «راس العين» حيث
أصيب في عتقه. وتوفي في مستشفى الهد
العسكري، وهو في أيدي العرب.

10 ديسمبر 1947

توزيع جوائز نوبل العالمية

في ستوكهولم، احتفل بتوزيع جوائز نوبل
بحضور عاهل السويد، وأسندت كما يلي :

- جائزة نوبل للكيمياء :

فاز بها العالم بالكيمياء الحيوية الانجليزي سير
روبرت روبنسون.

استاذ الكيمياء العضوية بجامعة سبني
باسترياليا (1912 - 1915) ثم في جامعة
ليفربول، وسنت أندروز، وماانشستر، وفي الكلية
الجامعة بلندن. صار استاذ الكيمياء الحيوية
باكسفورد سنة 1930. اشتهر ببحوثه في تركيب
مواد الخضر، وبتركيبه المواد الطبيعية، بما فيها
الهرمونات واصباغ النباتات. انتخب رئيساً للجمعية
الملكية سنة 1945.

ليستشيره في تسمية مسرحيته الجديدة. وكان
برنار على عجل فسأله : هل في المسرحية طبول،
فاجابه بالنفي، فقال له برنار إذن قسمها، « لا
طبول ولا أرباق ».

وكسواه من الظرفاء، اشتهر بالابغرامات، او
الحكم الطريفة، وكان منها :

- الإنسان لم يخلق للعمل، بل لئلا أن العمل
يتعبه.

- ينبغي للمرء أن يتكل على نفسه، ولكن لمدة
قصيرة فقط.

- الكسول امرؤ لا يتظاهر بأنه يشتغل.
واللاحظ في هذه الكلمات تأكيداً على الكسل
كفضيلة. لقد اشتهر برنار، او بالاحرى أعطى
نفسه هذه الشهرة زوراً، بأنه رجل كسول. روت
عنه خادمته ايلين، انه قال لها ذات يوم، « غداً
صباحاً لدي موعد هام. أيقظيني عند الساعة
السابعة. ولكن إذا لم أنهض في الساعة الثامنة،
فلا توقظيني قبل الساعة الثانية عشرة ».

وربما كان كسله هذا أكبر تقليعة في حياته.
فالمعروف عنه انه كان من أشد الناس حرصاً على
الرياضة ومارس الملاكمة والغروسية وركوب
الدراجات. وتولى مهمات التحرير لعدة مجالات
رياضية. وكان مكتبه مثلاً رائعاً للفوضى التي
يخلفها الكسل. وحدث أن وجده أحد أصدقائه في
مصحة في مدينة دوفيل، وقال له « إني أقترح
عليك ذلك المقعد الوثير في ركن القاعة. ليس ثمة
مكان أفضل منه للنوم والراحة ». فاجابه الأديب
الساحر : « يبدو عليك يا سيدي أنك لا تعرف
شيئاً عن حجرة عملي ».

8 ديسمبر 1947

في فلسطين، استشهد القائد حسن سلامة في
معركة «راس العين» ضد اليهود حيث أصيب

- جائزة نوبل للفيزياء -

فاز بها الفيزيائي الانجليزي إدوارد فكتور بلتون لبحوثه في طبقات الجو المنخفضة التي أدت إلى اختراع الرادار.

- جائزة نوبل للطب -

اقتسمها العالمان الأمريكيان بالكيمياء الحيوية، كارل فريدريش كوري وزوجته تريزا كوري لبحوثهما الموقفة في الكيمياء الحيوية، وخاصة في أيض الفحماثيات والخمائر.

- جائزة نوبل للأدب -

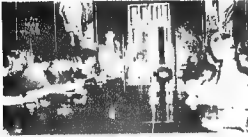
فاز بها الكاتب الفرنسي الشهير أندريه جيد، وهو من أشهر كتاب القصة المعاصرين ومن رواد الفكر الحر في فرنسا، صور الصراع بين طبيعته العاطفية ونشأته الدينية في رواياته الخلقية التي تعكس كثيرًا من أحداث حياته الخاصة ومنها « المستهتر » 1902، و« الباب الضيق » 1909 (ترجمت إلى العربية) و« سمفونيتان » 1919، و« أسفار في الكونفو » 1927، و« العودة من تشاد » 1928، وهما من ثمار أسفاره في إفريقيا.

قادت إلى إصلاح في سياسة فرنسا الإستعمارية، أكثر رواياته ترجم إلى الانجليزية وترجمت « أوديب » إلى العربية.
وله ترجمات ذاتية « إذا مات » 1926، و« يومياته » 1939.

وفي أوصلو - عاصمة النرويج - سلمت جائزة نوبل للسلام إلى لجنة خدمة الأصدقاء الأمريكيين ومجلس خدمة الأصدقاء.

14 ديسمبر 1947

انتخب الروائي الشهير رومولو غاليفوس رئيسًا لجمهورية فينيزولا.



14 ديسمبر 1947

توفي السياسي البريطاني ستانلي بالدوين، زعيم حزب المحافظين (1923 - 1937).

ولد في 3 أوت 1867. ترأس الوزارة ثلاث مرات. وقضى على الإضراب العام (1926). وفي عهد وزارته الثالثة ضعفت عصبية الأمم، وظهرت الدول الفاشية، ونزل إدوارد الثامن عن العرش. وزاد الموقف الدولي تدهورًا بفرض إيطاليا للحبشة، ونشوب الحرب الأهلية بإسبانيا، وبدأت الحكومة البريطانية تجدد سلاحها، وعمل بالدوين في السياسة الداخلية على إحلال سياسة الصمائية محل سياسة الحرية التجارية.



17 ديسمبر 1947

صلى قرار التقسيم في العالم العربي

كان لقرار التقسيم صدى عظيم واكتسحت العالم العربي موجة عارمة من السخط والإستكار، وأعلن الشعب الفلسطيني الإضراب العام ثلاثة أيام متوالية مصحوبًا بالمظاهرات الصاخبة، وقامت في الأقطار العربية مظاهرات وإضرابات مماثلة، وفتحت الحكومة السورية باب التطوع للشباب، وأحرق المتظاهرون في عمان سيارات شركة «التابلاين» وهاجموا مكاتبها، وفتحت مكاتب عديدة للتطوع في كثير من البلاد العربية، وأصبحت المصادمات تحدث كل يوم تقريبًا في فلسطين بين العرب واليهود يقع في كل منها قتل وجرحى عديدون.

وفي هذا اليوم (17 ديسمبر) عقدت اللجنة السياسية لجامعة الدول العربية إجتماعًا شهده أكثر رؤساء الدول العربية وإذاغت بيانًا استنكرت فيه التقسيم وأعلنت العزم على مقاومته، ومما جاء في البيان :

«... وقد قرر رؤساء وممثلو هذه الحكومات في اجتماعهم بالقاهرة أن التقسيم باطل من اشامه، وقرروا كذلك عملاً بإرادة شعوبهم أن يتخذوا من التدابير الحاسمة ما هو كفيل بعون الله بأحباط مشروع التقسيم الظالم ونصرة الحق العربي. وسيبقى العالم استباحة أخذ العرب بالعرب واخضاعهم للقوة أيا كان مصدرها. وسيبقى العالم أن العرب حين دعوا إلى التمسك بقواعد الحق والعدل، وحين أئذروا بعواقب المغامرة الصهيونية، إنما كانوا طلاب حق وعدل بين الناس جميعًا، راغبين في استبعاد أسباب الفتن والإضطراب في الشرق الأوسط، وحريصين على إقرار السلام في

ربوعه. وسيبقى العالم كذلك أن الذين عملوا على تقسيم فلسطين دون تدبر العواقب يتحملون وحدهم مسؤولية الفتن والإضطرابات التي أثاروها والتي لا يعلم مداها. أما وقد تغلبت الشهوات والأغراض حتى في الأمم المتحدة، وأغلقت أبواب الحق والعدل في وجوه العرب، فإنهم قد وطدوا العزم على خوض المعركة التي حملوا عليها، وعلى السير بها حتى نهايتها الظافرة بئذن الله...».

وفي نفس اليوم، شهدت القاعة الكبرى لمشيخة الأزهر بالجامع الأزهر إجتماعًا تاريخيًا خطيرًا أعاد إلى الأذهان سيرة علماء الأزهر يوم كانت لهم القيادة الشعبية وكان لهم كبير من أمثال هذا الإجتماع التاريخي يتدارسون فيه عظام الأمور. وقد كان إجتماعهم مسألة فلسطين العربية المقدسة.

وفي بداية الإجتماع أخذ هؤلاء العلماء الكبار في بحث ما يجب أن ينهض به العالم الإسلامي من واجبات لكي يحول دون تمزيق فلسطين العربية. وبعد بحث طويل انتهى الرأي إلى أن من واجب كل عربي وكل مسلم أن يجاهد في سبيل الله وفي سبيل إنقاذ تلك البقعة المقدسة وأن يبذل في هذا الجهاد من نفسه وماله ما استطاع إلى هذا البذل سبيلًا. وتقرر أن يذيع العلماء بيانًا بذلك في العالم العربي والإسلامي تبصرة لشعوبه بهذا الواجب الديني المقدس ودعوة إلى ما يفرضه عليهم الدين في هذا الموقف من ضروب الجهاد...

28 ديسمبر 1947

توفي في منفاه بمصر الملك الإيطالي فكتور إمانويل الثالث.

ولد في 11 نوفمبر 1869. ابن الملك همبرت الأول وخلفه ملكًا (1900). عين موسوليني رئيسًا للوزراء (1922) واتخذ لقبه إمبراطور إثيوبيا

ولد في 15 فيفري 1861 في رامسفيت في مقاطعة كنت (انجلترا). عمل مدرساً وكيلاً ثم مدرساً محاضراً في الرياضيات في ترينيتي كوليج في كامبردج (1885)، وعلم الرياضيات التطبيقية والميكانيكا في جامعة لندن (1911)، والهندسة في امبريال كوليج، وقد وجد نشاط هوايته العلمي الخالص أرقى أشكال تعبيره في « مبادئ الرياضيات » ثلاثة أجزاء، (1910، 1913) الذي كتبه بالتعاون مع برتراند راسل، والذي يعتبر قمة من قمم العطاء الفكري في هذا العصر. وكان أحال نفسه على التقاعد عام 1924 عندما دعت جامعة هارفارد إلى مواصلة التعليم من جديد : تعليم الفلسفة هذه المرة، لا الرياضيات. وكان صدر له حتى ذلك التاريخ « مبادئ المعرفة الطبيعية » 1919، وه مفهوم الطبيعة » 1920، وقد تأكد، من خلال هذين العملين، اهتمامه بالفلسفة فتمثلت بالأعمال التالية : « العلم والعالم الحديث » 1926، « السيرة والواقعية » 1929، وه مفاهيم الأفكار » 1933.

إن فلسفة هوايته، التي يرتبط كل مفهوم فيها بـ « موضوع أزلي » معين، قابلة للتطبيق أيضاً على الدين وعلى التربية، كما حاول أن يبرهن على ذلك في « تطور الدين » 1926، وفي « أهداف التربية » 1928. وقد كان لتأثير ديوي وهوايته المزدوج، فيما يتصل بالعلوم والمذهب الإنساني، دوره في منح جامعة هارفارد مكانة مميزة على الصعيد التربوي، وفي أمريكا على الوجه الأخص. فالتربية، كما كتب هوايته يقول « قوامها رؤية يومية للعظمة ». وهذه العبارة تلخص تعاليمه خير تلخيص. إن هوايته، الذي بقي مواطناً انقليزياً، أحب الإقامة في أمريكا، وكان معجباً بالمؤسسات الأمريكية.

1936، وملك إلبانيا 1939، ولكنه تخلى عنهما 1943. أقصى موسوليني عن الحكم، وعقد هدنة مع الحلفاء في الحرب العالمية الثانية (1943). نزل عن حقوقه الملكية لصالح ابنه همبرت الثاني (1944) وتنازل نهائياً عن العرش 1946.

30 ديسمبر 1947

تخلّى عن عرش رومانيا الملك ميشال بعد أن ضحّى الرئيس الأمريكي به في مؤتمر يالطا. وأصبحت رومانيا جمهورية شعبية.

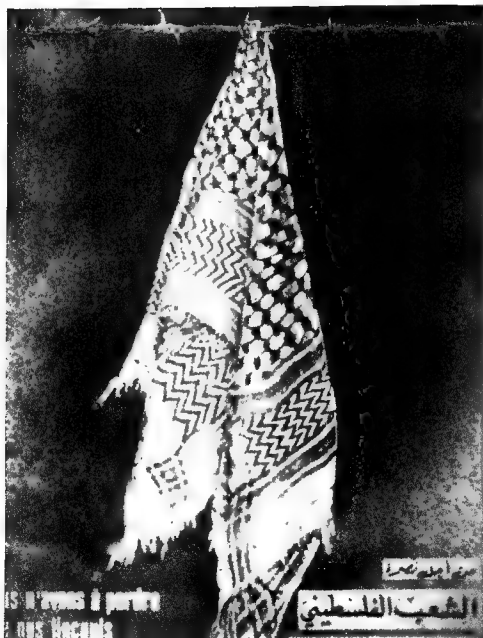


الملك الروماني ميشال

30 ديسمبر 1947

توفي في كامبردج، في ولاية ماساشوسيتس الأمريكية، الفيلسوف ألفرد نورث هوايته عن 86 سنة.

1948



اغتصاب فلسطين، 48/5/15

أهم أحداث سنة 1948

10 مارس	1 جانفي
إعلان الجمهورية في كوريا الجنوبية	وفاة الكاتب المصري عبد الله حسين
10 مارس	3 جانفي
انتحار السياسي التشيكي يان ماساريك	وفاة الشاعر الشيلي فنسنت هويدوبرو
13 مارس	4 جانفي
إنفجار الحرب الأهلية في كوستاريكا	إستقلال دولة بورما
17 مارس	12 جانفي
إنشاء إتحاد أوروبا الغربية	وفاة المؤرخ الأمريكي تشارلز بيرد
19 مارس	13 جانفي
قضية فلسطين في مجلس الامن	وفاة الصحفي المصري انطون الجميل
20 مارس	29 جانفي
حصار برلين	وفاة الكاتب التونسي سعيد أبوبكر
23 مارس	30 جانفي
وفاة الفيلسوف الروسي نيقولاي بيرديايف	إغتيال غاندي
27 مارس	11 فيفري
وضع الحجر الاساسي لسد أسوان	وفاة المخرج الروسي سرجي ايزنشتين
28 مارس	17 فيفري
وفاة السياسي العراقي حمدي الباجه	إغتيال الإمام يحيى في اليمن
7 افريل	25 فيفري
إنشاء منظمة الصحة العالمية	ضربة براغ

6 جوان	8 افريل
وفاة المخترع الفرنسي لويس لومير	إستشهاد القائد الفلسطيني عبد القادر الحسيني
9 جوان	9 افريل
معركة الشجرة في فلسطين	مجزرة دير ياسين
11 جوان	9 افريل
إقرار هدنة لوقف القتال في فلسطين	مقتل اللثائر ابن الوزير في اليمن
14 جوان	16 افريل
بداية الجسر الجوي في برلين	قضية فلسطين في الجمعية العمومية
22 جوان	17 افريل
تأسيس الحزب الصهيوني « حيروت »	إعادة إنتخاب شكري القوتلي رئيساً لجمهورية سوريا
23 جوان	5 ماي
وفاة القاضي المغربي محمد السائح	قيام الدولة اليهودية في فلسطين
5 جويلية	13 ماي
وفاة الكاتب الفرنسي جورج برناتوس	إجتماع الأمم المتحدة من أجل قضية فلسطين
9 جويلية	15 ماي
إستئناف القتال في فلسطين	إغتصاب فلسطين
17 جويلية	26 ماي
قبول وقف القتال بعد إستئنافه	مقتل الأمير اليماني إبراهيم بن يحيى
29 جويلية	28 ماي
الدورة الرابعة عشرة للالعاب الاولمبية	إحتلال القدس
9 اوت	29 ماي
وفاة الاديب الفلسطيني إسعاف النشاشيبي	معركة رأس العين في فلسطين
25 اوت	2 جوان
إعلان جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية	دعوة مجلس الأمن إلى إتفاقية هدنة في فلسطين

1 سبتمبر	وفاة المنصف باي
2 أكتوبر	وفاة الكاتب المصري حسين شفيق
3 سبتمبر	وفاة السياسي التشيكي إدوارد بنش
4 سبتمبر	تنازل الملكة فلهلمينا عن عرش هولندا
10 سبتمبر	وفاة قيصر بلغاريا. فرديناند الأول
11 سبتمبر	وفاة الزعيم محمد علي جناح
17 سبتمبر	إغتيال وسيط الأمم المتحدة لفلسطين الكونت برنادوت
18 سبتمبر	إندلاع الثورة الشيوعية في أندونيسيا
20 سبتمبر	قضية فلسطين في هيئة الأمم ثمانية
21 سبتمبر	فوز الملاكم الفرنسي مارسيل سردان ببطولة العالم في الوزن المتوسط
23 سبتمبر	إنشاء حكومة عموم فلسطين
24 سبتمبر	وفاة الزعيم الفيليبيني مانويل روهاس
2 نوفمبر	إعادة إنتخاب ترومان رئيساً للولايات المتحدة
17 نوفمبر	وفاة الموسيقار الفرنسي جورج هو
18 نوفمبر	طلاق الملك فاروق وشاه إيران
19 نوفمبر	إنشاء صندوق خاص للاجئين الفلسطينيين
24 نوفمبر	ثورة فينزويلا
1 ديسمبر	إنعقاد مؤتمر أريحا في فلسطين
3 ديسمبر	وفاة الكاتب المسرحي التونسي خليفة السطمبولي
5 ديسمبر	وفاة المناضل التونسي الهادي السعيد
8 ديسمبر	إعلان الأحكام العرفية في مصر

10 ديسمبر

توزيع جوائز نوبل

23 ديسمبر

إعدام الجنرال توجو، رئيس وزراء اليابان في
فترات الحرب

24 ديسمبر

إجتياح كشمير

28 ديسمبر

إغتيال النقراشي باشا

29 ديسمبر

نسف بوابة دمشق في القدس

3 جانفي 1948

توفي الشاعر الشيلي فنسنت هويدورو،
المشهور بالمذهب الذي أسسه بعد الحرب العالمية
الأولى، والذي سماه « الخلق ».



من مواليد سنة 1893. عاش في باريس، وكتب
بالفرنسية، كما كتب بالاسبانية، كان مغرمًا
بالتجديد مغالًا فيه إلى حد أنه أنكر كل الشعر
القديم ولم يعترف بالتراث. كان يقول أن مهمة
الشاعر الأولى أن يخلق، ومهمته الثانية أن يخلق،
والثالثة أن يخلق. كان اثره في كثير من شعراء
الفترة محدودًا بزمامه.

4 جانفي 1948

إستقلال دولة بورما

أعلنت بورما إستقلالها خارج أسرة الكومنولث
البريطاني.
بورما التي تعرف أيضًا باسم « ميانما » تزيد

1 جانفي 1948

توفي في حادث سيارة في شارع الهرم، بالقاهرة،
الكاتب المصري عبد الله حسين، من رجال
الحقوق والصحافة بمصر.



ولد بالقاهرة سنة 1886. تعلم الحقوق
بمدارسها، ثم بفرنسا، وشارك في الحركة الوطنية
مع أنصار سعد زغلول، وأنشأ في صباه مجلة
سماها « المفيد » ثم أصدر « الجريدة القضائية »
سنة 1930. فمجلة « الإدارة والبوليس
القضائي » سنة 1931، وكان من محرري جريدة
الأهرام. وألف كتبًا كثيرة في المناسبات، منها
« السودان من التاريخ القديم إلى الثورة المهدية »
ثلاثة أجزاء، و« المسألة الحبشية »، و« نشأة
الحياة والحضارات الكبرى » و« أسرار الحياة
الدولية » و« فلسفة النفس والشذوذ »
و« التصوف والمتصوفة » و« الدولة الإسلامية في
فقهها وتشريعها وسياستها » و« عصور ما قبل
التاريخ » و« على هامش القضاء » و« فاتحة
الدراسات العربية والإسلامية ».



له كتب كلها رسائل، منها « أبطال الحرية » قصة مسرحية، و« البحر المتوسط » و« شوقي الشاعر » و« خليل مطران » و« ولي الدين يكن » و« البحر المتوسط والتمدن ».

29 جانفي 1948

في تونس، توفي عن 49 سنة، الشاعر الوطني والصحفي والمناضل سعيد أبو بكر. ولد في مدينة المكنين وأقام مدة في سوسة ثم انتقل إلى تونس العاصمة سنة 1927. ثار بشعره على الأوضاع المتفجرة في مجتمع عصره وعلى الظلم الخائف وتونس تحت كابوس الإستعمار..

كتب في الصحف المحلية والمجلات الأدبية ونشر سلسلة من القصص القصيرة وأصدر سنة 1930 مجلة « تونس المصورة » واستمرت إلى أن توفي.

من مؤلفاته : « السعديات » ديوان شعره،

مساحتها على ربع المليون ميل مربع. بلاد آسيوية تتمتع بتاريخ حضاري وعمراني عميق.

فحوض نهر الاميرواوي وهو أحد النهرين الكبيرين اللذين يقطعان أراضي بورما مع نهر السالوين، سكنه الإنسان الأول منذ قرابة الخمسة الاف سنة، وهذا الحوض بالذات لا يزال المنطقة التي يتجمع فيها السواد الاعظم من سكان البلاد.

12 جانفي 1948

توفي المؤرخ الأمريكي تشارلس اوستن بيرد، عن عمر يناهز 74 سنة.

وسمى نطاق تدريس التاريخ في اثناء امتناذيته بجامعة كولبيا (1904 - 1917)، بحيث أصبحت تشمل تدريس تاريخ الحضارة. عاون على تأسيس المدرسة الجديدة للبحوث الإجتماعية. عرف إسمه بتأليفه كتب « نهضة الحضارة الأمريكية » (مجلدان 1927) و« أمريكا في منتصف الطريق » 1939، و« الروح الأمريكية » 1943، اشتركت زوجته ماري رتربيرد (1876 - 1958) معه في تأليف هذه الكتب.

13 جانفي 1948

توفي الصحفي المصري أنطون الجميل، رئيس تحرير جريدة الاهرام.

ولد في بيروت سنة 1887، وتعلم وعلم عند اليسوعيين، وعهدوا إليه بتحرير جريدتهم « البشير » سنة 1908 وانتقل إلى مصر، فاشترك مع أمين نقي الدين في إصدار مجلة « الزهور » إلى أن تولى رئاسة تحريرها. وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق والمجمع اللغوي بمصر، وكثير من الجمعيات. ومنح في أواخر اعماله لقب « باشا » واستمر في تحرير الاهرام إلى أن توفي.

« بوريندر » في مقاطعة كاشياوار بالهند مولد « موهانداس كراماشاند غاندي ». وكان هذا المولود هو الابن الرابع لكراماشاند غاندي رئيس وزراء راجكوت من زوجته الرابعة بوتليباي وقد سبقه إلى الدنيا شقيقة واحدة وشقيقان.

امضى غاندي سبع سنوات من طفولته في مدينة « بوريندر » مسقط رأسه. ثم انتقل بعد ذلك إلى مدينة « راجكوت » حيث التحق بالمدرسة الابتدائية بها.. وقد كانت أمه شديدة التدين ذات شخصية قوية، وكان لها تأثير كبير على شخصية غاندي.. فممنها تعلم التسامح، وتعلم الحب لبني الإنسان على اختلاف مذاهبهم وطوائفهم، ومنها تعلم الزهد في مظاهر الحياة والميل إلى الصيام وعدم أكل اللحوم أو ارتكاب المنكرات... ويقول غاندي عن الأثر الذي خلفته أمه في نفسه : « لقد خلقت أمي في نفسي الشعور بالقداسة والطهر، فقد كانت شديدة الورع، لم تفكر يوماً في أن تأكل قبل أن تؤدي صلاتها. ولست أذكر أنها انقطعت يوماً عن أداء فريضة الصيام المقررة خلال الأشهر الأربعة الممطرة !! ».

وكان من عادة الأسر الهندية في ذلك الوقت أن تؤيد زواج الأطفال. والزواج عند الهندوس لم يكن بالأمر الهين أو البسيط، بل هو كثيراً ما يجلب الخراب على الآباء وينتهي بهم إلى الإفلاس نتيجة للنفقات الكبيرة والتبذير الشديد على الحفلات التي تقام بهذه المناسبة. ولهذا قررت أسرة غاندي أن تقوم بتزويجه هو وشقيقه الذي يكبره بعامين وابن عم لها في نفس اليوم. وكان عمر غاندي في ذلك الوقت لا يزيد عن 12 عاماً وبضعة شهور فهو لم يكن أتم عامه الثالث عشر.. وتم الزواج، وكانت العروس وتسمى كاستورباي في الثانية عشرة من عمرها أيضاً، وكانت خطبتها إلى غاندي قد تمت قبل زواجهما بخمس سنوات أي عندما كانا في السابعة من عمرهما !.



وه « الزهرات » شذرات من نظمته، وه الأندلس الجزء الأول، وهو رحلة إلى اسبانيا، وه مؤتمر قصر هلال « فصول وصفية نشرها بجريدة « النهضة » عن مؤتمر قصر هلال المنعقد في 2 مارس 1934.

30 جانفي 1948

إغتيال غاندي

زال بشكل مفاجئ أهم صانع للإستقلال، الزعيم السياسي والديني في الهند، المفاوض الذي لا يكل، حواري اللاعننف، المهاتما « النفس العظيمة » غاندي، الذي سقط ضحية النزاع بين الهندوس والمسلمين، في سن التاسعة والسبعين عندما انتصرت أفكاره في ختام كفاح طويل... في الثاني من أكتوبر عام 1869 شهدت بلدة

لنظام قاس من التقشف والإقتصاد.. واستطاع أن يدرس اللغة اللاتينية وإن يحصل على شهادة المعادلة الانجليزية.. ثم درس القانون وأصبح محامياً بعد 3 سنوات من الدراسة.

وفي لندن انضم لجماعة النباتيين، وبعد أن كان لا يأكل اللحم لأسباب دينية، أصبح نباتياً عن اقتناع بأن الإبتعاد عن الطحوم يحافظ على صحة الإنسان.

وكان غاندي يعاني دائماً من الخجل الزائد الذي يتأبىه عندما يواجه أناساً كثيرين.. حتى أنه اضطر مرة إلى إلقاء خطاب في حفل وداعه أقامه في لندن قبل عودته إلى بلاده.. ووقف غاندي ليتكلم، ولكن لسانه خائنه، ولم يجد ما يقوله سوى « أشكركم أيها السادة.. على تلافكم بقبول دعوتي »

وقد لازم الخجل غاندي طوال حياته.

عاد غاندي من انجلترا إلى بومباي حيث قرر أن يمارس بها مهنة المحاماة، ولكن الفشل كان حليفه بسبب خجله.. وفكر غاندي في أن يصبح مدرساً.. ولكنه فشل أيضاً في الحصول على وظيفة ملائمة.. وبعد ما قرر أن يعود إلى بلده « راجكوت » حيث استطاع أن يشق طريقه في المحاماة عن طريق كتابة العرائض والمذكرات القانونية فقط دون الذهاب إلى قاعات المحاكم والمرافعة أمام قضائها !.

وفي الوقت الذي بدأت فيه نفس غاندي تضيق بالجو السياسي والإجتماعي الذي يعيش في ظله.. تدخلت يد الأقدار لترسم طريقاً جديداً أمام هذا الشاب الموهوب.. وجاء هذا التدخل على شكل عرض من إحدى المؤسسات التجارية الهندية التي تعمل في جنوب إفريقيا تطلب فيه إرسال المحامي الشاب إلى هناك لمتابعة إحدى قضاياها عن كذب والإشتراك مع المحامين هناك في إعداد



غاندي وهو في السابعة عشر من عمره (إلى اليمين) مع شقيقه لأكسميداس وذلك

قبل سفر غاندي إلى لندن لتلقي علومه

أنهى غاندي دراسته الثانوية وعمره يناهز الثامنة عشرة، والتحق بكلية « سامالداس » حيث قضى بها فصلاً دراسياً واحداً، شعر بعده أنه لا يستطيع ملاحقة أساتذة الكلية لصعوبة العلوم التي تدرس بها. وعاد غاندي إلى بلده، وهو يشعر بالفشل.. وهناك نصحه واحد من أصدقاء أبيه بالسفر إلى انجلترا لدراسة القانون وتحمس الشاب الصغير للفكرة.. وعارضت أمه في سفره خوفاً عليه من أن يضل الطريق السوي، فهي تعلم أن الانجليز يأكلون اللحم ويعاقرون الخمر.. ولكن غاندي أقسم لها يمينا مقدسة أن لا يمس الخمر ولا يقرب النساء، ولا يأكل اللحم. وتقلب غاندي بذلك على العتبة الأولى في طريق سفره إلى بريطانيا.

وفي انجلترا حافظ غاندي على قسمه المقدس الذي أقسمه أمام والدته، لم يقرب الخمر ولم يأكل اللحم، وابتعد عن النساء.. وأخضع حياته كلها

وفي هذه الأثناء كان غاندي دائم الإطلاع والدراسة.. وخاصة في الأديان المختلفة، وقد تأثر بما قاله راسكلين عن أن خير الفرد هو خير المجتمع، وأن حياة العامل هي الحياة التي تستحق أن يعيشها الإنسان. وترك العمل في المحاماة ليقوم بعدة أعمال مختلفة. عمل مزارعًا ولبانًا وكُنَّاسًا واختار حياة الفقر والزهد.

وفي جانفي 1915 عاد غاندي إلى الهند وفي ماي من نفس العام كَوَّن مجموعة من 25 فردًا في مدينة « أحمد آباد » أقسموا على أن يبقوا في جانب الحق، وعدم استعمال العنف، والتبتل، وعدم الخوف، وممارسة ضبط النفس، والعمل على إنهاء حركة المنبوذين، وتشجيع التعليم باللغات القومية، وأن لا يرتدوا سوى الملابس المنسوجة باليد فقط، وأن يمارسوا « السواديشي » أي استعمال المنتجات المحلية فقط.

ومنذ ذلك الحين بدأ جهاد غاندي المعروف في سبيل استقلال بلاده والذي سجلته كتب التاريخ. وفي هذه الفترة أطلق شاعر الهند وفيلسوفها العظيم رابندراناث طاغور على غاندي لقب « المهاتما » أي « الروح السامية ».

بدأ غاندي جهاده في الهند ضد أعداء ثلاثة في وقت واحد.. « الإستعمار البريطاني، والفقر، وتجريد المنبوذين ».. وقد تعرض غاندي في جهاده هذا للإضطهاد والإعتقال. وقد قبض عليه في 13 مارس 1922 وقدم للمحاكمة بتهمة التحريض على الثورة. وفي المحكمة اعترف غاندي بالتهمة قائلاً : « إنني هنا لأخضع وأرحب بأقصى عقوبة ستوقع عليّ، لما يقول عنه القانون أنه جريمة متعمدة، ولما ظهر لي أنه واجب أسمى ».

وحكم على الزعيم الهندي بالسجن 6 سنوات، ولكنه في 1924 نقل إلى المستشفى لإجراء عملية الزائدة الدودية وأفرج عنه بعدها.

الوثائق القانونية اللازمة. وقبل غاندي العرض على الفور ولم يكن يدري أن هذا العرض بالذات سيفجر من مستقبل حياته كلها.

وصل غاندي إلى جنوب إفريقيا في عام 1893 وهناك بدأت شخصيته الحقيقية في الظهور.. وخاض غاندي معارك كثيرة في جنوب إفريقيا ضد التفرقة العنصرية، وأسس هناك في عام 1894 حزب مؤتمر ناتال الهندي وقرر أن يبقى في هذه البلاد ببناء على رغبة الجالية الهندية الذين وجدوا فيه القائد المنقذ.

وجد غاندي أن تعبير المقاومة السلبية لا يعبر عن إيديولوجية الدعوة التي ينادي بها تعبيرًا كافياً، فقام بإطلاق وصف جديد على دعوته هو « الساتياجراها » وترجمة هذا اللفظ الحرفية هي : « القوة التي تتولد عن الحق والحب وعدم استعمال العنف ».

واستمرت هذه الدعوة في جنوب إفريقيا 8 سنوات منذ عام 1906 حتى عام 1914.



في عام 1913 التقطت هذه الصورة للمعاصي الشباب غاندي امام مكتبه في جنوب افريقيا وقد احاط به بعض افراد الجالية الهندية هناك

ويبدو أن القدر كان يدبر نهاية عنيفة مؤلة لهذا الرجل الذي آمن ودعا لسياسة اللاعنف، ففي 30 جانفي 1948 بينما كان غاندي في طريقه إلى الصلاة اعترض سبيله شاب هندوسي واطلق عليه الرصاص 3 مرات، أصابته في مقتل ولم ينسب غاندي بعدها إلا بكلمة واحدة أطلقها قبل أن يلفظ أنفاسه « يا إلهي »..

وانتهت حياة رجل من أعظم رجال القرن العشرين.

30 جانفي 1948

توفي عن 77 سنة مخترع الطائرات، الأمريكي أورفيل رايت.

يذكر التاريخ أن الأخوين رايت، كانا أول رجلين حلقا بطائرة في طبقات الجو، ومع ذلك لم تقدر مجهوداتهما عالمياً، وما قاما به من منجزات لسنوات طويلة، حتى في موطنهما الأصلي، الولايات المتحدة الأمريكية. وقد يعزى عدم إيفانها حقهما من التقدير، إلى معارضة « الأخوين » رايت « السماح لأي شخص بمشاهدة طائرتهم البدائية، خوفاً من أن يسرق أي مخترع عديم الضمير أفكارهما، والمشكلة الأخرى، هي تعريف مكونات الطائرة، فقد أعلن عديد من الناس، أنهم قاموا بالطيران قبل « الأخوان رايت ». ولكن عملية الطيران، لم تكن في الحقيقة إلا مجرد رحلة قصيرة، يتعذر التحكم فيها، وليس ثمة شك، في أن الأخوين « رايت »، قد قدما للعالم أول طائرة من صنعهما، كانت ذات محرك آلي يمكن استعمالها.

لقد قرر « الأخوان رايت » البدء بطائرة شراعية، وأثرا الطائرة المزودة الجناحين طائرة « تشانوب ». ومع ذلك، فإنه قبل المغامرة بالطيران في الهواء الجوي، قاما باختبار طائرتهم بالطيران

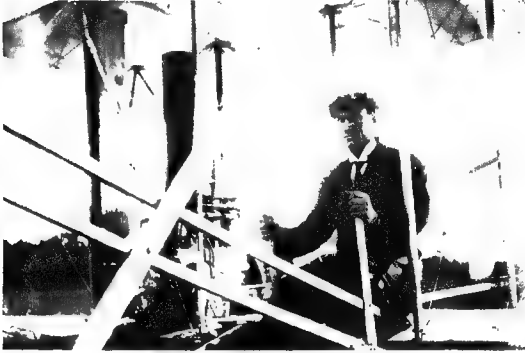
وبدا غاندي دعوته لاستعمال الأنوال اليدوية وخصص لهذه الدعوة كل وقته، حتى أنه كان يجوب القرى في مختلف الولايات الهندية يحث أهلها على تبني فكرته، ونجحت الدعوة نجاحاً كبيراً بالرغم من سخرية الكثيرين منه ومن دعوته.. واعتقل غاندي بعد ذلك عدة مرات ما بين أعوام 1930 و1942، وكانت آخر مرة اعتقل فيها في أوت عام 1942 بسبب إطلاقه شعار « أتركوا الهند الآن »، أطلقه ضد قوات الإحتلال البريطاني، وقد ماتت زوجته « كاستورباي » أثناء اعتقاله ذاك.

وأفرج عن غاندي في عام 1944 إفرجاً بسبب مرضه.

وفي شتاء 1946 - 1947 ذهب غاندي ليعيش في ولاية البنغال الشرقية، وكان يسير حالي القدمين من قرية إلى قرية ليحضر المسلمين والهندوس على عدم استعمال العنف.



وفي مارس 1947 انتقل غاندي إلى ولاية بيهار حيث وقف إلى جانب الأقلية المسلمة في محنتها هناك.



خاصًا لاختراعهما ونفذه. وفي غضون صيف 1903، بنى الأخوان رايت أول طائرة لهما، واسميها «الطيار» ونقلها إلى جبال «ديفيل» بالقرب من «كيتي هوك»، وقد أجريا قرعة على من يبدأ الطيران، وكانت النتيجة من نصيب «ويلبر».

ولما حاول الإقلاع، طمر جزء منها في الرمل وتحطمت الطائرة. وفي 17 ديسمبر، استعد للمحاولة مرة أخرى، وكان الدور هذه المرة على «أورفيل» فطار لمدة 12 ثانية، ثم قام بثلاث محاولات أخرى كانت إحداهما لمدة 59 ثانية، قطع فيها مسافة 852 قدمًا (260 مترًا). وفي 1904 قاما ببناء طائرة بجناحين، طارا بها حوالي 80 مرة، وكانت تحتوي على أجهزة مناورة مبسطة، ويمكنها إجراء دورة كاملة في المجال، وكانت أطول مدة طيران توصلًا إليها هي 5 دقائق و4 ثوان،

بها، وهي مقيدة مثل الطائرة الورقية، التي تأخذ شكل صندوق ضخم، وذلك بالقرب من قرية «كيتي هوك» بشمال «كارولينا». وفي أكتوبر 1900 قاما بعمل بعض طائرات يقودها الإنسان، ولكن النتائج كانت مخيبة للأمال. وقد تحققا من أن كثيرًا من المعلومات التي طبقاها، كانت خطأ، لذلك قررا تنفيذ نتائج الأبحاث التي قاما بها. فقد بنيا نفقًا هوائيًا لاختبار قطاعات الأجنحة الجديدة، كما قاما بالعديد من التجارب الأخرى، وفي أكتوبر 1902، انتجا طائرة شراعية جاهزة للتحكم فيها. وكانت الخطوة التالية، تصميم طائرة ذات محرك الي.

ولقد قرر «الأخوان رايت» أن المحرك الذي يدار بالبززين هو أكثر مصادر القوى المحركة مناسبة للطائرة، ولكن النماذج التي كانت متوافرة آنذاك، لم تلب طلباتهما، ولذلك وضعا تصميمًا

لنزاهة مزعته في « حزيز » جنوبي صنعاء. وقد رجد في جسده نيبا بعد خمسون طلقة، وفي الوقت نفسه اغتيل القاضي عبد الله العمري رئيس الوزراء وعبد الرحمن بن الحسن حفيد الإمام يحيى وشخص آخر.

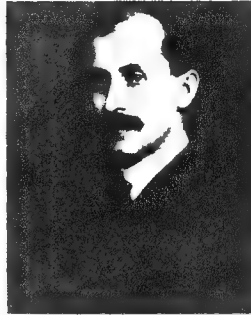
وخلال ذلك كان في صنعاء جمال جميل - وهو ضابط عراقي أوكل إليه أمر كنز الإمام - يحاول منع الدماء من اقتحام القصر ونهبه، وفيما تبع ذلك من اضطراب قتل سيف الإسلام حسين، وسيف الإسلام محسن، وأعلن عبد الله الوزير نفسه إمامًا على اليمن، واستمر أربعة وعشرين يومًا ابتداء من 18 فيفري 1948.

ويمجد تلقى سيف الإسلام أحمد أخبار مقتل والده وإخوته، غادر في الحال تعن التي كان أميرًا عليها مدة بضع سنوات من قبل وجعل من قلعتها قصرًا لقيادته. ومن حجة أعلن سيف الإسلام أحمد نفسه أميرًا للمؤمنين وإمامًا على اليمن، وانضم إليه هناك العديد من القبائل الجبلية التي جذبتها إشاعات غزو بريطاني والتي رفضت الإعراف بالوزير إمامًا. كما وقف إلى جانبه عدد كبير من الجيش اليمني النظامي الذي كان سيف الإسلام أحمد قائدًا عامًا عليه مدة سنوات عدة. وفي 23 مارس استولى سيف الإسلام عباس في عشرين ألف من أتباع أخيه على مدينة صنعاء دون مقاومة تذكر. وفي 24 مارس دخل سيف الإسلام أحمد صنعاء رئيسًا ونصب إمامًا وتلقب بالناصر لدين الله.

25 فيفري 1948

ضربة براغ

في تشيكوسلوفاكيا، قام الشيوعيون بانقلاب واستولوا على الحكم. وافر دستور على نظام السوفيات، وإقام بصفة خاصة برلمانًا من مجلس



وفي خلال السنوات التالية، قامت الطائرة رقم (3) بعدة رحلات طيران طويلة، كانت من بينها رحلة استغرقت 38 دقيقة، وبهذا يكون الأخوان « رايت » قد انتجا طائرة يمكن إستخدامها عمليًا وينجاح.

11 فيفري 1948

توفي المخرج السينمائي الروسي سرجي ميخائيلوفتش ايزنشتين. ولد في 23 جانفي 1898. كان مهندسًا معماريًا قبل احتراف الإخراج. ذاعت شهرته في أنحاء العالم عندما أخرج المسرحية السينمائية « بوتكين » 1925، ثم أخرج عدة مسرحيات سينمائية من أشهرها « اسكندر نسكي » 1938، و« أيلان المرعب » 1944.

17 فيفري 1948

في صنعاء، اغتيل الإمام يحيى، بمدفع رشاش أطلق عليه من سيارة نقل مغطاة وهو في طريقه



نفسه من نافذة، ولكن الظروف الحقيقية لهذا الحادث - لا تزال موضع التاويل والتخمين.

13 مارس 1948

انفجرت حرب أهلية في كوستاريكا دامت إلى أفريل، تغلب فيها جيش التحرير القومي على أنصار الرئيس الحاكم بيكارو. وتشكلت حكومة مؤقتة برئاسة الزعيم الاجتماعي المسيحي خوسيه فيفويريس فيريد، المولود في سنة 1906. وقرر الرئيس الجديد حل الجيش، وأمم البنوك، ووضع الحزب الشيوعي خارج القانون.

17 مارس 1948

في بروكسل، أبرمت معاهدة إنشاء إتحاد أوروبا الغربية وسميت « ميثاق الإتحاد الغربي »، أنشء لتنظيم التعاون بين الدول الأعضاء فيها في الشؤون السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، مع الإهتمام بصفة خاصة بمسائل الأمن والدفاع وبالشؤون الحربية. والدول الأعضاء في الإتحاد هي : بلجيكا، فرنسا، لوكسمبورغ، هولندا، المملكة المتحدة، إيطاليا، ألمانيا الإتحادية.

واحد، وأعطى قدرًا من الحكم الذاتي للبلاد، وتوعد الاشراف الشيوعي على الحكومة، واستقال « بينيش » وخلفه « غونفالد » في الرئاسة. وأصدر البرلمان الجديد مشروع السنوات الخمس (1949 - 1954)، وبدأ بتأميم جميع فروع الحياة الإقتصادية تقريبًا.



10 مارس 1948

أعلنت الجمهورية في كوريا الجنوبية وانتخب الدكتور سيفغان ري، زعيم الحزب المحافظ، البالغ من العمر 75 عامًا، رئيسًا للدولة، الذي عهد إلى كيم سنغ سو، رفيقه القديم في الكفاح، أمر تشكيل أول حكومة للنظام الجديد.

10 مارس 1948

انتحر السياسي التشيكي يان ماساريك ابن توماس ماساريك المؤسس الأول لدولة تشيكوسلوفاكية.

ولد في 14 سبتمبر 1886. كان سفيرًا لبلاده في لندن (1925 - 1938)، وعُيّن في سنة 1940 وزيرًا للخارجية في الحكومة التشيكوسلوفاكية التي ترأسها إدوارد بينيش في المنفى بلندن. كان حر المذهب، وحث على التعاون مع السوفييت ومع دول الغرب على السواء، ولذلك استمر يتقلد منصب وزير الخارجية بعد الإنقلاب الشيوعي. وتقول الرواية الرسمية لموته أنه انتحر بإلقاء



23 مارس 1948

تولّي في كلامار (فرنسا) الفيلسوف الروسي نيقولاي الكسندروفيتش بريديانيف، المولود في 6 مارس 1874 في كييف في روسيا، وكان مفكراً دينياً، وأحد أبرز ممثلي «المادية المسيحية». نفي عن روسيا بعد (1922) وكان ماركسياً في مطلع حياته. وأخيراً شدد على الحاجة إلى التوجيه والمفردى الروحي في الحياة الفردية والتاريخ. من بين مؤلفاته : «نهاية زماننا» 1919، و«مصر الإنسان» 1921، و«المعبودية والحرية» 1922، و«الفكرة الروسية» 1924، و«الفرد والعزلة» 1927، و«الحلم والواقع» 1929، والأخيران مترجمان إلى العربية.

27 مارس 1948

في القاهرة، وضع الملك فاروق الحجر الاساسي لسد اسوان (السد العالي) بجنوبي اسوان لتخزين الماء، وموازنة الفيضانات المرتفعة والمنخفضة وتوليد الكهرباء وتحسين الملاحة بالنيل.

يتكون المشروع من جبل من ركام الغرانيت إرتفاعه 111 متر، وعرضه 1000 متر بالقاعدة و32 متر بأعلاه، وطوله 3500 متر.

28 مارس 1948

تولّي في بغداد السياسي العراقي حمدي الباجه جي عن سن تتاهز 65 سنة.



19 مارس 1948

أعلن مندوب أمريكا في بيانه بمجلس الأمن عدول حكومت عن تأييد قرار التقسيم لأنه لا يمكن تنفيذه إلا بالقوة، واقترح وضع فلسطين تحت وصاية دولية وإعادة القضية إلى هيئة الأمم المتحدة للنظر فيها ثانية، ودعوة العرب واليهود إلى عقد هدنة سياسية وعسكرية ريثما يتم اتخاذ قرار جديد. وكذلك أعلن مندوب كندا معارضة حكومت لتنفيذ التقسيم بالقوة وطالب بتفاهم العرب واليهود وحل مشكلة فلسطين حلاً سلمياً. وقدم مندوب كندا إقتراحاً بأن تشاور الدول الخمس الكبرى في حل المشكلة دون ارتباط بقرار التقسيم.

20 مارس 1948

حصار برلين

قطع السوفييات الطريق بين برلين وألمانيا الغربية. فتعين على الغرب أن يختار أحد أمرين : إما الإنعان لشروط السوفييات حول معاهدة الصلح، أو تمويل برلين عن طريق الجو لإبطال مفعول الحصار. فأمر ترومان بتمويل برلين وتأمين إستمرار الإتصال بها عن طريق جسر جوي، وكانت طائرة تحط كل ثلاث دقائق لمدة نيفت على العلم، ونجح الأمريكيون في رد التحدي السوفيياتي.

تقوم المنظمة بأوجه النشاط الرئيسية الآتية :
توجيه العمل الصحي الدولي وتنسيقه. معاونة
الحكومات في دعم خدماتها الصحية. تقديم المعاونة
الفنية والمساعدة اللازمة في حالات الطوارئ. بناء
على طلب الحكومات. تشجيع القضاء على الأوبئة
والأمراض المعدية. تحسين مستويات التدريس
والتدريب الصحي والمهن الطبية والمهن المرتبطة
بها. تقرير مستويات دولية للمنتجات البيولوجية
والصيدلانية وتوحيد إجراءات تشخيص الأمراض.
تنشيط الجهود في ميدان الصحة النفسية،
وبخاصة ما يمس إنسجام العلاقات الإنسانية.
تعزيز التعاون بين الجمعيات العلمية والمهنية التي
تسهم في التقدم الصحي. الإسهام مع الوكالات
الأخرى المتخصصة في تحسين مستوى التغذية
والإسكان والظروف الصحية والأحوال
الاقتصادية وظروف العمل وغيرها من نواحي
البيئة الصحية.

8 افريل 1948

إستشهاد القائد الفلسطيني عبد القادر الحسيني

إستشهد القائد عبد القادر الحسيني، المجاهد
الذي حمل صورة الوطن العربي في ضميره..
وقاتل في فلسطين دفاعاً عن القدس.. وشرف
الأرض العربية في فلسطين..

كان عبد القادر الحسيني ذا منصب كبير
فتخلل عنه ليمضي إلى الجهاد.. وكان ذا ثروة كبيرة
فبذلها في سبيل الجهاد.. وكان ذا دم حار وشباب
زيان فاراقهما في ساحة الجهاد..

وجهاد عبد القادر الحسيني صفحة مشرفة من
المجد، ودرس بليغ في البطولة، وقصة من أروع
قصص التضحية واليسالة والإقدام..



مولده ببغداد. تعلّم بمدرسة الإدارة في
اسطنبول. واشتغل بالحركة العربية من أوائل
الحرب العامة الأولى. وعيّن وزيراً للأوقاف في
بغداد سنة 1926، فوزيراً للشؤون الاجتماعية
وانتخب رئيساً لمجلس النواب سنة 1941 وتولى
رئاسة الوزارة سنة 1944 ومثّل العراق في جامعة
الدول العربية مرات.

7 افريل 1948

إنشاء منظمة الصحة العالمية

تأسست بقصد تمكين الشعوب كافة من
الوصول إلى أعلى مستوى ممكن من الصحة،
ويعترف دستور المنظمة الصحة بأنها حالة رفاهية
كاملة، بدنية ونفسية واجتماعية، وليست مجرد
نعدام المرض أو الضعف. ولتحقيق هذا الغرض

الإستعمار اقترنت فيها العاطفة الصحية بالعاطفة الوطنية، وأنشأ يقيم الدعاية الإستعمارية التي تقوم بها بعض المدارس الأجنبية. وأدت حملته العنيفة على هذه المدارس إلى وقف المساعدة المادية التي كانت الحكومة المصرية تقدمها إليها. وكانت الصحافة هي الميدان الذي اختاره لهمله حين أنهى دراسته وعاد إلى وطنه. فكان القلم في يده سلاحاً جريئاً قوياً..

وفي بدء ثورة 1936، استقال عبد القادر الحسيني من منصبه، وانضم إلى القائد سعيد العاص، واشترك معه في أكثر المعارك التي خاضها في فلسطين، وكان إلى جانبه في معركة الخضر التي استشهد فيها البطل السوري. ووقع هو جريحاً، فأنقذ عليه أحد الجنود البريطانيين ليجهز عليه بحربته، فصاح به عبد القادر منذراً متوعداً، ونهره أحد رفاقه قائلاً :

- ويحك كيف تريد قتله وقد رأيت شجاعته وبطولته ؟..

وتقدم الجندي البريطاني الآخر من عبد القادر وهمله إلى المستشفى حيث أنقذ من الموت.. ولكنه سيق إلى السجن. وسادت فلسطين هدنة قصيرة المدى استطاع عبد القادر أن يهرب خلالها من مستشفى السجن في القدس إلى سوريا فالعراق. ومنها إلى ألمانيا، حيث قضى بضعة أشهر انصرف فيها إلى التخصص في صنع المتفجرات..

وفي سنة 1938، حين دعا عبد القادر إلى الجهاد، لبى الدعوة عدد كبير من الرجال الأشداء، فاعتصم معهم في جبال القدس، وخاض مع الجنود البريطانيين واليهود معارك عديدة دامية، خسر فيها عليهم، وأوقع فيهم، وكبدهم الخسائر الجسيمة.. حتى كانت معركة بني نعيم الشهيرة التي استشهد فيها عدد كبير من المجاهدين وجرح عبد القادر جراحاً خطيرة، فنقل إلى المستشفى



تبدأ سيرة هذا الجهاد الدامي سنة 1929 حين التحق بالثورة طالب فلسطيني كان يتلقى علومه في القاهرة وجاء إلى فلسطين لقضاء العطلة الصيفية، فما كان يرى المعركة المشتعلة بين أبناء العرب والدخلاء الفاسيين، حتى انضموا تحت لواء الثائرين، وضم ساعده الفتى إلى سواعدهم القوية المقتولة، فكانت عطلة المدرسية تلك السنة أعظم درس تلقاه.. لأنه تعلم في ميادين القتال معنى الوطنية المجاهدة. وشاهد الوثائق فذة من الكرامة والعزة والاباء.

وبارك موسى كاظم الحسيني والد عبد القادر جهاد فتاه.. وكان الأب في الثمانين من عمره ولكن شيوخه لم تثنه عن تقدم صفوف المتظاهرين إلى إحدى المناسبات الوطنية، فاعتدى عليه الجنود الانجليز وأصيب بجراح أصابت إلى صحته وأفقدته الحياة..

وعاد الفتى بعد إنتهاء الثورة إلى متابعة دراسته في القاهرة وفي صدره نعمة مضاعفة على



فاعتقل وعذب ولم يفرج عنه إلا بتوسط الحكومتين المصرية والسعودية، فرحل إلى المملكة العربية السعودية، وأقام فيها ضيفاً على المعامل السعودي حتى انتهت الحرب فذهب إلى مصر.

وفي أواخر عام 1947 نهد إلى فلسطين وبدأ المرحلة الرابعة من مراحل جهاده، وفي هذه المرحلة سجل وإخوانه المجاهدين معه أمثلة رائعة من البطولة، فحاصروا المستعمرات اليهودية وقطعو

الحكومي في الخليل، وكان المجاهدون قد استولوا عليه، فأخذوا يعالجون البطل الجريح ويحرسونه ويسهرون عليه ثم نقلوه إلى سوريا حيث كانت تقيم أسرته...

وأعلنت الحرب العالمية الثانية وعبد القادر الحسيني في سوريا، فما لبث أن غادرها إلى العراق، وأقام هناك سنتين استأذاً في المدرسة العسكرية ثم اشترك في ثورة رشيد عالي الكيلاني،



ومع أن الحكومة البريطانية أعلنت أنها ستظل مسؤولة عن الأمن والنظام في فلسطين إلى يوم 15 ماي فإن سلطاتها لم تعمل شيئاً في سبيل حماية أهل القرية، ورفضت طلب الدكتور حسين الفالدي سكرتير الهيئة العربية العليا إرسال قوة من الجند إلى القرية بل ورفضت حراسة بعض العرب الذين أرادوا أن يذهبوا إلى القرية لجمع الجثث ودفنها بينما كانت ترسل القوات الكثيرة من الجيش والبوليس إلى المستعمرات النائية والأماكن التي كان يحق العرب فيها باليهود وقوافلهم لنجدتهم ولإنقاذهم على ما أذاعه السكرتير المومي إليه في الصحف دون أن تجرؤ السلطات على التكتيز.

9 افريل 1948

في اليمين، قتل النائب عبد الله بن الوزير، رئيس الوزراء في عهد الإمام يحيى حميد الدين. كان من مستشاري الإمام يحيى، وبهاته أرسله سنة 1925 على رأس جيش لإخضاع جموع من العصاة في الجوف (شرقي اليمن) فنجح، ووجهه إلى التهام، فاستسلمت له بأجل والحديدة، ودخل مدن تهامة : الضحى، والزهرة، والمنيرة، والزيدية، والمراوعة، وغيرها. وعين لها الإمام عملاً وحكماً. وأرسله سفيراً عنه إلى الملك عبد العزيز آل سعود. قبيل حرب اليمن، فعاد

الطريق بين القدس ويافا حتى اضطر اليهود إلى الإستسلام بعد أن انقطعت عنهم المؤن والمياه.. وكانت قوى الجهاد المقدس التي تآلفت تحت قيادته قد ضمت عدداً من المجاهدين الذين تدربوا تدريباً عسكرياً في سوريا والعراق وألمانيا، بالإضافة إلى الخبرة التي اكتسبوها في المعارك السابقة..

وفي مارس 1948، انطلق عبد القادر إلى ميدان القسطل، فالتحم حصون اليهود بصدره وجسمه.. وقابل مدافعهم وطائراتهم بلحوم المجاهدين وهماهم. واستعاد عبد القادر « القسطل » من أيدي الغزاة الفاسيين بعد أن قاتل فيها بيتاً بيتاً، وشيراً شيراً..

وحين قاربت تلك المعركة الخالدة نهايتها في الثامن من أفريل 1948، وأطمان قلب عبد القادر الحسيني، وعادته ابتسامته المرحمة المتفائلة، خرج يهودي جبان كان يترصص للبطل بين الانتفاض، والفرغ في صدره ما في رشاشه من رصاص، فخر صريعاً وهو يبتسم.. لقد انتصر ومات..

وكان موته أروع إنتصار له.. فقد تحول البطل إلى انشودة تنغني بها فلسطين..

9 افريل 1948

جزيرة دير ياسين

في فلسطين، أقدم اليهود على عمل وحشي فظيع حيث داهموا قرية دير ياسين وفتكوا بنحو مائتين وخمسين من أهلها دون تفريق بين ذكر وأنثى وشيخ وطفل ومثلاً فيهم ببقر البطون وتقطيع الأيدي والأرجل وفقاً لأعين وتجهيز الجماع على مرأى من السلطات الانكليزية وسمع منها حيث كانت القرية على مرمى البصر من ضواحي القدس، ولم تكن القرية ميدان معركة وموقع اشتباك.



« الهادي إلى الله » وألف مجلساً للشورى، من ستن فقيهاً جعل سيف الحق « إبراهيم بن يحيى » رئيساً له، كما ألف وزارة كان وزير الخارجية فيها حسين الكبسي، وأرسل إلى سيف الإسلام « أحمد » وهو كبير أبناء الإمام يحيى وولي عهده، يدعوهُ إلى البيعة، ويهدده إن تخلف. وكان سيف الإسلام « أحمد » في « حجة » يومئذ، فلم يجب الوزير، ودعا إلى نفسه وإلى الناصر لأبيه. وعجز ابن الوزير عن إحكام أمره، فزحفت القبائل على صنعاء تسلب وتنهب. واعتصم هو بغمدان، وانتشرت الفوضى. وأبرق إلى ملوك العرب ورؤسائهم يستنصرهم. وأرسل وفدًا إلى الملك عبد العزيز إلى الرياض. يشرح له خطر « الغوغاة » في صنعاء وما هي إلا أربعة وعشرون يوماً، تلك مدة ابن الوزير في الإمامة والملك، حتى كان انصار الإمام الشرعي « أحمد بن يحيى » في قصر غمدان، يعتقلون ابن الوزير ومن حوله. وشملوا إلى « حجة » حيث أمر الإمام أحمد بقتله وقتل وزير خارجيته الكبسي، فقتل بالسيف في صبيحة الخميس (29 جمادى الأولى 1367 هـ) في مقله، ثم نقل إلى الميدان العام في حجة، حيث صلب ثلاثة أيام. وأعدم وزير خارجيته الكبسي بالسيف أيضاً بعده بنحو شهر في الميدان العام.

16 افريل 1948

قضية فلسطين في الجمعية العمومية الثانية

دعيت الجمعية العامة لمنظمة الأمم لدورة استثنائية خاصة من أجل قضية فلسطين، وانعقدت دورتها في هذا اليوم، فالتقى المندوب الأمريكي في اللجنة السياسية بياناً مسهباً طلب فيه إقرار وصاية مؤقتة وتكليف مجلس الوصاية بوضع نظام لها، وإعلان استعداد حكومته

بمعاهدة « الطائف » أشرف معاهدة عرفت في السياسة الدولية. وجعله الإمام يحيى بمكانة « رئيس الوزراء » فانتسح نفوذه بين زعماء اليمن، من العلماء والقواد والأمراء والقضاة. وكان يضمن حقاً على ولي العهد سيف الإسلام أحمد بن يحيى. ومرض الإمام يحيى، وولي العهد غائب عن صنعاء، فطمع ابن الوزير بالملك، واتصل ببعض النافعين فأحكم التدبير لقتل الإمام، وأرسل إليه من قتله في ظاهر صنعاء (17 فيفري 1948) وأبرق إلى ملوك العرب ورؤساء جمهورياتهم يخبرهم بأن الإمام يحيى قد « مات » وأن الإمامة عرضت عليه فاعتذر ثم اضطره ضغط الأمة إلى قبولها، وأنه نصب « إماماً شرعياً وملكاً دستورياً » (18 فيفري 1948) وأرتاب ملوك العرب، وفي مقدمتهم الملك عبد العزيز آل سعود، في الموقف، فاثروا التريث في إجابته حتى ينجلي الأمر. ويظهر على الأثر أن يحيى مات « مقتولاً » وأن دمه في عنق ابن الوزير. وكانت البيعة قد عقدت لهذا، في قصر غمدان، ولقب بالإمام



عاد ليستقر في دمشق. وفي 1936 دخل مجلس النواب لأول مرة، ثم تولى وزارة المالية. وبعدما استقال من الوزارة انتخب رئيساً لمجلس النواب عام 1938.

في سنة 1943 أدت مكانته القيادية المميزة في الكتلة الوطنية إلى انتخابه رئيساً للجمهورية. في عهده الإستقلالي تم جلاء القوات الفرنسية عن التراب السوري يوم 17 افريل 1946. وفي هذا اليوم (أي بعد مرور عامين تماماً على الجلاء) جدد انتخابه رئيساً للجمهورية وظل في هذا المنصب حتى إنقلاب حسني الزعيم في العام التالي.

5 ماي 1948

في فلسطين، أعلن بن غوريون أمام أعضاء

للمساهمة في قوة بوليسية لحفظ النظام إذا كانت الدول الأخرى مستعدة للإشتراك في ذلك، وأعلن مندوب روسيا رفضه للإقتراح مطالباً بتنفيذ قرار التقسيم وظل تطور الموقف الأمريكي قائلاً أن الولايات المتحدة وبريطانيا قد تعاهدتا سراً على تحويل فلسطين إلى قاعدة استراتيجية لهما وإخضاع إقتصادياتها لمصالحهما. وطلب المندوب الانقليزي تنفيذ الهدنة قبل كل شيء لأنه لا إمكانية لتنفيذ أي مقترح قبل ذلك وأنذر بتطور الموقف تطوراً خطيراً قد يهدد السلم العالمي، وحاول المندوب الفرنسي أن يحمل الهيئة على التعجيل بقرار هدنة في القدس على الأقل...

17 افريل 1948

في سوريا، أعيد انتخاب شكري القوتلي رئيساً للجمهورية السورية.

القوتلي يعتبر أحد ألمع الوجوه السياسية في سوريا، ورجائب توليه رئاسة الجمهورية لفترتين منفصلتين، فإنه يعد أحد كبار قادة الكتلة الوطنية التي خاضت معركة إستقلال سوريا، وتحررها من نير الإستعمار الفرنسي، بعدما لعب دوراً بارزاً في الجمعية « العربية الفتاة » للداعية لتحرير العرب بعد بروز تيار التتريك في أواخر العهد العثماني.

ولد شكري القوتلي في دمشق عام 1891 في أسرة دمشقية عريقة، وتلقى علومه في المدرسة الملكية في اسطنبول. وبعد تخرجه فيها انضم إلى « العربية الفتاة » ونشط في الدعوة العربية، وتعرض للإعتقال والإضطهاد بسبب مواقفه. ولما احتل الفرنسيون سوريا عام 1920 سعوا لاعتقاله وحاكموه غيابياً لكنه فر وأقام في مصر ثم فلسطين

وكان أحد المشاركين في الثورة السورية الكبرى عام 1925.

وفي سنة 1930 بعد سقوط حكم الإعدام عنه

ماي على أن يختاره ممثلو الدول الخمس الكبرى وتكون مهمته :

1 - بذل مساعيه لدى السلطات المحلية والطوائف في فلسطين لتنظيم سير المصالح المشتركة الضرورية لسلامة وخير شعب فلسطين وتأمين حماية الأماكن المقدسة والأبنية والطقوس الدينية في فلسطين.

2 - التعاون مع لجنة الهدنة الفصائلية التي ألفها المجلس في 23 أبريل 1948.

3 - إدارة ومساعدة وتنسيق المنظمات الإختصاصية التابعة للأمم المتحدة بالشكل الذي يراه مناسباً ولتأمين سعادة سكان فلسطين كالمنظمة العالمية للصحة والصليب الأحمر وبقية المنظمات الحكومية وغير الحكومية ذات الصبغة الإنسانية وغير السياسية.

وقد احتوى الاقتراح توقف لجنة التقسيم عن ممارسة صلاحيتها، فوافقت اللجنة السياسية ومن بعدها الجمعية العامة على الاقتراح، وكان ذلك في 14 ماي حيث لم يكن بقي على نهاية الإنتداب إلا ساعات معدودات وحيث لم يكن أمام الجمعية مجال زمني لعمل شيء آخر فلم يكن مناص من هذا القرار الذي كان إنفاذاً شكلياً للموقف مع اعتقاد الجميع أن الحرب في فلسطين واقعة لا محالة، وإن اليهود يعلنون دولتهم حتماً. ولم يتم الإتفاق على الوسيط المفوض إلا في العشرين من شهر ماي أي بعد الزحف العربي الرسمي بخمسة أيام وكان هو الكونت برنادوت.

15 ماي 1948

إغتنصاب فلسطين

لقد كان في منتصف ليلة السبت 15 ماي 1948 ثلاث حوادث تاريخية كبرى في فلسطين .
أولاًها : مغادرة المندوب السامي الإنكليزي

المجلس القومي اليهودي في تل أبيب قيام الدولة اليهودية في فلسطين دون أن يحدد حدود تلك الدولة !.

وفي 10 ماي، هاجمت العصابات الصهيونية مدينة صفد إحدى أهم مدن منطقة الجليل شمال فلسطين واحتلتها بعد معارك بطولية خاضها المدافعون عنها.

في آخر إحصاء لسكان مدينة صفد قبل النكبة (1945) بلغ عدد المسلمين 9100 نسمة والمسيحيين 430 نسمة واليهود 2400 نسمة (المجموع 11930 نسمة).

وفي 12 ماي، غزت العصابات الصهيونية مدينة عريبة أخرى هي بيسان.

بيسان، تعد إحدى أقدم مدن فلسطين.. وبالتالي مدن العالم إذ يعود عمرانها إلى أكثر من 6 آلاف سنة. وتعتبر بجانب طبرية وأريحا من أكبر مدن وقرى غور الأردن. وهي مع أنها تنخفض 118 م عن سطح البحر فإنها تقع فوق مطل مشرف على أراض منخفضة عنه ويمر بها نهر الجالود الصغير وهي حارة المناخ أرضها خصبة.

وفي آخر تعداد لسكان بيسان قبل النكبة بلغ العدد 5180 نسمة منهم 4730 نسمة من المسلمين و430 من المسيحيين، أي وجود اليهود فيها كان شبه معدوم.

13 ماي 1948

دعيت الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة من أجل قضية فلسطين، وتشكلت لجنة أممية خاصة ضمت ممثلي إحدى عشر بلداً، غير أن المندوب الأمريكي اقترح تعيين وسيط مفوض من هيئة الأمم تشمل مهمته جميع فلسطين بسبب عزم بريطانيا على التخلي وضرورة ملء الفراغ بعد 14

مستحيل التحقيق سخيف الماتى والمذهب، ولم تنقش ساعة على هذا الإعلان حتى كان ترومان رئيس الولايات المتحدة يعترف بالدولة الوليدة، فاتحاً الباب امام إعترافات دول أخرى أهمها الاتحاد السوفياتي.

وتالتها : زحف الجيوش العربية والسورية واللبنانية والأردنية والعراقية والمصرية من الشمال والشرق والجنوب على فلسطين لإنقاذها من الصهيونية وضمان صيغتها العربية وحماية أهلها من الفتك اليهودي مما لم يسبق له مثيل في تاريخ الأمة العربية من حيث تضامن دولها العديدة المستقلة ومباشرتها حرباً واحدة ولغاية قومية عامة، حتى ولا في الحروب الصليبية التي كان يتولاها دولة واحدة مع ما يكون لها من إمارات أو فروع تابعة أحياناً مما يعد بحق ولادة جديدة للأمة العربية الكبرى حتى ولو أن هذا الطفل قد قضى في أيام طفولته الأولى !.

ولقد استقبل الزحف العربي بدموع الفرح والحماس من الشعوب العربية وخاصة من

ميناء حيفا معلناً نهاية الإنتداب الانجليزي ما لم يكن يخطر ببال أحد قبل سنة حيث كان قصد الخلود في فلسطين بأي شكل هو القصد الأساسي الذي سارت عليه السياسة الانجليزية ودلت عليه جميع الخطوات والمحاولات والأحداث السابقة. وثانيها : إعلان قيام دولة إسرائيل وهي الغاية التي استهدفتها الحركة الصهيونية الحديثة وبذلت جهودها الجبارة في سبيلها لضم شتات يهود الأرض وإحياء القومية الإسرائيلية المندثرة في فلسطين وإعادة الصلة المنبثة منذ عشرات القرون بينها وبين اليهود مما كان يعد خيالاً





• ولد في صنعاء عام 1912، ونشأ في حجر والده (الإمام يحيى، ملك اليمن) وسجنه أبوه مدة، فخرج عليه مظهرًا الدعوة إلى إصلاح الدولة، وتلقب بسيف الحق، واستقر في عدن يدعو ويعمل للقيام على أبيه، وأنشأ أنصاره جريدتين في عدن، وتناقلت الصحف أخباره. واستمر إلى أن قتل والده شهيدًا بصنعاء، وكان على اتصال بقاتليه، فانتقل إليها، ولقبوه بقاتل الثورة ورئيس الوزراء، فلما ظفر أخوه الإمام أحمد (ملك اليمن بعدها) صبر عليه زهاء شهرين إلى أن استقرت أمور الدولة، فقتل في حجة مسمومًا.

28 ماي 1948

إحتلال القدس

هاجمت العصابات الصهيونية مدينة القدس، وصبت نيران مدافعها على الأحياء السكنية وعلى الأماكن المقدسة دون تمييز، واستشهد في هذه

فلسطين الجريحة التي كانت الأحداث التي سبقتها قد حطمت قلوب أهلها وقرّحت أكبادهم وشردت مئات الألوف منهم.

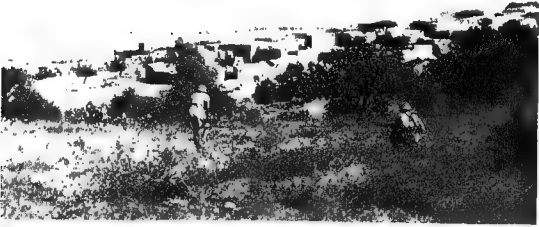
وكانت الخطة الحربية أن تتجه الكتائب العراقية والأردنية نحو القلب وفي اتجاه العقولة لفصل الشمال عن الجنوب بين حيفا ويافا وتصفي شمال بالتعاون مع الكتائب السورية واللبنانية القادمة من الشمال. وأن تتجه الكتائب المصرية التي انضم إليها بعد قليل بعض المغارز السعودية بقيادة مصر نحو غزة فيلنا من جهة، وبيبر السبع والخليل من جهة لعزل مستعمرات اليهود في الجنوب، وأن تتجه بعض الكتائب الأردنية من أريحا فالقدس وتتضامن مع الكتائب المصرية في تصفية الجنوب على أن يساعد مجاهدو فلسطين الكتائب العربية كل في مناطقه بأشراف قيادة هذه الكتائب وتموينها.



26 ماي 1948

قتل مسمومًا الأمير اليماني الثائر إبراهيم بن يحيى، الملقب بسيف الإسلام.

المعارك مئات من المدنيين العرب رجالاً ونساء
وأطفالاً. وبعد قصف المدفعية انتشر الصهاينة في
شوارع القدس نفسها وشرعوا يفتكون بمن تبقى
من العرب في قطاع المدينة الغربي الذي احتلوه
فيما بعد.



29 ماي 1948

معركة رأس العين واستشهاد حسن سلامة

كانت معركة رأس العين آخر المعارك التي قادها البطل حسن سلامة، وهي من أشد المعارك التي جرت بين العرب واليهود، وقد حشد لها الأعداء قوة كبيرة، وتوالت نجاتهم، وتمكنوا من زحزحة المجاهدين عن رأس العين، التي أخلاها جيش الإنقاذ دون أن يبلغ قيادة جيش الجهاد المقدس، ولكنهم لم يلبثوا إلا قليلاً إذ انقض عليهم المجاهد حسن سلامة، بعد أن تلقى نجدة من المغاوير والمجاهدين، ونشبت المعركة الرهيبة فجر يوم 29 ماي 1948، فطردوا العدو عن رأس العين وانتصروا إنتصاراً ميبئاً لكنه كان غالي الثمن، إذ أصيب القائد الشهيد بشظية قنبلة في رقبته، ونقل إلى مستشفى الملك العسكري، لكنه لم يلبث بعدها إلا قليلاً واهامه الأجل يوم 2 جوان 1948 وكان خسارة كبيرة لفلسطين ولقضيتها الوطنية.

2 جوان 1948

قررت اللجنة السياسية لمجلس الجامعة العربية قبول طلب مجلس الأمن الداعي إلى إتفاقية هدنة في فلسطين باعتبار وقف القتال وسيلة لإيجاد حل عادل للقضية. وبدأ الوسيط الدولي برنادوت إتصالاته بالفريقين بحثاً عن تسوية للنزاع حيث قدم في سبتمبر 1948 أول مشروع سلام يتضمن النقاط التالية :

- 1 - الإنتقال من مرحلة وقف القتال إلى تحقيق هدنة دائمة أو سلام بين العرب واليهود.
- 2 - توضع القدس تحت رقابة الأمم المتحدة.
- 3 - تتولى لجنة منبقة من الأمم المتحدة رسم الحدود بين العرب واليهود.
- 4 - تشرف لجنة دولية على حل مشكلة

اللاجئين بحيث يختار اللاجئون بين العودة إلى منازلهم أو تعويضهم قيمة ما فقدوه وبهذا الصدد قال الكونت برنادوت : « إن حرمان اللاجئين من العودة إلى ديارهم سيكون خرقاً لأبسط مبادئ العدالة خصوصاً في الوقت الذي يتدفق فيه اليهود على فلسطين ».

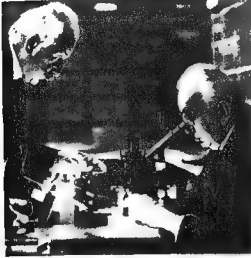
5 - دعوة الأمم المتحدة إلى تأليف لجنة متابعة ومصالحة دولية للتوصل إلى تسوية سلمية للوضع في فلسطين.

لكن الصهاينة قاموا باغتيال الكونت برنادوت على يد عصابة « شتتين الصهيونية » في القدس يوم 17 سبتمبر 1948 وقاموا بخرق إتفاقية الهدنة واجتاحوا النقب واستولوا على معظم القرى العربية في الجليل.

6 جوان 1948

تولى المخترع الفرنسي لويس لوميير، مخترع السينماتوغراف، وهو أول آلة ميكانيكية لعرض الصور المتحركة على ستار يشاهدها فيه الجمهور. كان « انطوان لوميير » (1840 - 1906)، والد الأخوين « لوميير » وهو فرنسي الجنسية، رساماً ثم تحول إلى التصوير الفوتوغرافي. وحينما بلغ أبناء سن العشرين، أقاما مصنعاً قريباً من موطنهما « ليون » لتصنيع مواد التصوير الفوتوغرافي، وانتجا واحداً من شرائط الأفلام الأولى (أفلام بقاعدة ورقية تقطع إلى شرائط قبل الإستعمال). وفي عام 1894، شاهدوا في باريس أداة عرض الصور « لاديسون » التي تم تسجيل براءة اختراعها قبل ذلك التاريخ بثلاث سنوات. وقد أحرزوا نجاحاً موزراً في حركة الصور الخادعة، عن طريق مشاهدة ثلاثين صورة في الثانية الواحدة، من خلال شق رفيع طولي، وقد تحددت بتكوين هندوقي الدنيا، حيث لا يصل ضوء كاف

« بوليفاردي كابوتشيني » ببأريس في 28 ديسمبر 1895. ومنذ ذلك الحين، اعتبر هذا الحدث التاريخي الهام هو الميلاد الحقيقي للسينما الحديثة.



الشقيقين « لويس لوميير »
(واضعا متظلا) و« أوغست لوميير »

9 جوان 1948

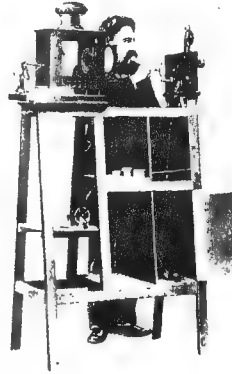
معركة الشجرة

في فلسطين، بدأت معركة الشجرة إحدى أهم المعارك التي خاضها جيش الإنقاذ العربي ضد القوات الصهيونية.

القوات الصهيونية، التي بلغ عددها في منتصف عام 1948 حوالي 60 ألف مجند مسلح تسليحا ممتازا، نظمت الوبتها وأعدت خططها لاستيلاء كل لواء على منطقة عملياته بدقة. وكان الدور المسند للواء « غولاني » الصهيوني تجميد أكبر عدد من القوات العربية المقاتلة في شمال فلسطين. وكانت العمليات الرئيسية التي قام بها الهجوم على قرية الشجرة الواقعة عند عقدة مواصلات رئيسية مهمة للعرب والصهاينة على

من الصورة إلى العين، فيجعل عرض الصور المتحركة على الشاشة ممكنا.

وفي 13 فيفري 1895 سجل الأخوان « لوميير » إختراعهما لمكنة التصوير والتحميض وعرض الصور المتحركة وقد سهل قيام تلك المكنة بالعمليات الثلاث، في التغلب على مشاكل التسجيل (وضع الصورة بدقة في نفس المكان على أي جزء من الآلة) وأكدت أن صورها دائما ثابتة.



وظل غزوهما المغم بالحبيوية لعالم الإختراعات، وأطلق إسم « اللوميير » على الصندوق المتنقل، الكل في واحد « كاميرا التصوير السينمائي ». وبذلك أمكن التعرف على صناعة الكاميرات التي برزت نتيجة لاختراعهما. وقد نفذ أول أداء عام لتصوير الأفلام السينمائية في « القاعة الهندية » بالمقهى الكبير



إديها من تعزيزات لدعم المناضلين الفلسطينيين وتقدمت التعزيزات فعلاً من عدة مآوير واندفعت لك الحصار مستهدفة موقع الشجرة. وفي اليوم التالي شنت القوات العربية هجوماً من أرض مكشوفة كدها خسائر باهضة في الأرواح، لكن هذه القوات واصلت ضغطها وأخذ الصهاينة ينسحبون على طول خط القتال باتجاه قرية الشجرة تلاحقهم القوات العربية. وخلال ساعات شبت النيران بفعل القصف المدفعي المكثف في مستعمرة الشجرة الواقعة إلى الغرب من القرية، وتمكنت سرية عربية من دخول الناصرة إلى أن أعلنت الهدنة.

طريق طبرية - الناصرة. بدأت المعركة بهجوم صهيوني على قريتي مجد الكروم في قضاء عكا ولوبيا (قرب طبرية). ولكن المعركة الحقيقية بدأت يوم 9 جوان عندما تقدم الصهاينة لمهاجمة مدينة الناصرة. عندها وقعت مواجهة بين القوات العربية والصهيونية واضطر الصهاينة لتجميع قواتهم وشن هجوم جديد فانسحبت القوات العربية وتقدم الصهاينة للسيطرة على طريق الناصرة إلى الغرب باتجاه حيفا، كما تقدموا لقطع الطريق المؤدية إلى الشرق (باتجاه طبرية) عند قرية الشجرة، فحوصرت بذلك مدينة الناصرة تماماً. وعلى الأثر، قررت قيادة جيش الإنقاذ إرسال كل ما

11 جوان 1948

إقرار هدنة لوقف القتال في فلسطين

بعد قيام دولة إسرائيل (15 ماي 1948)، زحفت جيوش الجامعة العربية. وفي خلال أربعة أسابيع احتل المصريون غزة وجنوب فلسطين، والسوريون منطقة الحمة وجوارها، والأردنيون القدس القديمة ومهددوا اللد والرملة، والعراقيون اليرموك وتوجهوا نحو نابلس وقلقيلية، واللبنانيون ساحل الجليل الأعلى. وباتت جيوش جامعة الدول العربية تهدد المناطق ذات الاكثية اليهودية. وصعق اليهود للتقدم العربي، وخافت الدول حامية إسرائيل. فاستجاب مجلس الأمن، بضغط

من ترومان وبريطانيا، فأصدر قرارًا بوقف القتال لمدة أربعة أسابيع (ابتداء من 11 جوان). ولم يستجب العرب إلا بعد ضغوط عديدة. وكلف الكونت برنادوت الوسيط الدولي بوضع شروط الهدنة، إلا أن العرب قد أخطأوا بقبولهم وقف القتال، ولا حيلة لهم ومجلس الأمن ضدهم. إن الأحداث التي وقعت منذ عقد الهدنة أثبتت أن العرب قد خسروا المعركة نهائياً حين قبلوها، فقد كانت فرصة الدهر لليهود مكنت دولتهم تمكيناً تاماً، حيث سخروا بشروط الهدنة كل السخرية من مختلف النواحي على مرأى ومسمع من مراقبيها فبدلوا جهودهم الجبارة واستغلوا كل دقيقة في جلب السلاح والعتاد والطائرات والمدافع والطيارين والجنود والضباط والقواد، وظلوا



إقامة هذا الجسر الجوي رد الحلفاء على ذلك الحصار !.

22 جوان 1948

في فلسطين المحتلة، جرى حل جميع المنظمات العسكرية الصهيونية وقد تحولت إلى حزب سياسي أطلق عليه حزب حيروت (أي الحرية) بزعامة مناحيم بيغن نفسه. أما أفراد قوات هذه المنظمة فقد انخرطوا في القوات العسكرية النظامية، وكان شعار هذه المنظمة « يد تمسك ببندقية على كتف محارب يقف على خارطة فلسطين رجله الأولى في الضفة الغربية بينما الثانية في الضفة الشرقية لنهر الأردن ».

23 جوان 1948

توفي في مدينة مكنتس القاضي المغربي الشيخ محمد بن عبد السلام السائح، من العارفين بالالئب والتاريخ.

يخرقون خطوط الهدنة في مختلف الجبهات بقصد تحسين مراكزهم. وتمكنوا من تموين مستعمراتهم المنعزلة وأحيائهم في القدس الجديدة حتى أنهم أنشأوا طريقاً جديداً بين القدس ويافا بسبيل ذلك سموه طريق بورما اقتباساً من تسمية الطريق التي أنشأها الحلفاء في قلب آسيا أثناء الحرب لتموين روسيا بالأسلحة، وواصلوا مساعدتهم لدى الدول في سبيل الإعتراف بدولتهم لتقود وعليدة دولاً حتى تجاوز عدد المعترفات بها العشرين وكان حين وقف النار إثنى عشرة ومن المؤسف أن نذكر أن الحكومات والجيش العربية اكتفت فيما كان يقدم عليه اليهود من خرق خطوط الهدنة بالإحتجاج والشكوى التي ظلت تكررهما وتلويح فيها دون أن تفكر بالمقابلة بالمثل مع ما في هذا من خطا جعل اليهود يزدادون جرأة وقحة ويجتحمون إلى إحداث الأمر الواقع ويجتحمون فيه المرة بعد المرة.

14 جوان 1948

في برلين، بدأ اليوم الأول من أيام الجسر الجوي الذي أتاح للماصمة الألمانية السابقة أن تتمون طوال أكثر من سنتين، على الرغم من الحصار السوفياتي المضروب، وإغلاق كل الطرق المؤدية إليها سواء بالشاحنات على الطريق، أو القطارات على خطوط السكة الحديدية. وكانت



وه السرور» وه مذكرات قس في الريف»، وكلها تعبر عن التصوف والحياة الروحية. ومن مؤلفاته السياسية «المدافن العظيمة في ضوء القمر» (1938) يستنكر فيها الحرب الأهلية الأسبانية، وكتاب «خطاب إلى الإنجليز» (1942) يدافع فيه عن الحرية.

9 جويلية 1948

في فلسطين، استؤنف القتال في كل الجبهات بحماس وبحيوية. وقد بدأ اليهود في هذه الجولة أوفر عدداً وسلاحاً مما كانوا عليه في الجولة السابقة وخاصة الطائرات والمدافع والقيادة والمدربين، وكانوا في جبهات عديدة وخاصة في المناطق الشمالية والوسطى مهاجمين أكثر منهم مدافعين. وقد وقعت بسبب ذلك اشتباكات عديدة وضارية أكثر مما كان في الجولة الأولى.

على أن الحالة في الأيام الأربعة الأولى كانت حسنة بالنسبة للعرب، حيث استطاعوا أن يزيحوا اليهود عن نقاط كثيرة استولوا عليها أثناء الهدنة وأن يتقدموا في نقاط عديدة في الشمال والوسط والجنوب على السواء، وأن يكبدوا اليهود خسائر فادحة. وقد عاد السلاح الجوي العربي وخاصة المصري إلى غاراته المدمرة على تل أبيب وغيرها، واشتد الضغط على الأحياء اليهودية في القدس يذيقها بأس الجوع والظما مرة أخرى كما كان يرهقها بالقصف المدفعي فتزداد الحالة العربية حسناً وقوة. ثم ما لبثت أن أخذت تتبدل وإن أخذ اليهود يشتدون في الضغط والنشاط في مختلف الجبهات وخاصة في المناطق التي كانت في نطاق مجال الكتائب الأدبية والعراقية مثل اللد والرملة ورأس العين ومرج ابن عامر، حتى لقد غدا النضال في هذا المجال خاصة قاصراً على المجاهدين الفلسطينيين الذين أبلو هذه المرة

ولد في الرباط سنة 1891، وتعلم بها. وولي القضاء في مدينة الجديدة، ثم بفاس، وأخيراً بمكناس. له كتب، منها «سوق المهر إلى قافية ابن عمرو» شرح به قصيدة لـ محمد بن محمد التهامي ابن عمرو، وه لسان القسطاس من تاريخ مدينة فاس» وه المنتخبات العبقريّة» تراجم، وه الفصن الهصور بمدينة المنصور» الرباط، وه المدخل إلى كتاب الحيوان للجاحظ» نشر متسلسلاً في مجلة دعوة الحق (بالرباط).

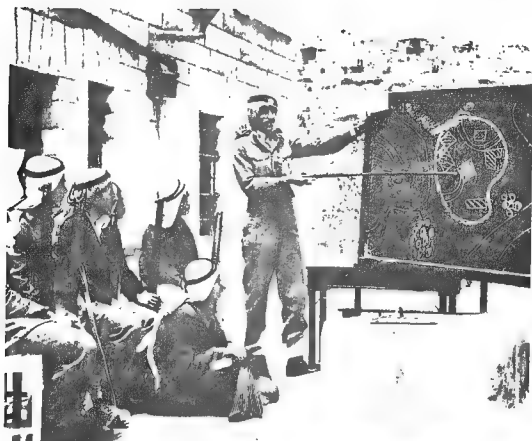
5 جويلية 1948

تولّى عن 60 سنة الروائي الفرنسي والكاتب السياسي جورج برنانوس.



ولد في 20 فيفري 1888. كتب ثلاث روايات مشهورة «تحت شمس الشيطان» (1926)،

1948



متظاهرة بأنها إنما فعلت تحت ضغط مجلس الأمن ووعيده. وقد بعثت إلى مجلس الأمن مذكرة جوابية مسببة في تاريخ 18 جويلية 1948 ضمنتها إحتجاجها وانتقادها وحججها وما لمسته من محاباة لليهود ومناوأة للعرب وحقيهم. وأذاعت في الوقت نفسه بياناً ذكرت فيه بمرارة ما آلت إليه من رضوخ. وحاولت أن تبث في النفوس الكسيرة شيئاً من الأمل هذا نصه :

« تلقت اللجنة السياسية لجامعة الدول العربية قرار مجلس الأمن بتاريخ 15 جويلية الذي يقضي بوقف إطلاق النار في فلسطين إلى أن يتوصل مجلس الأمن إلى إيجاد حل سلمي دائم لمشكلتها. ولقد سبق للجنة أن بادرت فليت دعوة مجلس الأمن لعقد الهدنة السابقة من 11 جوان الماضي حتى 9 جويلية الجاري فأوقفت الدول العربية القتال في وقت كانت جيوشها فيه مالكة لناصرية الموقف العسكري في فلسطين إيماناً لرغبتهم في توطين السلم وفي إيجاد حل سلمي عادل للقضية.

وقد أقدم العرب على التمسك بشروط الهدنة التي قبلوها ووطدوا العزم الذي قطعوه على أنفسهم برغم الإنتهاكات المستمرة المتواصلة التي كانت تقوم بها العصابات اليهودية تمسكاً من العرب بالسلم والأمن الذي وجد من أجل المحافظة عليه مجلس الأمن. وإن الحكومات العربية التي تعتبر فلسطين قضية قومية تقتضي كل التضحيات لا تتعب في سبيلها المصاعب التي يفرسها عليها ويكبدها إياها أي ظالم ولكن الحكومات العربية باعتبارها هيئة إقليمية عليها أن تشارك في حفظ السلم العالمي رات ووقف القتال مرة أخرى... »

وحدد الكونت برنادوت الذي ظل في مقر هيئة الأمم في نيويورك يتابع جلسات مجلس الأمن يوم السبت الموافق لتاريخ 17 جويلية موعداً لوقف النار في القدس ويوم الإثنين الموافق لتاريخ 19

أيضاً أحسن اللبلاء على شح ما في أيديهم من وسائل.

ثم كان إنسحاب القوة الأردنية من حول الد والرملة، وأنسحاب القوة العراقية من رأس العين ومجدل بني فاضل وبعض مناطق مرج ابن عامر، وإنسحاب جيش الإنقاذ بعد ذلك من أنحاء الجليل الغربي الشمالية والوسطى، فانقلب الميزان رأساً على عقب وبصورة مذهلة مفاجئة لم تكن تخطر على البال أو تصدق، وخسر العرب المركز الحربي الحسن الذي كان لهم قبل استئناف القتال وخسروا فوقه نحو ربع المنطقة العربية العامرة التي كانت في يدهم بما في ذلك مدن الد والرملة والناصرية وشفا عمرو وما بقي حولها من القرى والتحقت عشرات ألوف اللاجئين الجديدين بسابقاتها، وقد توجت هذه المشاهد المفاجئة بقصف يهودي على القاهرة وبدمشق وعمان بواسطة قلاع طائرة، وكان من نتائج سقوط جبهة الد والرملة خاصة، أن ازداد ضغط اليهود على القدس وعزوا قواتهم فيها واستولوا على معظم ما يقع بينها وبين يافا من مناطق وتحررت الكتائب اليهودية فيها فتفرغت للكتائب المصرية التي كانت قريبة منها حتى كادت تلحق بها الهزيمة، وإن كان ذلك من الأسباب القوية لقبول العرب الهدنة الثانية.

17 جويلية 1948

قبول وقف القتال بعد استئنافه

في بيروت، اجتمعت اللجنة السياسية لجامعة الدول العربية وشهدوا رؤساء جل الحكومات العربية ووزراء خارجيتها وقررت تائداً بجميع الظروف التي كان الانقلاز: أبطالها البارزين والخفيين قبول قرار مجلس الأمن بوقف القتال،

أوسمة ذهبية في ألعاب القوى للنساء. وشارك العراق لأول مرة بفريق يتكوّن من 12 رياضياً، كما شارك في الدورة كل من لبنان وسوريا. وأضيف إلى قائمة ألعاب الدورة :
سباق ركض 200 م للنساء، وسباق القفز العريض للنساء، وسباق رمي الثقل للنساء، وأحرزت الولايات المتحدة على المرتبة الأولى، جاء بعدها السويد ثم فرنسا على المرتبة الثالثة.

9 أوت 1948

توفي في القاهرة الأديب الفلسطيني إسعاف النشاشيبي، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق، الملقب بأديب العربية.
ولد بالقدس سنة 1885، وتعلّم في المدرسة البطريركية ببيروت، وكتب كثيراً في الصحف والمجلات، وعيّن مفتشاً للغة العربية في مهابر فلسطين. وكان يكثر من زيارة القاهرة، حببها إليه أصدقاء له فيها، منهم شاعرها الكبير شوقي. وجاءها لطبع بعض كتبه، فتوفي فيها.



جويلية الساعة الخامسة مساءً موعداً لوقف النار في سائر فلسطين وإبلاغ الموعد للحرب واليهود مع إبلاغهم صراحة أنه ليس لديه الرجال والعتاد لتنفيذ الهدنة على وجه فعال وإن ذلك يتوقف على مراعاة الطرفين لنص قرار المجلس وروحه وعلى تعاون الدول أعضاء الهيئة على المساعدة على الإضطلاع بتلك المهمة.

واسرع اليهود إلى إعلان موافقتهم على قرار المجلس وعدوه نعمة كبرى حيث جاء على اثر ما أحرزوه من كسب عظيم في أثناء مداولات المجلس، وكان يهمهم جداً أن يحتفظوا به مما قد لا يتيسر لهم في حالة استمرار الحرب وهم يعلمون أن كسبهم لم يكن في الواقع نتيجة لاشتباكات حربية انكسر فيها العرب ولا سيما أنهم قد تمرنوا على خرق الهدنة وهم موقنون أنها تقسح لهم الآفاق للقوة والاستعداد والتحكّن فسارعوا مرة أخرى إلى الموافقة على الموعد المحدد.

29 جويلية 1948

الدورة الرابعة عشرة للألعاب الأولمبية

أقيمت في لندن (عاصمة بريطانيا) من 29 جويلية ولغاية 14 أوت 1948، شارك فيها 4099 رياضياً يمثلون 59 بلداً.

طافت الشعلة الأولمبية بلدان أوروبا ونقلها عداء بعد آخر حتى وصلت شاطئ البحر حيث حملتها قطعة حربية بريطانية إلى الساحل البريطاني وأوصلها أخيراً العداء «جون مارك» إلى الملعب الأولمبي، عند إفتتاح الدورة.

فازت فرنسا في سباق الماراتون بالوسام الذهبي الذي أحرزه العداء الجزائري الأصل «عليان ميمون»، كما سجل بروز الرياضية الهولندية «بلانكرزكين فاني» التي أحرزت على أربعة

به يوم 5 أفريل 1922 لإقناع والده الناصر باي بالتنازل عن العرش إذا لم تستجب الحكومة الفرنسية إلى المطالب الوطنية التي تبناها. ولذلك فسرعان ما رجع الأمل إلى النفوس عند إرتقاء المنصف باي إلى العرش، وارتفعت معنويات الشعب التونسي الذي كان يقاسي آنذاك من سياسة القمع المطلقة عليه منذ حوادث 9 أفريل 1938. وبالفعل فقد أظهر من أول وهلة، بسلوكه ومواقفه الوطنية، إنه في مستوى الآمال المعلقة عليه، فقد اختلط بجماهير الشعب وفتح أبواب قصره بالمرسى في وجه الوطنيين، وألقى كثيرًا من العادات البالية، وفي مقدمتها عادة تقبيل يد الباي التي عوضها بالمصافحة ثم قرر القيام بجولات داخل البلاد لتلقّد شؤون شعبه، وبدأ بزيارة بعض ضواحي العاصمة وإثناء زيارته إلى ضاحية متّوبة يوم 4 سبتمبر 1942 أقسم على القرن الكريم أنه «سيسخر حياته لخدمة شعبه وبلاده ولو أدى به ذلك إلى التضحية بنفسه».

وعلى الصعيد السياسي، أسرع منذ 8 أوت 1942 إلى توجيه رسالة إلى رئيس الدولة الفرنسية المارشال بيتان طالب فيها بالخصوص بتأسيس مجلس تشريعي تونسي وتمكين التونسيين من المساهمة في المجالس البلدية المنتخبة وارتقاء التونسيين إلى جميع المناصب الإدارية والمساواة في المرتبات بين الموظفين الفرنسيين والتونسيين وإقرار إجبارية التعليم وتأميم جميع المؤسسات ذات المصلحة العمومية.

ولم تمض مدة طويلة على توجيه تلك الرسالة حتى جد الحادث العظيم الذي غير القضية التونسية رأسًا على عقب ألا وهو نزول القوات الألمانية بتونس يوم 10 نوفمبر 1942. وبعدما أخذ المنصف باي رأي أعضاده ومستشاريه، قرر إتخاذ موقف محايد تجاه المحاربين ولم يحد أبدًا

له من الكتب «الإسلام الصحيح» وه نقل الأديب «نشر أكثره في مجلة الرسالة، وه أمثال أبي تمام» نشر في مجلة النفائس، وه مجموعة النشائيبي «مختارات، وه التقاتل والأثرية في كلام أبي العلاء المعري» رسالة نشرت في كتاب «المهرجان الألفي لأبي العلاء» من مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، وه كلمة في اللغة العربية «وله محاضرات نشرها في رسائل، عن «شوقي» وه الريحاني» وه صلاح الدين «وه إبراهيم هنّانو» وه العراق في سبيل العربية».

25 أوت 1948

في كوريا الشمالية، انتخب مجلس وطني، وأقر في شهر سبتمبر جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية، ودعا الزعيم الشيوعي المارشال كيم ايل سنغ لرئاسة الحكومة.

1 سبتمبر 1948

وفاة المنصف باي

انتشر في جميع أنحاء البلاد التونسية نبأ وفاة الملك الكريم المتشبع بروح الإخلاص والفضل، المنصف الباوي، بمنفاه في مدينة «بو» بجنوب فرنسا، فأثار ذلك الخبر اللوعة والأسى في نفوس كافة التونسيين.

ولد محمد المنصف باي بتونس في 4 مارس 1881، وتعلّم في المدرسة الصادقية. وما أن اعتلى عرش أبائه وأجداده يوم 19 جوان 1942، حتى أصبح رمز السيادة التونسية ولسان حال الشعب التونسي المناضل من أجل تحرير بلاده من الهيمنة الأجنبية، وقد كان معروفًا بأخلاقه الفاضلة وحب لوطنه وتعاطفه مع الحركة الوطنية منذ انبعاث الحزب الحر الدستوري التونسي في سنة 1920 ولم يغيب عن أذهان الوطنيين الدور البارز الذي قام

- 1 - تأليف وزارة جديدة في 1 جانفي 1943، برئاسة المناضل محمد شنيق.
 - 2 - تأسيس وزارة جديدة للأوقاف وتعيين شيخ مدينة تونس على رأسها.
 - 3 - إلغاء الأمر المؤرخ في 30 جانفي 1886 والقاضي بتمكين المعمرين الفرنسيين من الإستحواذ على أراضي الأوقاف العامة.
 - 4 - تحقيق المساواة بين الموظفين الفرنسيين والتونسيين، وذلك بتمكين هؤلاء من التمتع بمنحة الثلث الإستعماري التي كانت حكراً على الفرنسيين.
- وقد أثارت هذه الإجراءات غضب الفرنسيين على اختلاف نزعاتهم، فما أن دخلت الجيوش الفرنسية العاصمة التونسية مع قوات الحلفاء

عن ذلك الموقف طوال فترة إحتلال جيوش المحور للبلاد التونسية، وذلك بالرغم من ضغط المقيم العام الأميرال استيفا الذي استسلم من أول وهلة إلى قوات الإحتلال، فقد رفض المنصف باي تعبئة اليد العاملة التونسية لفائدة الجيوش الألمانية والإيطالية ودافع بكل قواه عن رعاياه من أبناء الطائفة اليهودية ورفض الإعلان عن استنكاره لإقدام طائفة الحلفاء على قصف العاصمة وبعض المدن التونسية بالقنابل، حتى لا تستغل العصاة النازية ذلك الإعلان، كما أمسك بنفسه بزمام الأمور الداخلية بكل حزم، فسمي إلى الإفراج عن جميع المساجين السياسيين الموقوفين منذ حوادث 9 افريل 1938 وساعد الحزب الدستوري الجديد على استعادة نشاطه بقيادة الدكتور الحبيب ثامر.



حتى طلب الجنرال من المنصف باي يوم 13 ماي 1943 التنازل عن العرش لفائدة ولي عهده محمد الأمين باي، وعندما رفض الملك الشرعي ذلك

ورغم ظروف الحرب القاسية فقد أقدم على اتخاذ عدة إجراءات سياسية جريئة، بدون الحصول على موافقة المقيم العام، منها :



الأخير بمقبرة الزلاج، عملا بوصية منه، وفي ذلك اعتراف بالجميل ووفاء لروحته الزكية.

3 سبتمبر 1948

توفي السياسي التشيكي إدوارد بنش، المعاون الرئيس للرئيسي مازاريك.

ولد في 26 ماي 1884، تولى وزارة الخارجية (1918 - 1935)، ورئاسة الوزارة (1921 - 1922)، ورئاسة الجمهورية (1935 - 1938) و(1945 - 1948)، وكان زعيماً للحزب الاشتراكي القومي، وكانت المحالفة الفرنسية التشيكية والإنفاق من عمله، نفي بعد اتفاقية مونينغ، وترأس الحكومة المؤقتة بلندن أثناء الحرب العالمية الثانية وأعيد انتخابه رئيساً لشيكوسلوفاكيا بعد تحريرها، واستقال بعد الانقلاب الشيوعي سنة 1948.

الطلب تم خلع من الغد عنوة بمقتضى مرسوم صادر عن الجنرال جيرو قائد القوات الفرنسية، ثم نقل في الحين بواسطة طائرة حربية إلى مدينة الأغواط في الصحراء الجزائرية وبهنا أجبر على إمضاء وثيقة التنازل عن العرش. نقل في شهر جويلية 1943 إلى مدينة « تنس » الواقعة على الساحل الجزائري، وإثر تحرير فرنسا من القوات الألمانية تم نقله إلى مدينة « بو » في أكتوبر 1945.

وقد علقت السلط الفرنسية خلع المنصف باي بتهمة التعاون مع قوات المحور، والحقيقة أن سبب خلعه يرجع أولاً وبالذات إلى مواقفه الوطنية ودفاعه المستميت عن قضية بلاده.

وفي يوم 5 سبتمبر نقل جثمانه الطاهر عن طريق البحر إلى تونس وأعلن الحداد في كامل البلاد ونظمت في صبيحة اليوم الموالي جنازة وطنية عظيمة شاركت فيها جموع غفيرة من التونسيين الذين أبوا إلا أن يشيعوا الملك الشهيد إلى مثواه

4 سبتمبر 1948

في هولندا، تنازلات الملكة فلهلمينا عن العرش لابنتها جوليانا المولودة عام 1909.



10 سبتمبر 1948

مات بالمانيا، القيصر فرديناند الاول، قيصر بلغاريا (1908 - 1918).

ولد في 26 فيفري 1861. انتخب اميراً لبلغاريا (1887)، خلفاً لالكسندر أمير باتنبرغ. انتهن فرصة ثورة تركيا الفتاة (1908) لإعلان استقلال بلغاريا إستقلالاً تاماً، والمناداة بنفسه قيصرًا، وانتصر أولاً في حرب البلقان الأولى (1912)، ثم عاد فاضاع في حرب البلقان الثانية ما كان قد كسبه. وفي الحرب العالمية الأولى انضم لدولتي الوسط (1915)، واضطر للنزول عن العرش لابنه بوريس الثالث.

11 سبتمبر 1948

توفي في كراتشي الزعيم محمد علي جناح، مؤسس الدولة الباكستانية، ولم تكن باكستان بعد قد تجاوزت من العمر في حساب الزمن السنة الواحدة بكثير..

كان محمد علي جناح محامياً شهيراً، وسياسياً لبقاً، وبرلمانياً من طراز رفيع، ومتاضلاً قومياً عنيداً، يؤمن بالحلول السلمية وقد كان الجميع على مسرح السياسة الهندية مقتنعين بأنه يمسك بيده الحل السلمي الوحيد للعقدة السياسية

الهندية، هذا الحل القائم على ممارسة التعقل في وجه اندفاع عواطف الدهماء في شبه ستار وطني، وهكذا طالب عن إيمان بتطبيق الوسائل الدستورية، وأظهر بواسطة القوة الأذهنية البحتة، والعزم المتين، والتمسك بالهدف، والإرادة الحديدية، عن إقتناع، أن قوة القلم ليست أقل تأثيراً من قوة السيف.

ولد محمد علي جناح في كراتشي في 25 ديسمبر 1876 وتعلّم في بومباي وكراتشي، ثم التحق بكلية لنكولن آين (بالفلترا) حيث درس القانون، وتخرّج محامياً (1896) وعاد لممارسة مهنته بكراتشي ثم بومباي. انضم إلى حزب المؤتمر الهندي، داعياً للوحدة بين الطوائف المختلفة. وبرز في الوقت نفسه بين أعضاء حزب العصبة الإسلامية، ثم فصم علاقته بحزب المؤتمر الهندي 1920. وقاد حركة العصبة بنشاط، وأصدر 1926 بياناً ذا النقاط الأربع عشرة، طالب فيه بتخصيص ثلث مقاعد المجلس التشريعي المركزي للمسلمين، ووضع تشريع دستوري يضمن حماية دينهم ولغتهم وثقافتهم، ولما أعلن فريق من الزعماء المسلمين إستيائهم من سياسته، فضل الهجرة إلى انفلترا (1930 - 1934). عاد إلى الهند، وأعلن في اجتماع العصبة الذي عقد في لكنو (1937) أن الحزب يدعو إلى نيل الإستقلال التام للمسلمين على شكل إتحاد يضم دولاً مستقلة في كل إقليم به اكثرية إسلامية. وانتصر رايه حين أعلن في اجتماع العصبة بلاهور (1940) المطالبة بوحدة وحرية مسلمي شبه القارة الهندية في دولة مستقلة إسمها باكستان. قبلت الحكومة البريطانية مبدأ التقسيم. وظهر قبولها بين مسلمي الهند (1946). وفي 14 أوت 1947 أعلن محمد علي جناح قيام باكستان دولة إسلامية في أول مجلس تأسيس.



المنظمة تحت قيادة ثلاثية كان إسحاق شامير
مسؤول العمليات فيها.

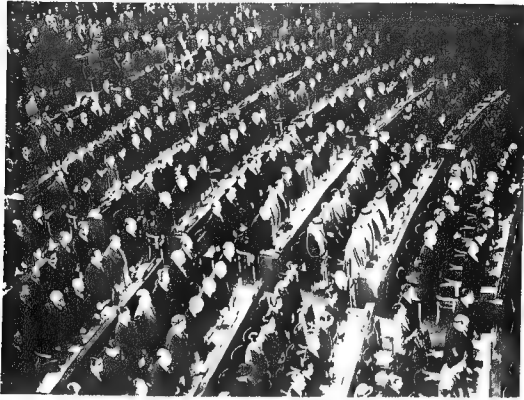
17 سبتمبر 1948

إغتيال وسيط الأمم المتحدة لفلسطين الكونت برنادوت

قام أربعة أعضاء في المنظمة اليهودية السرية «ليهي» المعروفة أكثر باسم «مجموعة شتيرن» بتنفيذ الإعتداء نحو الساعة الرابعة من بعد الظهر، فاعترضوا بواسطة سيارة الجيب التي كانوا يستقلونها طريق قافلة الأمم المتحدة المؤلفة من ثلاث سيارات في حي كاتاموز في القدس الغربية. وقام أحد القتلّة الصهاينة (يهوشوا كوهين) بقتل برنادوت بإطلاق رشق من مسدس رشاش كما قتل الكولونيل الفرنسي أندري سيرو الذي كان جالساً إلى جانب وسيط الأمم المتحدة. ومجموعة شتيرن هي منظمة صغيرة تضم بضع مئات من القتلّة انكبوا منذ 1942 على ارتكاب أعمال إرهابية ضد البريطانيين والفلسطينيين بهدف إقامة دولة يهودية مستقلة في فلسطين. وبعد مقتل زعيمها إبراهيم شتيرن على يد شرطين بريطانيين في عام 1942، عملت



لقد لاقى الكونت برنادوت حتفه بعد أيام معدودة من إجتماعه باللجنة السياسية. والغالب أنهم اطلعوا على مقترحاته التي تنطوي على إخراج



دقيقة صمت في الجمعية العامة للأمم المتحدة لروح المفيد برنادوت

وقد كان أرسل تقريره إلى سكرتير هيئة الأمم قبل اغتياله بساعات حيث نشر في باريس في 20 سبتمبر عندما انعقدت الجمعية العامة للهيئة فيها. وهو مفصل احتوى بسط مختلف الصفحات لقضية فلسطين وتطوراتها وما كان من مقترحات وأبحاث واتصالات بينه وبين العرب واليهود بصدد.

ولد الكونت فولكه برنادوت في ستوكهولم سنة 1895. وهو ابن أخ غوستاف الخامس ملك السويد. كان رئيساً لجمعية الصليب الأحمر الدولية. حاول عبثاً سنة 1945 أن يفاوض في عقد هدنة بين ألمانيا ودول الحلفاء الغربيين. وفي سنة 1948 عينته الأمم المتحدة وسيطاً بين العرب واليهود في فلسطين.

النقب والقدس من أيديهم وعودة اللاجئين إلى ديارهم والتعويض عليهم وجعل حيفا ميناء حراً وجعل مطار اللد مطاراً حراً وإعطاء منفذ للعرب إلى البحر وآخر إلى مطار اللد فحقنوا عليه واغتالوه، ولا سيما أن للنقب خاصة لديهم قيمة عظيمة من حيث ما توهبوا فيه من ثروات معدنية متنوعة ومن حيث مساحته العظمى التي تبلغ نحو ثلث مساحة فلسطين جميعها وما يمكن أن يقوم فيه من مشاريع عمرانية وإسكانية فضلاً عن قيمته الإستراتيجية الخطيرة وفصله مصر عن البلاد العربية الآسيوية بنوع خاص. وقد أذاعت عصابة شتتين منشوراً اعترفت فيه بقتل برنادوت لأنه كان يعمل لخدمة البريطانيين ويقوم بتنفيذ أوامرهم.

خطبهم الإقتتاحية إشارات إلى قضية فلسطين ووجوب حلها حلاً مناسباً. وبعد المفاوضة، أقرت اللجنة السياسية ما يلي :

1 - تؤلف لجنة توفيق من ثلاثة أعضاء يختارهم الأعضاء الخمسة الدائمون تقوم بالأعمال التي كانت أنيطت بالوسيط أو بأي أعمال أخرى قد يطلب القيام بها مجلس الأمن أو هيئة الأمم المتحدة، وتنمي الصلات الحسنة بين دولة إسرائيل وعرب فلسطين والدول العربية، وتتخذ الخطوات اللازمة لمساعدة الحكومات والسلطات المختصة لإنهاء جميع الخلافات القائمة بينها، وتتخذ التدابير اللازمة لوضع جميع الأماكن المقدسة والمباني الدينية تحت حماية وإشراف منظمة الأمم على أن تخضع منطقة القدس لمنظم دولي دائم.

2 - تحدد منطقة القدس بموجب التعريف الوارد في قرار التقسيم وتعامل معاملة خاصة وتوضع تحت إشراف منظمة الأمم.

3 - يسمح لمن يرغب من اللاجئين بالعودة إلى ديارهم والعيش بسلام مع جيرانهم أما الذين لا يرغبون فتدفع لهم تعويضات بمقتضى القوانين الدولية ويدفع كذلك تعويض لمن أصابتهم أضرار في ممتلكاتهم وعلى لجنة التوفيق تسهيل أمر إعادة السكان واستقرار اللاجئين.

21 سبتمبر 1948

فاز الملاك الفرنسي مارسيل سردان ببطولة العالم في الوزن المتوسط بانتصاره في نيويورك على الملاك الأمريكي توني زال، بالضربة القاضية في الجولة 11.

18 سبتمبر 1948

قامت ثورة شيوعية في اندونيسيا، وتدخل الجيش الهولندي ثانية وقام بعملية عسكرية موجهة ضد جاكارتا، عاصمة الجمهورية المؤقتة التي ضربت بالقنابل جواً. واعتقل الرئيس سوكارنو ومحمد هاتا، رئيس الحكومة، وعدة وزراء، ورأب المظليون الهولنديون جميع ملتقيات الطرق واحتلوا جميع العنابر العامة.



20 سبتمبر 1948

قضية فلسطين في هيئة الأمم ثانية

في باريس انعقدت الجمعية العامة للأمم المتحدة، وأخذت هي من ناحية ومجلس الأمن من ناحية يواليان جلساتها، وكانت قضية فلسطين من المسائل الرئيسية التي شغلت الهيئتين معاً في هذه الدورة. وقد ضمن كثير من رؤساء الوفود

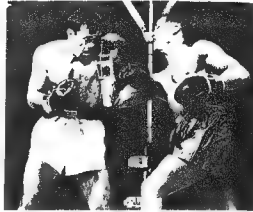
كما قرر المجلس أن تكون القدس عاصمة للبلاد على أن تستقر الحكومة مؤقتاً في غزة وأن يكون علم فلسطين هو علم الثورة العربية لسنة 1916. وفي 15 أكتوبر 1948، أعلنت كل من حكومات سوريا ولبنان والمملكة العربية السعودية إعترافها بحكومة عموم فلسطين ودعيت الحكومة الجديدة إلى حضور مجلس الجامعة العربية المنعقد في 30 أكتوبر. وما أن بدأت الحكومة الجديدة في ترسيخ ذاتها لبناء الجيش أولاً، أجبر أعضاؤها على مغادرة غزة باتجاه القاهرة بأمر من العامل المصري الملك فاروق وذلك بعد أن أجبر أيضاً الشيخ أمين الحسيني مفتي فلسطين على الانتقال من غزة إلى القاهرة، وهكذا أفلت الحكومة الفلسطينية الجديدة في حين واصلت الجامعة العربية تأمين نفقات الحكومة حتى مطلع الستينات حيث حلت محلها منظمة التحرير الفلسطينية سنة 1964.

24 سبتمبر 1948

توفي الزعيم الفلبيني مانويل روهاس، أول رئيس لجمهورية الفلبين 1946. ولد سنة 1892. كان عضواً بمجلس النواب (1921 - 1933) والمجلس القومي. أسره اليابانيون (1942) في الحرب العالمية الثانية بعد مساعدته للقائد دوغلاس ماك آرثر. ايد الحكومة التي أقامها اليابانيون، وعمل في الوقت نفسه في حركة المقاومة السرية.

2 أكتوبر 1948

توفي في القاهرة الكاتب المصري حسين شفيق، عن سن تناهز 66 سنة. من أصل تركي، استمر سنين كثيرة وهو سيد الفكاهة في أدب مصر الحديث. عالج السياسة والأدب بأسلوب جديد من التكتيك والتكتيكات.



23 سبتمبر 1948

إنشاء حكومة عموم فلسطين

أعلن في غزة عن تشكيل «حكومة عموم فلسطين» وقام رئيسها أحمد حلمي عبد الباقي بإبلاغ ذلك إلى الحكومات العربية وإلى أمين عام جامعة الدول العربية.

كما اذاع بيان عبر الأثير إلى الشعب الفلسطيني يطلب منه التعاون مع الحكومة الجديدة والوطنية. وكان رفض العامل الأردني، الملك عبد الله شديداً فهو الذي رفض مشروع الحكومة الفلسطينية في الأول فكيف سيقبل بالمحاولة الجديدة!

وفي المقابل وإزاء موقف الملك عبد الله الراض، دعت الهيئة العربية العليا، والحكومة الجديدة الفلسطينية لمزيد من الدعم الفلسطيني «لشرعية الدولة» وانعقد المؤتمر في 1 أكتوبر في غزة برئاسة الحاج أمين الحسيني وقد شارك في اشغال المجلس الوطني العديد من رؤساء المجالس والبلديات الفلسطينية وكذا النقابات والمهاجرين. وأعلن المجلس الوطني بعد المداولات قراراً بإعلان إستقلال كامل فلسطين وتم انتخاب حكومة عموم فلسطين وأصدرت دستوراً مؤقتاً.



ماريشال، وادت هزائمه في روسيا في اواخر 1941 إلى طرده، ومات وهو ينتظر المحاكمة في نورمبرغ بوصفه مجرم حرب.

24 أكتوبر 1948

تولي المؤلف الموسيقي والملحن النمساوي فرانز لوهار، المولود في 30 أبريل 1870.



وكتب في جرائد متعددة، وأصدر جرائد «السيف» و«الأيام» وغيرهما، وأجاد الشعر الرصين المثنى، والزجل الرقيق. عاش بما يدّر عليه قلمه. وضعف بصره، ثم كف في الأعوام الأخيرة من حياته.

له «ديوان شعر» صغير، وقصة عامية سماها «الحاج درويش وأم إسماعيل» ووضع لفرة نجيب الريحاني التمثيلية، مسرحيات منها «أنست» و«الوثك ليه» و«ريا وسكينة».

18 أكتوبر 1948

تولي الماريشال الألماني فالتر فون براوشتش، القائد العام للجيش الألماني.

ولد في 4 أكتوبر 1881، من أسرة بروسية، خدم في الحرب العالمية الأولى مع هيئة أركان الحرب، ثم بقي بعدها في الجيش. وفي سنة 1938 أصبح قائداً عاماً للجيش الألماني، وأحرز إنتصارات سريعة في الحرب العالمية الثانية في بولونيا والبلاد المنخفضة وفرنسا. وعين فيلد



أما لماذا نجحت «ذات الحصانين» هذا النجاح الكبير، فالسبب بسيط : واسعة ومريحة، يمكن كشف سطحها في الصيف، وهي دافئة في الشتاء، قوية واقتصادية عند الإستعمال، متماسكة في السير على رغم ضعف سماكة هيكلها. ثم أن ميكانيكها متطور جدًا، وهو ما لا يعرفه أحد..



بولانجي أب هذه السيارة أراد صنع سيارة كاريكاتورية واقتصادية

كان لوهار للموسيقى شاعرًا يتمتع بإحساس خاص به فكان يؤلف بحرية ولا يتقيد إطلاقًا بالصيغ التقليدية، كان هذا النفاوي، مبتكر أسلوب في البيانو أوصله إلى الكمال، أن براعته تتطلب من مقلديه أن يمحوا أنفسهم أمام الشعر. وقد ربط في أنغامه خطوطًا مرنة للغاية لم تقتصر إلى القوة ولا إلى الشغف !.

من أهم مؤلفاته : 15 أوبرات، منها : « الكونت دي لوكسمبور » و« الأرملة السعيدة » و« موطن الإبتسامة » وبعض القطع الموسيقية للأوركسترا.

2 نوفمبر 1948

أعيد انتخاب الرئيس ترومان للولايات المتحدة الأمريكية بأكثر من 24 مليون صوت شعبي و303 أصوات إنتخابية، مقابل 22 مليون صوت و189 صوت إنتخابي إلى ديوي.

7 نوفمبر 1948

سيارة « الدوشيفو »

في باريس، افتتح في القصر الكبير المعرض الخامس والثلاثين للسيارات. وظنَّ الناس بأن السيارة الجديدة التي ستعرضها شركة « سيتروان » هي كسابقاتها من السيارات مع بعض الإضافة كما يحصل كل عام. ولكن عندما أزيل الستار عن « الدوشيفو » (ذات الحصانين) بحضور رئيس الجمهورية الفرنسية فنسان أوريول وعدد من الوزراء والرسميين، لم يصدق أحد ما يرى واعتبر الجميع أن في الأمر نكتة. ولكن سخرت الصحف وشبهت السيارة الجديدة بعلبة المصبرات وتساءلت إذا ما كانت شركة سيتروان تقدم معها مفتاحًا لفتح العلب.

الأطباء أجمعوا على أن مناخ إيران لا يلائم صحة الأميرة.

وكان زواج الملك فاروق من الأميرة فريدة يوم 20 جانفي 1939 وخلال هذه المدة ولدت له ثلاث بنات.

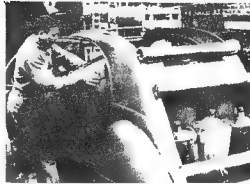
أما الأميرة فوزية فقد تزوجت من الأمير محمد ولي عهد إيران يوم 15 مارس 1939 ثم أصبحت امبراطورة في شهر سبتمبر 1941 وقد غارقت إيران منذ أربع سنوات وأقامت بالقاهرة. ويذكر البلاغ الإيراني أن هذا الطلاق لا يؤثر مطلقاً على علاقات الصداقات الرابطة بين البلدين إيران ومصر.

19 نوفمبر 1948

أنشئ صندوق خاص للاجئين الفلسطينيين بموجب قرار الأمم المتحدة رقم 212 الذي اتخذته الجمعية العامة في دورتها الثالثة وجاء فيه : بما أن مشكلة إغاثة اللاجئين الفلسطينيين بكل طوائفهم هي مشكلة ملحة فورية، وأن وسيط الأمم المتحدة لفلسطين، في القسم الثالث من تقريره الذي قدمه في 18 سبتمبر 1948 قد بين أنه « يجب اتخاذ عمل لتعيين الإجراءات الضرورية (للاغاثة) وإنهية تطبيقها » وبأنه « إما أن يختار بين إنقاذ حياة الآلاف الكثيرة حالاً وبين القبول بتركهم يموتون ».

وبما أن الوسيط بالوكالة يعلن في تقريره الملحق الصادر في 18 أكتوبر 1948 « أن وضع اللاجئين الآن حرج » وأنه « يجب ألا تستمر المساعدة فحسب بل أن تزداد كثيراً إذا ما أريد تجنب الكارثة ».

وبما أن تخفيف وطأة المجاعة والبؤس بين اللاجئين الفلسطينيين، هو أقل الشروط لنجاح جهود الأمم المتحدة لإحلال السلام في ذلك البلد، فإن الجمعية العامة :



17 نوفمبر 1948

توفي في باريس الموسيقار الفرنسي جورج هو، المولود في 6 جانفي 1958.

كان التأثير الفانغيري الملام مع الذوق الفرنسي الاخلص صفة هو الذي وفر لهذا الموسيقي المزيج من الفنى الجرسى والمرونة الذهنية الذي يميّز لا أعمال المسرحية فحسب مثل « ملك باريس » و « تيتينا » و « المعجزة » و « في ظل الكاتدرائية »، بل أيضاً أسطوريته الأوركسترالية « روبزامل » وقصيدته السمفونية « شباب » و « البعث » وموسيقى المسرح « لهالي » روستان، و « للجميلة النائمة في الغابة » لهنري باتساي، و « السانحة » للكمنجة، والأوركسترا، والميلوديات الانيقة الرقيقة، والقصيدة السمفونية الرائعة « انفعال ».

18 نوفمبر 1948

طلاق الملك فاروق وشاه إيران

في القاهرة، نشر هذا اليوم بلاغان الأول يخبر بطلاق الملك فاروق من الملكة فريدة التي أنجبت له ثلاث بنات وقد جاء في البلاغ أن الله شاء أن يتم هذا الطلاق. والثاني يخبر بطلاق الأميرة فوزية من شاه إيران محمد رضا بهلري وجاء فيه أن

- يجري تسلمها بموجب الفقرة 3 و4 من هذا القرار.
- 7 - تكلف الأمين العام وضع أنظمة لإدارة الصندوق والإشراف عليه وذلك بالتشاور مع اللجنة الاستشارية لشؤون الإدارة والميزانية.
- 8 - تطلب من الأمين العام إتخاذ جميع التدابير اللازمة لتقديم المعونة إلى اللاجئين الفلسطينيين، ولإنشاء المنظمة الإدارية التي قد تلزم لهذه الغاية.
- 9 - تطلب من الأمين العام تعيين مدير لوكالة الأمم المتحدة لإغاثة اللاجئين الفلسطينيين.
- 10 - توافق، بناء على اختيار الأمين العام، على دعوة لجنة إستشارية من سبعة أعضاء ينتخبهم رئيس الجمعية العامة ويعرض عليها الأمين العام أي مسألة مبدئية أو منهجية إذا أراد أن يستفيد من مشورة اللجنة بشأنها.
- 11 - تطلب من الأمين العام متابعة تنفيذ برنامج الإغاثة الحالي والتوسع لتنفيذه، إلى أن يتم إنشاء الإدارة المنصوص عليها في القرار الحالي.
- 12 - تحت منظمة الصحة العالمية، ومنظمة الأغذية والزراعة، والمنظمة الدولية للاجئين، وصندوق الطوارئ لرعاية الطفولة التابع للأمم المتحدة والمنظمات والوكالات الأخرى التي تعارض نشاطها في إطار برنامج الإغاثة المحدد في هذا القرار على أن تقدم في الحال إمدادات وموظفين اختصاصيين وخدمات أخرى بالقدر الذي تسمح به نظمها الأساسية ومواردها المالية وذلك لتخفيف الوضع البائس للاجئين الفلسطينيين من جميع الطوائف.

- 1 - تعرب عن شكرها للحكومات والمنظمات والأفراد الذين قدموا مساعدات مباشرة أو استجابة لنداء الوسيط.
- 2 - ترى، بناء على توصية الوسيط بالوكالة، أن الحاجة تدعو إلى نحو 29.500.000 دولار لإغاثة 500.000 لاجيء لمدة تسعة أشهر.
- 3 - تفوض للأمين العام، بالتشاور مع اللجنة الاستشارية لشؤون الإدارة والميزانية، أن يقدم حائلاً سلفاً في خمسة ملايين دولار، تؤخذ من صندوق رأس المال التابع لهيئة الأمم المتحدة.
- 4 - تحت جميع الدول الأعضاء في الأمم المتحدة على أن تقدم بأسرع ما يمكن، مساهمات اختيارية عينية أو نقدية، كافية لضمان الحصول على المؤن والأموال المطلوبة.
- 5 - تفوض للأمين العام تأسيس صندوق خاص تدفع إليه المساهمات التي سداد كحساب خاص.
- 6 - تفوض للأمين العام صرف الأموال التي





24 نوفمبر 1948

قامت ثورة في فينزويلا أطاحت بالنظام الحاكم
واقامت حكومة عسكرية بقيادة الكولونيل دلفادو
شالبود. وقد ارتأى الرأي بشركات البترول في أنها
شجعت على قيام الثورة، بعد صدور القانون

« خمسين - خمسين » (قانون المتناصفة) الذي
يجبر الشركات البترولية على أن تدفع للدولة 50 /
من أرباحها. وخولت أحكام أخرى عمال البترول
زيادة في الأجور وفوائد إجتماعية.

ولد بمدينة المستير سنة 1919 وبها نشأ وتعلم وفي سنة 1933 التحق بجامعة الزيتونة، حيث تحصل على الشهادة الإلمية (1938) ولكنه انقطع عن مواصلة التطعيم الزيتوني. وانشغل بالمرح متقللاً بين الفرق المسرحية ثم استقر بالقيروان للعمل بها وانخرط في « فرقة الأغالية » للمسرح وساهم في إخراج عدة مسرحيات. في سنة 1940، أعلنت فرقة « الكوكب التمثيلي » عن مسابقة في التأليف المسرحي، ويادر خليفة المصمبولي بالمشاركة فيها بمسرحية « زيادة الله الأغالي » فكان هذا النجاح حافزاً له لمواصلة الكتابة للمسرح. فكتب بعد ذلك مسرحية « المعز لدين الله الصنهاجي » التي قدمتها فرقة « الكوكب التمثيلي » يوم 14 جانفي 1944 بالمرح البلدي بالعاصمة.

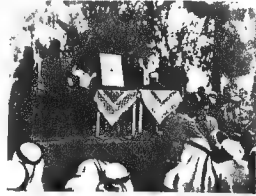
وفي سنة 1947 شارك في مسابقة التأليف المسرحي التي نظمتها بلدية تونس بمسرحية « قلعة تحترق » أو « سقوط مالقة ». كما كتب باللهجة التونسية الدارجة العديد من المسرحيات تناول فيها المشاكل الإجتماعية المعاصرة.

5 ديسمبر 1948

توفي في القاهرة المناضل التونسي الهادي السعيد، من رجال الحركة الوطنية في تونس. ولد بتونس العاصمة سنة 1904 وقد تلقى تعليمه بمدرسة الحلفاوين وجامع الزيتونة وقد حالت الظروف دون إتمام دراسته فاشتغل سنة 1922 بمطبعة النهضة وبعد ثلاث سنوات أسس مطبعة بالإشتراك مع أحد أصدقائه وسماها « مطبعة إتحاد نهج الباشا » وبخل الحياة السياسية منذ 1932 ثم برز نضاله في 9 أفريل 1938 إذ تعرض إلى السجن، وبعد خروجه منه أسس جريدة « كل شيء بالكشوف » وعاد إلى الحركة السياسية الوطنية.

1 ديسمبر 1948

انعقد مؤتمر أريحا في فلسطين المحتلة حيث طالب الزعماء الفلسطينيون الملك عبد الله بتوحيد صفتي الأردن.



3 ديسمبر 1948

توفي في فرنسا الكاتب المسرحي التونسي خليفة المصمبولي، بعد أن أعطى للمسرح أعز أيام حياته بما فيها من إبداع وحيوية واندفاع للعمل المسرحي.



العسكرية للجيش المصري من فلسطين ووقف القتال نهائياً، وإيداع الإخوان المسلمين في السجون واعتقال مجاهديهم في فلسطين وإعادتهم إلى مصر في معقل (الهكستب).

10 ديسمبر 1948

الإعلان العالمي لحقوق الإنسان

أقرت الجمعية العامة لهيئة الأمم المتحدة « الإعلان العالمي لحقوق الإنسان ». وبعد هذا الحدث التاريخي دعت الجمعية العامة جميع الدول الأعضاء لنشر نص الإعلان، والعمل على بثه، دون تفرقة مبنية على الأوضاع السياسية القائمة في مختلف البلدان والأقاليم.

وقد نشر النص الرسمي لهذا الإعلان في اللغات الرسمية للأمم المتحدة، وهي اللغات الصينية، والانجليزية، والفرنسية، والروسية، والأسبانية، أما النص العربي فهو الترجمة التي وضعتها اللجنة العامة لهيئة الأمم المتحدة بالتشاور مع الدول الأعضاء من الحكومات العربية.

وفيما يلي نص الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي أقرته الجمعية العامة للأمم المتحدة :

لما كان الإعراف بالكرامة المتأصلة في جميع أعضاء الأسرة البشرية وبحقوقهم المتساوية الثابتة هو أساس الحرية والعدل والسلام في العالم.

ولما كان تناسي حقوق الإنسان وإزديادها قد أفضى إلى أعمال فجعية أدت الضمير الإنساني وكان غاية ما يرنو إليه عامة البشر انيثاق عالم يتمتع فيه الفرد بحرية القول والعقيدة ويتحرر من الفرع والفاقة.

ولما كان من الضروري أن يتولى القانون حماية

وفي سنة 1939 ألقى عليه القبض بتهمة توزيع منشورات تمس بالأمن العام وحكم عليه بالاشغال الشاقة لمدة عشرين سنة وازداد هذا الحكم شدة في عهد الماريشال « بيتان » إذ ابدل بالإعدام ثم استبدل بالاشغال الشاقة مدى الحياة.



وفي سنة 1942 أطلق سراحه أيام الاحتلال الألماني ولا خسر الألمان الحرب انتقل إلى إيطاليا ومنها إلى فرنسا ثم إسبانيا ومنها إلى القاهرة حيث تولى تنشيط الحركة الوطنية بمكتب المغرب العربي إلى أن توفي.

8 ديسمبر 1948

في القاهرة، أعلنت الحكومة المصرية برئاسة رئيس الوزراء محمود فهمي النقراشي، الأحكام العرفية والرقابة على المطبوعات، وقررت حل جمعية « الإخوان المسلمين » وهي جمعية أسسها الشيخ حسن البنا في الإسماعيلية سنة 1928، غايتها الشؤون الإجتماعية والثقافية والدينية والدعوة إلى إعادة الحكم الإسلامي. وتبع ذلك سحب الوحدات

الدين أو الرأي السياسي أو رأي آخر، أو الأصل الوطني أو الاجتماعي أو الثروة أو الميلاد أو أي وضع آخر، دون أية تفرقة بين الرجال والنساء وفضلاً عما تقدم فلن يكون هناك أي تمييز أساسه الوضع السياسي أو القانوني أو الدولي للبلد أو البقعة التي ينتمي إليها الفرد سواء كان هذا البلد أو تلك البقعة مستقلاً أو تحت الوصاية أو غير متمتع بالحكم الذاتي أو كانت سيادته خاضعة لأي قيد من القيود.

المادة الثالثة :

لكل فرد الحق في الحياة والحرية وسلامة شخصه.

المادة الرابعة :

لا يجوز استرقاق أو إستعباد أي شخص ويحظر الاسترقاق وتجارة الرقيق بكافة أنواعها.

المادة الخامسة :

لا يتعرض أي إنسان للتعذيب أو العقوبات والمعاملات القاسية أو الوحشية أو الخاطئة أو الإطاحة بالكرامة.

المادة السادسة :

لكل إنسان أينما وجد الحق في أن يعترف بشخصيته القانونية.

المادة السابعة :

كل الناس سواسية أمام القانون ولهم الحق في التمتع بحماية متكافئة من دون أي تفرقة، كما أن لهم جميعاً الحق في حماية متساوية ضد أي تمييز يخل بهذا الإعلان ويضد أي تحريض على تمييز كهذا.

المادة الثامنة :

لكل شخص الحق في أن يلجأ إلى المحاكم الوطنية لإنصافه من أعمال فيها اعتداء على الحقوق الأساسية التي يمنحها القانون.

المادة التاسعة :

لا يجوز القبض على أي إنسان أو نفيه تعسفاً.

حقوق الإنسان. لكي لا يضطر المرء آخر الأمر إلى التمرد على الإستبداد والظلم.

ولما كانت شعوب الأمم المتحدة قد أكدت في الميثاق من جديد إيمانها بحقوق الإنسان السياسية وبكرامة... الفرد... وقدره وبما للرجال والنساء من حقوق متساوية، وحزمت أمرها على أن تدفع بالرفقي الاجتماعي قدماً وإن ترفع مستوى الحياة في جو من الحرية الفصح.

ولما كانت الدول الأعضاء قد تعهدت بالتعاون مع الأمم المتحدة على ضمان إطراد مراعاة حقوق الإنسان والحريات الأساسية واحترامها.

ولما كان للإدراك العام لهذه الحقوق والحريات الأهمية الكبرى للوفاء التام بهذا العهد.

فإن الجمعية العامة تتأدي بهذا الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.

على أنه المستوى المشترك الذي ينبغي أن تستهدفه كافة الشعوب والأمم حتى يسهل فرد وهيئة في المجتمع. واضعين على الدوام هذا الإعلان نصب أعينهم، إلى توطيد احترام هذه الحقوق والحريات عن طريق التعليم والتربية واتخاذ إجراءات مطردة، قومية وعالمية لضمان الاعتراف بها ومراعاتها بصورة عالمية فعالة بين الدول الأعضاء ذاتها وشعوب البقاع الخاضعة لسلطانها.

المادة الأولى :

يولد جميع الناس أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق، وقد وهبوا عقلاً وضميراً وعليهم أن يعاملوا بعضهم بعضاً بروح الإخاء.

المادة الثانية :

لكل إنسان حق التمتع بكافة الحريات والحقوق الواردة في هذا الإعلان، دون أي تمييز. كالتمييز بسبب العنصر أو اللون أو الجنس أو اللغة أو

(2) لا يجوز حرمان شخص من جنسيته
تعمساً أو إنكار حقه في تغييرها.

المادة السادسة عشر:

(1) للرجل أو المرأة متى بلغا سن الزواج حق
التزوج وتأسيس أسرة دون أي قيد بسبب الجنس
أو الدين، ولهما حقوق متساوية عند الزواج وأثناء
قيامه وعند إنحلاله.

(2) لا يبرم عقد زواج إلا برضى الطرفين
الراغبين في الزواج رضى كاملاً لا إكراه فيه.
(3) الأسرة هي الوحدة الطبيعية الأساسية
للمجتمع ولها حق التمتع بحماية المجتمع والدولة.

المادة السابعة عشر:

(1) لكل شخص حق التملك بمفرده أو
بالإشتراك مع غيره.

(2) لا يجوز تجريد أحد من ملكه تعسفاً.

المادة الثامنة عشر:

لكل شخص الحق في حرية التفكير أو الضمير
والدين، ويشمل هذا الحق حرية تغيير ديانته أو
عقيدته، وحرية الاعراب عنها بالتعليم والممارسة
وإقامة الشعائر ومراعاتها، سواء كان ذلك سرّاً أم
مع الجماعة.

المادة التاسعة عشر:

لكل شخص الحق في حرية الرأي والتعبير،
ويشمل هذا الحق حرية إعتناق الآراء دون أي
تدخل، واستقاء الأنباء والأفكار وتلقيها وإذاعتها
بأي وسيلة كانت ودون تقيد بالحدود الجغرافية.

المادة العشرون:

(1) لكل شخص الحق في حرية الإشتراك في
الجمعيات والجماعات السلمية.

(2) لا يجوز إرغام أحد على الانضمام إلى
جمعية ما.

المادة الحادية والعشرون:

(1) لكل فرد الحق في الإشتراك في إدارة

المادة العاشرة:

لكل إنسان الحق، على قدم المساواة التامة مع
الآخرين، في أن ينظر في قضيته أمام محكمة
مستقلة نزيهة نظراً عادلاً علنياً للفصل في حقوقه
والالتزامات وإية تهمة جنائية توجه إليه.

المادة الحادية عشر:

(1) كل شخص متهم بجريمة يعتبر بريئاً إلى
أن تثبت إدانته قانونياً بمحاكمة علنية تؤمن له
فيها الضمانات الضرورية للدفاع عنه.

(2) لا يدان أي شخص من جراء عمل أو
الإمتناع عن أداء عمل إلا إذا كان ذلك يعتبر جريمة
وفقاً للقانون الوطني أو الدولي وقت الإرتكاب كذلك
لا توقع عليه عقوبة أشد من تلك التي كان يجوز
توقيعها وقت ارتكاب الجريمة.

المادة الثانية عشر:

لا يعرض أحد لتدخل تعسفي في حياته
الخاصة أو أسرته أو مسكنه أو مراسلاته أو
لحركات على شرفه وسمعته، ولكل شخص الحق في
حماية القانون من مثل هذا التدخل أو تلك
الحملات.

المادة الثالثة عشر:

(1) لكل فرد حرية التنقل واختيار محل إقامته
داخل حدود كل دولة.

(2) يحق لكل فرد أن يغادر أية بلاد بما في ذلك
بلده كما يحق له العودة إليه.

المادة الرابعة عشر:

(1) لكل فرد الحق في أن يلجأ إلى بلاد أخرى
أو يحاول الإلتجاء إليها هرباً من الإضطهاد.

(2) لا ينتفخ بهذا الحق من قدم للمحاكمة في
جرائم سياسية أو لأعمال تنافض الأمم المتحدة
ومبادئها.

المادة الخامسة عشر:

(1) لكل فرد حق التمتع بجنسية ما.

كاف للمحافظة على الصحة والرعاية له ولأسرته، ويتضمن ذلك التغذية والملبس والسكن والعناية الطبية وكذلك الخدمات الاجتماعية اللازمة سواء كانت ولادتهم ناتجة عن رباط شرعي أم بطريقة غير شرعية.

المادة السادسة والعشرون :

(1) لكل شخص الحق في التعلم، ويجب أن يكون التعليم في مراحله الأولى والأساسية على الأقل بالمجان، وأن يكون التعليم الأولي إلزامياً وينبغي أن يعمم التعليم الفني والمهني وأن ييسر القبول للتعليم العالي على قدم المساواة التامة للجميع وعلى أساس الكفاءة.

(2) يجب أن تهدف التربية إلى إنماء شخصية الإنسان إنماء كاملاً، وإلى تعزيز احترام الإنسان والحريات الأساسية وتنمية ثقافته والتسامح والصداقة بين جميع الشعوب والجماعات العنصرية أو الدينية وإلى زيادة مجهود الأمم المتحدة لحفظ السلام.

(3) للأباء الحق الأول في اختيار نوع تربية أولادهم.

المادة السابعة والعشرون :

(1) لكل فرد الحق في أن يشترك إشتراكاً حراً في حياة المجتمع الثقافي وفي الإستمتاع بالفنون والمساهمة في التقدم العلمي والإستفادة من نتائجه.

(2) لكل فرد الحق في حماية المصالح الأدبية والمادية المترتبة على إنتاجه العلمي أو الأدبي أو الفني.

المادة الثامنة والعشرون :

لكل فرد الحق في التمتع بنظم إجتماعي دولي تتحقق بمقتضاه الحقوق والحريات المنصوص عليها في هذا الإعلان تحققاً تاماً.

المادة التاسعة والعشرون :

(1) على كل فرد واجبات نحو المجتمع الذي

الشؤون العامة لبلاده إما مباشرة وإما بواسطة ممثلين يختارون إختياراً حراً.

(2) لكل شخص نفس الحق الذي لغيره في توليد الوظائف العامة في البلاد.

(3) إن إرادة الشعب هي مصدر سلطة الحكومة. ويعبر عن هذه الإرادة بانتخابات نزيهة دورية تجري على أساس الاقتراع السري وعلى قدم المساواة بين الجميع أو حسب أي إجراء مماثل يضمن حرية التصويت.

المادة الثانية والعشرون :

لكل شخص بصفته عضواً في المجتمع الحق في الضمانة الإجتماعية وفي أن تحقق بواسطة المجهود القومي والتعاون الدولي وبما يتفق ونظم كل دولة ومبادئها. الحقوق الاقتصادية والإجتماعية والزبوية التي لا غنى عنها لكرامته وللنمو الحر لشخصيته.

المادة الثالثة والعشرون :

(1) لكل شخص الحق في العمل، وله حرية اختياره بشروط عادلة مرضية كما أن له حق الحماية من البطالة.

(2) لكل فرد دون أي تمييز الحق في أجر متساو للعمل.

(3) لكل فرد يقوم بعمل الحق في أجر عادل مرضي يكفل له ولأسرته عيشاً لائقاً بكرامة الإنسان تضاف إليه. عند اللزوم وسائل أخرى للحماية الإجتماعية.

(4) لكل شخص الحق في أن ينشئه وينضم إلى نقابات حماية لمصلحته.

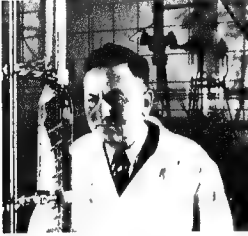
المادة الرابعة والعشرون :

لكل شخص الحق في الراحة، وفي أوقات الفراغ، سيما في تحقيق معقول لساعات العمل وفي عطلات دورية خالصة الأجر.

المادة الخامسة والعشرون :

(1) لكل شخص الحق في مستوى من المعيشة

كشوفه بالنسبة للتغيرات الوراثية أو الطفرات التي تحدثها الأشعة السينية.



جائزة نوبل للآداب :

تحصل عليها الشاعر والناقد والكاتب المسرحي الانجليزي، الأمريكي الأصل، توماس ستيرن إليوت، ينتمي إليوت إلى عائلة عريقة في التاريخ الأمريكي وبنيته بورجوازية مثقلة. تلقى دروسه في جامعة هارفرد وتأثر بهنري جيمس. انتقل إلى السويدون وأوكسفورد وانصرف سريعاً إلى تكريس حياته للآداب فقط.

تزوج للمرة الأولى عام 1915 واستقر في انجلترا وعمل موظفاً في أحد المصارف ومحرراً في مجلة « ايجويسيت » التي كان يصدرها الشاعر عزرا باوند. أنشأ المجلة الأدبية الشهيرة « كريتيرون » وعمل فيها إلى أن توقفت عن الصدور فانضم إلى شركة النشر الانجليزية فابراند فابر.

تأثر إليوت بعزرا باوند واعتبره معلمه وفي عام 1917 أصدر أول مجموعة شعرية تحت عنوان « أغنية العاشق بروفوك » أو « أغنية حب لا لفرد بروفوك » عام 1917 وهي تكسر العلاقة مع التقليد الشعري في القرن التاسع عشر. وفي لندن-

يتاح فيه وحده لشخصيته أن تنمو نمواً جزئياً كاملاً.

(2) يخضع الفرد في ممارسة حقوقه وحرياته لتلك القيود التي يقرها القانون فقط لضمان الإعترا ف بحقوقي الغير وحرياته واحترامها ولتحقيق المقتضيات العادلة للنظام العام والمصلحة العامة، والأخلاق في مجتمع ديمقراطي. (3) لا يصح بحال من الأحوال أن تمارس هذه الحقوق ممارسة تتناقض مع أغراض الأمم المتحدة ومبادئها.

المادة الثلاثون :

ليس في هذا الإعلان نص يجوز تأويله على أنه يخول لدولة أو جماعة أو فرد أي حق في القيام بنشاط أو تادية عمل يهدف إلى دهم الحقوق والحریات الواردة فيه.

10 ديسمبر 1948

توزيع جوائز نوبل العالمية

في ستوكهولم، احتفل بتوزيع جوائز نوبل في هذا اليوم، ذكرى وفاة ألفرد نوبل (10 ديسمبر 1896) وكانت الأكاديمية السويدية أعلنت بتاريخ 14 نوفمبر 1948 عن أسماء الفائزين بها.

جائزة نوبل للكيمياء :

فاز بها العالم السويدي أرنو تيسيليوس.

جائزة نوبل للفيزياء :

فاز بها العالم الانجليزي باتريك ماينارد ستياوربت بلاكت، من أجل التحسينات التي أدت إلى شيوخ إستخدام غرفة « ويلسون » السحابية، ومن أجل إكتشافاته في الأشعة الكونية.

جائزة نوبل للطب :

فاز بها العالم السويسري بول ميوار من أجل

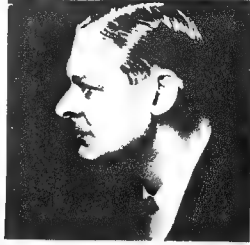
الصعبة بارتكاب جرائم، والمسؤولة بوقوع فضائع.

وأصدر الحكم محكمة دولية في 12 نوفمبر 1948، وأصدرت معه أحكامًا بالسجن المؤبد على 16 متهمًا آخرين.



تُوجو الذي كان شخصية يابانية غير عادية بكل المقاييس. ولد في 30 ديسمبر 1884 في طوكيو، وتخرج في ما بعد في الأكاديمية العسكرية الامبراطورية وكلية الأركان العسكرية. وبعد فترة قصيرة من حياته العسكرية أثبت توجو قدرات إدارية وعسكرية باهرة، وترقى بسرعة في مراتب الجيش، وبحلول العام 1937 أصبح رئيسًا لأركان جيش كوينتونج في منشوريا. وفي العام التالي عين نائبًا لوزير الحربية، ثم تولى منصب وزير الحربية 1940، وفي 16 أكتوبر 1941 تولى رئاسة الحكومة واحتفظ بحقيبة وزارة الحربية.

عرفه باوند على المدرسة الإيطالية الجديدة وقدمه إلى ت.أ. هولم الذي هذب شخصيته النقدية.



قال باوند عن إليوت وبالأخص من خلال «مقتلة في الكاتدرائية» أنه أحد الشعراء النادرين الذين خلقوا إيقاعًا شخصيًا وخاصة في الرنين والأسلوب يسهل التعرف عليها. اعتبرت قصيدته الطويلة «الارض الياباب» التي أصدرها عام 1922 أعلى قمة شعرية يصل إليها شاعر آنذاك وفيها كما في مجموعته «الرجال الجوف» الشعور العميق بالخيبة وعقم الحضارة. ولعل ذلك الشعور يعود بشكل خاص إلى المرحلة الصعبة التي اجتازها العصر آنذاك بين الحربين العالميتين.

23 ديسمبر 1948

في طوكيو، تم في سجن سوجامو بإشراف قوات الإحتلال الأمريكي إعدام الجنرال هيدكي توجو رئيس وزراء اليابان في أغلب فترات الحرب العالمية الثانية وستة آخرين من القادة العسكريين بعد محاكمتهم بتهمة تأجيج المشاعر العسكرية في اليابان. والتحريض على ضرب الدول الآسيوية المجاورة والولايات المتحدة عسكريًا، وإدانة القادة



لقد كان الاخوان المسلمون قد وصلوا إلى درجة عظيمة من القوة والنفوذ وبلغ المنتسبون إلى جماعتهم عشرات الالوف فيهم عدد كبير من المثقفين وأصحاب الدرجات العلمية والوظائف والمهن الحرة والأعمال المحترمة. وانتشرت دعوتهم في بلاد العرب الأخرى. وكانت تشكيلاتهم على جانب كبير من الأحكام. وكان الإخلاص لله والوطن رادهم والقرآن ناظم دعوتهم. وكانوا مسلمين مؤمنين قولاً وعملًا وفاهمين لروح الإسلام والقرآن لحسن فهم. وكانوا أول من لبى داعي الجهاد في سبيل فلسطين بعد قرار التقسيم فذهبت فصائلهم من مصر ودمشق وبنلوا دعاءهم كما بنلوا جهودهم العظيمة في جمع السلاح والتجهز. وكانت في مصر حركات إرهابية عظيمة ضد اليهود ومنشأتهم فكان ذلك مما جعل النقراشي يقرر حل جمعيتهم في مصر (8 ديسمبر

توجو كان في طليعة الساعين إلى الإغارة على قاعدة بيرل هاربور الأمريكية في جزر هاواي في 7 ديسمبر 1941، وتحت إشرافه حققت القوات اليابانية إنتصاراتها الخاطفة في حملاتها في جنوب شرق آسيا وجزر المحيط الهادئ.

إلا أن رجحان كفة الحلفاء في الحرب، وخصوصًا خسارة القوات اليابانية أرخبيل الماريانا في المحيط الهادئ تحت وطأة الهجمات الأمريكية المضادة الشديدة عام 1944 أجبر توجو على الإستقالة.

وبعد إستسلام اليابان اعتقل توجو كمجرم حرب، ومع أنه حاول تفادي الإعدام محاولاً الانتحار فإن المحكمة الدولية المشكلة لمحاكمة مجرمي الحرب اليابانيين قضت بإعدامه ونفذ فيه وبصحبته الحكم شنقًا في هذا اليوم.

24 ديسمبر 1948

قامت جماعات باكستانية مسلحة واجتاحت كشمير، وهي دولة واقعة في الشمال الغربي من الهند، واحتلت فيها أغنى الأقاليم وتدخل الجيش الهندي، وحدت بعض الإشتباكات وانتهت منظمة الأمم المتحدة، بأمر وقف النار. وأوصت المنظمة الدولية مرارًا باستفتاء ولم تتم هذه المشاورة، لأن كلا من الطرفين رفض الجلاء عن الأراضي التي أقام عليها إدارته.

28 ديسمبر 1948

إغتيال النقراشي «باشا»

في القاهرة، قام أحد شباب جماعة الاخوان المسلمين بإطلاق الرصاص على رئيس الوزراء محمود فهمي النقراشي فأزاده قتيلاً في الوقت الذي كان فيه حسن البنا معزولاً عن لقاءات الاخوان، ممنوعاً من الإتصال بأحد.

وكان أول منصب وزاري شغله النقراشي هو وزارة المواصلات في أول وزارة وفدية في سنة 1930، وهو ومنصب شغله مرة أخرى في سنة 1936 - 1937 وفي تلك الفترة منح رتبة «الباشوية» وكانت سنة 1937 مرحلة تطور مهمة في سيرته السياسية، ففي تلك السنة، حينما عاد الوفد المصري من مؤتمر مونترو الذي أنهيت فيه الإمتيازات الأجنبية، استبعد النقراشي من الوزارة الوفدية الجديدة.

واستقال النقراشي مع أحمد ماهر وبعض مؤيديهما من حزب الوفد، والفا «الحزب السعودي» الذي تعهد بخدمة الأهداف الحقيقية لسمد زغلول. وفي سنة 1938 اشترك السعديون في الوزارة الإنتلافية، وأصبح النقراشي وزيراً للداخلية، وفي السنة التالية انتقل إلى وزارة المعارف، ثم إلى الداخلية مرة أخرى، وفي سبتمبر 1940 أصبح وزيراً للمالية.

وعلى إثر اغتيال أحمد ماهر في سنة 1945 خلفه النقراشي في رئاسة الوزراء. وباستثناء فترة قصيرة في سنة 1946 أصبح خلالها إسماعيل صدقي رئيساً للوزراء، بقي النقراشي رئيساً للحكومة حتى إغتياله هو أيضاً. وكان معظم الوقت محتفظاً إلى جانب الرئاسة بوزارات الداخلية والمالية وال خارجية.

شغل النقراشي خلال حكمه بشتى المشاكل الدولية، وهو الذي قطع مفاوضات المعاهدة مع بريطانيا، وترأس وفد مصر إلى الأمم المتحدة في سنة 1947، وفي عهده استقبل أمر اليهود في فلسطين واشتركت مصر مع الدول العربية الأخرى في حرب فلسطين الأولى. وعلى الرغم من إنشغاله بهذه القضايا الدولية الخطيرة، فقد احتفظ النقراشي بسيطرة قوية على الحكومة في الداخل،

ويثير حملة شديدة عليهم فحضر هذا أحد شبابه إلى إغتياله. ففي هذا اليوم، دخل رئيس وزراء مصر محمود فهمي النقراشي باشا مبنى وزارة الداخلية في الساعة العاشرة صباحاً، واتجه إلى المصعد قاصداً مكتبه، فتقدم منه شاب بملايس ضابط شرطة وحياء تحية عسكرية، ثم أطلق على ظهره رصاصة واحدة، ثم أردفها ببضع طلقات أخرى حينما استدار النقراشي ليراجعه. وتولى رئيس الوزراء بعد بضع دقائق.

ولما القي القبض على القاتل ظهر أنه يدعى عبد المجيد أحمد حسن، وأنه طالب في كلية الطب البيطري وعضو في جماعة الإخوان المسلمين. كان محمود فهمي النقراشي من أكفء رجال الدولة المصريين وأكثرهم حكمة وحزماً. وقد تولى رئاسة الوزارة منذ ديسمبر 1946 خلفاً لصدقي باشا الذي استقال بسبب اعتلال صحته. ولد سنة 1888 في الاسكندرية، وتخرج من مدرسة المعلمين العليا في القاهرة، ثم أكمل دراسته في الكلية الجامعية في نوتينغهام. وبعد عودته في سنة 1909 انضم إلى سلك التعليم وقضى فيه بضع سنوات ثم أصبح مديراً لمدرسة ثانوية فأظهر كفاءة إدارية عالية وعُيّن مديراً للمعارف في أسيوط في سنة 1919، وفي السنة التالية عين مديراً للإدارة في وزارة الزراعة، وبعد أربع سنوات من العمل هناك رقي إلى منصب الوكيل المساعد لوزارة المعارف.

بدأ النقراشي نشاطه السياسي في سنة 1919 وشارك في الثورة الوطنية ضد الحكم البريطاني، ثم انضم إلى حزب الوفد المؤسس حديثاً، وفي سنة 1924 رقي إلى منصب وكيل محافظة ثم أصبح وكيلاً لوزارة الداخلية. وبعد مقتل السردار لي ستاك في تلك السنة اعتقل النقراشي مرتين وأحيل إلى القضاء مع ستة آخرين بتهمة الإشتراك في جرائم سياسية، وبرئت ساحتهم.

فلسطين، وكان دور الإخوان المسلمين في تلك الأحداث كبيراً، وكان اغتياله نتيجة للقرار الجريء الذي اتخذته بحل الجمعية.

29 ديسمبر 1948

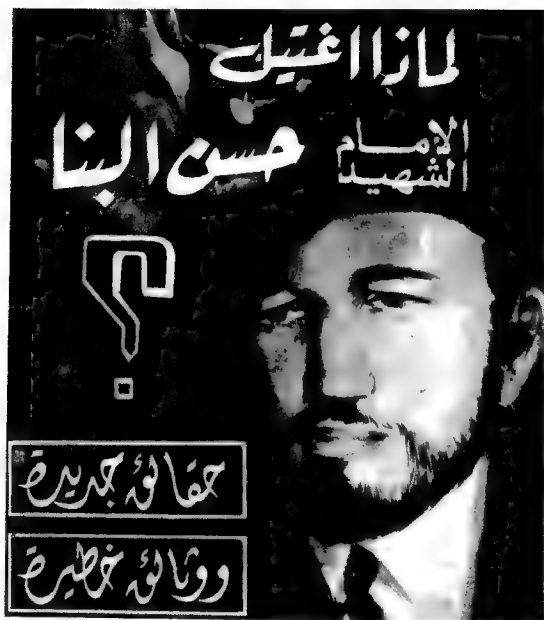
في فلسطين، نسف الصهاينة بوابة دمشق في مدينة القدس، وقتلوا اثني عشر عربياً وثلاثة من الانكليز كانوا في السوق القريبة من البوابة وأحرق العرب السيارة التي انطلقت منها القذيفة التي سببت الانفجار.

وحاول تنفيذ عدد من الإصلاحات الإجتماعية التي كان مهتماً بها بصفة خاصة.

وعمل النفراني على تقوية « الإخوان المسلمين » لمقاومة الوفدين، فأتسع نطاق الجمعية حتى خيف أن تنقلب على السلطات المصرية وقيل أنها تخطط سراً للقيام بثورة، فأصدر قراراً حاسماً بحلها. على أن السبب المباشر لذلك القرار كان تيار أعمال العنف والإغتيالات المتتالية التي هزت مصر منذ سنة 1945، وتصادعت بعد نكبة



1949



اغتيال الإمام حسن البنا 49/2/12

أهم أحداث سنة 1949

- | | |
|--|--|
| 9 جانفي | 11 مارس |
| وفاة الشاعر الأمريكي هيرلي ألن | وفاة الجنرال الفرنسي هنري جيرو |
| 14 جانفي | 18 مارس |
| وفاة الموسيقار الاسباني جواكيم تورينا | إنشاء حلف شمال الأطلسي |
| 21 جانفي | 24 مارس |
| إستقالة تشانغ - كاي تشيك | عرض لوحة بيكاسو « حمامة السلام » |
| 26 جانفي | 30 مارس |
| إحتفال السويد بمئوية الكاتب أوغست سترندبرغ | وفاة الكيميائي الألماني فريدريش برغيوس |
| 8 فيفري | 30 مارس |
| وفاة الأديب المصري علي الجارم | إنقلاب حسني الزعيم في سوريا |
| 11 فيفري | 3 افريل |
| وفاة الكاتب السويدي أكسل مونته | مؤتمر رودس |
| 12 فيفري | 14 افريل |
| إغتيال الشيخ حسن البنا | إنتهاء من محاكمات مجرمي الحرب النازيين |
| 14 فيفري | 15 افريل |
| قَسَم - بعد الجريمة في فلسطين ! | وفاة الممثل الأمريكي وليام بيرلي |
| 26 فيفري | 18 افريل |
| في عالم الطيران | إعلان الجمهورية في إيرلندا |
| 2 مارس | 27 افريل |
| وفاة شاعرة الهند ساروجيني نايدو | زواج علي خان بالممثلة ريتا هيبيرث |

- 3 ماي
تأسيس المجلس الأوروبي
- 2 جويلية
وفاة الروائي البلغاري جورجي ديميروف
- 5 ماي
وفاة الروائي البلجيكي موريس ميتلنك
- 5 جويلية
وفاة الكاتب الألماني كلاوس مان
- 8 ماي
تكوين المجلس البرلماني الألماني
- 21 جويلية
حريق تشونغ - كينغ
- 8 ماي
رفع الحصار عن برلين الغربية
- 8 اوت
في عالم الطيران
- 22 ماي
وفاة الموسيقار الألماني هانس بفيترنر
- 10 اوت
وفاة الأديب المصري إبراهيم عبد القادر المازني
- 14 اوت
إنقلاب سامي الحناوي في سوريا
- 16 اوت
وفاة الكاتبة مارغريت ميتشل
- 7 سبتمبر
وفاة الرسام المكسيكي جوزي أروسكو
- 8 سبتمبر
وفاة الموسيقار الألماني ريتشارد شتراوس
- 9 سبتمبر
ترحيل يهود اليمن إلى إسرائيل
- 11 سبتمبر
وفاة الموسيقار الفرنسي هنري رابو
- 15 سبتمبر
انتخاب كورنارد اديناور مستشاراً لألمانيا الغربية
- 4 جوان
وفاة الفيلسوف الفرنسي موريس بلوندل
- 9 جوان
وفاة الممثل الساخر نجيب الريحاني
- 10 جوان
وفاة الأديبة النرويجية شيفريد أونست
- 12 جوان
إعدام الزعيم السوري انطون سعادة
- 30 جوان
وفاة شاعر القطرين خليل مطران

22 سبتمبر

تفجير أول قنبلة ذرية سوفياتية

1 أكتوبر

إعلان جمهورية الصين الشعبية

12 أكتوبر

إعلان الجمهورية الديمقراطية الألمانية

24 أكتوبر

وفاة الملحن الكوبي جواكيم نين

24 أكتوبر

يوم الأمم المتحدة

27 أكتوبر

حادث الطائرة الفرنسية « أسوريس »

17 نوفمبر

وفاة الشاعر المصري علي محمود طه

30 نوفمبر

وفاة المستشرق الأسباني أنجيل بالانسيا

8 ديسمبر

إنشاء وكالة الأمم المتحدة لإغاثة اللاجئين

10 ديسمبر

توزيع جوائز نوبل

11 ديسمبر

وفاة الممثل الفرنسي شارل دولان

12 ديسمبر

شهداء المغرب العربي (ثامروين عيود والحمامي)

16 ديسمبر

انتخاب أحمد سوكرنو رئيساً لإندونيسيا

19 ديسمبر

إنقلاب أديب شيشكلي في سوريا

والحرارة والسرية الاندلسيتين من جهة أخرى.
من أهم مؤلفاته: بعض الاوبرات، وست أغان
شعبية، وكونشرتو للقيارة.

21 جانفي 1949

في الصين، استقال الزعيم تشانغ - كاي تشيك
من رئاسة الجمهورية، وبه انتهى حكم الحزب
الوطني في الصين.



26 جانفي 1949

احتفلت السويد، حكومة وشعباً، بذكرى مرور
مائة سنة على مولد أوغست سترندبرغ، أحد
مشاهير الروائيين المسرحيين في العالم، والشاعر،
والرسم، والموسيقي، والرجل الذي تعرّف إلى
مختلف ميادين النشاط الفكري من الجغرافيا إلى
الكيمياء، ومن الطب إلى اللاهوت...

8 فيفري 1949

توفي في القاهرة الأديب والشاعر المصري علي
جارم عن سن تناهز 68 عاماً.

9 جانفي 1949

توفي الشاعر والروائي الأمريكي هيري آلن عن
سن تناهز 60 عاماً.

تخرج في جامعة هارفرد، واشترك في الحرب
العالمية الأولى. بدأ بتأليف الشعر بالمشاركة، ثم
كتب سيرة إدغار آلن بو « اسرافيل » في جزئين
(1926) واشتهر بروايته التاريخية « أنقوني
ادفريز » (1933) التي أخرجت في السينما. بدأ
تأليف ست روايات عن تاريخ أمريكا القديم
فأخرج ثلاثاً منها صدرت آخرها سنة 1948.
تولى الإشراف على إخراج مجموعة « الانهار
الأمريكية ».

14 جانفي 1949

توفي في اسبيلية الموسيقار الاسباني جواكيم
تورينا، المولود في مدريد في 9 ديسمبر 1882.



كان شديد التأثر بديبوسي ودي فاللا، وغالباً ما
رجع إلى فلكلوره القومي ولكنه فاقه. ويترأخ عن
تورينا بين الحقيقة في مقطوعته « الحياة » إلى
الزعة الإنطباعية في « ليالي الصيف ». وهو يجمع
ما بين الزهد لا بل الصرامة القشتالية من جهة

11 فيفري 1949

توفي في ستوكهولم الطبيب والكاتب السويدي
أكسل مونته، مؤلف الرواية الشهيرة « قصة سان
ميشيل » 1929.

اتفق نقاد وكتاب عصره من أمثال « كيلنغ »
و« برنارد شو » و« بول بوجيه » والسويدي « رايد
برغ » على أن أكسل مونته يمتلك موهبة أدبية
هائلة تهتم عليه أن يهجر الطب ويتفرغ للكتابة.
ومع ذلك، فإن قصة واحدة من بين إنتاج أدبي
كبير كان لها الفضل الأكبر في ذيوع صيته كأديب
متمكن، هي قصة « سان ميشيل » ولعل السبب
يكن في ما قدمته هذه القصة من دفء وعاطفة
وطرافة وفلسفة ممزوجة بسخرية.

وقد انتجت شركة (أفلام غلوريا) فيلمًا ملوّنًا
عن حياة « مونته » بعنوان « الطبيب من سان
ميشيل » أبرزت فيه دوره الخالد في مكافحة وباء
الكوليرا في مدينة نابولي عام 1883.

أما صديقه برنارد شو، فقد دعاه « الفنان..
الإنساني.. حامي الطيور ».

ولد أكسل مونته في أوسكار شامن في 31
أكتوبر 1857. تخرج في جامعة « أوبسالا »
بستوكهولم. وأصيب بنزيف رئوي كاد أن يؤدي
بحياته. وقطع فيه الأطباء الجاء، إلا أنهم
نصحوه بالسفر إلى جنوب أوروبا لعله يستفيد من
دفء المناخ. ورحل إلى إيطاليا عام 1876. وكانت
زيارته للجزيرة الساحرة « كابري » لبضعة أيام
ذات تأثير خالد في تحويل مجرى حياته ومسيره،
لأنه قرر أن يسكن الجزيرة في المستقبل. ومنذ عام
1910 قضى معظم حياته هناك بعد أن اشترى له
قطعة من الجزيرة كانت فيها خرائب كنيسة سان
ميشيل. وقد ساعد الجو الدافئ على استرجاع
صحته. فدرس الطب في فرنسا في جامعة
« مونبيلييه » وتخرج في كلية طب باريس وكان



ولد في رشيد، وتعلم بالقاهرة وانتقرا. وجعل
كبيرًا لمفتشي اللغة العربية بمصر، فوكيلًا لدار
العلوم، حتى سنة 1924. ومثل مصر في بعض
المؤتمرات العلمية والثقافية. وكان من أعضاء
المجمع اللغوي. له ديوان في أربعة أجزاء « ديوان
الجارم »، و« قصة العرب في اسبانيا » ترجمه عن
الانجليزية، وهو من تأليف ستانلي لين بول،
و« فارس بني حمدان »، و« شاعر ملك » و« غادة
رشيد »، و« هاتف من الأندلس » قصة ولادة مع
ابن زيدون، و« الذين قتلهم أشعارهم » نشر تبعًا
في مجلة الكتاب، و« مرج الوليد » في سيرة الوليد
بن يزيد الأموي، و« الشاعر الطموح » المتنبي،
و« خاتمة الطاف » نهاية المتنبي.

توفي فجأة، وهو مصغ إلى أحد أبنائه يلقي
قصيدة له في حفلة تأبين لـحمود فهمي النقراشي.

باسم مستعار هو « بوك ». ففي عام 1883 اجتاحت الكوليرا منطقة نابولي في إيطاليا، وكان عدد الضحايا يبلغ المئات في اليوم الواحد، وكان موته وسط المصابين يعالجهم ويخفف عن الالمهم. ولم تغب عن مخيلته المناظر الاليمية لوباء الكوليرا في المدينة البائسة، ولكي يجمع التبرعات والإعانات بدأ يكتب ويراسل الصحف السويدية، وأصدر كتيباً مخططاً عن « وباء الكوليرا في نابولي ». واتضح له ولغيره أن كتاباته ذات طابع وأسلوب أدبي جذاب، وهكذا ازدهرت حياته الأدبية.

وقد أعاد تصوير مأساة الكوليرا بدقة في كتاباته الأخرى.

ولما بدأ يشكو من عينيه ويخبو نظره رويداً رويداً، انتهى من رائعته « قصة سان ميشيل » عام 1929، وأصبحت من أروع الكتب في العالم. فبالإضافة إلى تصويرها الدقيق العامر بالحياة فقد كانت مليئة بالنماذج البشرية الواقعية، وجميلة في طراوتها، وجذابة بأسلوبها الأصيل المظم بالسخرية اللاذعة والوجدان والفلسفة. وقد ترجمت القصة إلى أربعين لغة أجنبية ومنها ثمانين طبعات بطريقة (بريل) للعميان..

أما أعماله الأدبية الأخرى فهي: « من نابولي... » بالسويدية، 1885، « ورسائل من مدينة بائسة » 1887، « ذكريات... واهواء » 1898، « ورسائل... وخطم » بالسويدية، 1909. ولما بدأ الظلام يسدل ستاره على عينيه فتح موته فيلا سان ميشيل للعالم لتكون ذكرى للطب والأدب والفن والجمال والإنسانية. ورجع موته إلى السويد عام 1943 تاركاً وراءه سان ميشيل وجزيرته الحبيبة، وليحل ضيفاً على العائلة المالكة السويدية في القصر الملكي في ستوكهولم. وهناك قضى السنوات الست الأخيرة من حياته.

عمره آنذاك 23 سنة. في أثناء ذلك كانت حالته المالية سيئة للغاية فاضطر إلى إعطاء دروس باللغة السويدية لتحصيل دراهم عيشه.



لقد كان موته طبيياً وعلمياً، وأصبحت استنتاجاته موضع التقدير والعناية. وأصبح طبيياً ممارساً ناجحاً، وطبيباً خاصاً للملكة فكتوريا في السويد منذ عام 1931، واحتفظ بالنصب لحين مماته. وكان يمارس علاج الأمراض النسائية والأمراض العامة، إلا أنه أحب وتفرغ تقريباً إلى الأمراض النفسية.

لم تكن شهرة موته في الكتابة بأقل من تفوقه في الطب. وقد استهل حياته الأدبية عام 1885

12 فيفري 1949

إغتيال الشيخ حسن البنا

اغتيال في القاهرة الشيخ حسن البنا، مؤسس
جمعية « الإخوان المسلمين » بمصر، وصاحب
دعوتهم، ومنظم جماعتهم.



ففي هذا اليوم (12 فيفري) اتصل محمد
يوسف اللبثي، رئيس قسم الشباب بجمعية
الشبان المسلمين بالشيخ البنا بتكليف من الأستاذ
الناغي قريب رئيس الوزراء إبراهيم عبد الهادي،
وكان يومه الشيخ البنا بأنه يقدم لرئيس الوزراء
ما يهيمه الجولال الموقف المتأزم بين الشيخ وبين
الحكومة، وإنه رتب مقابلة بينه وبين وزير الدولة
زكي علي في دار جمعية الشبان المسلمين في نفس
اليوم !!.

وذهب الشيخ البنا إلى هناك ينتظر وزير الدولة
حتى الساعة الثامنة مساء ! ولكن الوزير لم
يصل.. فقد أعدت المؤامرة لتنفيذ القتل في هذا
الوقت الذي تهيأت فيه كل الظروف للتنفيذ !.

فلما يش الشيخ البنا من وصول الوزير نزل
مع صهره الأستاذ عبد الكريم منصور المحامي
على درج جمعية الشبان ليستقلا سيارة أجرة كابا
قد طلباها.. ولكن . أطفئت أنوار شارع رمسيس
الذي تقع فيه دار الشبان، واتجه المرشد ومعه
صهره إلى إحدى سيارات الأجرة التي كانت تقف
إلى جوار دار الشبان، وما إن ركباها حتى إنهال
الرصاص عليه في السيارة يقذفه المجرمون في لهفة
وارتباك وهربوا في سيارة سوداء تحمل رقم
9979، واستطاع المرشد الجريح أن يتعرف على
رقمها، ثم يعود ثانية إلى دار الشبان ليطلب سيارة
الإسعاف التي نقلته إلى مستشفى القصر العيني !
وذهب أحد الأطباء المسلمين لعلاج في المستشفى
فمنع من الدخول، ويظل هاتف القصر الملكي
يتصل بالمستشفى ليتأكد من موت حسن البنا
التي استعرت جراحه تنزف ولا يجرؤ طبيب على
إسعافه.

وهكذا قدم إبراهيم عبد الهادي رأس حسن
البنا هدية إلى الملك فاروق في مناسبة جلوسه على
العرش في 12 فيفري.

ولد الشيخ البنا في الحمودية (قرب
الاسكندرية) سنة 1906، وتخرج بمدرسة دار
العلوم بالقاهرة، واشتغل بالتعليم، فتنقل في بعض
البلدان، متعرفاً إلى أهلها، مختبراً طباعهم
وعاداتهم. واستقر مدرساً في مدينة الإسماعيلية،
فاستخلص أقراناً صارحهم بما في نفسه، فعاودوه
على السير معه، « لإعلاء كلمة الإسلام » واختار
لنفسه لقب « المرشد العام » فأقاموا بالإسماعيلية
أول دار « للإخوان » وبادروا إلى إعلان
« الدعوة » بالدروس والمحاضرات والنشرات،
وانفرد هو بزيارة المدن الأخرى. ثم كان يوجه
بعض ثقافته في رحلات. فما عم أن أصبح له في كل
بلد سعى إليه دار، وه دار الإسماعيلية « مركز

2 مارس 1949

توفيت شاعرة الهند الزعمية القائدة ساروجيني نايدو، التي قال الزعيم نهرو في شأنها « لقد كنت خلال كفاحنا العظيم أمشي الساعات الطويلة وبحماس بالغ لأحضر كل اجتماع تخطب فيه نايدو ».

لم تكن ساروجيني نايدو - رفيقة غاندي ونهرو في الكفاح لتحرير الهند - إلا إحدى القمم الشامخة لذلك النضال والإرادة الجبارة، إرادة الحرية للهند، وهي تتلاقى في إيمان لا يتزلزل مع الأحداث والإضطهاد وتتبع من جذور تلك القوى الروحية للهند التي لا تقهر، ولا تخمد لها مقاومة أو يتداعى صمود، حتى النهاية المظفرة في التحرير والنصر.

ولدت ساروجيني نايدو سنة 1879 من أسرة برهمية عريقة في مدينة تقع قرب حيدر آباد. ومنذ حدايتها، تتصف ساروجيني بالشخصية القوية المتزنة، وبالذكاء اللامع والإحساس الوطني الفاعل، وبكل مقومات الإنسان الأعلى من عقل ونشاط وكبرياء.

وتتم ساروجيني دراستها الابتدائية والثانوية في مدارس الهند بتفوق سنة 1895، ثم ما تلبث أن تغادر بلادها إلى بريطانيا لمتابعة تحصيلها العلمي، هناك في جامعتي لندن وكمبريدج، تحصل على أعلى الشهادات والدرجات وأرقاها، حتى إذا كانت سنة 1898، نراها قد عادت إلى الهند، تندمج في حركة التحرير الوطني، كما تقود حركة ثقافية واسعة لتعليم المرأة.

ولم تكد تمضي سنوات على الكفاح، حتى تكون ساروجيني هي القائدة الملهمة، والمؤسسة للعديد من التنظيمات النسوية التي تعنى بمشاكل المرأة وزواج الصغيرات الشائع في الهند، وحق الانتخاب للمرأة، كما يكون لها الفضل الأكبر في السعي

قيادة الدعوة. ولم يقتصر على دعوة الرجال، فأنشأ في الإسماعيلية، « معهد أمهات المسلمين » لتربية البنات تربية دينية صالحة، ونقل « مدرسا » إلى القاهرة، فانتقل معه « المركز العام ومقر القيادة » ولقي فيها إقبالا على دعوته. وعظم أمر « الأخوان » وناهز عددهم نصف مليون. وخشي رجال السياسة في مصر إضطدامهم بهم، فحاولوا إبعادهم عن « السياسة » فقام الشيخ يعزف الإسلام في إحدى خطبه الكثيرة، بأنه « عقيدة وعبادة ووطن وجنسية وسماحة وقوة وخلق ومادة وثقافة وقانون » وأنشأ بالقاهرة جريدة « الأخوان المسلمين » يومية. فكانت منبره الكتابي إلى جانب منابر الخطابية. وحدثت كارثة فلسطين، فكانت « كتيبة » الأخوان المسلمين فيها، من انشط الكتائب المتطوعة. ونودي بالهجرة، وفي أيدي « الأخوان » سلاح دربو على إستعماله، وأخبروه للمعات، فحدثت في القاهرة والاسكندرية أحداث إرهابية عجزت السلطات القائمة عن معالجتها، فلجأ رئيس الوزارة « محمود فهمي النقراشي » إلى إقفال أندية « الأخوان » ومطاردة البارزين منهم، اعتقال الكثيرين، والتصديق على زعيمهم « البنا » فتمحلوها إلى « خلايا » سرية، تعمل في الخفاء.

وتصدى أحدهم إلى النقراشي، فاغتناله جبهة، أمام حرسه وجنده ولم يمض وقت طويل حتى تصدى للشيخ البنا ثلاثة أشخاص، في القاهرة، ليلاً، فأطلقوا عليه رصاصهم وفروا. ولم يجد البنا من يضمن جراحه، فتوكل بعد ساعتين.

26 فيفري 1949

قامت طائرة أمريكية من طراز « بوينغ ب 50 » للمرة الأولى بدورة حول العالم دون توقف، في مدى 94 ساعة فقط.



بالتعقيبات البليغة الساطعة لساروجيني نايدو. ثم يضيف :

« وقد كنت خلال ذلك الكفاح العظيم للهند، أمشي الساعات، وبمناصاة بالغة لأحضر كل اجتماع تخاطب فيه نايدو ».

وتنتخب ساروجيني لرئاسة حزب المؤتمر الهندي (1920 - 1925)، وتُعدّ الجلسات التي أدارتها بكفاءة عظيمة للمؤتمر (340 جلسة). كما تأخذ على عاتقها حمل مبادئ حزب المؤتمر لتحرير الهند، إلى العالم.

حين أيقنت السلطة الحاكمة في الهند - بعد تأميم الملح - إنها لم تعد تستطيع قهر ذلك الشعب وصموده العجيب تجاه الضربات، بعد أن أصبح معتقداً، إنه إن يحبه من العبودية والإضطهاد غير الوحدة الوطنية والتضحية حتى الفداء، وإنه وقد تحرك الآن فقد أصبح حراً، وإن تقف أمامه سدود، أو يثنيه عن غايته العظمى عذاب أو سجون، عمدت إلى اعتقال قائدة الحملة نايدو ونهرو ومونيلال ابن غاندي، وغيرهم من قادة الشعب الهندي، وزجّتهم في السجون.

لإنشاء المعاهد والكليات للبنات، ومعالجة مشاكل الشباب، وحماية الأسرة والطفولة. .

في سنة 1914، ولأول مرة، تلتقي نايدو بالمهاتما غاندي في لندن. ومنذ ذلك الحين، تصبح التلميذة المخلصة والحاملة لمبادئ الأب الروحي للهند في الكفاح القومي وحركة اللاعنف لاستقلال الهند، ومن أبرز أعضاء حزب المؤتمر الهندي، والسياسة الموجهة للهند.

ولقد كانت نايدو تؤمن بغاندي وسياسته إيماناً عميقاً مطلقاً، وتلقيه « بالخلص »، ولم يحدث أن خذلته في أي موقف.

وتكون نايدو على رأس الجهاز القيادي والتخطيطي في حزب المؤتمر الهندي لبث الوعي والدعاية في الخارج ومن اعلام الخطابة والبيان والتأثير العميق في الجماهير. حتى لنرى نهرو يكتب عن لقائه الأول بها، سنة 1916، في أحد الاجتماعات، بعد أن انضم مع أبيه إلى حزب المؤتمر، ما يلي :

« في هذا الاجتماع، تأثرت تأثراً بالغاً

11 مارس 1949

توفي الجنرال الفرنسي هنري جيو، قائد القوات الفرنسية الحرة، 1944.



ولد في 18 جانفي 1879. أسره الألمان في الحربين العالميتين وهرب في المرتين. وبعد هربه الثاني وكان أجرا من سابقه 1942 فذل مع الحلفاء بإفريقيا الشمالية وخلف دارلان مندوباً سامياً لإفريقيا الشمالية والغربية، واشترك فترة قصيرة مع منافسه الجنرال ديغول في رئاسة اللجنة الفرنسية للتحرير القومي سنة 1943.

18 مارس 1949

إنشاء حلف شمال الأطلسي

منظمة دولية أنشئت بمقتضى معاهدة تعرف باسم «حلف شمال الأطلسي» ووقع على المعاهدة: الولايات المتحدة الأمريكية، وبلجيكا، وكندا، والدنمارك، وفرنسا، وإيرلندا، وإيطاليا، واللكسمبورغ، وهولندا، والنرويج، والبرتغال، والمملكة المتحدة. ثم انضمت إلى الحلف اليونان،

وفي تلك السنة - إثر خروجها من السجن - 1930، ترافق ساروجيني المهاتما غاندي في السفر إلى بريطانيا لحضور مؤتمر الدائرة المستديرة العشرين، بدعوة من رئيس وزرائها. وللدور العظيم الذي قامت به ساروجيني في عرضها لقضية بلادها هناك، تطلق عليها الصحافة البريطانية لقب «سيدة الهند العظيمة»، كما تتحدث عن ثقافتها ونيوغها في الخطابة ومقدرتها السياسية التي عززت مركز حزب المؤتمر، وعدالة قضية الهند خلال تلك المفاوضات.

وتقوم ساروجيني - إثر عودتها من بريطانيا - بقيادة حركة المطالبة بالحقوق السياسية للمرأة وتقويز بها، ويصبح الحق للهنديات في الانتخابات سنة 1936.

وفي الاجتماع العظيم الذي عقد في مدينة بومبي سنة 1943، والذي أعلن فيه غاندي شعار التحرر الجديد للهند، ودعوتها للكفاح، وطلب الجلاء من المستعمرين قائلاً لهم باسم الهند: ارفعوا أيديكم عن الهند، تساق نايدو - إثر الاجتماع - مع غاندي ونهرو إلى السجن بتهمة إثارة الجماهير بخطبها البليغة، ولتعمل في سبيل بلادها كل ما في حياة تلك السجون من عذاب، بصلاية وإيمان.

ولقد كانت نايدو - إلى جانب كفاحها الاجتماعي السياسي والقومي - شاعرة مجيدة ذاع شعرها في أنحاء العالم، كما تميزت شاعريتها بالموسيقى والعاطفة حتى أطلق عليها لقب «عندليب الهند الصداق».

ولقد كان خيالها جميلاً خصباً، وروحها إنسانية متسامية، كما كان في قلبها الكبير، متسع لحب كل الطوائف في الهند.

ولم ينشر لنايدو غير ثلاثة داوين شعرية، إذ أنها تحولت من التنظيم - كما تقول - للكفاح «للقصيدة الخالدة» تحرير الهند !.



24 مارس 1949

قدّم الرسام الاسباني الشهير بابلو بيكاسو
لأول مرة لوحته « حمامة السلام » التي أصبحت
شعارًا سياسيًا مشهورًا



30 مارس 1949

تولّى الكيميائي الألماني فريدريش برغويوس،
الحائز على جائزة نوبل في الكيمياء سنة 1931،
من مواليد 11 أكتوبر 1984، اشتهر باكتشافه
طريقة إصطناعية لتكوين المحروقات.

وتركيا، والمانيا الاتحادية. والمبادئ الرئيسية
لهذه المنظمة هي

تعهد الدول الأعضاء بالتسوية السلمية لسانر
المنازعات الدولية، وببذل المعونة المستمرة المتبادلة،
وتنمية القدرة الفردية والجماعية على مقاومة
الإعتداء المسلح، واعتبار الهجوم المسلح على أي
منها هجومًا عليها جميعًا يجيز لها حق الدفاع
الجماعي. كما تضمنت معاهدة شمال الأطلسي
إحكامًا خاصة بالتعاون الإقتصادي بين الدول
الأعضاء فيها باعتبارها أحد الأغراض الرئيسية
التي يستهدفها ميثاق شمال الأطلسي.

والفروع الرئيسية للمنظمة هي : المجلس
ويتألف من جميع الدول الأعضاء التي تمثل فيه
بوزراء خارجيتها، أو وزراء الدفاع، أو بمندوبيها
الدائمين لدى المنظمة. أما اللجنة العسكرية
فتتألف من رؤساء أركان حرب الدول الأعضاء أو
نوابهم. ومقر حلف شمال الأطلسي، باريس.

وأمرىكا اللاتينية. وهي إلقاء القبض على رئيس الجمهورية (وكان الرئيس القوتلي مريضاً يعالج في المستشفى) ورئيس الوزراء وأركان الحكومة، واحتلال دار الإذاعة، والسيطرة على قيادة الشرطة والأمن العام، وإغلاق الحدود ومنع التجول، وإصدار البيان الأول وكان السبب المباشر الذي برر به حسني الزعيم إنقلابه هو هزيمة فلسطين، وتدمير الناس من فساد الحياة السياسية، ونقمة الجيش لتهجم بعض عناصر البرلمان عليه، وخاصة النائب فيصل العسكري



30 مارس 1949

إنقلاب حسني الزعيم

في دمشق، قاد قائد الجيش السوري حسني الزعيم أول إنقلاب عسكري في تاريخ سوريا، والثاني في تاريخ العالم العربي المعاصر منذ إنقلاب بكر صدقي في العراق عام 1936.

كان حسني الزعيم ضابطاً من دمشق تعلم في المدرسة الحربية في اسطنبول، وعيّن ضابطاً في الجيش العثماني. وفي أيام الإحتلال الفرنسي تطوع في « جيش الشرق » وفي عهد الإستقلال تدرج في الرتب العسكرية حتى وصل رتبة (عميد) وتولى رئاسة أركان الجيش في عهد الرئيس شكري القوتلي

وقد تم الإنقلاب بالطريقة « الروتينية » المعتادة في جميع الإنقلابات العسكرية في الشرق الأوسط



حاول حسني الزعيم في البداية أن يؤلف حكومة مدنية فلم ينجح في ذلك ثم فض البرلمان، وبيض على زمام الدولة، وألف الوزارة بنفسه، ثم رشح نفسه رئيساً للجمهورية بعد ثلاثة أشهر، فانتخبه الناس بنتيجة الخوف وتقرب حسني

14 افريل 1949

انتهت في مدينة نورمبرغ البافارية في المانيا المحاكمات التي عرفت بمحاكمات مجرمي الحرب النازيين، وقد أجراها المنتصرون الذين أدخلوا هذا المبدأ الجديد « جرائم الحرب » في القانون الدولي عقب الحرب العالمية الثانية. وقد اجتمعت لجنة جرائم الحرب للأمم المتحدة في سنة 1943 للتحقيق في الفظائع التي ارتكبتها الألمان النازيون بحق مواطني دول الحلفاء، وتقرر في مؤتمر الوزراء الذي عقد في موسكو بعد ذلك ان يحاكم المجرمون في أماكن جرائمهم. أما كبار الشخصيات الألمانية فقد حوكموا في نورمبرغ.

أما كبار مجرمي الحرب اليابانيين فقد حوكموا أمام المحكمة العسكرية الدولية في طوكيو، وبلغ عدد الذين قدموا إلى محاكم الحلفاء في الشرق الأقصى من صفار المتهمين 1468 شخصاً، وصدرت أحكام الإعدام بحق 457 منهم. وبلغ عدد الذين قدموا للمحاكمة حتى آخر سنة 1946 أمام محاكم انجليزية، وأمريكية، وفرنسية، ويونانية، ونرويجية، وتشيكوسلوفاكية، وبولونية 24.365 شخصاً من صفار المتهمين، وصدرت بحق 1432 فقط أحكام الإعدام. والباقي حكم على بعضهم بالسجن، وبزىء البعض الآخر.

15 افريل 1949

توفي الممثل المسرحي والسينمائي الأمريكي وايم هارت بيري.

ولد بنيويورك بولاية نيويورك، وظهر على مسارح نيويورك (1895 - 1914)، وبعد 1914 ظهر على الشاشة في الأفلام الصامتة، فنال شهرة كبيرة. كان يقوم بأدوار الرجل القوي من أبناء غرب أمريكا.

الزعيم إلى فرنسا، وإلى الملك فاروق، وتكلم بلغة الإصلاح، وأعاد تسليح الجيش ورفع من معنوياته، وظهر الجهاز الحكومي نسيباً، وأدخل على جامعة دمشق كل ما هو عصري وحديث، وأمر بجلد إثني عشر خبازاً أمام أفرانهم لبيعهم خبزاً فاسداً، وخطط مشروعات عديدة، وعقد إتفاقيات مرور أنابيب النفط عبر سوريا، وهز المجتمع الدمشقي وأخرجه من تعصبه.

وقد رحب الشعب السوري بهذا الانقلاب في البداية، إعتقاداً منه بأنه سيكون نهاية لعهد من الفوضى السياسية وفساد الحكم وبشيراً بعهد جديد من التقدم والإصلاح والاستقرار، فإذا به يؤدي بعد مدة قصيرة إلى دكتاتورية عسكرية، ويجبر على البلاد سلسلة من الانقلابات التي لم تعد عليها بفائدة.

3 افريل 1949

مؤتمر رودس

انعقد مؤتمر « رودس » وجرت في إطاره مفاوضات عربية - إسرائيلية غير مباشرة أدت إلى توقيع إتفاقيات هدنة بين كل من مصر، لبنان، سوريا، الأردن، وإسرائيل. وكان اليهود خلال المفاوضات قد استولوا على شقة ساحلية على البحر الأحمر وأنشأوا عليها ميناء يعرف حالياً باسم ميناء « إيلات ». وقد نصت إتفاقية رودس على ما يلي :

أولاً : تعيين خطوط الهدنة في قطاع القدس والخليل والبحر الميت.

ثانياً : تحل القوات الأردنية محل القوات العراقية التي أعلنت عزمها على الإنسحاب. ثالثاً : تأليف لجنة هدنة مشتركة يرأسها أحد ضباط هيئة الرقابة التابعة للأمم المتحدة على أن يكون مركز هذه اللجنة القدس.

لاحظها في إحدى حفلاتها مخرج بشركة كولومبيا فراغته فامضى معها عقدًا ثم بعث بها إلى هوليوود أين التقت بفريد استير فيريرا في فن الرقص. ولما لوحظت فيها الكفاءة أسندت إليها من أول وهلة ادوار رئيسية لسلسلة من الأفلام ظهرت فيها بجانب استازها وأولها « لا تكن أبدًا غنيًا ».



وفي بداية إقامتها بهوليوود تعرفت بالشخصية السينمائية وأوسون واليس وتزوجته سنة 1943 وما أن ولدت له « ريك » في 17 ديسمبر 1944 حتى انفصلا. ثم بعد ذبوع شهرتها اتصلت بالثري علي خان وقضت معه مدة في سويسرا نفعت عليهما الإقامة فيها حملة صحفية شعواء شنتها جرائد أوروبا قاطبة بالغت في تائيب الأمير الذي كان متزوجًا بفتاة انجليزية أجمل من ريتا، عريقة في المجد والنبل ويزق منها ابنتين وهما في كفالتة بعد أن طلق أمهما. وأخيرًا احتفل بالزفاف الذي رددت صداه جرائد العالم كله.

3 ماي 1949

المجلس الأوروبي

اجتمع في لندن ممثلو عشر دول أوروبية.



18 افريل 1949

إعلان الجمهورية في إيرلندا

قطعت إيرلندا الجنوبية آخر صلة مع بريطانيا وأعلنت نظام الجمهورية المستقلة.

27 افريل 1949

زواج علي خان بالممثلة ريتا هيپورث

ولدت ريتا بالمكسيك من أب يدعى « أدولادو كانسينو » اعتنى بتلقينها أصول الرقص منذ الصغر حتى أهلها لمشاركتها في ادواره التي كان يقوم بها على خشبات مختلف المسارح بالمكسيك حيث كانت تقطن اغواكاليانتي ومصادف أن



إتفاقات دولية، أو تكون توصيات تصدر إلى الحكومات ولي قضايا رئيسية معينة يقتضي أن يكون التصويت بالإجماع، ولكن بحق لاية دولة من الدول الاعضاء الإمتناع عن التصويت. اما إذا صوتت إحدى الدول ضد القرار فإنه لا يكون نافذاً.

ويجتمع وزراء خارجية الدول الاعضاء مرة أو مرتين في السنة، كما يجتمع نوابهم حوالي عشر مرات في السنة، ومقره المجلس الأوروبي « مدينة ستراسبورغ الفرنسية، وتعين الدول الاعضاء ممثلين دائمين لها فيه.

5 ماي 1949

توفي عن سبعة وثمانين سنة، بالقرب من نيس، الروائي البلجيكي - الفرنسي موريس ميتزلنك، الحائز على جائزة نوبل للآداب سنة 1911. ولد في غاند ببلجيكا في 29 أوت 1862. وبعدما

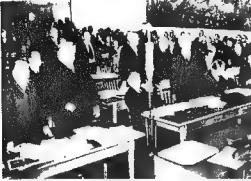
ووضعوا أسس المنظمة التي عرفت باسم « المجلس الأوروبي ».

والمجلس الأوروبي منظمة تهدف إلى تحقيق مزيد من الوحدة والتعاون بين اعضائها للحفاظ على تراثها الأدبي، ودعم تطورها الاقتصادي والإجتماعي، والدفاع عن حقوق الإنسان والحريات الأساسية.

والدول المؤسسة للمجلس هي : بلجيكا، والدنمارك، وفرنسا، وإيرلندا، وإيطاليا، والكسمبورغ، وهولندا، والنرويج، والسويد، والمملكة المتحدة.

ثم انضم إليها في ما بعد كل من اليونان، وايرلندا، وتركيا، ثم ألمانيا الاتحادية، والنمسا، وقبرص، وسويسرا.

ويعمارس المجلس الأوروبي عمله بواسطة لجنة تنفيذية تتألف من وزراء خارجية الدول الاعضاء، ومن نوابهم. وتأتي بعض قرارات اللجنة في شكل



12 ماي 1949

في ألمانيا، رفع الروس الحصار عن برلين الغربية بعد الإحتكاك بين الحلفاء الغربيين وروسيا، وانقسم برلين إلى مدينتين منفصلتين، « برلين الغربية » أي القطاعات الأمريكية والبريطانية والفرنسية مجتمعة، وأصبحت إحدى ولايات جمهورية ألمانيا الاتحادية (القطاع السوفياتي) الذي أصبح عاصمة الجمهورية الألمانية الديمقراطية (ألمانيا الشرقية).



أتم دراسته في الحقوق، سجل إسمه في نقابة المحامين ولكنه لم يمارس المهنة لأن الشعر اجتذبه. وقد أقام في باريس سنة 1887 حيث تعرف من فوره إلى زعماء المدرسة الرمزية في الشعر. ولما توفي والده عاد إلى بلجيكا حيث أقام بصورة رئيسية طوال حياته. وقد بدأت حياته الأدبية في سنة 1889 عندما نشر ديوان شعر، ورواية « الأميرة مالن » كانت شعرية في البدء، ثم أعاد كتابتها نثرًا. ومنذ ذلك راح يضع الروايات التمثيلية، ومن بينها « بيلياس وميليساند » التي عرضت في باريس سنة 1892، ووجد فيها الجمهور قفًا جديدًا تتشابه فيه بانسجام وتوافق الأسطورة والشعر، والتعبير المسرحي.

واستمر ميتلنك في نشر المؤلفات الشعرية، حتى أنه وضع ثلاث مسرحيات قصيرة شعرية تقوم بتمثيلها الدمى المعروفة بالماريونات. وفي سنة 1901 أصدر مؤلفًا نظريًا يمتزج فيه الفلسفة والخيال والتاريخ الطبيعي، هو « حياة النمل » وله أيضًا كتابان آخران من هذا الطراز ينمان عن إحساس حاد في المراقبة ورسوخ في العلم، أحدهما « حياة النمل » والآخر « حياة النمل الأبيض ». وذلك بين 1926 و1930. وقد فاز بجائزة نوبل للأدب سنة 1911.

ومن كتبه التي يعرض فيها آراءه الميتافيزيقية الصوفية، والتي أصبحت من أحب الكتب لنفسه الأطفال : « العصفور الأزرق » 1909، وله أيضًا عدة مقالات في النقد الأدبي.

8 ماي 1949

تكوّن في ألمانيا الاتحادية « مجلس برلماني » انتخب على رأسه كونراد أديناور. وأقر المجلس المنعقد في فرانكفورت « قانونًا أساسيًا » ليُفيد دستورًا للجمهورية الاتحادية المستقبلية.

22 ماي 1949

توفي في سالزبورغ قائد الأوركسترا الألماني الشهير هانس بفيترنر، المولود في موسكو في 5 ماي 1869.



كان قائد أوركسترا في ماينس ومونيخ وسترازبورغ وبرلين. وضع في مجال موسيقى الحجرة أعمالاً رصينة ذات إنشاء نيو-كلاسيكي صريح، وعدداً من الليدر وموسيقى مسرح « لعبد سولانج » لايسن التي ألهمت قبله هوغو فولف، و« لكاتشن فون هايلبرون »، و« لكريستفلاين »، و« كاتانتا رومانسية على قصيدة لايخندورف » فون دوتشر سيل « كان نجاحها باهراً، وثلاثة أعمال درامية : « بالستريتا » و« در أرم هنريك » و« وردة من بستان الحب » نقلت إلى خشبة المسرح، دون أي مراعاة الأسلوبية المسرحية.

23 ماي 1949

إعلان جمهورية ألمانيا الغربية
أصبحت جمهورية ألمانيا الاتحادية

(الغربية)النور، وصارت بموجب الدستور الصادر هذا اليوم جمهورية اتحادية ديمقراطية، وذلك بعد 4 سنوات من هزيمة ألمانيا في الحرب العالمية الثانية.

لجمهورية الاتحادية تشكل عملياً ثلاثة أرباع هي ألمانيا المجزأة بين الحلفاء الأربعة صرين أي الولايات المتحدة والاتحاد وفياتي وبريطانيا وفرنسا.

بينما احتفظ السوفييت بالسيطرة حتى العام 51 على ربعهم الذي عرف باسم ألمانيا الشرقية جمهورية ألمانيا الديمقراطية، فإن الأرباع الثلاثة التي خضعت للأمريكيين والبريطانيين فرنسيين تحولت إلى دولة اتحادية على النمط ربي، واختيرت مدينة « بن » الصغيرة على خلف نهر الراين عاصمة لها.

البرلمان الألماني الغربي الاتحادي يضم بلسين هما المجلس الأعلى « البندسات » الذي مثل الولايات الألمانية، والمجلس النيابي « البندستاغ » الذي ينتخب مباشرة مرة كل أربع سنوات.

« البندستاغ » وحده يفترار المستشار (أي رئيس الوزراء)، أما الولايات « اللاندر » بجانب مدينة برلين فلكل منها برلمانها الخاص.

27 ماي 1949

توفي في تونس الأديب الشاعر والكاتب المسرحي علي الدوعاجي، الملقب بـ « فنان الشعب ».

ولد بتونس العاصمة سنة 1909، من أسرة تتحدر من أصل تركي ومات أبوه وهو في سن الثالثة من عمره. تلقى تعليمه الإبتدائي في المدرسة العرفانية القرآنية ثم اشتغل بالتجارة في أسواق المدينة ثم تخل عن ممارسة هذه المهنة وأصبح من

الشعبية. وكان معظم ما كتب يدور في نطاق الأقايص والمسرحيات والتمثيليات الإذاعية والأزجال الغنائية وكلها باللهجة الدارجة. كما أنه كتب بتفوق فصولاً ومترجمات ودراسات أدبية بالقلم الفصيح.

4 جوان 1949

توفي في أكس - ان - بروفانس (فرنسا) الفيلسوف الفرنسي الأستاذ موريس بلوندل، مؤلف كتاب « الوجود والموجودات ».

ولد في ديجون في 2 نوفمبر 1861، من أسرة كاثوليكية التقاليد من مقاطعة بورغونيا. أتم المراحل الأولى من دراسته في مسقط رأسه، حيث حصل على البكالوريا في العلوم والإجازة في الآداب والحقوق. بعد ذلك تقدم إلى مسابقة دار المعلمين العليا وقبل فيها. وعُيِّنَ وقَّع بلوندل، الذي كان قد تأثر بالفيلسوف أ. برتران، تحت تأثير أميل بوترو، وبخاصة تحت تأثير ل. أوليه - لابلون. ففوق الإيمان المسيحي لدى هذا الأخير اجتذبت على الفور التلميذ الفتى الذي أصبح فيما بعد صديق أستاذه. والأطروحتان اللتان تقدم بهما بلوندل لنيل شهادة الدكتوراه عام 1893 - واحدة بالفرنسية حول « العمل دراسة في نقد الحياة، وفي علم الممارسة »، وثانية باللاتينية حول « الرابط الجوهري عند لايبنتز » كانتا الثمرة الأولى لذلك الإقتناع المسيحي العميق الذي سيكون هو النسخ المغذي لبحث بلوندل الفلسفي برمته. لكن الوسط الأكاديمي، الذي كان لا يزال مشبعًا بالتقاليد العقلانية، لم يكن مستعدًا لتقبل أطروحات تجزم بالقيمة الحاسمة فلسفيًا للممارسة المسيحية. وقد تجلّى ذلك واضحًا في المناقشة المحتدمة التي جرت في السابع من جوان 1893. صحيح أن بلوندل لم يخرج من المساجلة مهزومًا، غير أن نتائجها العملية ظهرت على الفور عندما فشل في الحصول



رود بعض المقاهي التي كانت أمكنة لقاء رجال الأدب والفكر في عصره مثل « مقهى الرابط » و« مقهى القصة »...

وتعرف في هذه المقاهي على ثلة من رجال الأدب كآبي القاسم الشابي، ومصطفى خريف، والطاهر الحداد، والهادي العبيدي، ومحمد الحبيب، والعربي الكبادي...

بدأ حياته الفنية رسامًا وخطاطًا بمجلة « العالم الأدبي » ثم اتصل بمحمود بيرم التونسي عند قدومه إلى تونس سنة 1932 وعنه تعلم فن الزجل، ونبع فيه فيما بعد.

وكان يطالع ويكتب بالليل ويبقى ساهراً إلى مطلع الفجر. ويعتبر علي الدوعاجي رائداً من رواد الأدب العربي عامة والتونسي خاصة فقد مكنته رهافة ذوقه ودقة حاسته الفنية من إدراك أبعد المرامي التي يستهدفها الأدب في العصر الحاضر بما استصفى من تراث قديم، وبما بسطت له الحياة العصرية من مناهج وإمكانات.

كان محصوله الأدبي يتدفق حيوية وطرافة وحرارة واقعية استمدتها من صميم الحياة

على المسرح العربي خلال النصف الأول من القرن العشرين.

كان أبوه تاجر خيل، استوطن القاهرة حيث ولد نجيب في حي باب الشعرية عام 1891، وتعلم في مدرسة الفرير بالخرنفش. هوى التمثيل منذ صغره واشترك في فرقة التمثيل في المدرسة.



التحق بوظيفة بالبنك الزراعي في القاهرة حيث تعرف على عزيز عيد فترك الوظيفة وكونا مآ في عام 1915 فرقة للتمثيل الكوميدي كانت بطلتها روز اليوسف. انفصل عن عزيز عيد في عام 1916 وابتكر شخصية كشكش بك في تمثيلية فكاهية قصيرة ولاقت نجاحاً كبيراً. وكانت بدء ظهور نجمه. ويتميز الريحاني بنقده للمجتمع على طريقة مولير دون أن يكون مقلداً له. لم يكتب «رواياته» وإنما كانت تكتب له ويتصرف بها، وقد يزيد فيها أو ينقص وهو يمثلها. وكان يكثر من قراءة «المسرحيات» الغربية ويسترشد بها في أوضاع

على كرسى كاستاذ. وإنما في العام التالي، وبفضل مداخلات بوقرو الفخالة، استطاع ريمون بوانكاريه، وكان وزيراً للتربية، أن يرفع الفيتو المفروض على بلوندل، فعين هذا الأخير أستاذاً محاضراً في جامعة ليل، ثم في جامعة اكس - أن - بروفانس حيث أقام حتى وفاته.

كانت المحطات الوحيدة على درب حياته تتمثل في صدور مؤلفاته، الواحد تلو الآخر. وقد جاءت «الرسالة حول مقتضيات الفكر المعاصر في مجال المنافسة» و«الوهم المثالي»، وه المبدأ الأول لمنطق للحياة الأخلاقية» وه التاريخ والعقيدة» لتستكمل إيضاح جوانب فكر الفيلسوف كافة. لكن لأن أسهم في حياة عصره الثقافية والروحية بكتابات شتى، فإنه لم يكشف إلا في مرحلة متأخرة عن ثمة تلك السنوات الطويلة في التأمل والخشوع. فهو لم يخرج من صمته إلا في عام 1934 لينشر، في بحر ثلاث سنوات لا أكثر، كتابه «الفكر» 1934، وه الوجود والموجودات» 1935، (وهما يؤلفان مع العمل ثلاثية)، وليتبعهما بكتاب «الفلسفة والروح المسيحي» في جزئين. وقد جاءت ثمرات مرحلة نضجه هذه تتجرد بدورها مساجلات محدمة، لم تستهدف هذه المرة عقيدة بلوندل القويمة. بل أخذ هذا الأخير، على العكس من ذلك، يحتل موقعه بالتدرج بين المفكرين المسيحيين الكلاسيكيين، وراح عدد تلامذته، المخلصين لتعاليمه بقدر أو بأخر، يزداد يوماً بعد يوم. وقد وافته الذنية فيما كان يعد الجزء الثالث من كتابه «الفلسفة والروح المسيحي» وفيما كان يصدر آخر مؤلفاته تحت عنوان «المتطلبات الفلسفية للمسيحية».

9 جوان 1949

توفي في الاسكندرية الممثل الساخر نجيب الريحاني، من أقدر ممثلي الكوميديا الذين ظهوروا

توفي والدها وهي في الحادية عشرة من عمرها فعانت الأسرة بعده من صعوبات مالية وقد كان لهذه السنوات تأثير بالغ في حياة سيفريد، وقد سجلت هذه الذكريات فيما بعد في إحدى رواياتها وهي « السنوات الطوال » 1934، وقررت أن تدرس فن الرسم إلا أنها اضطرت للعمل في أحد المكاتب التجارية وظلت في عملها عشر سنوات فكانت تتكسب من الكتابة ما يعينها على العيش إلى أن تركت العمل وأنصرفت للكتابة حتى أحرزت نجاحاً عالمياً بروايتها التاريخية « كريستين لافرانداير » ففُتحت لأجلها جائزة نوبل في الآداب لغدتها على وصف الحياة في البلاد السكندنافية خلال القرون الوسطى. وقد اعتبر النقاد عملها الأدبي - كريستين لافرانداير - مشابهاً لرواية « جان كريستون » التي ألفها الروائي الفرنسي الشهير رومان رولان.

لقد كانت صناعة الكتابة أو الإبداع لدى سيفريد انعكاساً للادب النرويجي في عصرها. فقد انطلقت من تجربتها الإنسانية كإمرأة عاملة في مدينة - أوسلو - حيث كانت حياة النساء العاملات تبدو متناقضة بشدة مع حياتهن العائلية، وأخذت تتيقن من أن مفاهيم الحرية كانت وهماً وأن الحياة الناجحة لا تبني إلا على أساس من الإحساس بالمسؤولية الفردية.

وقد خصصت سيفريد أونست جانباً كبيراً من إنتاجها الأدبي الروائي لموضع النساء المعاصرات لها اللواتي يبحثن عن القيم في حياتهن. وقد كان لديها موهبة فائقة في رسم الشخصيات في رواياتها التي كانت أولها بعنوان : « السيدة مارتا أولى » التي كتبتها سنة 1907 وفيها دراسة إجتماعية حقيقية وواقعية لإمرأة من الطبقة الوسطى.. وبدءاً من هذه الرواية تتجه الكاتبة نحو منهج الواقعية الإجتماعية حيث تمضي في واقع الحياة

تلائم روح الجمهور الذي يصور أخلاقه وطبقاته ونزعاته، برجاله ونسائه، على مسرح تمثيلي. وقام برحلات إلى بلاد الشام وأمريكا وتونس والجزائر ومراكش وفرنسا. ومثل فيها بعض مسرحياته. قال أحد واصفيه : « ضحك الناس ملء نفوسهم حين يشهدونه، لأنهم رأوا فيه أنفسهم التي كانوا يستمعون أن ينظروا إليها ».

10 جوان 1949

توفيت الروائية النرويجية سيفريد أونست، من أبرز الكاتبات الأوروبيات بأدبها المتميز برواياتها التاريخية والواقعية التي لفتت الأنظار إلى الأدب النرويجي في الغرب.



تعتبر سيفريد أونست الأدبية الثانية من البلدان السكندنافية التي تحصل على جائزة نوبل للآداب في تاريخ هذه الجائزة. ولدت في مدينة كالونديبرغ بالدنمارك في 20 ماي 1882. من أم دنماركية وأب نرويجي، كان والدها عالماً في الآثار وقد شغفت منذ صغرها بدراسة التاريخ والآداب.

فسلّمته السلطات السورية إلى قوات الأمن اللبنانية على الحدود وعلى الفور شكلت محكمة عسكرية لحاكمته قررت في غضون ساعتين إعدامه رمياً بالرصاص ونفذ فيه الحكم بعد ساعات قليلة...

ولد أنطون سعادة ابن الدكتور خليل سعادة في بلدة الشوير (قضاء المتن بجبل لبنان) عام 1904، وهاجر مع أبيه وهو في سن صغيرة إلى البرازيل.. وقد اكتسب بفضل ذكائه الحاد ثقافة واسعة من قراءاته ومن تأثره بأبيه العلامة، وساهم مع أبيه في إصدار مجلة « المجلة » في البرازيل بعيد الحرب العالمية الأولى.

عام 1929، عاد سعادة إلى لبنان حيث درس اللغة اللاتينية في الجامعة الأمريكية في بيروت، ونشط في تشكيل نواة الحزب، وكان في البداية على شكل خلايا سرية، وضم الشباب المثقف الساخط على الإنتداب الفرنسي.

وبطول عام 1935 عندما انكشف أمر الحزب كانت صفوفه تضم أكثر من ألف عضو من سوريا ولبنان وفلسطين.

على الأثر اعتقال سعادة وبعض رفاقه القياديين غير مرة في العامين التاليين. ثم نفته السلطات الفرنسية، ولكن بعدما نظم أجهزة الحزب ولجروعه. ومن مهجره واصل إتصالاته بالفروع الحزبية كلها.

وفي عام 1944 وبعدما تعهدت فرنسا باستقلال لبنان وسوريا تقدمت قيادة الحزب ببيروت بطلب الترخيص الرسمي، وكان المتقدمين بالطلب نعمة ثابت وأسد الأشقر (الذين تولوا رئاسة الحزب في ما بعد).

وفي مارس 1947 عاد أنطون سعادة إلى لبنان وواصل اهتمامه بالشؤون العقائدية، والتنظيم ففصل عددًا من وجوه الحزب وقدم إلى الصفو

اليومية فتصور كل دقائق هذه الحياة وجزئياتها وقد نقلت لنا صورة صادقة لحياة إمراة... تركت النرويج (1940) بعد الغزو النازي ورحلت إلى الولايات المتحدة ثم عادت إلى وطنها (1945). وفي آخر أيامها انشغلت بتأليف كتاب عن السياسي الإنكليزي « ايدموند بورك » لكنها لم تستطع إنهاؤه فقد تأثرت بمرضها وتوفيت في بلدة « ليهامر » بالنرويج.

12 جوان 1949

في لبنان، أعدم رمياً بالرصاص الزعيم أنطون سعادة، مؤسس « الحزب السوري القومي الإجتماعي ».



في 9 جوان 1949، استغلت الحكومة اللبنانية حوادث وقعت في حي الجميزة في بيروت فحلت « الحزب السوري القومي الإجتماعي » وطاردت أركانها فلجأ أنطون سعادة إلى دمشق.. ولكن خلال فترة قصيرة طالبت الحكومة اللبنانية السلطات السورية.. إبان حكم حسني الزعيم بتسليمها إياه

مطران الشعر وهو في المدرسة وقد حفظ لنا ديوان قصيدة من إنتاج الصبا بعنوان « معركة أيانا ».

رحل خليل مطران إلى فرنسا فراراً من الكبت والظلم أيام الحكم العثماني للبنان والبلاد العربية، فراقته الروح الفرنسية واتصل في باريس برجال الحركة التركية، ثم رحل إلى أمريكا الجنوبية فلم ما لبث أن انتقل إلى مصر حيث استقر واستكمل ثقافته ووجد الجوّ مهيناً لإشباع مواهبه وطموحه فبرز في فن الشعر وأعطى عطاء فريداً حتى لقب بشاعر القطرين « أي مصر ولبنان » ثم لقب بشاعر الاقطار العربية.

اشتهر خليل مطران في مصر كصحافي إذ لمع اسمه فيها لمعاناً شديداً. وفي سنة 1900 أنشأ أول صحيفة نصف شهرية سماها « المجلة المصرية » وفي سنة 1902 أنشأ « الجوانب المصرية » وهي صحيفة يومية.

وقد تحوّل في طور حياته من عالم الصحافة إلى عالم الاقتصاد والتجارة، ومع ذلك لم تشغله التجارة عن الشعر ولم تنضب قريحته الشعرية. وقد ربّع كثيراً في ميدان التجارة وخسر كثيراً، وفي سنة 1912 فوجيء بخسارة كل ما يملك، فكان ذلك صدمة عنيفة له حزن لها كثيراً، ففجّر حزنه في قصيدة التي قالها بهذه المناسبة وهي « الأسد الباكى » ومُحِن على أثر ذلك سكرتيراً معارناً بالجمعية الزراعية.

في مارس 1947، أقامت مصر مهرجاناً تكريمياً للشاعر خليل مطران إعترافاً له بفضلته في دنيا الأدب والشعر، وقد اشترك في هذا المهرجان أكبر رجال الدول العربية وأعظم علمائها.

إن مثل هذه العقول تكون بمثابة الإقرار لما يقدمه هؤلاء من أعمال، وخليل مطران أحد الذين تركوا إنتاجاً خلدوا به أنفسهم. فمن آثاره :

القيادية آخرين كما نشطت عملية تشكيل الخلايا داخل صفوف الضباط والعسكريين. واشتد ساعد الحزب وتواجه مع عدة تنظيمات برزت على الساحة السياسية في سوريا ولبنان. وصارت القildات التقليدية تخشى جاذبيته وقوة تنظيمه وشعاراته القومية الراديكالية.

30 جوان 1949

توفي في القاهرة شاعر القطرين خليل مطران، أحد اعلام الشعر العربي الحديث.



ولد خليل مطران في بعلبك في 1 جويلية 1872. واستقر في لبنان إلى سنة 1891. بعد أن تعلم في المدرسة الابتدائية ثم تابع دراسته ببيروت، بدأت تظهر مواهبه وعبقريته فأخذ يشترك في البحوث فشااع اسمه على حداثة سنه. وقد تهالك على الدراسة والإطلاع والتهم كل ما وصلت إليه يده من آثار الكتّاب والشعراء والأدباء. كل ذلك وسع ثقافته وانفتحت أمامه آفاق واسعة. وقد نظم خليل

24 أكتوبر 1949

يوم الأمم المتحدة

في نيويورك، تم وضع حجر الأساس لمبنى مقر منظمة الأمم المتحدة في دورة طارئة عقدتها الجمعية العامة وقد حضر هذا الاجتماع رئيس الولايات المتحدة هاري ترومان إلى جانب وفد عدة الدول الأعضاء.

يتكون المبنى من تسعة وثلاثين دوراً، وهو مبني منيف مشيد من الزجاج والألمنيوم والرخام ويضم مكاتب ومسكن الموظفين الدائمين بالسكرتارية العامة. أما مبنى الجمعية العامة فيقع على يسار الداخل إلى مبنى السكرتارية العامة ويضم قاعة فسحة للجمعية العامة ومقاعد لأعضاء الوفود والزوار والصحافيين إلى جانب قاعة ضخمة للمؤتمرات وأربعة استديوهات إذاعة، وأربع غرف لجان، وغرف تسجيل، ونظام كامل للاتصالات بجميع الإدارات ويحتل دورين. أما مبنى المؤتمرات فيصل مبنى الجمعية العامة بمبنى السكرتارية العامة ويضم ثلاث حجرات للمجلس وغرف إجتماعات للجان الرئيسية بالجمعية العامة وقاعات إستقبال وعدداً من القاعات الصغيرة للمؤتمرات وتجهيزات اعاشة للوفود والموظفين.

8 اوت 1949

حقق الطيار الأمريكي فريك أيفرست الرقم القياسي في الطيران (2654 كلم في الساعة) من



« ديوان الخليل » في أربعة أجزاء، « و مرآة الأيام في ملخص التاريخ العام ».

ونقل إلى العربية عدة روايات تمثيلية لشكسبير وكورنيه من أشهرها : « هملت » و « عطيل » و « تاجر البندقية » و « السيد ».

قال الدكتور طه حسين عن خليل مطران : « مطران ثار على الشعر القديم مع المجددين، وهو قد سلك طريق القدماء فلم تعجبه، فأعرض عن الشعر، ثم اضطر فعاد إليه وحاول أن يعود إليه مجدداً لا مقلداً ».

2 جويلية 1949

توفي في موسكو الرئيس البلغاري جورجي ديميروف تاركاً مسؤولية الحكم إلى فاسيل كولاروف، أقرب معاونيه في الحزب والسلطة.

5 جويلية 1949

توفي الروائي والكاتب الألماني - الأمريكي كلاوس مان، ابن الكاتب الكبير توماس مان (1875 - 1955).

ولد عام 1906. غادر كتيبه ألمانيا عام 1933 على إثر إشتداد اضطهاد النازيين لليهود، وحرر في جريدة مناوئة لهم في أمستردام حتى 1935. ثم استقر في أمريكا، وتجنس بالجنسية الأمريكية، وأخذ يكتب المقالات في مجلات أمريكية كثيرة. تشمل مؤلفاته رواية « الاسكندر » 1929، ورواية « السمفونية المؤسسية » 1936، وهي عن تشايكوفسكي، و« نقطة التحول » 1949 التي ترجم فيها حياته، وله دراسة عن « أندري جيد »، و« أزمة الفكر الحديث » 1943.

21 جويلية 1949

أدى حريق تشونغ - كينغ في الصين إلى وفاة 1700 شخص.

على 21.915 متر بطائرته الصاروخية بل -
س 11.

10 اوت 1949

توفي في القاهرة الاديب المجدد إبراهيم عبد القادر المازني، من الأدباء العرب الذين برعوا في عدة مجالات وهو يجمع بين كونه شاعرًا ونائبًا، إذ بدأ حياته كشاعر ثم اعتزل الشعر ليكون نائبًا فقط.

ولد المازني في القاهرة سنة 1890، ونشأ في بيئة متوسطة، في حي من الأحياء الفقيرة، وعاش مدة طويلة في حي الإمام الشافعي المجاور للصحراء. وكان أبوه محامياً شرعياً مات وهو صبي، فذاق مرارة اليتيم وشظف العيش، مما ولد في نفسه الحساسية شعوراً بالحرمان، وإحساساً بعدم الوصول إلى ما يصل إليه أنداده وأقرانه. والتحق المازني بالمدرسة القرية، ثم بالتوفيقية فالخديوية، ثم دخل مدرسة المعلمين العليا، وتخرج فيها سنة 1909. واشتغل أول الأمر بالتدريس في المدارس الأميرية، ثم تركها إلى المدارس الحرة، وبقي في مهنة التدريس إثني عشر



عاماً، وقد اشتغل أكثر وقته في الترجمة عن اللغة الانكليزية وإليها، فكان من خير المترجمين.

وكان المازني مفرط الحس، سريع البديهة، مطبوعاً على الكتابة، وكان يشقيه أنه قصير قمي، كما أنه أصيب في ساقه إصابة شديدة، انتهت به إلى العرج بقية حياته. وتوالى عليه الكوارث ففقد زوجته ثم ابنته، وزاد إحساسه بشقاءه ويؤسه وحرمانه، وكان شعره مرآة تعكس نفسه الحزينة، وشقاءه وكآبته الشديدة. مثل ذلك قصيدته بعنوان «ليلة وصباح».

وتدل عناوين قصائده على ما يسردها من التشاؤم والحزن والكآبة مثل «الوردة الذابلة» و«أحلام الموتى»، و«بعد الموت» و«قبر الشعر» و«الملل من الحياة»، و«خواطر الظلام»، و«الليل والهلم»، و«فتى في سياق الموت» و«الشاعر المحتضر». وقد كان المازني أحد شعراء مطلع القرن العشرين الذين حطمو موضوع القصيدة القديم، فكان يدعو إلى وجوب جعل القصيدة تمتاز بوحدة الموضوع، وأن يكون كل بيت فيها كأنه جزء من كل، أو كأنه لبنة في بناء ويعد المازني في طليعة من نادوا بالقومية العربية، إذ كتب في سنة 1935 يقول: «لقد أحاطتنا قوميتنا بمثل سور الصين، ولو أن هذه القومية العربية لم تكن إلا وهماً لا سند له من حقائق الحياة والتاريخ لوجب أن نخلقها خلقاً، فما للام الصغيرة أمل في حياة مأمونة... وإن أية دولة تتاح لها الفرصة تستطلع أن تنب عليهم وتاكلهم أكلاً بلحمهم وعظمهم. ولكن مليون فلسطين إذا أضيف إليه مليون الشام، وملايين مصر والعراق مثلاً يصبحون شيئاً له باس يتقى».

ونشر المازني مجموعات كثيرة من المقالات، من أهمها «حصار الهشيم»، و«قبض الريح»، و«صندوق الدنيا»، و«خيوط العنكبوت»، وأكثرها



مقالات إجتماعية ونقدية وفكاهية. وخلف المازني بجانب المقالات مجموعات من القصص مثل « إبراهيم الكاتب » و« إبراهيم الثاني »، و« ثلاثة رجال وإمرأة »، و« ميدو وشركاؤه »، و« عود على بدء »، وهو يكتب بأسلوب فكاهي ممتع، وكتابته زاخرة بظفره وخفة روحه، وما حشده فيها من أحداث حياته اليومية.

14 أوت 1949

إنقلاب سامي الحناوي في سوريا

في فجر هذا اليوم الأحد 14 أوت، وقفت أمام قصر « المشير حسني الزعيم » في دمشق عدة سيارات مصفحة، فحاصرت القصر، ونزل منها ضابط كبير يتبعه عدد من صغار الضباط والجنود، واشتبكوا مع حرس القصر في معركة صغيرة تبادلوا فيها الطلقات النارية، وبعد قليل ساد الهدوء، واقتحم الضابط القصر حتى وصل إلى غرفة « المشير » رئيس الجمهورية السورية، وطلب إليه أن يتبعه، فقاوم، ثم انقاد، فاقناده إلى الخارج وأركبه سيارة مصفحة. وسار الركب إلى قلعة المزة التي تبعد حوالي عشرة كيلومترات عن دمشق. وأضيف إليه رئيس وزرائه « محسن البرازي » وتالف مجلس عسكري برئاسة « الكولونيل سامي الحناوي » وحوكم الزعيم والبرازي بتهمة الخيانة، وقرر المجلس، في أقل من ساعة، إعدامهما، رمياً بالرصاص، ونفذ القرار في الحال. ولد حسني الزعيم - الذي حكم سوريا حكماً مطلقاً مدة 136 يوماً - سنة 1897. وتعلم في المدرسة الحربية بإسطنبول. وقبل أن يتم دراسته جعل من ضباط الجيش العثماني، ثم الجيش الفرنسي أيام احتلال سوريا. وترقى في عهد استقلالها إلى رتبة « كولونيل » وتولى رئاسة أركان

الحرب في عهد الرئيس « شكري القوتلي » وثار في دمشق متفقاً مع بعض الضباط، فاعتقل رئيس الجمهورية (القوتلي) ورئيس وزرائه وبعض رجاله (30 مارس 1949) وفُضّ البرلمان وقُبض على زمام الدولة، وتلقب بالمشير، وألف وزارة، ودعا إلى انتخاب رئيس الجمهورية، فخافه الناس فانتخبوه (26 جوان 1949) فوضع نصب عينيه صور نابليون واتاتورك وهتلر، وأظهر نشاطاً غير مألوف في الشرق الأوسط، فأحدث هزة. واعترفت الدول به وبحكومته. وظهر بمظهر الحاكم المطلق، فساء ذلك بعض أنصاره من العسكريين، فقتلوه.

16 أوت 1949

توفيت في حادث سيارة، الكاتبة الروائية، مارجريت ميتشل، المولودة في 8 نوفمبر 1900،

الجمجمة حتى السلسلة الفقرية، أصابتها إثر صدمة سيارة بينما كانت تعبر الشارع بصحبة زوجها دجون مارش لدخول إحدى دور السينما القريبة من منزلها.

7 سبتمبر 1949

تولَّى الرسام المكسيكي جوزي كليمنت أوروسكو، الشهير بأعماله الحائطية التي تتناول موضوعات إجتماعية وثورية.

بدأت حركة اللوحات الجدارية في الإنتعاش بالمكسيك في عام 1934، وكان أهم تلك الأعمال الذي أنتجه أوروسكو في مدينة مسقط رأسه « غواديلاهارا »، فبين عام 1936 و1939 رسم عددًا من اللوحات الجدارية بالفريسك، وكانت بين لوحاته التي لا يشك فيها، على أنها من الأعمال الفنية الرائدة : هذه الأعمال في الجامعة، وبخارف في قصر الحكومة، وفي مبنى « كبانا » لليتامى. عاش أوروسكو خلال سنوات الثورة في المكسيك، وشارك باعتباره فنانًا حربيًا تحت قيادة كارانزا وشاهد كثيرًا من سفك الدماء، ومذابح. فيالنسبة إليه 'وبالنسبة لمعاصريه كانت الثورة شيئًا حقيقيًا لا أمراء فيه، ولكن شخصية أوروسكو بطريقته الصوفية الشفوفة وبإحساسه المتهلّب بمأساة شعبه وألامه، كل ذلك منع فنه طابعه المميز.

وقد تمكن أوروسكو خلال حياته من أن يرسم كثيرًا من اللوحات الحائطية في المحكمة العليا، والمدرسة الأهلية للمعلمين، وفي المتحف التاريخي الأهلي، وكل منها له أهميته الذاتية، كما أن له لوحة كبيرة في قصر الفنون الجميلة بالمكسيك عن الخراب العالمي، حيث يعبر فيها عن أثر الأسلحة الحديثة في الفكر بالإنسان، بفعل الآلة والعلم الحديث، لعله كان راهبًا يحذر الإنسان من مقبة العدوان على أخيه الإنسان..

وصاحبة الرواية الشهيرة « ذهب مع الريح ». بدأت حياتها الأدبية محررة في صحيفة « اثلنتا » فور تخرجها من الكلية عام 1922. وكانت تكتب قصة العدد وتوقعها باسم « بيغي ميتشل ». وظلت تمارس عملها هذا طوال أربع سنوات. فلما كان عام 1925 تزوجت دجون مارش، مدير فرع الدعاية في إحدى الشركات بالثلثا. وما هي إلا سنة حتى استقالت من الصحيفة التي تحرر فيها لتتصرف إلى العناية بشؤون منزلها... وبعد ذلك أخذت رواية « ذهب مع الريح » تتكون في ذهنها وتتجسد بفصولها وأبطالها، ولكنها لم تنشرها إلا في سنة 1936. وما كادت تظهر نسخ الطبعة الأولى منها في المكتبات ومع الباعة حتى نفذت كلها، فتحوّلت أنظار العالم الجديد والقديم إلى الروائية المتواضعة المنزوية في منزلها في اثلنتا. وسرعان ما ذاعت شهرتها وطبقت الاتفاق، إذ بيع من روايتها حتى يومنا هذا نحو عشرات الملايين من النسخ في أربعين بلدًا من بلدان العالم وترجمت إلى ثلاثين لغة مختلفة. وقد رفعت هذه الرواية صاحبيتها من صحافية متواضعة إلى مصاف مشاهير الأدباء العالميين في غضون أشهر لا تتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة.



وقد توفيت مارغريت ميتشل عن 49 عامًا في المستشفى إثر كسر في عظام الراس اعدت من

موتنيخ، وهو لا يمت بصلة إلى عائلة شتراوس، التي جاء ذكرها تحت هذا الإسم.

بدأ ريتشارد العزف على البيانو والكمان والتأليف الموسيقي وهو بعد في السادسة من عمره. وفي العشرين قاد للمرة الأولى جوقة موسيقية دون أن يتعلم قط مبادئ قيادة الجوقات، ودون أن يجري أي تمرينات مسبقة. وقد أصبح خلال نصف قرن أشهر مايسترو في العالم إلى جانب موهبته في التأليف الموسيقي. ويعتبر ومعلم من أبرز تلامذة الموسيقي الكبير فاغنر، ومن متممي رسالته الفنية، ليس في موسيقى الأوبرا فحسب، بل في الموسيقى السمفونية.

طاف أرجاء أوروبا، فكان يقود الفرق الموسيقية في مقطوعات ومقطوعات غيره من المؤلفين على السواء، وبالسهولة والمهارة نفسها. وقد أحرز شهرة عريضة، ويعتبر من الموسيقيين القلائل الذين عرفوا الشهرة في حياتهم، وعاشوا في يسر مادي.

كان ريتشارد شتراوس من اعلام التراكييب الأوركسترالية. وقد نشر ترجمة «فن التوزيع الأوركسترالي» الذي ألفه برليوز، وأضاف إليه شروحاً وتعليقات. ولم يكن شتراوس مقلداً لفاغنر، بل متمماً لرسالته. وقد ألف أوبرات تؤدى في كل مكان، أهمها «مالومي» و«الكتر» و«الفارس ذو الورد»، و«أريان في ناكسوس». وقد أخذ شتراوس منذ شبابه في معالجة القصص السمفونية، متأثراً بليست وبرليوز ولكنه كان أحداً صياغة وأكثر علماً. وقد استنفذ إمكانات هذا النوع من التأليف، وقصائده السمفونية أعمال كبرى في موضوعها، وبذخ أوركستراها وروعة تلويثها، وقوتها التعبيرية، فشتراوس جرمانى قح في كل صفاته، وفي حبه للمتضخم «كولوسال».

وقد حذر أورويسكو الإنسان من أن يكون سبباً في خرابه. واستمر يحذره في معظم لوحاته الحاشطية في كل ما تبقى له من سنوات يعيشها. وآخر الأيام التي كان ينتج فيها ولم ينته بعد من لوحة حاشطية تجريدية كان يحاولها لأول مرة، وضع فرشاته جانباً، وفي صباح هذا اليوم (7 سبتمبر 1949) وجد مستسلماً في فراشه في آخر نومة له.

وقد أعلنت الحكومة إسمه من الخالدين ودفن بكل الحفاوة والتكريم والشرف الذي منحه له الدولة، أما عن رسمه في «غواديلاهارا» والذي يتكوّن من أربع طوابق، فقد أصبح متحفاً قومياً.

8 سبتمبر 1949

توتّي في غرמש (ألمانيا الغربية) الموسيقار ريتشارد شتراوس، أحد رموز الموسيقى الألمانية المعاصرة، وهو أهم من جاء في ألمانيا بعد فاغنر.



ولد في موتنيخ في 11 جوان 1864. كان والده أحد أفراد جوقة البلاط الملكي في

مدير المعهد العالي للموسيقى ببباريس (1939 - 1949).

ولد في باريس في 10 نوفمبر 1873. التحق بالمعهد العالي للموسيقى ببباريس في سن مبكرة، وعند تخرجه سنة 1895 عينَ أستاذًا بنفس المعهد في مادتي القواعد والتأليف بالإضافة إلى العزف على آلة البيانو.

وضع عدة معزوفات وبعض المقطوعات في قالب: القصيد السمفوني وبعض الأوبرات الهزلية وعددًا كبيرًا من الأغاني والتراتيل. وفي آخر أيام حياته عمل مديراً للمعهد العالي ببباريس إلى أن توفي عن سن تناهز 76 عامًا.

15 سبتمبر 1949

في ألمانيا، انتخب رئيس الحزب الديمقراطي المسيحي الدكتور كونراد آديناور مستشارًا جديدًا لألمانيا الغربية. وقد فاز الدكتور آديناور في البرلمان بحصوله على 202 من مجموع 389 من الأصوات.

وقصائده السمفونية هي «دون جوان» و«ماكيت» و«الموت والتجلي» و«تل المهازار» و«عن زرادشت انه قال» و«دون كيشوت» و«حياة بطل» و«السمفونية العائلية».

9 سبتمبر 1949

في اليمن، بدأ ترحيل 40.000 يهودي جوراً من قاعدة سلاح الجو الملكي بالشيخ عثمان إلى إسرائيل على طائرات بريطانية وأمريكية استأجرتها اللجنة الأمريكية المشتركة للتوزيع والوكالة اليهودية. وقبل مفادرتهم اليمن أجبر اليهود على دفع ضريبة على رأس كل منهم وتسليم ممتلكاتهم أو على الأقل بيئها بشئ بخص. وكانوا يوضعون في مخيمات مؤقتة في الـ «HISWA» ومن هناك ينقلون جوراً إلى مطار اللد بمعدل 500 شخص في اليوم. واستعملت في عملية الترحيل هذه خمس طائرات من طراز «سكايماسترز» التابعة لخطوط الشرق الأدنى وطائرة من طراز «تيودور» وكانت كل طائرة تحمل 140 شخصاً (في حين أن حمولتها العادية 40 شخصاً فقط).



11 سبتمبر 1949

ولمّا ذكر المستشار الجديد أثناء تصريح له بأن العلاقات الحسنة بين فرنسا وألمانيا هي حجر

توفي في باريس الموسيقار الفرنسي هنري راويو.

الدعاية الأساسية القومية، التي اتخذت الولايات المتحدة هدفًا لها منذ الآن، والإصلاح الزراعي. وكانت جماهير الفلاحين الصينية العظيمة ترجوه كثيرًا. وتؤلف هذه الجماهير 70 ٪ من رجال الحزب الشيوعي، على حين أن عمال المدن لا يؤلفون إلا 14 ٪.



وقام مباشرة « مجلس الحكومة » ومجلس الدولة «، اللذان يرأس كلا منهما ضمير اختصاصه، ماوتسي - تونغ وشوان - لاي، بوضع البنات المخصصة لتهئية الإنتقال إلى النظام الإشتراكي.

واشتدت أواصر التقارب بين الصين الشعبية والإتحاد السوفياتي فانسمحت جيوش السوفيات من بورت - أرثر وقدم ستالين لطيفه مساعدات ضخمة رسخت قواعد حكمه. فاستطاع إقامة دوا « العامل والفلاح ». واعترف ماوتسي - تونغ



الزاوية لهيكل الإتحاد الأوروبي حسب نظرية تشرشل. وقد أبدى ادنيانور تشيعة إلى سياسة غربي أوروبا وأطلب في هذا الموضوع شأن رجل الحكومة الذي يريد الخروج بأمتة ووطنه من المأزق الحرجة ثم العروج بها فيما بعد إلى قمم الرفعة والسيادة.

22 سبتمبر 1949

قام الإتحاد السوفياتي بتفجير أول قنبلة ذرية أجريت في منطقة « التايغا ».

1 أكتوبر 1949

إعلان جمهورية الصين الشعبية

في بكين، أعلن الزعيم ماوتسي - تونغ، ميلاد جمهورية الصين الشعبية. وتم تغيير النظام والشعب في لامبالاة تامة بعد أن أضفته جروج أربعين سنة حروبًا وثورات. وتكفل الزعيم الشيوعي بإيقاظه و يربطه به أولاً باستغلال غرضي

24 أكتوبر 1949

توفي في لاهافانا الموسيقي والمحن الكوبي جواكيم نين عن 70 عاماً.
كانت حياته حافلة بالمؤلفات الشهيرة. تتجلى روحه في الموسيقى التي ألفها. فشخصيته تتلخص بهاتين الكلمتين المرح والحنان. فهو الذي رفع مثلاً من شأن الكونشرتو نحو الكمال في كوبا، إذ لم يتوصل قبله أحد إلى ذلك، أما سمفونياته، فقد أثبت فنه خلال كل حياته سواء على الصعيد التقني أو على الصعيد الوحي. وهو من مواليد 29 سبتمبر 1879.

27 أكتوبر 1949

تحطمت طائرة فرنسية كانت تربط باريس بنيويورك في «أسوريس». وأسفر الحادث عن مقتل 48 مسافراً من بينهم الملاك الفرنسي الشهير مارسيل سردان، والمؤلفة الموسيقية جينات نوفو.



17 نوفمبر 1949

توفي في القاهرة عن 47 سنة، شاعر الحب

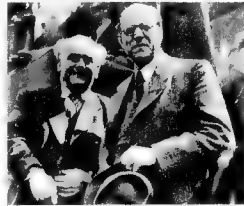
بفضل لينين حين صرح : « لقد اعطانا الماركسية اللينينية سلاحاً أفضل من السلاح نفسه ». إلا أنه لم يأخذ عنه أخذاً أعمى بل عدل كل ما اخذ قلباً وقالباً ليصبح أكثر إنطباقاً على واقع شعبه. فأضحت العقيدة الصينية مزيجاً من الماركسية واللينينية والمائتسية.

وبينما الاتحاد السوفياتي يشدد على دور العامل، نرى ماو يشدد على دور الفلاح والمجموعات التعاونية القروية.



12 أكتوبر 1949

أعلنت في ألمانيا الشرقية «الجمهورية الديمقراطية الألمانية» وعين ولهم بيك رئيساً لها. وبقيت القوات الروسية هناك باتفاق متبادل بين الدولتين وانضمت ألمانيا الشرقية إلى حلف وارسو.



خمس سنوات عن العمل بالحكومة ثم عاد إليه سنة 1949 حيث عُيِّنَ وكيلًا لدار الكتب المصرية. وقد عرف بتعلقه بالحياة وإقباله على كل جميل وممتع فيها، ويعشقه للطبيعة وغرامه بالموسيقى، وشعره يعكس ذلك كله.

ترك علي محمود طه ثمانية دواوين شعرية من بينها مسرحيتين شعريتين هما: «أرواح وأشباح» 1942، و«ليالي الملاح الثالث» 1940، و«أرواح شاردة» 1941، و«زهرة وخمر» 1943، و«أشواق العائد» 1945، و«شرق وغرب» 1947، وأخيرًا «أغنية الرياح الأربع» 1948.

يقول بعض الذين كتبوا عن علي محمود طه: «إنه يعتبر ثمرة من ثمار المدرسة الحديثة في الشعر التي حملت تيارات مطران وشكري، وفي نفس الوقت فقد تأثر بشعراء المهجر وبالشعراء الرومانسيين الفرنسيين أمثال بوليفر وفولير». وحينئذ يذكر علي محمود طه يذكرنا بالدكتور إبراهيم ناجي فيقال الطبيب الشاعر عن ناجي، والمهندس الشاعر عن طه، ومما يفيد أن الإزدواج بين العلوم والآداب قضية غير ممتنعة.

لم يضع علي محمود طه في دنياه الرومانسية وإحلامها بل لقد التفت إلى الواقع وعاش الأحداث وشارك الناس إهتماماتهم. وتوفرت لعل محمود طه في شعره جزالة الألفاظ وإشراقة النبيلة وعذوبة الجرس مما جعل للمحنيين يتسابقون لتحيين هذا الشعر الجذاب، وكلنا يذكر أن قصائد (الجنود - فلسطين - كليوباترا - ليالي كليوباترا) كلها قصائد غناها الموسيقار محمد عبد الوهاب. وثمة قصائد أخرى وأشعار أخرى لطه دخلت عالم الغناء وخلدت هذا الاسم الكبير.

والجمال، علي محمود طه، الذي كان لا يحسب الوجود غير قصيدة من الغزل السماوي ينشدوها الدهر ويرقص عليها الفلك..

ولد بعدينة المنصورة سنة 1902 من أسرة متوسطة، التحق بالكتاب أولاً، ثم بالمدرسة الابتدائية، والتحق، قبل إتمام دراسته الثانوية، بمدرسة الفنون والصنائع وتخرج منها سنة 1924 ثم عُيِّنَ مهندسًا معماريًا بالمنصورة وهناك التقى بمجموعة من الأدباء من بينهم إبراهيم ناجي وأحمد حسن الزيات. شرع في نشر شعره منذ سنة 1933، وانتقل إلى القاهرة ليعمل مديرًا للمعهد الخاص بوزارة التجارة ثم مديرًا لمكتب الوزير بها، وعمل بعد ذلك بسكرتيرية مجلس النواب. قام برحلات كثيرة إلى أوروبا منذ سنة 1938، كان لها أثر بالغ على شعره. توقف مدة



30 نوفمبر 1949

توفي في حادث سيارة في طريق مدريد - قونقة.

المستشرق الاسباني الدكتور انجيل غونزاليز بالانسيا، وعمره 60 سنة.



ولد في مقاطعة قونكة جنوبي مدريد. وتعلم بها ثم بكلية الفلسفة والآداب في جامعة مدريد. وأخذ العربية عن «خليان ربيره» و«أسين بلاثيوس» وعُيِّن (سنة 1911 - 1927) في تنظيم المكتبات والمحفوظات التاريخية فوضع فهراس الكثير من الوثائق مع متابعة الدراسة. وحصل على الدكتوراه سنة 1915 وكانت أطروحته بحثاً في كتاب «تكوين الذهن» لأبي الصلت الداني، ثم ترجمه إلى الإسبانية ونشره بها وبالعربية، كما نشر «إحصاء العلوم للفارابي» مع ترجمة إسبانية. وفي سنة 1927 تولى تدريس الأدب العربي في جامعة مدريد. وكان من أعضاء المجمع العلمي للتاريخ سنة 1930 وعُيِّن سنة 1934 أستاذا للعربية وأدائها بجامعة مدريد.

كتب بالاسبانية نحو 350 بحثاً، رسائل ومقالات وكتباً، من أجلها كتابه «مستعربة طلبيلة» 4 مجلدات ضخام اشتملت على 1175 وثيقة عربية ترجمها إلى الاسبانية، يرجع تاريخها إلى أواخر القرن الخامس للهجرة، ثم السادس والسابع. وكتابه «تاريخ الفكر الأندلسي» بالاسبانية، نشره سنة 1928 وترجمه إلى العربية حسين مؤنس. وله كتاب في «تاريخ إسبانيا الإسلامية» وكتاب في «تراث الإسلام» مازال مخطوطاً. وكل مصنفاته بالاسبانية.

8 ديسمبر 1949

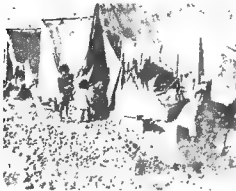
إنشاء وكالة الأمم المتحدة لإغاثة اللاجئين

تأسست وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين بموجب قرار الجمعية العامة رقم 302 في دورتها الرابعة وقد جاء في القرار:

إن الجمعية العامة إذ تذكر قراراتها رقم 212 بتاريخ 19 نوفمبر 1948، ورقم 194 بتاريخ 11 ديسمبر 1948 اللذين يؤكدان بصورة خاصة أحكام الفقرة 11 من القرار الأخير. وقد درست التقرير المؤقت لبعثة الأمم المتحدة لإجراء المسح الاقتصادي للشرق الأوسط وتقرير الأمين العام عن مساعدة اللاجئين:

1 - تعرب عن تقديرها للحكومات التي استجابت بسخاء للذاء الوارد في قرارها رقم 212 للدورة الثالثة، ولنداء الأمين العام للمساهمة، عيئاً أو نقداً في تخفيض وطأة المجاعة والبؤس بين اللاجئين الفلسطينيين.

2 - تعرب كذلك عن إمتنانها للجنة الدولية للصليب الأحمر، ولرابطة جمعيات الصليب الأحمر واللجنة الأصدقاء الأمريكيين للخدمات، لما



10 ديسمبر 1949

توزيع جوائز نوبل العالمية

في ستوكهولم، احتفل بتوزيع جوائز نوبل المعلن عن أسماء الفائزين بها في 3 نوفمبر 1949، وأسندت كما يلي :

جائزة نوبل للكيمياء :

فاز بها العالم الأمريكي وليم فرنسيس جايك، لبحوثه في خواص المواد عند درجات الحرارة العالية الانخفاض.

جائزة نوبل للفيزياء :

فاز بها الفيزيائي الياباني هيديكي يوكاوا، لتنبئه بوجود الميزون. وهو أستاذ الفيزياء بجامعة كيتو 1939. قدم (1948) للولايات المتحدة، وأمضى عامًا بمعهد الدراسات المتقدمة، وعين أستاذًا زائرًا بجامعة كولبيا (1949 - 1950).

جائزة نوبل للطب :

اقتسمها الفسيولوجي السويسري والتر ريدلف هيس مع الطبيب والديبلوماسي البرتغالي ايجاس مونيذ لجهودهما في جراحة الإستئصال الفصيصي، وهي قطع إتصالات عصبية بالجزء الأمامي من المخ، استخدمت هذه الجراحة في علاج بعض الأمراض العقلية.

جائزة نوبل للآداب :

فاز بها الروائي والشاعر والناقد الأمريكي وليم فولكنر.

ساهمت به من خدمات في سبيل هذا الواجب الإنساني بقيامها بأعياء المسؤولية التي تطوعت للإضطلاع بها بتوزيع إعانات الإغاثة والعناية العامة باللاجئين.

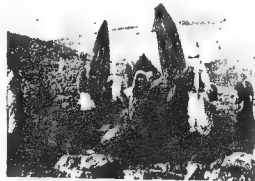
3 - تنتهي على صندوق الطوارئ لرعاية الطفولة التابع للأمم المتحدة (اليونيسيف) لمساهمتهم المهمة في برنامج المساعدة للأمم المتحدة.

4 - تعرب عن شكرها للمنظمات الدينية والخيرية والإنسانية العديدة التي ساهمت ماديًا في إغاثة اللاجئين الفلسطينيين.

5 - تعترف بأنه من الضروري إستمرار المساعدة لإغاثة اللاجئين الفلسطينيين، بغية تلافي أحوال المجاعة والبؤس بينهم ودعم السلام والإستقرار، مع عدم الإخلال بأحكام الفقرة 11 من قرار الجمعية العامة رقم 194 الصادر في 11 ديسمبر 1948.

6 - تعتبر ما يلزم برامج الإغاثة المباشرة ولبرامج الأعمال خلال الفترة من 1 جانفي إلى 31 ديسمبر 1950 وذلك وفقًا لأحكام الفقرة 9 من هذا القرار بنحو 33 مليون دولار، منها ما قيمته 20 مليون دولار للإعانة المباشرة و13 مليون دولار لبرامج الأعمال.

7 - تؤسس وكالة الأمم المتحدة لإغاثة اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأدنى وتشغيلهم.



والإخراج. أخرج مسرحيات « أرسطافانيس »
والكثير من المسرحيات الانغليزية والاسبانية
الشهيره.

12 ديسمبر 1949

شهداء المغرب العربي ثامر وبين عبود والحمامي

فجعت البلاد العربية والإسلامية بمصرع ستة
وعشرون من رجالات العرب والمسلمين ومن بينهم
مندوبو كل من تونس (الحبيب ثامر) والمغرب
(امحمد أحمد بن عبود) والجزائر (علي الحمامي)
ومصر (شفيع الخطيب) وسوريا (فائز الدلاتي) في
المؤتمر الاقتصادي الإسلامي بباكستان إثر
إصطدام طائرة باكستانية بأحد المرتفعات القريبة
من مدينة كراتشي وقد ارتجّ لهذه الفاجعة الاليمه
سائر أنحاء العالم العربي والإسلامي وخاصة
المغرب العربي.

لقد انفرط العقد وهوى ثلاثتهم إلى الخلود
الحبيب ثامر، امحمد بن عبود وعلي الحمامي.
جاءوا من أجل قضية واحدة وأبى القدر إلا أن
يلقوا حتفهم في لحظة وبطريقة واحدة..

لقد آمنوا بالمصير الواحد فناضلوا على نفس
الواجهة سياسياً وفكرياً في الداخل والخارج حيث
عمل - الحبيب ثامر وبين عبود والحمامي - على
تأسيس مكتب المغرب العربي بالقاهرة سنة
1947 وتابعوا تسييره حتى يوم الفاجعة. ثلاثتهم
ناضلوا في اتجاه واحد من أجل إستقلال المغرب
العربي فتعددت مشاركاتهم وعلت أصواتهم في
المؤتمرات العربية والإسلامية وآخرها المؤتمر
الاقتصادي الأول للدول الإسلامية الذي انعقد
بكراتشي. وكذلك في عدة لقاءات دبلوماسية وعلى
مستوى الجامعة العربية..
وتعاضاً كما فعلوا على المستوى السياسي طلع



تتميز رواياته بالجمع بين الواقعية والأسلوب
الشاعري والصياغة الفنية، وأهمها « الزانية »
1911، وه المحن والمصائب « 1916. وألف أيضاً
قصصاً طويلة وكتب رحلات، وترجم لحياته في
« أيام طفولتي » 1938.
(صورة)

جائزة نوبل للسلام :

وفي أوسلو، حصل العالم الزراعي الانغليزي
والإحصائي في التغذية سيرجون بويد أور، على
جائزة نوبل للسلام لتبريضه في علوم التغذية وحل
مشكلات الطعام في العالم.

11 ديسمبر 1949

توفي الممثل المسرحي الفرنسي شارل دولان،
أستاذ الفنون المسرحية بباريس.
ولد في 12 ماي 1885. ذاعت شهرته بعد
قيامه بدور سمردياكوف في « الاخوة كارامازوف »
1911. اشترك مع جاك كوبيو وجيميه في إخراج
المسرحيات، وكان معهده في باريس مدرسة للتمثيل

وكعضو حي في الكفاح. وقام بتنظيم المقاومة الإيجابية ضد المستعمرين (1940) وقاد الحركة الدستورية بحنكة وبراية.

في سنة 1941، ألقت السلطات الإستعمارية عليه القبض بجهة بنقردان وكان ذلك بمعية المناضل الطيب سليم حيث كلنا متتكرين ومحاولين الفرار إلى طرابلس، وأحيل على المحكمة العسكرية فقضت عليه بالأشغال الشاقة لمدة عشرين سنة، وأطلق سراحه في غرة ديسمبر 1942 إثر دخول قوات الألمان إلى تونس.



في سنة 1943 هاجر إلى أوروبا خفية إثر صدور حكم الإعدام ضده ثم سافر إلى إسبانيا وبعدها إلى القاهرة وهناك اشترك في تسيير شؤون شمال إفريقيا بمكتب المغرب العربي، وأصدر آنذاك كتابه المعروف «هذه تونس» الذي كتبه للتعريف بالقضية التونسية.

إنتاجهم الفكري والصحفي بالنضال والدفاع عن المغرب العربي الموحد ليسمعو صوت شعبه في المحافل العالمية بالحجة العلمية والتاريخية فما هو ثالث الشهداء أحمد بن أحمد بن عبود يعبر باسم الوفد المغربي وقيل 17 يوماً من اصطدام الطائرة عن معاناة المغاربة فيقول : (إن المسلمين بإفريقيا الشمالية محرومون الآن من حقوق الإنسان كالتعليم والصحة. ثم إن التغذية الضرورية تعوز معظم السكان والغذاء اللوفر امتياز مقصور على الأجانب».

وكما التقى مناضلو المغرب العربي حول ضرورة الإستقلال فقد كانوا يحملون نفس الطموح من أجل السلم العالمية وهو ما اكده بن عبود في نفس المناسبة : « إن لإفريقيا الشمالية رغبة متزايدة في النهوض بدور فعال لإقرار السلام العالمي، إلا أن الإستعمار القاسي العنيد المتعنت لكل من فرنسا وإسبانيا عائق يحول دون تلك المساهمة ».

وظف الشهداء الثلاثة إنتاجهم الفكري من أجل خدمة القضية المغربية. فضمن سلسلة المغرب العربي ألف الدكتور الحبيب ثامر « هذه تونس » ومن أبرز مؤلفات علي الحامي قصته السياسية « ادريس » وكذلك وظف أحمد بن عبود أفكاره في كتاب « مركز الأجانب في مراكش » من أجل استخدام القانون الدولي في الدفاع عن إستقلال المغرب العربي.

الشهيد الدكتور الحبيب ثامر :

ولد الحبيب ثامر بتونس العاصمة سنة 1909، وتلقى تعليمه بالمدرسة الصادقية ثم بمعهد كارنو ثم التحق بفرنسا لمتابعة دراسته بكلية تولوز ثم بباريس، وعمل وهو طالب في باريس ضمن جمعية طلبة شمال إفريقيا المسلمين.

إثر حوادث 9 أفريل 1938 رجع إلى تونس ليأخذ مكانه في قلب الحركة كجندي مناضل

نفي عام 1933 لمدة 8 سنوات إلى جزيرتي فلوريس وسومطرة.

وعندما احتل اليابانيون أندونيسيا عام 1942 تقرب سوكارنو منهم ويات أحد كبار مستشاريهم، وحثهم على دعم مطالب أندونيسيا بالإستقلال وفي 1942 أعلن سوكارنو المبادئ الخمسة لأندونيسيا المستقلة وهي الإيمان بالله والإزدهار الإجتماعي والديمقراطية والاممية والوطنية (القومية).

ومع اقتراب هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية دفع التيار الشعبي سوكارنو دفعا إلى إعلان الإستقلال يوم 17 أوت 1945، ثم في هذا اليوم أصبح رسمياً أول رئيس للبلاد بعد إستقلالها، وقاد بنفسه ضرب آخر المحاولات الهولندية للاحتفاظ بهيمنتهم قبل تسليمهم بالواقع يوم 29 ديسمبر، ونقلهم السيادة رسمياً للحكم الوطني.

19 ديسمبر 1949

إنقلاب أديب الشيصكي في سوريا



16 ديسمبر 1949

في أندونيسيا، أصبح الزعيم أحمد سوكارنو رسمياً أول رئيس لأندونيسيا المستقلة.



ولد سوكارنو يوم 6 جوان 1901 في مدينة سورابايا بجزيرة جاوة أكثر الجزر الأندونيسية سكاناً، وكان الولد الوحيد لأبيه معلم المدرسة المتواضع واهم البالية الأصل (من جزيرة بالي).

كان سوكارنو منذ نعومة أظفاره يتمتع بعدة مزايا واضحة منها الوسامة وقوة البأس مما أبرز مكانته بين أترابه. وفي سن المراهقة استقر في سورابايا حيث واصل تعليمه الإعدادي والثانوي وتزوج من ابنة رجل متدين محترم كان يعيش في داره ويعامله كوالد ومعلم. ثم انتقل إلى جامعة باندونغ حيث تخرج مهندساً مدنياً، وكان في هذه الفترة قد انكبّ على دراسة اللغات، التي شغف بها. فأتقن عدة لغات منها العربية والانجليزية والهولندية والفرنسية والالمانية واليابانية بجانب عدد من اللغات الأندونيسية.

وفي مدينة باندونغ، ظهرت لكل من عرقه مواهبه الغزيرة ومؤهلاته القيادية لا سيما عندما دخل معترك الحياة السياسية.

عام 1929 أدى نشاطه الإستقلالي الوطني ضد الإستعمار الهولندي إلى اعتقاله لمدة عامين ثم

فالمؤرخ الساهر الذي لخص حياة الأمم في ثلاث كلمات فقال إنهم « ولدوا فتعذبوا فماتوا » قد أرخ حياة الجنس البشري في جميع الأزمنة وفي جميع الأوطان.

فكل خمسين سنة عرفها الناس فيها نصيبها من أسعد الوقات، ويندر جدًا أن ترجع خمسون منها على خمسين، إلا على حد قول الظريف للموظف الذي أحيل إلى المعاش : إنك أصغر من بلغ الستين.

لا تتمنى إذن خمسين سنة أسعد من « خمسينا » على علاقاتها، فهل نضناها لأنها أحفل الحقب بالتجارب والمشاهدات ؟
نعم ولا جدل...

ليس في التاريخ كله خمسون سنة شهدت من الحوادث الجسام والطوارئ التي لم تقع قط في البال ما قد شهده النصف الأول من القرن العشرين..

رأينا فيه من قيلم الدول وسقوطها ما يوضع في كفة وتوضع أحداث التاريخ كله في كفة، وقد يكون الرجحان لهذه الفترة المحدودة على تلك الفترات التي تضيق بها الحدود...

رأينا حريين عالميتين اشتركت فيهما أمم الحضارة والهجية من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب، ومن قطب الشمال إلى قطب الجنوب، ولو وزعت وقائع هاتين الحربين على ألف سنة لمئاتها وفاقت عليها..

رأينا الانطليز يخرجون من الهند، ورأينا الإستعمار يطوي صفحة بالية وينشر له صفحة جديدة باسم الإنتداب، ثم رأينا المستعمرين أصحاب الإنتداب يتهاككون ويتفككون ولا ينالون من الحرية بعض ما كانوا يجودون به على « قصرهم » المستعبدين..

وقع إنقلاب أديب الشيشكلي الأول في سوريا طغيانًا بالحكم الإنقلابي لسامي الحناوي الذي كان بدوره قد أطاح بالحكم الإنقلابي لحسني الزعيم في 14 أوت 1949.

إنقلاب الشيشكلي أكد أن الجيش السوري، لتحديدًا جيل الضباط الشبان فيه، أخذ ينتزع نفسه مركز « بيضة القبان » في هرم السلطة، ريات المحرك الحقيقي للسياسة السورية، ولو من وراء الستار.

خمسون سنة

تتم في هذا العام خمسون سنة بدأت من سنة 1900 وتنتهي في سنة 1949، وهي النصف الأول من القرن العشرين.

خمسون سنة بلونا خيرها وشرها، وعرفنا عرفها ونكرها، وشربنا حلوها ومرها، وننظر اليوم في اعقابها فنسأل : هل نغبط انفسنا بالعيش في هذه السنين ؟

أو ترانا نندب حظنا ونتمنى لو أننا خلقنا في سنين أخرى أطيب منها وأندى وأفضل منها وأجدي ؟

ولو فتحنا أمامنا سجلات الزمن، هل ترانا نعثر فيها على خمسين سنة متوالية في قرن آخر نستبدل بها هذه السنين الخمسين : في هذا القرن العشرين ؟

إن الإنسان يتمنى أن يحضر وقتًا من الاوقات لسببين : اولهما أنه أسعد الاوقات والآخر إنه أحفل الاوقات بالتجارب والمشاهدات...

وأسعد الاوقات هذا حلم لا نظنه تحقق فيما مضى، ولا نخاله يكون على الدوام إلا في المستقبل، لأنه الزمن الذي لا يكتب الاحلام، وما مثله إلا مثل التاجر الذي تقرأ على باب دكانه كل يوم : « اليوم نقدًا وغدًا سلفًا ».. وإن يأتي هذا الغد قبل يوم القيامة.

والقذيفة الذرية وطلاقة الاثيريات والذريات التي تتجدد وتتشعب في كل باب من أبواب الإختراع وتستعد لقبول كل عجيبة على مذهب المتنبي :

ولكن هي الأيام قد صرن كلها عجائب حتى ليس فيها عجائب

وأوشكت العجائب الفلكية والظواهر الجوية أن تلحق بعجائب التاريخ وظواهر الإجتماع وطرائف الإختراع.

فمنذ أحد عشر قرناً قامت الدنيا وقعدت وتنادر الناس بالقيامة لأنهم رأوا مذنباً يتردد في الأفق كل مساء مدى بضعة أيام، وهذا المذنب المخيف هو الذي قال فيه شاعرنا أبو تمام :

أين الراية بل أين النجوم وما
صاغوه من زخرف فيها ومن كذب
عجائباً زعموا الأيام مجفلة
عنه في صفر الانفسار أو رجب
وخوفوا الناس من دهياء مظلمة
إذا بدا الكوكب الغربي ذو الذنب

فلما عاد هذا المذنب بعينه إلى الظهور في أوائل القرن العشرين كان الناس على موعد منه كأنه صاحب دور منتظر في مسرحية معروفة، وكان الفلكيون يعرفونه باسمه وهو إسم واحد منهم أطلق عليه، ورحب المتفرجون بمذنب « هالي » الذي كان نذيراً بالقيامة في أيام أبي تمام، وكان إسمه عندهم « الكوكب الغربي » نكرة مجهولة تخيف كما يخيف كل مجهول !.

فإذا كنا نختر الزمان لانه أسعد زمان فلا فرق بين خمسين سنة في القرن العاشر وخمسين سنة في القرن العشرين، ومن يدري ؟ لعل الأوبئة والطواعين ومخاوف الاساطير والخرافات ومظلم

رأينا دولة لإسرائيل تقوم لأول مرة بعد دولة سليمان ودولة هيرود في الزمن القديم.. وكان التاريخ القديم يعلي عليك حوادثه في أجيال كثيرة قبل أن يخرج لك صورة فاتح من بناء الدول أو قائد من هداة الشعوب أو مفار كبير في طلب المجد والجاه، فأصبحت سير الفاتحين والقادة والمغامرين تزاخم باب الأخبار « المحلية » في الصحف اليومية والأسبوعية واستطعنا أن نرى منها الواثناً تختلف كما يختلف غاندي، وهتلر، ومصطفى كمال، وسعد زغلول، وفرانكو، وموسوليني، وستالين، وماوتسي تونغ، وشيان كاي شيك ورضا بهلوي وعبدالعزیز آل سعود...

لو قرأنا هذه الحوادث في الكتب لقرأنا مكتبة كاملة وقرأنا كل كتاب فيها من الغلاف إلى الغلاف.. ولكننا نمر بها كأنها مناظر الشارع الذي نعبه أو مناظر الشرفة التي نطل منها، كأنها لا تحتاج إلى أكثر من فتح العينين والأذنين.

وإذا أردنا أن ندرس التاريخ أطواراً إجتماعية فقد راقبنا في زماننا أطوار الإنقلاب في روسيا وفي ألمانيا وفي الصين، وفي كل أمة أخرى على نطاق يشع أو يضيق..

وننظر حولنا إلى بلادنا العربية فلا تخطيء فيها أطواراً كهذه الأطوار، تمتد من أيام السيادة التركية إلى أيام الإنتداب إلى أيام الإستقلال المحدود إلى أيام الجامعة العربية التي تعالج نزاعها مع غيرها كما تعالج نزاعها مع من فيها، ووراء كل مظهر سياسي من هذه المظاهر طور إجتماعي أعمق منها وأعظم نبأ فيما يتمخض عنه بعد حين..

ولقد كانت القاطرة البخارية أعجوبة الدهركه في رأي أسلافنا الاقربين، فما نحن أولاء في سنوات معدودات نشهد الطيارة التي تسبق صوتها ومعها الخيال المتكلم والإذاعة الأثيرية

بتجارب الحياة ومشاهدها فلا نظير في الزمن كله
 «لخمسيننا» الذاهبة على علاقتها بخيرها وشرها
 وعجزها ويجرها وكل ما نرضاه فيها وما لا
 نرضاه..

عباس محمود العقاد

الواقع وشدائده كانت تنقص تلك السعادة
 المزعومة التي نتخيلها لأسلافنا الغابرين فتجعلهم
 في أعين أنفسهم شرًا منا في أعين أنفسنا، ولعلمهم
 لا يخطئون.

أما إذا كنا نختار الزمان لأنه أغنى الأزمنة

الفهارس

- فهرس الأحداث الرياضية
- فهرس الأحداث السياسية
- فهرس الآداب والفنون
- فهرس العلوم والإختراعات
- فهرس الكوارث والعوامل الطبيعية

فهرس الاحداث الرياضية

- وفاة مؤسس الحركة الكشفية بول بادن
1941/1/8

- الرقم القياسي العالمي في السباحة الحرة
1947/9/15

- الدورة الرابعة عشرة للالعاب الاولمبية
1948/7/29

- فوز الملاكم الفرنسي مارسيل سردان ببطولة
العالم في الوزن المتوسط
1948/9/21

فهرس الأحداث السياسية

- | | |
|-----------------------------------|--|
| - إعلان الجنرال فرانكو | الإتحاد السوفياتي |
| 1947/7/26 | - مصرع الزعيم تروتسكي |
| | 1940/8/21 |
| البانيا | |
| - إعلان الجمهورية | - وفاة اللائر ميخائيل كالينين |
| 1946/1/11 | 1946/6/3 |
| المانيا | |
| - وفاة الامبراطور وليم الثاني | - تصريح مولوتوف بشأن صنع القنبلة الذرية |
| 1941/6/4 | 1947/11/6 |
| - إغتيال السياسي رينهارد هيدرش | - تفجير اول قنبلة ذرية روسية |
| 1942/6/6 | 1949/9/22 |
| | الأرجنتين |
| - افتتاح مؤتمر برلين | - نايف جميعة ، الكولونلات ، |
| 1946/4/21 | 1943/6/4 |
| - وفاة السيلي فون كلمان | الأردن |
| 1947/7/2 | - إلقاء الإنتداب البريطاني |
| - حصار برلين | 1946/3/22 |
| 1948/3/20 | - إجتماع المجلس التشريعي |
| - بداية الجسر الجوي لى برلين | 1946/4/25 |
| 1948/6/14 | إسبانيا |
| - وفاة المارشال فون براوشتنش | - إعدام الزعيم الفطلوئي كومينيس |
| 1948/10/18 | 1940/10/15 |
| - تكوين المجلس البرلماني الألماني | - وفاة الزعيم مانويل اثانا |
| 1949/5/8 | 1940/11/4 |
| - رفع الحصار عن برلين الغربية | - وفاة آخر ملوك اسبانيا الفونسو الثالث عشر |
| 1949/5/12 | 1941/2/28 |

- إعلان جمهورية ألمانيا الغربية
1949/5/23

- انتخاب كونراد ادينلور مستشارًا لألمانيا الغربية
1949/9/15

- إعلان الجمهورية الديمقراطية الألمانية
1949/10/12

الأمم المتحدة

- ميلاد الأمم المتحدة
1945/6/26

- إنشاء الهيئة الدولية العالمية
1945/10/9

- إنشاء منظمة الأغذية والزراعة
1945/10/16

- تأسيس البنك الدولي وصندوق النقد الدولي
1945/12/27

- الجلسة الأولى للأمم المتحدة
1946/1/11

- قرار الأمم المتحدة بوجوب جلاء القوات
الأجنبية عن أراضي أية دولة من أعضائها
1946/12/4

- إنشاء المنظمة العالمية للصحة
1948/4/7

- الإعلان العالمي لحقوق الإنسان
1948/12/10

- يوم الأمم المتحدة
1949/10/24

- إنشاء وكالة الأمم المتحدة لإغاثة اللاجئين
1949/12/8

أندونيسيا

- إستقلال البلاد
1945/8/17

- إعلان الثورة الكبرى
1946/6/8

- إندلاع الثورة الشيوعية
1948/9/18

- انتخاب احمد سوكارنو رئيسًا للجمهورية
1949/12/16

إيران

- خلع الشاه رضا بهلوي عن العرش
1941/9/17

- وفاة الشاه رضا بهلوي
1944/7/26

إيرلندا

- إعلان الجمهورية
1949/6/18

إيطاليا

- وفاة المارشال ايتالو بابلو
1940/10/1

- تعيين دوجلسيري على رأس الحكومة
1945/12/10

- تنازل فيكتور امانويل الثالث عن العرش
1946/9/5

- نتائج الإستفتاء الشعبي في البلاد
1946/6/10

- انتخاب انريكو دي نيكولا أول رئيس لجمهورية
إيطاليا
1946/6/28

- وفاة الملك الأسبق أمفويل الثالث
1947/12/28

- وفاة السياسي ستانلي بالدوين
1947/12/14

باكستان

- إنشاء دولة باكستان
1947/8/15

- وفاة الزعيم محمد علي جناح
1948/9/11

- اجتياح كشمير
1948/12/24

البحرين

- وفاة الأمير الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة
1942/4/6

البرازيل

- انتخاب خوان ببيرون رئيسًا للجمهورية
1946/2/24

بريطانيا

- تعيين ونسطن تشرشل رئيسًا للوزراء
1940/5/10

- وفاة السياسي آرثر تشمبرلين
1940/11/9

- وفاة السياسي دافيد لويد جورج
1945/3/26

- فوز حزب العمال في الانتخابات العامة
1945/7/26

- وفاة الاميرال روجر كيز
1945/10/7

- نصف ميني نادي المستعمرات في لندن
1947/3/7

- زواج الأميرة إليزابيث من دوق أدنبرة
1947/11/20

بلغاريا

- وفاة الملك بوريس الثالث
1943/8/28

- وفاة الملك فريدناند الأول
1948/9/10

بورما

- استقلال دولة بورما
1948/1/4

بولونيا

- وفاة السياسي جان باديفسكي
1941/6/29

- وفاة الزعيم فلاديسلاف سيكورسكي
1943/7/4

بوليفيا

- الإطاحة بالنظام الحاكم في البلاد
1943/12/20

- سقوط رئيس الجمهورية فيلا رويل
1946/7/21

- تأسيس رابطة العالم الإسلامي
1943/12/12

- تأسيس إتحاد أوروبا الغربية
1948/3/17

- تأسيس حلف شمال الأطلسي
1949/3/18

تأسيس المجلس الأوروبي

1949/5/3

تشيكوسلوفاكيا

- ضربة براغ

1948/2/25

- إنتحار السيلسي يان ملساريك

1948/3/10

- وفاة السيلسي إدوارد بنش

1948/9/3

تونس

- وفاة الملك أحمد باي الثاني

1942/6/19

- وفاة المناضل الطاهر صفر

1942/8/9

- تاليف أول وزارة وطنية

1943/1/1

- نقل الزعماء المنفيين من فرنسا إلى روما

1943/1/8

- خطاب الزعيم بورقيبة من إذاعة باري

1943/3/6

- إستشهاد المناضل الحبيب بوقطفة

1943/5/5

- دخول جيوش الحلفاء إلى العاصمة التونسية

1943/5/7

- خلع الملك محمد المنصف باي

1943/5/13

- جولة الملك جورج السادس في تونس

1943/7/21

- وفاة الزعيم الشيخ عبد العزيز التلعكبي

1944/10/1

- خروج الزعيم بورقيبة خلسة من تونس متجهاً

إلى القاهرة

1945/3/26

- وصول الزعيم بورقيبة إلى مصر

1945/4/26

- تأسيس الإتحاد العام التونسي للشغل

1946/1/20

- رحلة الزعيم بورقيبة إلى أمريكا

1946/12/2

- وفاة المنصف باي

1948/9/1

- وفاة المناضل الهادي السعيد

1948/12/5

الجامعة العربية

- إنشاء جامعة الدول العربية

1945/5/22

- الجامعة العربية وقضية فلسطين

1945/10/31

- إجتماع مجلس الجامعة في بلودان

1946/6/8

- الدورة الخامسة للجامعة

1946/10/30

- منكرة الجامعة إلى الحكومة الأمريكية

1946/12/4

- إنعقاد مجلس الجامعة بعد إخفاق مؤتمر السلام

1947/3/17

- توقيع الهدنة بين الألمان وحكومة فيشي
1940/6/16

. إنعقاد مجلس الجامعة في بيروت
1947/10/;

- نداء الجنرال ديغول من إذاعة لندن
1940/6/18

الجزائر

. المطالبة باستقلال الجزائر
1943/2/3

- بداية حرب الصحراء
1940/7/3

- إعلان الحكومة المؤقتة الفرنسية بالجزائر
1943/6/3

- الحكم غيلبيكا على الجنرال ديغول بالإعدام
1940/8/2

- انتفاضة الشعب الجزائري
1945/5/8

- معركة انتفرا
1940/8/8

- إطلاق سراح الزعيم فرحات عباس
1946/3/16

- تاجير قواعد جزر الهند الغربية إلى أمريكا
1940/9/2

جوائز نوبل للسلام

- أولى هجمات جيوش المحور في مصر
1940/9/12

1944/12/10 - 1945/12/10

- 1946/12/10 - 1947/12/10

1948/12/10.

- إستعمال الرادار لأول مرة
1940/9/15

الحرب العالمية الثانية

- المعاهدة الحربية بين ألمانيا وإيطاليا واليابان
1940/9/27

- غزو النرويج والدنمارك
1940/4/8

- مقابلة المارشال بيتان مع هتلر
1940/10/24

- دخول الجيوش الفرنسية مدينة نارفيك
1940/4/15

- إحتلال اليونان
1940/10/28

- إستسلام فرنسا
1940/5/10

- تدمير مدينة كولفنتري الانكليزية
1940/11/14

- إستسلام بلجيكا
1940/5/27

- إعتقال 350 ألف يهودي بولوني
1940/11/15

- إنهاء عملية «دينامو»
1940/6/4

- الهجوم الألماني في شمال إفريقيا
1940/12/6

- هجوم القوات الإيطالية على فرنسا
1940/6/10

- روما في ليبيا 1941/2/8	- المجاعة في الإتحاد السوفياتي 1941/12/25
- معركة رأس ملتبان 1941/3/29	- فرز البقية الباقية من اليهود الألمان 1942/1/20
- إنضمام بلغاريا إلى المحور 1941/3/2	- إستسلام القاعدة البريطانية في سنغافورة 1942/2/15
- إحتلال يوغسلافيا 1941/4/6	- قصف مدينة سلفت نزيير غربي فرنسا 1942/3/27
- رودولف هس في بريطانيا 1941/5/10	- هجوم روما في الصحراء الليبية 1942/5/26
- تصريح الرئيس روزفلت 1941/5/27	- عودة روما إلى مهاجمة ليبيا 1942/6/10
- عملية بربوسا 1941/6/22	- سقوط طبرق بيد الألمان 1942/6/21
- عودة الزعيم تيتو إلى كرواتيا 1941/7/4	- معركة ستالينغراد 1942/6/28
- غزو إيران 1941/8/25	- محاولة نزول الجيش البريطاني في ميناء ديبب الفرنسي 1942/8/18
- بداية حصار ستالينغراد 1941/8/30	- إطلاق الصاروخ الألماني « ف 2 » 1942/10/3
- حجز ممتلكات اليهود في تونس 1941/9/1	- معركة العلمين 1942/10/23
- إغراق حاملات الطائرات البريطانية « ارك رويال » 1941/11/13	- تدفق القوات الامريكية نحو تونس 1942/11/7
- تاليف الجيش الثامن البريطاني 1941/11/17	- إغراق الاسطول الفرنسي بميناء طولون 1942/11/27
- الغارة اليابانية على « بيرل هابر » 1941/12/8	- إغتيال الأميرال الفرنسي جان دارلان 1942/12/24

- مؤتمر الدار البيضاء 1943/1/14	- قصف مدينة برنزيك الألمانية 1944/4/6
- تراجع القوات الألمانية في ستالينغراد 1943/3/2	- مذبحه كرواتيا 1944/4/17
- إنهاء القوات الألمانية في تونس 1943/3/27	- تحرير مدينة سيستبول الروسية 1944/5/9
- إنهاء المقاومة في بولونيا 1943/4/13	- تحرير مدينة روما 1944/6/4
- قسوة ستالين في أبنه 1943/4/14	- تحرير غرب فرنسا 1944/6/6
- إبادة يهود بولونيا في فرسوفيا 1943/4/19	- إطلاق القنبلة الطائرة داف 1 ، الألمانية 1944/6/12
- إلغاء الكومنترين 1943/5/23	- إحتلال جزر مارياناس 1944/6/15
- معركة صقيلية 1943/7/10	- محاولة اغتيال هتلر 1944/7/20
- إستسلام إيطاليا 1943/7/24	- دخول الجيش الأحمر مدينة بوخارست 1944/8/5
- المواصف النازية 1943/7/27	- قيام حكومة وطنية في رومانيا 1944/8/23
- إحتلال روما من جديد 1943/9/12	- تحرير باريس 1944/8/25
- مؤتمر طهران 1943/11/28	- إنتفاك اول مجلس وزاري لفرنسا الحرة 1944/9/2
- نسف الباخرة الألمانية في النرويج 1944/2/20	- لقاء الرئيس روزفلت بتشرشل 1944/9/7
- إحتلال مدينة بودابست 1944/3/19	- عملية «ماركيت» في ألمانيا 1944/9/17

- إنتحار رومل 1944/10/14	- إحتلال مدينة كولونيا الألمانية 1945/3/7
- تحرير مدينة بلغراد 1944/10/15	- قصف مسرح الأوبرا بفيينا 1945/3/11
- تحرير الفلبينين 1944/10/22	- محاصرة القوات الألمانية في منطقة الإلب 1945/3/31
- حل المليشيات الوطنية في فرنسا 1944/10/28	- إحتلال مدينة فيينا 1945/4/2
- تحرير مدينة ستراسبورغ الفرنسية 1944/11/23	- معركة أوكيناوا البحرية 1945/4/6
- تحرير ألمانيا 1944/11/29	- إعدام الجاسوس الألماني كافرييس 1945/4/9
- معاهدة التحالف بين فرنسا والإتحاد السوفياتي 1944/12/5	- إحتلال مدينة رانغون 1945/4/14
- هجوم القوات الألمانية على اللورين 1945/1/1	- مؤتمر سان فرانسيسكو 1945/4/25
- الألمان يخسرون بروسيا 1945/1/12	- تدمير مدينة برلين 1945/4/28
- تحرير مدينة فرسوفيا 1945/1/17	- نهاية موسوليني 1945/4/28
- مؤتمر يالطا 1945/2/4	- نهاية هتلر 1945/4/30
- قصف مدينة درسدن الألمانية 1945/2/13	- إنتحار غوبلز 1945/5/1
- رفع العلم الأمريكي فوق جزيرة ايوجيما 1945/2/19	- إستسلام الألمان في إيطاليا 1945/5/2
- قصف مدينة نورمبرغ الألمانية 1945/3/5	- إستسلام برلين 1945/5/8

- إنتحار الزعيم النازي هتلر 1945/5/23	- تأليف مكتب الكومنغورم 1947/9/30
- تجربة أول قنبلة ذرية في صحراء مكسيكو 1945/7/16	- إعلان الجمهورية 1947/12/30
- مؤتمر بوتسدام 1945/7/26	سوريا
- إلقاء أول قنبلة ذرية في التاريخ على هيروشيما 1945/8/6	- إغتيال السياسي عبد الرحمان الشهبندر 1940/7/6
- إستسلام سايفون 1945/8/19	- إستقلال سوريا 1941/6/8
- إنذلاع معركة بورت ارثر 1945/8/22	- وفاة السياسي تاج الدين الصني 1943/1/16
- صحيفة ايزنهاور بالشعب الألماني 1945/8/31	- إنتخاب شكري القوتلي رئيساً للجمهورية 1943/8/17
- إستسلام اليابان 1945/9/2	- فرنسا تتحدى إستقلال سوريا ولبنان 1945/5/4
- محاكمة مجرمي الحرب 1945/11/14	- مجزرة دمشق 1945/5/29
- محكمة نورمبرغ الدولية تصدر أحكامها في مجرمي الحرب 1946/10/1	- جلاء القوات الفرنسية والبريطانية عن سوريا 1945/12/13
- توقيع معاهدة السلام في باريس 1947/2/10	- إعادة إنتخاب شكري القوتلي رئيساً للجمهورية 1948/4/17
رومانيا	- إنقلاب حسني الزعيم 1949/3/30
- تنازل الملك كارول الثاني عن العرش 1940/9/6	- إعدام الزعيم انطون سعادة 1949/6/12
- تنفيذ حكم الإعدام في الماريشال يون انطونسكو 1946/6/1	- إنقلاب سامي الحناوي 1949/8/14

- إنقلاب إديب شيشكلي
1949/12/19

شهداء المغرب العربي

- مقتل ثامر وبين عبود والحمامي
1949/12/12

الصين

- إندلاع الحرب الأهلية في البلاد
1945/10/21

- إنتشل الفوضى
1946/8/14

- إستقالة تشانغ - كاي شيك
1949/1/21

- إعلان جمهورية الصين الشعبية
1949/10/1

العراق

- إغتيال الوزير رستم حيدر
1940/1/18

- وزارة رشيد عالي الكيلاني
1940/3/31

- حكومة الدفاع الوطني
1941/4/12

- الوزارة السعدية السابعة
1942/10/8

- حكومة صالح جبر
1947/3/29

- وفاة السياسي حمدي البلجيه
1948/3/28

فرنسا

- وزارة الاسيرال دارلان
1941/2/25

- حكومة بيير لافال
1942/4/18

- تنفيذ حكم الإعدام في الوزير بيير بوشان
1944/3/20

- وفاة السياسي جوزيف كايو
1944/11/21

- مقتل الفلانسستي جاك دوريو
1945/2/22

- صدور الحكم بإعدام الماريشال بينان
1945/8/14

- تنفيذ حكم الإعدام في بيير لافال
1945/10/15

- تكليف الجنرال ديغول برئاسة الحكومة
الفرنسية المؤقتة
1945/11/16

- إستقالة الجنرال ديغول
1946/1/20

- مؤتمر باريس
1946/4/25

- تعيين ليون بلوم رئيسًا للوزارة الاشتراكية
1946/12/12

- إعلان الجمهورية الرابعة
1947/1/16

- حكومة بول رامادييه
1947/1/22

- وفاة المارشال غليب لوكلاك	- إنشاء لجنة دولية بشأن فلسطين
1947/11/28	1947/5/15
- وفاة الجنرال هنري جيرو	- هجرة اليهود إلى فلسطين
1947/3/11	1947/7/18
فلسطين	- مشروع تقسيم فلسطين
- تفجير السفينة « سلفادور »	1947/11/11
1940/12/12	- قرار تقسيم فلسطين
- مقتل قائد المنظمة العسكرية اليهودية	1947/11/29
1941/5/17	- إستشهاد القائد حسن سلامة
- إجتماع هتلر بالحاج أمين الحسيني	1947/12/8
1941/12/21	- صدق قرار التقسيم في العالم العربي
- إعلان بيغن التعداد في فلسطين	1947/12/17
1944/2/1	- إستشهاد القائد عبد القادر الحسيني
- إغتيال المندوب السامي البريطاني	1948/4/8
1944/8/3	- مجزرة دير ياسين
- بداية الحركة الصهيونية	1948/4/9
1946/2/6	- القضية في الجمعية العمومية
1946/6/17	1948/4/16
- تدمير الطلّارات الانكليزية	- قيام الدولة اليهودية
1946/2/25	1948/5/5
- تفجير فندق الملك داود في القدس	- إجتماع هيئة الأمم المتحدة
1946/7/22	1948/5/13
- مؤتمر فلسطين في لندن	- إغتصاب فلسطين
1946/9/10	1948/5/15
- إغتيال الحاكم العسكري البريطاني	- إحتلال القدس
1946/11/23	1948/5/28
- قضية فلسطين أمام هيئة الأمم المتحدة	- معركة راس العين
1947/4/1	1948/5/29
1947/9/23	

- دعوة مجلس الامن إلى إتفاقية هدنة
1948/6/2

- الإتفاق الفرنسي الفيتنامي
1946/3/6

- معركة الشجرة
1948/6/9

- إندلاع الحوادث في البلاد
1946/11/23

- إقرار هدنة لوقف القتال
1948/6/11

الفيليين

- وفاة الزعيم مافويل كيسون
1944/8/26

- تأسيس الحزب الصهيوني « حيروت »
1948/6/22

- الإعتراف باستقلال البلاد
1946/7/4

- إستئناف القتال
1948/7/9

- وفاة الزعيم مانويل روهلس
1948/9/24

- قبول وقف القتال بعد إستئنافه
1948/7/17

فينزويلا

- قلب النظام العسكري في البلاد
1945/10/18

- إغتيال وسيط الأمم المتحدة كونت برنادوت
1948/9/17

- إنتخاب الروائي غاليفوس رئيساً للجمهورية
1947/12/14

- إنشاء حكومة فلسطين
1948/9/23

- ثورة فينزويلا
1948/11/14

- إنشاء صندوق خاص للاجئين الفلسطينيين
1948/11/19

كوريا

- إعلان الجمهورية في كوريا الجنوبية
1948/3/10

- إنعقاد مؤتمر أريحا
1948/12/1

- إعلان جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية
1948/8/25

- نسف بوابة دمشق
1948/12/29

كوستاريكا

- إنفجار الحرب الأهلية
1948/3/13

الفيتنام

- إعلان جمهورية فيتنام
1945/8/29

الكويت

- الإحتقال بتصدير أول شحنة من النفط
1946/6/22

- إعلان الزعيم هوشي منه إستقلال البلاد
1945/9/7

لبنان

- إقالة رئيس الجمهورية
1943/3/18

- انتخاب بشارة الخوري رئيساً للجمهورية
1943/9/21

- اعتقال رئيس الجمهورية وأعضاء الحكومة
1943/11/8

- احتفال لبنان بيوم الجلاء
1946/12/31

لجيبيا

- وفاة المجاهد سليمان الباروني
1940/1/29

- إجتماع الجمعية الوطنية الليبية
1940/7/11

المجر

- إعلان الجمهورية
1946/2/1

مصر

- وفاة الوزير السابق محمد محمود
1941/12/15

- وفاة الزعيم الإقتصادي طلعت حرب
1941/8/21

- دعوة النحاس باشا إلى رئاسة الوزارة
1942/2/4

- مؤتمر القاهرة
1943/11/22

- وفاة الوزير محمد عبد الهادي الجندي
1944/7/11

- بروتوكول الإسكندرية
1944/10/7

- وفاة الخديوي عباس حلمي الثاني
1944/10/28

- اغتيال اللورد موين في القاهرة
1944/11/6

- تأليف وزارة أحمد ماهر
1945/1/15

- اغتيال أحمد ماهر
1945/2/24

- وفاة السياسي أحمد زيور
1945/8/22

- إنتفاضة الشعب المصري ضد الإنجليز
1946/2/16

- مظاهرة الإسكندرية
1946/3/4

- وفاة المناضلة هدى الشعراوي
1947/7/6

- وضع حجر الأساس لسد اسوان
1948/3/27

- طلاق الملك فاروق
1948/11/18

- إعلان الأحكام العرفية في البلاد
1948/12/8

- اغتيال النقرائي باشا
1948/12/28

- اغتيال الإمام حسن البنا
1949/2/12

المغرب الأقصى

- إعدام 4 شهداء وطنيين
1944/3/7

- وفاة السلطان السابق عبد العزيز بن الحسن
1944/10/5

- تأسيس حزب الإستقلال المغربي
1944/11/11

- رحلة محمد الخامس إلى طنجة
1947/4/9

- لجوء الأمير عبد الكريم الخطابي إلى مصر
1947/5/31

المملكة العربية السعودية

- وفاة الأمير محمد بن عبد الرحمن
1943/7/30

- لقاء الملك عبد العزيز بالرئيس روزفلت
1945/2/14

مؤتمر رودس

1949/4/3

ميثاق الأطلسطي

1941/8/12

النمسا

- انتخاب كارل رينر أول رئيس للجمهورية
1945/12/20

الهند

- اعتقال الزعيم غاندي
1942/8/9

- استمرار الفوضى في البلاد
1947/3/9

- إغتيال غاندي
1948/1/30

هولندا

- إنشاء الإتحاد الهولندي - الأندونيسي
1947/3/25

- تنزل الملكة فلهلمينا عن العرش
1948/9/4

الولايات المتحدة

- إعادة انتخاب الرئيس روزفلت للمرة الرابعة
1944/11/7

- وفاة الرئيس روزفلت
1945/4/12

- وفاة القائد سميت باتون
1945/12/21

- وفاة السياسي هاري هوبكنز
1946/1/29

- خطاب الجنرال مارشال
1947/6/5

- إعادة انتخاب ترومان رئيساً للجمهورية
1948/11/2

اليابان

- وفاة السياسي ياماموتو
1943/4/12

- محاكمة الوزير السابق هيدكي طوجو
1946/4/29

- إعدام هيدكي طوجو
1948/12/23

اليمن

- إغتيال الإمام يحيى
1948/2/17

- مقتل الخاثر ابن الوزير
1948/4/9

- مقتل الأمير إبراهيم بن يحيى
1948/5/26

- ترحيل يهود اليمن إلى إسرائيل
1949/9/9

يوغسلافيا

- إرتقاء الزعيم تيتو إلى المارشالية
1943/11/29

- الحكم بإعدام الجنرال ميخائيلوفتش
1944/5/23

- قيام الجمهورية برئاسة تيتو
1945/11/29

- تنفيذ حكم الإعدام في القائد ميخائيلوفتش
1946/7/17

اليونان

- وفاة الزعيم ليونيس ميتاكساس
1941/1/29

- اندلاع الحرب الأهلية في البلاد
1946/1/17

- وفاة الملك جورج الثاني
1947/4/1

فهرس الآداب والفنون

- إحتفال السويد بمائوية الكاتب اوغست سترندبيرغ
1949/1/26
- توفيق الحكيم يرد الوسام الفرنسي
1947/6/22
- إعدام الفيلسوف الفرنسي بوليتزر. جورج
1942/5/25
- جوائز نوبل للآداب
1944/12/10 - 1945/12/10
1946/12/10 - 1947/12/10
1948/12/10 - 1949/12/10
- إغتيال الفيلسوف الفرنسي بلش. فكتور
1944/1/11
- عرض شريط « أبناء الجنة » في باريس
1945/3/10
- إغتيال الكاتب الإيطالي جنتيله. جيوفاني
1944/4/15
- عرض لوحة بيكاسو « حمامة السلام »
1949/3/24
- إكتشاف كريات عملاقة في وسط الأدغال
1940/5/21
- مقتل المؤلف المسرحي الدنماركي مونك. إدوارد
1944/1/23
- إنتحار الناقد الأدبي المصري إسماعيل أدهم
1940/9/16
- وفاة الشاعر إبراهيم طوقان
1941/5/2
- إنتحار الكاتب النمساوي تساوغ. ستيفان
1942/2/23
- وفاة الأديب المصري إبراهيم عبد القادر المازني
1949/8/10
- إنتحار الشاعر المصري فخري أبو السعود
1940/3/31
- وفاة الباحث المصري احمد إبراهيم
1945/10/12
- إنتحار الكاتب التونسي محمد العربي
1946/12/24
- وفاة المؤرخ المصري احمد عيسى
1946/5/26
- وفاة الكاتبة الانكليزية وولف. فرجينيا
1941/3/28
- وفاة القاضي السعودي احمد القاري
1940/3/29
- تأسيس اليونسكو
1945/11/16
- وفاة الشاعر المصري احمد محرم
1945/6/21
- وفاة الشاعر خليل مطران
1947/3/29
- وفاة الممثل الانكليزي ارلس. جورج
1946/3/17

- وفاة الأديب الفلسطيني إسعاف النشاشيبي
1948/8/9
- وفاة الرسام المكسيكي أورو سكو، جوزي
1949/9/7
- وفاة المطربة اسمهان
1944/7/14
- وفاة الأديبة النرويجية اونست، سيفريد
1949/6/10
- وفاة الشاعر الأمريكي آلن، هنري ،
1949/1/9
- وفاة المؤرخ الألماني اونغكن، هرمان
1946/2/16
- وفاة الشاعر اللبناني إلياس أبو شبكة
1947/1/27
- وفاة المؤرخ الروسي أيرنشتين، سيرجي
1948/2/11
- وفاة الشاعر اللبناني إلياس طعمة
1941/3/19
- وفاة الموسيقار المجري بارتوك، بيلا
1945/9/26
- وفاة قائد الأوركسترا بلير، جورج
1944/12/23
- وفاة الأديب اللبناني أمين أرسلان
1943/1/9
- وفاة الموسيقار الفرنسي باشيليه، ألفرد
1944/1/30
- وفاة الأديب أمين الريحاني
سبتمبر 1940
- وفاة المستشرق الإسباني بالانسيا، انجيل
1949/11/30
- وفاة المؤرخ الأمريكي اندروز، تشارلز
1942/7/19
- وفاة الشاعر اليوناني بالماس، كوستيز
1943/2/21
- وفاة الفنان الفرنسي انطوان، اندريه
1942/3/15
- وفاة الفيلسوف الإيطالي أريكويس، فيديريكو
1946/6/14
- وفاة الفيلسوف الألماني باوش، بورنو
1942/1/2
- وفاة الكاتب العراقي انستلس الكرمل
1947/1/9
- وفاة الأديب السوري بدر الدين النعسان
1943/9/21
- وفاة الصحفي المصري انطون الجميل
1948/1/13
- وفاة الفيلسوف الفرنسي برغسون، هنري لويس
1941/1/4
- وفاة المؤرخ الفرنسي انوتو، جبريل
1944/3/9
- وفاة الكاتب الفرنسي برنانوس، جورج
1948/7/5
- وفاة الفيلسوف الروسي اوسبنسكي، بطرس
1945/10/2
- وفاة الفيلسوف الفرنسي برونشفيك
1944/2/18

- وفاة الروائي الفرنسي بريفو، مارسيل 1941/4/8	- وفاة الروائي الإيرلندي جويس، جيمس 1941/1/13
- وفاة الموسيقار الألماني بفينزتر، هانس 1949/5/22	- وفاة الروائي الأمريكي جيرالد، سكوت 1940/12/21
- وفاة الفيلسوف الفرنسي بلوندل، مورييس 1949/6/4	- وفاة الكاتب الفرنسي جيروبو، جان 1944/1/31
- وفاة الروائي الدنماركي بونتويدان، هنريك 1943/5/20	- وفاة الكاتب المصري حامد الملبحي 1945/5/12
- وفاة الكاتب الانكليزي بنيون، لورانس 1943/8/9	- وفاة الكاتب المصري حسين شفيق 1948/10/2
- وفاة الكاتبة الانكليزية بوتر، بيتريس 1943/12/22	- وفاة الفنان العراقي حنا عواد 1942/6/25
- وفاة الفيلسوف الروسي بولفاكوف، سيرج 1944/7/13	- وفاة الكاتب المسرحي التونسي خليفة السطنوبوي 1948/12/3
- وفاة الرسام الفرنسي بونارد، بيير 1947/1/23	- وفاة شاعر القطرين خليل مطران 1949/6/30
- وفاة المؤرخ الأمريكي بيرد، تشارلز 1948/1/12	- وفاة الموسيقار الألماني دالبر، اوجين 1942/12/9
- وفاة الفيلسوف الروسي بيرد، يائيف 1948/3/23	- وفاة الكاتب الأمريكي درايزر، تيودور 1945/12/28
- وفاة الممثل الأمريكي بيرى، وليم 1949/4/15	- وفاة الموسيقار السويسري دوريه، غوستاف 1943/12/23
- وفاة الكاتب الأمريكي تاركنتغتون، بوث 1946/9/2	- وفاة الكاتب الكندي دوغلاس، تشارلز 1943/9/25
- وفاة الموسيقار الاسباني تورينا، جواكيم 1949/1/14	- وفاة الممثل الفرنسي دولان، شارل 1949/12/11
- وفاة الصحفي المصري توفيق مليكة 1941/10/24	- وفاة الرسام الفرنسي دوتي، مورييس 1943/11/13

- وفاة الموسيقار الإسباني دي فاللا، مانويل
1946/11/14
- وفاة الروائي البلغاري ديميروف، جورجي
1949/7/2
- وفاة الكاتبة الأمريكية شتاين، جرتروود
1946/7/27
- وفاة الموسيقار الألماني شتراوس، ريتشارد
1949/9/8
- وفاة الموسيقار الفرنسي رابو، هنري
1949/9/11
- وفاة الكاتب العربي الأمير شكيب أرسلان
1946/12/9
- وفاة الروائي السويسري رامون، شارل
1947/6/7
- وفاة الشاعر القيرواني صالح السويسي
1941/12/18
- وفاة الممثل النمساوي رايمو، جول
1946/9/20
- وفاة طاغور
1941/8/7
- وفاة الموسيقار الروسي رخمانينوف
1943/3/28
- وفاة الفقيه والمناضل الجزائري عبد الحميد بن باديس
1940/4/16
- وفاة الشاعر اللبناني رشيد أيوب
1941/12/27
- وفاة المؤرخ المغربي عبد الرحمان بن زيدان
1946/11/16
- وفاة المطرب العراقي رشيد القنذرجي
1945/3/8
- وفاة الشاعر التونسي عبد الرزاق كركبة
1945/3/15
- وفاة الكاتب المسرحي الفرنسي رولان، رومان
1944/12/30
- وفاة المؤرخ المصري عبد القادر حمزة
1941/6/6
- وفاة المخرج المسرحي النمساوي رينهارت، ماكس
1943/10/31
- وفاة الكاتب المصري عبد الله حسين
1948/1/1
- وفاة الرسام الإسباني زولواجيا
1945/10/30
- وفاة الشاعر المصري عبد الله عفيفي
1944/3/27
- وفاة الكاتب التونسي سعيد أبو بكر
1948/1/29
- وفاة الأديب المصري علي الجارم
1949/2/8
- وفاة الشاعر الانكليزي سيمونز، ارثر
1945/7/3
- وفاة الأديب التونسي علي الدوعاجي
1949/5/27
- وفاة الفقيه السوري علي الكيتالي
1944/7/19
- وفاة الفيلسوفة الألمانية شتاين، اديث
1942/8/16

- وفاة الرسام التجريدي كاندنسكي، فاسيلي 1944/12/13	- وفاة الشاعر المصري علي محمود طه 1949/11/17
- وفاة الموسيقي السويسري كلوز، فريدريك 1942/12/10	- وفاة المؤرخ المصري عمر طلوسون 1944/1/25
- وفاة الرسام كلي، بول 1940/6/29	- وفاة الأديب اللبناني عمر فاخوري 1946/4/24
- وفاة الأديب الانجليزي كوتش، ارثر 1944/12/22	- وفاة الممثل الانجليزي غرانفيل، هارلي 1946/10/17
- وفاة الفيلسوف البريطاني كولنفوود، روبين 1943/10/19	- وفاة الفيلسوف الفرنسي غروتويزن، برنارد 1946/9/17
- وفاة الكاتب الألماني كيزر، جيورج 1945/6/12	- وفاة الشاعر الفرنسي فاليري، بول 1945/7/20
- وفاة المفكر الألماني كيسرلنغ، هرمان 1946/4/26	- وفاة قائد الأوركسترا الألماني فاينغارتز 1942/3/30
- وفاة الموسيقي الفرنسي لاديمرو، بول 1944/10/30	- وفاة الكاتب الفينزويلي فومبونا 1944/10/17
- وفاة الموسيقار النمساوي لازاري، سيلفيو 1944/2/19	- وفاة الموسيقار النمساوي فيبرن، انطون 1945/9/15
- وفاة الكاتبة السويدية لأجرلوف، سلمى 1940/3/16	- وفاة الكاتب الإيطالي فيريرو، جوليلمو 1942/1/29
- وفاة الباحث الأمريكي لانتشنايدر 1943/6/26	- وفاة الشاعر السوري قسطنطي الحمصي 1941/4/20
- وفاة الكاتبة لبيبة هاشم 1947/4/12	- وفاة الكاتبة الأمريكية كاتز، ويلا 1947/2/21
- وفاة أمير فلورنسا لورينزو الأول 1942/4/8	- وفاة الموسيقار الإيطالي كلزيلا، ألفريدو 1947/3/5
- وفاة الموسيقار النمساوي لوهار، فرانز 1948/10/24	- وفاة الفيلسوف الألماني كسيرز، إرنست 1945/4/13

- وفاة المؤرخ المصري محمد مسعود 1940/12/1	- وفاة الأديب اللبناني لويس المعلوف 1946/8/6
- وفاة الفنان المغربي محمد المطيري 1946/10/6	- وفاة الرسام الانكليزي ليفري، جون 1941/4/9
- وفاة الأديب المصري محمد الههياوي 1943/9/3	- وفاة الشاعر الإيطالي مارينتي، فيليبو 1944/12/2
- وفاة المستشرق الانكليزي مرغوليوث، دافيد 1940/10/6	- وفاة الموسيقار الإيطالي ماسكاني 1945/8/2
- وفاة المطربة العراقية مسعودة العمراي 1944/10/19	- وفاة الكاتب الألماني مان، كلاوس 1949/7/5
- وفاة الشاعر التونسي مصطفى أغة 1946/11/12	- وفاة النحات الفرنسي مايول، اريستيد 1944/9/27
- وفاة الكاتب التونسي مصطفى صفر 1941/3/1	- وفاة الفقيه المصري محمد الأحمدى الظواهري 1944/5/12
- وفاة الباحث المصري مصطفى عبد الرزاق 1946/2/15	- وفاة الموسيقي المغربي محمد البريهي 1945/9/15
- وفاة الشاعر اللبناني مصطفى الغلاييني 1944/3/17	- وفاة الأديب التونسي محمد البشروش 1944/11/14
- وفاة الشاعر العراقي معروف الرصافي 1945/3/16	- وفاة الشاعر التونسي محمد العيد الجباري 1942/10/9
- وفاة الكاتب السويدي مونته، اكسل 1949/2/11	- وفاة المؤرخ التونسي محمد بن الخوجة 1942/12/27
- وفاة الرسام الهولندي موندريان، بيت 1949/2/1	- وفاة القاضي المغربي محمد السليح 1948/6/23
- وفاة الأدبية مي زيادة 1941/10/19	- وفاة المؤرخ التونسي محمد مخلوف 1941/6/15
- وفاة الروائي البلجيكي ميتزلنك، موريس 1949/5/5	- وفاة الكاتب المصري محمد المراغي 1945/8/31

- وفاة الكاتبة ميتشل، مارغريت 1949/8/6	- وفاة الموسيقار الفرنسي هاهن، رينالدو 1947/1/28
- وفاة الممثلة العالمية نازيموفا 1945/12/8	- وفاة الشاعر والكاتب هاويتمان، جرهارت 1946/6/6
- وفاة شاعرة الهند نايدو، ساروجيني 1949/3/2	- وفاة الموسيقار الفرنسي هو، جورج 1948/11/17
- وفاة الممثل العربي نجيب الريحاني 1949/6/9	- وفاة الفيلسوف هاينهد، ألفرد 1947/12/30
- وفاة المطرب السوري نجيب زين العابدين 1946/1/7	- وفاة المستشرق الهولندي هوتسما، مارتن 1943/8/9
- وفاة الشاعر السويدي نستام، فرنر 1940/12/24	- وفاة الشاعر الشيلي هويدويرو، فنسنت 1948/1/3
- وفاة المستشرق الانجليزي نيكلسن 1945/10/29	- وفاة الفيلسوفة الفرنسية ويل، سيمون 1943/8/24
- وفاة الملحن الكوبي نين، جواكيم 1949/10/24	- وفاة الكاتب الانجليزي ويلز، هربرت 1946/8/13

فهرس العلوم والإختراعات

- موت الطيار الفرنسي دوسانت اكسوييري
1944/7/31

- إختراع الترانزستور
1947/8/12

- في عالم الطيران
1947/1/16

- إنتحار الكيميائي الألماني فيشر. هانس
1945/4/6

- إنشاء منظمة الطيران المدني
1947/4/4

- إنشاء الأكاديمية المصرية للعلوم
1944/10/17

- إختراق حاجز الصوت
1947/10/14

- الإنشطار النووي
1942/12/2

جوائز نوبل للطب

- وفاة المخترع أورفيل رايت
1948/1/30

- 1944/12/10 - 1943/12/10
- 1946/12/10 - 1945/12/10
- 1948/12/10 - 1947/12/10
1949/12/10

- في عالم الطيران
1949/2/26
1949/8/ 8

جوائز نوبل في الفيزياء

- وفاة الفيزيائي الانكليزي باركلا
1944/2/24

- 1944/12/10 - 1943/12/10
- 1946/12/10 - 1945/12/10
- 1948/12/10 - 1947/12/10
1949/12/10

- وفاة العالم الكندي بانتنغ
1941/2/21

جوائز نوبل في الكيمياء

- وفاة الفيزيائي الانكليزي براغ - وليام
1942/3/12

- 1944/12/10 - 1943/12/10
- 1946/12/10 - 1945/12/10
- 1948/12/10 - 1947/12/10
1949/12/10

- وفاة العالم الفرنسي برانلي، إدوارد
1940/3/24

عالم الطيران

- وفاة الكيميائي الألماني برغيوس، فريدريش
1949/3/30

- تجربة أول طائرة نفاثة
1941/5/14

- وفاة العالم الألماني بلانك، ماكس
1947/10/4

- في عالم الطيران
1942/1/17
1944/3/23

- وفاة الكيميائي الألماني يوش، كارل
1940/4/26
- وفاة العالم الأمريكي كارغر، جورج
1943/1/5
- وفاة المخترع بولسن، فالدمار
1942/7/22
- وفاة الجراح البيولوجي كارل، الكسيس
1944/4/27
- وفاة الفيزيائي الفرنسي لانجفان، بول
1946/12/19
- وفاة الفيزيائي الفرنسي بيران، جان
1942/4/17
- وفاة المخترع الأمريكي تسلا، نيقولا
1943/1/7
- وفاة الفيزيائي الفرنسي دي نوي، بيير
1947/9/1
- وفاة العالم الانكليزي رايت، إدوارد
1947/9/24
- وفاة الطبيب المصري محبوب ثابت
1948/6/6
- وفاة الفيزيائي الألماني لينارد، فيليب
1947/5/20
- وفاة الفلكي الأمريكي ريتشي، جورج
1945/7/6
- وفاة المهندس المصري محمود أحمد
1942/11/28
- وفاة الكيميائي الفرنسي ساباتييه، بول
1941/4/22
- وفاة الطبيب النمساوي شتايناخ
1944/2/16
- وفاة العالم الانكليزي طومسون
1940/9/2
- وفاة العالم الأمريكي مورغان، توماس
1945/6/25
- وفاة العالم الألماني نيرست، فولتر
1941/11/18
- وفاة العالم الفيزيائي غودارد،
روبرت
1945/8/10
- وفاة الكيميائي الانكليزي هاردين، آرثر
1940/2/9
- وفاة العالم الفرنسي هازار، بول
1944/6/26
- وفاة الطبيب النمساوي فاغنر، ياورغ
1940/2/11
- وفاة الصناعي الأمريكي فورد، هنري
1947/4/7
- وفاة الكيميائي الانكليزي هوبكنز، فريدريك
1947/2/22

فهرس الكوارث والعوامل الطبيعية

- حريق الباخرة الفرنسية « نورماندي »
1942/2/9

- غرق السفينة « ستروما »
1942/2/24

- ولادة بركان الباراكوتين
1943/2/20

- حريق تشونغ - كينغ
1949/7/21

- حادث الطائرة الفرنسية « اسوريس »
1949/10/27

أهم المصادر والمراجع

باللغة العربية

- أحداث وإعلام
سمير شيخاني، بيروت 1981
- أحداث القرن العشرين
لبيب عبد الستار، بيروت 1986
- الجزيرة العرب
جان جاك بيري، تعريب نجدة هاجر وسعيد الغر،
بيروت 1960
- الحرب العالمية الثانية
رمضان لاوند، بيروت 1987
- الحرب العالمية الثانية
ريمون كارتنييه، نقله إلى العربية سهيل سمحة
وانطوان مسعود، بيروت 1983
- حول الحركة العربية الحديثة
محمد عزة دروزة، دمشق 1949
- دائرة معارف الشهاب
فاطمة محجوب، القاهرة 1962
- زعماء وفنانون وأدباء
كامل الشناوي، القاهرة 1987
- سلسلة معارك الحرب 1
« معركة أنزيو والزحف إلى روما »، ترجمة كمال
عبد الله، بيروت 1982
- سلسلة معارك الحرب 2
« معركة بير حكيم »، ترجمة كمال عبد الله، بيروت
1982
- سلسلة معارك الحرب 3
« معركة تونس »، ترجمة كمال عبد الله، بيروت
1982
- الأدب التونسي في القرن الرابع عشر
زين العابدين السنوسي، تونس 1979
- اسرار لقاء الملك عبد العزيز والرئيس روزفلت
دكتور أحمد حسين العلقبي، جدة 1984
- الإعلام (8 أجزاء)
خير الدين الزركلي، الطبعة الرابعة، بيروت 1979
- إعلام الحضارة (3 أجزاء)
سمير شيخاني، بيروت 1981
- اعلام فلسطين
محمد عمر حمادة، بيروت 1988
- تاريخ الأدب العربي
حنّا الفاخوري، بيروت 1987
- تاريخ الطيران
ادمون بهيج شعبان، بيروت 1982
- تاريخ العالم في القرن العشرين
دار الكتب، الدار البيضاء 1988
- التاريخ المعاصر
لبيب عبد الستار، بيروت 1986
- تراجم مصرية وغربية
دكتور محمد حسنين هيكل، القاهرة 1980
- التكنولوجيا (14 جزء)
لجنة من المؤلفين، بيروت 1989

- سلسلة معارك الحرب 4
« معركة ستالينغراد »، ترجمة كمال عبد الله،
بيروت 1982
- سلسلة معارك الحرب 5
« غزو النورماندي »، ترجمة كمال عبد الله، بيروت
1982
- الشعر السوفييتي (1900 - 1980)
دكتور أيمن أبو الشعر، دمشق 1986
- الأمير عبد الكريم الخطابي
(سلسلة أبطال العرب)، بيروت 1981
- غاندي رسول اللاعنف
يوحنا قمير، بيروت 1986
- غرائب العالم
ميشال مراد، بيروت 1986
- فلسطين والحاج أمين الحسيني
زهير المارديني، بيروت 1986
- الفن التشكيل المعاصر في الوطن العربي (1885
- 1985)
شوكت الربيعي، بغداد 1986
- الفن في القرن العشرين
دكتور محمود اليسيوني، القاهرة 1983
- لماذا أُغتيل الإمام حسن البنا
عبد المفضل الجبري، الطبعة التاسعة 1978
- مأساة عرش
اللجنة التنفيذية للحزب الحر الدستوري التونسي
القاهرة 1948
- مائة علم من الرسم الحديث
جمي. إي. مولر، ترجمة فخري خليل، بغداد 1988
- مدخل إلى الشعر الإسباني المعاصر
د. عبد الله حمادي، الجزائر 1985
- معجم الفلسفة
جورج طرابيشي، بيروت 1987
- المعرفة (21 جزء)
لجنة من المؤلفين، شركة إتمام النشر والتسويق،
1987
- معركة برلين
لاريونوف تيمو خوفيتش، ترجمة إلياس شاهين،
بيروت 1987
- الموسوعة (21 جزء)
لجنة من المؤلفين، ترادكسيم، جنيف 1985
- الموسوعة العربية الميسرة
بيروت 1965
- موسوعة العلوم والتكنولوجيا المصورة
محمد نذير المتني، بيروت 1986
- موسوعة المعلومات العامة
سمير عطا الله، بيروت 1983
- الموسوعة الموسيقية الصغيرة
حسين قدوري، بغداد 1987
- الواقعية في الفن
سيدني فنكشتاين، ترجمة مجاهد عبد المنعم
مجاهد، بيروت 1986

باللغة الفرنسية :

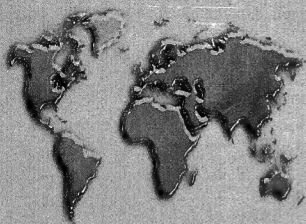
- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> — L'aventure du 20 ème Siècle
Ed. Hachette, 1988 — L'aventure du 20 ème Siècle de l'art
Ed. Hachette, 1986 — Chronique de l'humanité
Ed. Larousse, 1986 — Chronique du 20 ème Siècle
Ed. Larousse, 1987 — Dictionnaire des Grands Musiciens
Ed. Larousse, 1985 — Dictionnaire des Musiciens
Roland de Candé
PARIS, 1982 — Dictionnaire des Grands Peintres
Ed. Larousse, 1988 — Encyclopédie Universelle
Ed. Tempo
PARIS, 1987 — Grand Atlas Mondial
Ed. Reader's Digest
PARIS, 1964 — Le grand livre de tout | <ul style="list-style-type: none"> Ed. des deux Coqs d'or
PARIS, 1976 — Histoire de la Culture Moderne
Herbert Read
PARIS, 1985 — Invention
Ed. 1, PARIS, 1983 — LAROUSSE 3 Volumes
PARIS, 1965 - 1966 — Nouveau dictionnaire de la musique
Roland de Candé
PARIS, 1987 — PANORAMA Mondial
Ed. Académique de Suisse, 1976 — Paul Klee
Denys Chevallier
Flammarion, 1979 — Les Peintres Impressionnistes
Maurice Serullias
PARIS, 1982 — La Seconde Guerre Mondiale au
jour le jour
Presses de la Cité, 1988 |
|--|--|

تصنيف وترتيب وطبع
مطبعة الشركة المتحدة للطباعة والصحافة والنشر «لاپرس»

SNIPE - "La Presse"

حقوق الطبع محفوظة

أحداث العالم في القرن العشرين



صخر في عشرة أجزاء تضم السنوات الآتية:

1909-1900

1919-1910

1929-1920

1939-1930

1949-1940

1959-1950

1969-1960

1979-1970

1989-1980

1999-1990

